

Nr. 311/1889.

[798] 1—3

Concurs.

Cu 1-a Ianuarie 1890 vor fi a se ocupa:

I. 2 (două) ajutoare à 20 fl. pe an din fundațiunea „Tofăleană“, menite pentru tineri descendenți din vre-o familie de ale fostei comune „Tofăleu“, care ar voi să învețe vre-o meserie oare-care.

II. 4 (patru) ajutoare à 20 fl. pe an, menite pentru tineri români, care voesc a învăța vre-o meserie, dar' mai cu seamă: rotăria, lemnăria (bărdășia), făurăria, măsăria (tâmplăria), cismăria, pălăria, curelăria, șelăria, mașinăria agricolă.

III. 2 (două) ajutoare à 100 fl. pe an pentru tineri, care ar voi a se perfecționa în o măiestrie de lemnărie mai perfecționată (facere de cruci și colonade, învâlișe de case după sisteme moderne, sculptura în lemn sau strugăria mai perfecționată), pentru a căror conferire se erie concurs.

Cererele au a se înainta comitetului „Asociațiunii transilvane pentru literatura română și cultura poporului român“ în Sibiu, până la 30 Noemvrie n. 1889.

Cererele intrate mai târziu nu se vor considera.

Aspiranții la vre-unul din ajutoarele amintite sub I. și II. au să acludă la suplicile lor:

- atestat de botez în original sau în copie legalizată;
- testimoniu școlastic de cel puțin 4 clase elementare;
- contractul încheiat cu măiestrul, conform §-lui 61 al legii industriale (Art. de lege XVII. din 1884), în original sau în copie legalizată și o adeverință dela măiestru despre succesul cu care lucră;
- atestat de moralitate dela autoritatea competentă locală;
- adeverință dela părinți sau tutori, că sînt decisi a lăsa pe fiii sau pupili lor la învățătură până se vor perfecționa pe deplin.

Suplicanții la vre-unul din ajutoarele amintite sub III. au să prezente următoarele documente:

- atestat de botez în original sau în copie legalizată;
- atestat despre cursurile școlare absolvate înainte de a intra la învățătură la una din specialitățile de lemnărit amintite mai sus. Atestatele de clase inferioare clasei a IV-a elementare nu se vor lua în considerare;
- atestat, că se află lucrând la vre-un măiestru sau institut de această specialitate și cu ce succes;
- atestat de sărăcie sau de orfan, dacă concurentul este orfan;
- atestat, de moralitate dela autoritățile competente;
- adeverință dela părinți sau tutori, că se deobligă a lăsa pe fiii sau pupili lor la învățătură până se vor fi perfecționat pe deplin.

Se înseamnă, că între concurenții cu calificățiune egală la cele 2 ajutoare à 100 fl. pe an de sub pct. III. se vor preferă tinerii născuți în Munții-Apuseni ai Transilvaniei.

Din ședința comitetului „Asociațiunii transilvane pentru literatura română și cultura poporului român“, ținută în Sibiu la 4 Octomvrie 1889.

G. Baritiu m. p.,
președinte.

Dr. I. Crișian m. p.,
secretar II.

Nr. 1132/1889.

[796] 1—1

Publicațiune

Prin care se aduce la cunoștința publică, precum-că **Martii în 12 Noemvrie a. c. loco Lancrem** în cancelaria comunală se va exarēnda moara comunală cu 6 petri la plus oferentul pe termen dela **1 Ianuarie 1890** până **30 Septemvrie 1895**.

Moara de-a stînga canalului, cu 4 petri în două jilipuri, se folosece pentru măcinăsi simplu, ear' moara de-a dreapta canalului, cu două petri, se poate folosi și pentru măcinăsi simplu și pentru măcinăsi fin cu sita.

Punctele de licitație se pot ceti în oarele de cancelarie în cancelaria comunală din loc.

