

Telegraful R

Organ național-bisericesc.

Intemeiat în 1853 de Mitropolitul Andrei Șaguna

APARE SĂPTĂMÂNAL

Asociațiunea pentru literatura română și
cultura poporului român
Sibiu
Str. Șaguna 8

Abonamentul:
Un an 600 Lei. — Șase luni 300 Lei. — Trei luni
150 Lei. — Pentru străinătate un an 1000 Lei, —
Pentru America 8 Dolari

Articole și corespondențe
se adresează **Redacției Telegraful Română, Sibiu,**
strada Mitropoliei Nr. 45. — Scrisori nefrancate se
refuză. — Articole nepublicate nu se înapoiază.

Prețul inserțiilor
un șir petit 10 Lei pentru o dată, dacă se publică
de mai multe ori se dă rabatul cuvenit.

Abonamentele și inserțiile
se adresează **Administrației ziarului Telegraful**
Română, Sibiu, strada Mitropoliei Nr. 45

Lămuriri și îndemnuri noi

Iubite frate,

Au trecut atâția ani de când, pe băncile școlii fiind încă, unul din bunii noștri profesori ne-a spus: «Am văzut multe parohii surpate din cauza preotului, dar nu cunosc nici o parohie care să se fi destrămat din lipsă de preot. Trecerea dreptcredincioșilor la alte confesiuni sau secte s'a făcut și se face în majoritatea cazurilor din pricina preotului»...

M'am gândit adeseori de atunci și până astăzi la conținutul acestor cuvinte și spre durerea mea trebuie să spun, că nu rare au fost cazurile când realitatea vieții a verificat adevăritatea acestei afirmațiuni.

De aceea, în scrisorile pe care ți le-am scris și trimis, am avut totdeauna în vedere și mai presus de orice persoana păstorului de suflete, persoana preotului. Chiar și atunci când a fost vorba de anumite părți negative, de anumite insuficiențe și lucruri dure-roase, observate prin parohia ta, n'am încercat niciodată și nici n'am intenționat să caut motivele răului în afară de tine și în afară de noi preoții, care suntem cei dintâi răspunzători în fața lui Dumnezeu și în fața neamului de asemenea lucruri. Noi trebuie să ne obișnuim să vedem bârna din ochiul nostru și să nu învinovățim pe alții, declinand mereu răspunderea noastră. În scrisorile primite să nu cauți deci nimic altceva decât ceea ce am intenționat să-ți dau și anume: *îndrumări de ordin duhovnicesc, îndrumări pastorale și povățuirii liturgice*. Aceste scrisori n'au avut, nu au și nu vor avea nici un fel de caracter lumesc de ordin social, economic, politic etc. *Nu, ele n'au decât un caracter exclusiv religios-bisericesc.*

Ceeace am căutat în primul rând prin aceste scrisori a fost — după cum ai putut vedea — să-ți arăt subtilitatea misiunii preoțești, sfințenia și desăvârșirea necesară preotului, cumpătarea și responsabilitatea păstorului de suflete și numai după aceea am venit cu îndemmurile de a te urni la muncă spre a îndrepta anumite rele din parohia ta.

Este adevărat că uneori, determinat de realități, care dintr'un anumit punct de vedere pun în primejdie credința sau cultul nostru ortodox, am întrebuițat unele expresii mai tari, poate chiar prea aspre uneori, dar am făcut acest lucru numai și numai cu intențiunea de a-ți trezi atențiunea și conștiința și a te face să înțelegi că nimeni nu este vinovat decât tu singur de răul din parohia ta și că prin urmare ești dator să iai măsuri grabnice pentru înlăturarea acestui rău.

Preotul este cea dintâi persoană în parohie care prin străduință poate să facă mult bine, așa precum prin indiferentism și neglijență poate cu multă ușurință să facă cel mai mare rău posibil în parohie.

Mie îmi place să cred că în urma celor scrise ai ajuns să cunoști ade-

vărul și îndatoririle tale față de apărarea acestui adevăr. Presupun chiar că ai luat grabnice și radicale măsuri pentru a scoate din biserică și parohie definitiv toate obiectele și toate insignele papiste sau protestante, eretice sau sectare, care sunt contra doctrinei, contra credinței și contra cultului nostru ortodox.

În ultima scrisoare eu ți-am vorbit numai despre icoanele referitoare la «cultul inimii lui Iisus», la această erezie a Bisericii romano-catolice, tu însă deschide ochii, cercetează, observă și scoate din biserică și din casele dreptcredincioșilor tăi creștini și pe celelalte icoane și chipuri eterodoxe... Altfel, te voi judeca și mai aspru în viitor. Când îți dau acest îndemn noi ne găsim în poziție de apărare a purității credinței și cultului nostru ortodox, nu în poziție de atac al altor confesiuni. Această apărare e o datorie a noastră.