În fine se observă, că acei indiviți, care au stat cu comuna în proces sau stau de present, sînt excluși dela licitație. Lancrem, în 16 Octomvrie 1889.

Primăria comunală:

Ioan Casiolțian, Nicolae Henegar,
notar. primar.

ANUNT.**SUCCESORA FIRMEI:****B. G. POPPOVICI,****casă de comisiune și export în Viena,**

care există de 4 ani, avēnd clientelă și credit întins, caută în afacerea sa **un tovarăș**, care să dispună de un capital **cel mai puțin de fl. 10.000.** — Doritorii au a adresa ofertele cel mult până la finitul lunii sub adresa:

Aspasia Poppovici.**I. Fleischmarkt 15, Viena.**

[795] 1—3

Piese muzicale de joc pentru pianoforte, pretutindenea predilecte, care se expediază prin rambursă postală (Nachnahme) dela

librăria lui Polátsek din Timișoara

Ivanovici, „Doloroso“, vals	fl. 1.—	cr.
„ „ „Valse russe“	„ 1.—	„
„ „ „Riviera“, vals	„ 1.—	„
„ „ „Suspiniul“, vals	„ 1.—	„
„ „ „La belle roumaine“, vals	„ 1.—	„
„ „ „Valurile Dunării“, vals	„ 1.—	„
Flechtenmacher, „La noi acasă“, quadr. rom.	„ 1.—	„
Millöcker, „Neckarstrand“, vals	„ 1.—	„
Rosenzweig, „Ob ich dich liebe“, vals	„ 1.—	„
„ „ „Der erste Kuss“, vals	„ 1.—	„
„ „ „Er liebt mich“, vals	„ 1.—	„
Millöcker, „Laura“, vals	„ 1.—	„
„ „ „Traum“, vals	„ 1.—	„
„ „ „Carlotta“, vals	„ 1.—	„
Dellinger, „Maritana“, vals	„ 1.—	„
Ziehrer, „Wiener Madeln“, vals	„ 1.—	„
„ „ „Gigerl“, marș	—72	„
Sandurov, „Schumi Maritza“, marș	—72	„
Szentirmay, „Is, is, is“, csárdás	1.20	„

Trimîțându-se prețul înainte, expedarea se face franco. Toate cărțile și musicalile, apărute ori-și-unde, se pot comanda prin noi.

La comande de preste 15 fl. acordăm un rabatt de 20%. [763] 10—10

INSTITUT TIPOGRAFIC DIN SIBIU

A ieșit de sub tipar :

**Călimdarul Poporului
pe anul comun
1890.**

Cuprinsul: Călimdar astronomic și bisericesc, cu povete economice pe fiecare lună. — Cronologie pe anul 1889. — Genealogia domitorilor europeni. — Posta. — Correspondență telegrafică. — Raportul între măsurile nouă și vechi. — Scala timbrelor. — Autoritățile bisericesci în Ungaria. — Moș Ioan Roată, povestire de Ioan Creangă. — Cine a scos pe Adam și pe Eva din Rai? snovă de Petru Ispirescu. — *Economic*: Desfundarea pământului. Săcara. Teslătul animalelor de muncă. — *Poesii*: Ear' când voui fi . . . de Mihail Eminescu. — Regele cel mai iubit, de Matilda Cugler-Poni. — Nu plânge că te dau uitării, de Veronica Micle. — Cântec vechiu, de T. Rozeanu. — Întălnirea, de Teodor Șerbănescu. — Mănoasă! de George Coșbuc. — Un tip american, narațiune. — Originea Țiganilor. — Proverbiu armenesc. — *Anecdote populare*: Pomana Țiganului, de G. H. Grădeanu. — Ovrul și Dorobanțul. — Țiganul la popa. — Petrecere bună! — Era iute de picioare. — Trei surdi. — Doine populare. — Țigurile din Ardeal, Ungaria. Bucovina și România. — Inscrte.

Numai 20 cr. exemplarul.

Un băiat

de 15 ani, din casă bună, care a absolvat 4 clase gimnaziale, se recomandă ca învățacel într-o prăvălie de manufactură sau specerie (Bacănie). [797] 1—1

Informațiuni împărtășescse administrația noastră „TRIBUNA“.

Med. univ.

Dr. Louis Máthé de Bikafalva,**Dentist din Budapesta,**

sosesc pe la sfîrșitul acestei luni în Sibiu.

Se recomandă P. T. publicului pentru toate boalele de gură și de dinți. Plumbază și pregătesce dinfături complete, precum și dinți singuratici după cele mai nouă metode cu prețuri ieftine. [792] 2—2

INSTITUT TIPOGRAFIC DIN SIBIU.

A ieșit de sub tipar cu litere latine:

ARGHIR și ELENA.**Istoria**

preafumosului ficior de crain și a preafumoasei fete măiestre cu pîrl de aur.

Adecă:

o închipuire, sub care se înțelege luarea Ardealului prin Traian cesarul Romei.

Prețul 20 cr. = 50 bani.

A ieșit de sub tipar cu litere latine:

LEONAT și DOROFATA.**Dialog**

între bețivul din Longobarda și
muierea lui.

== În versuri. ==

14 cr. sau 30 bani exemplarul.

INSTITUTUL TIPOGRAFIC ÎN SIBIU

recomandă:

Articul de lege XXI. din anul 1886

DESPRE JURISDICȚIUNI,

și articolul de lege XXIII. din anul 1886.

DESPRE PROCEDURA DISCIPLINARĂ.

Cu explicațiuni și notițe de orientare. Prețul 40 cr. v. a.

Nr. 28.506/VI. b.

Ordonanțe ministeriale

pentru introducerea legii comunale

(Art. XXII. din 1886.) Prețul 12 cr. v. a.

Articul de lege XXII. din anul 1886

DESPRE COMUNE.

Cu explicațiuni și notițe de orientare. Prețul 40 cr. v. a.

Institutul tipografic în Sibiu.

Strada Cisnădiei Nr. 3.

Biblioteca populară a „TRIBUNEI“.