Doresc din toată inima ca acum de sfintele Paști, când voi veni din nou în satul bunicilor mei, sufletul meu să nu mai fie tulburat de semnele unei propagande străine de credința și sufletul nostru ortodox.

Al tău frate iubitor:
Pr. TEOFIL

Conferințe despre ortodoxie

În ciclul organizat de Societatea ortodoxă a femellor române, Filiala Sibiu, în sala Prefecturii, a conferențiat Duminică în 21 Martie dl prof. univ. Ion Moga despre: *Ortodoxia, apărătoarea neamului*, iar Duminică 28 Martie dl prof. univ. Romul Cândea despre: *Ortodoxia și naționalismul*. Au fost două prilejuri de înaltă bucurie sufletească și de caldă reliefare a frumusețelor legii noastre strămoșești și a rolului ei de formatoare și conservatoare a românismului.

Intr-o expunere întemeiată și împede care s'a ridicat de la datele istorice la înălțimea unei viziuni care explică istoria și ființa neamului nostru, dl prof. Ion Moga a evidențiat faptul că ortodoxia fiind românismul de influință înăbușitoare a unei culturi străine, a făcut posibilă formarea unei culturi populare românești de cea mai accentuată originalitate, care formează de azi înainte izvorul de inspirație al culturii noastre intelectuale.

Față de unele teorii „gazetărești” de azi, dl Moga a arătat că și în viitor ortodoxia va fi cel mai însemnat factor de apărare a românismului, prin dragostea cu care ea se înfrățește cu realitatea națiunii.

Conferința a produs o vie impresie asupra auditorului, iar I. P. Sf. Mitropolit care a fost de față a felicitat în mod deosebit pe conferențiar.

În Duminica ce-a urmat dl prof. univ. Romul Cândea a fermecat publicul cu verva extraordinară a Dsale, cu care știe să apropie de suflete în forma cea mai plăcută o informație și o largă îmbrățișare a evenimentelor istorice.

După ce-a arătat importanța ortodoxiei la diferitele popoare, restrângându-se la rolul ei în viața poporului român din Ardeal, conferențiarul a vorbit în cuvinte de dragoste învâpăiată despre preoții noștri modești cari înfrății cu poporul l-au adus până în pragul timpurilor noi, scoțându-l teafăr din toate primejdiile. Ortodoxia a fost singura noastră putere, singurul factor care ne-a ocrotit și ne-a susținut unitatea.

+ Dr. Ioan Broșu

În București s'a stins în zilele acesteia, reîntors dela o muncă oboseitoare în slujba neamului, mai ales pe terenul diplomației, Dr. Ioan Broșu. În conștiința Sibiului ortodox și a preoșimii noastre, scurta dar avântata lui activitate din tinerețe de catihet și mare predicator a lăsat o dără de lumină neștearsă. La înmormântarea ce-a avut loc în 1 Aprilie a. c. în Dârstea-Brașovului a participat I. P. S. Sa Mitropolitul nostru Nicolae și dl Silviu Dragomir, cari împreună cu defunctul au format în anii de epopee ai războiului de întregire națională o triadă vajnică de luptători în vederea unirii dela 1918.

Dăm mai jos cuvântul rostit la căpătâiul pretinului pornit în altă lume, de dl prof. univ. Silviu Dragomir:

După o îndelungată prîbejie, care i-a răvășit viața, Ioan Broșu se întoarce acum pentru totdeauna, în satul de unde a plecat, spre locul de odihnă al părinților săi.