- Pădureanca.** Novă de Ioan Slavici, 12 coale tip., broș., elegant. Un exemplar cu prețul redus dela 40 cr. sau 1 leu la 30 cr. sau 60 bani.
- Fata Stolerului** de Matilda Cugler-Poni. Un exemplar 5 cr. sau 10 bani.
- Ce n'a fost și nu va fi.** Poveste de I. T. Mera. Un exemplar 4 cr. sau 8 bani.
- Piperuș Petru.** Poveste de I. T. Mera. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
- Păcală și tîndală.** Anecdote de Silvestru Moldovan. Prețul unui exemplar 3 cr. sau 6 bani.
- Jucării și jocuri de copii.** De P. Ispirescu, culegător-tipograf. Un exemplar 25 cr. sau 50 bani.
- Teiu legănat.** Poveste de Gr. Sima al lui Ión. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
- Colăcăritul.** Obiceiurile țăranilor români la nuntă, de Benedict Viciu. Un exemplar 16 cr. sau 32 bani.
- Fiica a nouă mame.** Poveste de Silvestru Moldovan. Un exemplar 14 cr. sau 28 bani.
- Povestea lui Ignat.** Poveste de Silvestru Moldovan. Un exemplar 3 cr. sau 6 bani.
- Sfântul Nicolae.** De Matilda Cugler-Poni. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
- Îndărătnicul.** Poveste de Silvestru Moldovan. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
- Blastēm de mamă.** Legendă populară din giurul Năsăudului. De George Coșbuc. Un exemplar 6 cr. sau 12 bani.
- Bunica** de Bojena Némcová, tradusă din limba boemă de Prof. dr. Urban Iarník. Un exemplar cu prețul redus dela 1 fl. sau 3 lei la 60 cr. sau 1 leu 20 bani.
- Vlad și Catrina.** Poveste de Gr. Sima al lui Ión. Un exemplar 5 cr. sau 10 bani.
- Din bătrâni.** Ghicitori, întrebări și răspunsuri, frământări de limbă, adunate de Gr. Sima al lui Ión. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
- Pe pământul Turcului** de George Coșbuc. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
- Căldărușa cu trei picioare.** Poveste franțuzească de Eleonora Tănăsescu, după A. Genevray. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
- Genușotca.** Poveste de I. T. Mera. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
- Un pețitor îndărătnic.** Novă de Björnsterne Björnson. (1856). Un exemplar 4 cr. sau 8 bani.
- Prietenul meu Văntură-Teară.** Din novelele californiene ale lui Bret Harte. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
- Scăpărătoarea.** Din povestile lui Andersen. Un exemplar 4 cr. sau 8 bani.
- Fata Craiului din cetini.** De George Coșbuc. Un exemplar 4 cr. sau 8 bani.
- Strigoaica.** Din fantasiile lui Nicolae Gogol. Un exemplar 20 cr. sau 40 bani.
- Draga mamei.** Baladă de George Coșbuc. Un exemplar 10 cr. sau 20 bani.
- Taina unei vieți.** De Björnsterne Björnson. (1869). Un exemplar 6 cr. sau 12 bani.
- Vecinii.** Din fantasiile lui Nicolae Gogol. Un exemplar 30 cr. sau 60 bani.
- Păcală în satul lui.** Poveste de Ioan Slavici. Un exemplar 10 cr. sau 20 bani.
- Sgărcitul.** Comedie de Molière. Un exemplar 40 cr. sau 80 bani.
- Lumea proștilor.** Poveste de Silvestru Moldovan. Un exemplar 5 cr. sau 10 bani.
- Nusciul-împărat.** Poveste din popor de „Mărgineanul“. Un exemplar 12 cr. sau 24 bani.
- Dina-împărăteasă și peana ei aleasă.** Poveste din popor de „Mărgineanul“. Un exemplar 12 cr. sau 24 bani.
- Fulger.** Poveste în versuri de George Coșbuc. Un exemplar 5 cr. sau 10 bani.
- Spice de aur.** Culese de dascălul Ioan P. Lazar. Un exemplar 12 cr. sau 24 bani.
- Un idil în Roșeni.** Novă de Bret Harte. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
- Baba iadului.** Poveste în versuri de Ioan Moța. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
- Prințesa fermecată.** Poveste în versuri de P. Dulfu. Un exemplar 10 cr. sau 20 bani.
- Dina mărgărelelor.** Poveste în versuri de Ioan Moța. Un exemplar 12 cr. sau 24 bani.
- Doi copii.** Poveste de Ioan Moța. Un exemplar 10 cr. sau 20 bani.
- O partidă în patru.** De Antonio Ghislanzoni. Un exemplar 12 cr. sau 24 bani.
- Posacul bun de inimă.** Comedie în 3 acte de Carlo Goldoni. Tradus de Domnișoarele Al. și Luc. I. Romanescu. Un exemplar 25 cr. sau 50 bani.
- Croitorul și cei trei feciori.** Poveste de Ioan Moța. Un exemplar 15 cr. sau 30 bani.
- Mica Fadetă.** De George Sand. Un exemplar 40 cr. sau 80 bani.
- Rusalin păcurarul.** Poveste de Nicolae Trimbițoniu. Un exemplar 22 cr. sau 44 bani.
- Roma învinsă.** Tragedie în 5 acte de Alexandru Parodi. Tradusă de I. L. Caragiali. Un exemplar 24 cr. sau 48 bani.
- O sută de ani.** De Ioan Slavici. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.

Celor-ce cumpără un număr mai mare de exemplare, cu deosebire librarilor și preste tot vîndătorilor, se dă rabatul cuvenit.