Două decenți încheiate a stat în slujba țării, mai întâiu ca secretar, apoi consilier de legație și în urmă ca ministru plenipotențiar. Abia când a fost pus în retragere, acum doi ani, a încetat de-a servi interesele obștești, dăruindu-și în fine un scurt popas, înainte de-a pleca pe drumul lung al veșniciei. Sbuiciumul vieții sale s'a oprit, cum presimțise acum un sfert de veac, acoperit oarecum de uitare „în înfinita tăcere violetă a vremii”. Diplomații își deapănă fuiorul departe de țară și oricât de expusă ar părea activitatea lor în ochii lumii, prin viața plină de fast și prin contactul permanent cu reprezentanții aleși al politicii mondiale, ei dispar totuși din cuprinsul orizontului, care ne stăpânește nemîjlocit și când revin, mai întotdeauna întâmpină situații schimbate, preocupări ce depășesc ritmul vechiu al vieții și oamenii noi, nerăbdători să-și facă loc în arena publică. Ioan Broșu și-a dat seamă de inconvenientele care i le impunea cariera de diplomat și oricâte ori se întorcea dintr'o misiune mai îndelungată, încerca să reia firul de legătură, dacă nu cu frământarea atât de furtunatică a vieții noastre publice, cel puțin cu prietînii și comilonii de altădată. Îndatoririle funcțiunii sale îl îndepărtau însă statornic de noi și de preocupările proaspete ale Ardealului românesc; și de altminteri a rareori i s'au dat în Ministerul său prilejul să studieze și să refereze chestiuni, ce ne priveau deaproape. Ultima însărcinare mai importantă, pe care a îndeplinit-o în condiții multumitoare, a fost să prezideze comisiunea care avea să încheie acordul cu Bulgarii pentru schimbarea de populație din Dobrogea. La marginea gropii sale trebuie să recunoaștem de aceea, că cele două decenii de carieră diplomatică departe de-a da o satisfacție talentului, priceperii și capacității sale de lucru, l-au osândit la o lungă perioadă de tăcere, după ce l-au smuls din mediul în care se dovedise setos de muncă, fecund în creație literară, gazetar de-o vioiclene nebănuită și om de știință cu mari posibilități de-a aprofunda cele mai dificile

probleme ale existenței omenești. Dacă asupra întregii sale ființe nu ar fi predominat necontentînt un neînvinș impuls artistic, care-l atrăgea către înălțimi, dacă ceea ce el socotea „dorul unei eterne primăveri” nu i-ar fi robit și tinerețea și epoca matură a vieții, cu greu ar fi putut rezista lipsei de înțelegere pentru calitățile sale, care trebuiau altfel puse în valoare pentru folosul neamului. S'a resemnat însă, ca atâția alții, căutând să umple golul din sufletul chinuit de mari iluzii, prin îndeletniciri literare, prin cercetarea muzeelor de artă, prin studiul muzicii, despre care știa să vorbească cu înegalată pricepere și prin colecționarea sistematică a tot felul de opere valoroase. În chipul acesta și-a înfiripat, la Roma, minunata colecție în care a strâns statui vechi, reliefuri artistice și alte monumente privind civilizația din Dacia antică.

De acum însă Ioan Broșu se va odihni deapurarea în întirmitul deia Dârste. El rămâne în întregime al nostru, al platurilor ardelenesti, în care s'a născut, al bisericii, pe care a servit-o și al epocii de reînțregire, al cărei crainic a fost în zilele de glorioasă plămădire. „Pare c'a trecut o clipă și pe rând se înșiră anii”, ar fi spus el în graiul său înflorit, dacă ar fi încercat să reînvie amintirile luminoase deacum aproape 40 de ani, când s'a format fizionomia sa intelectuală, alături de o generație, care începe să dispară. Povestea vieții sale nu are nimic extraordinar și totuși e împletită din fire de lumină și din nisipul greu al destinului, care lovea, în vremile de atunci, avântul oricărui tânăr român. Din casa părintească a plecat cu talentul de cărturar, zestre scumpă în familia unui venerabil preot.

Liceul din Brașov i-a modelat gândirea și i-a sădit în suflet dragostea pentru literatură. Facultatea de Teologie din Cernăuți i-a deschis o porțiță spre împărăția unei științi, care l-a purificat și l-a înălțat: dela Cântarea Cântărilor, pe care o tălmăcea ca un creștin credincios, dar și ca poet deplin format pentru a înțelege neîntrecuta alegorie biblică, până la filosofia lui Spinoza, pe care l-a combătut categoric, deși anume afinități sufletesti i-au înrăurit concepția despre lume, apoi învățăturile dascălilor blajini și mediul românesc al Bucovinei, care mocnea atunci marea renaștere națională, totul a contribuit să facă din regretatul coleg un bun teolog și un Român conștient de datorie sa. Studiile de filosofie, pe care le-a urmat la universitățile din Viena, Bonn, Berlin și Roma au desăvârșit apoi cultura sa și l-au pregătit mult mai temeinic decât i-ar fi cerut împrejurările modeste dintr'un colț retras al provinciei ardelenice.

Cu acest patrimoniu spiritual s'a întors Broșu la Sibiu, pentru ca timp de un întreg deceniu să alerge dela o școală la alta, spre a catehiza pe elevii români de deosebite vrăste. O catedră proprie zisă nu a reușit să obțină, deși dispunea de un doctorat muncit din greu. Niciodată însă nu s'a simțit umilit din aceasta cauză

