

ABONAMENTELE

Pentru Sibiu: 1 lună 85 cr., 1/4 an 2 fl. 50 cr., 1/2 an 5 fl., 1 an 10 fl.
Pentru ducerea la casă cu 15 cr. pe lună mai mult.
Pentru monarhie: 1 lună 1 fl. 20 cr., 1/4 an 3 fl. 50 cr., 1/2 an 7 fl., 1 an 14 fl.
Pentru România și străinătate: 1/4 an 10 franci, 1/2 an 20 franci, 1 an 40 franci.
Abonamente se fac numai plătindu-se înainte.

TRIBUNA

Apare în fiecare zi de lucru

INSERTIUNILE

Un șir garmond prima-dată 7 cr., a doua-oară 6 cr. a treia-oară 5 cr.; și timbru de 30 cr.
Redacția și administrația: Strada Măcelarilor nr. 21.
Se prenumără și la poste și la librării.
Epistole nefrancate se refuză. — Manuscripte nu se înapoiază
Un număr costă 5 cruceri v. a. sau 15 bani rom.

Răsplata.

Dela marele Șaguna încoaci, privilegiu de a se face neuită nimerei dintre prelații români nu 'i-s-a dat în chip atât de strălucit, cum 'i-s-a dat astă-vară episcopului Pavel.
Îndemnați de o presă decăzută, spriginiți de o opinie publică șovinistă, intolerantă, canalele maghiare din Oradea emiseră mârșăvenii, încât revoluționarul Europa întreagă. Românii toți erau în picioare și atenția toată se îndrepta spre episcopul ultragiat. Au fost mulți, care așteptau ca dînsul să ceară și să-și iee satisfacție nu numai pentru tâlhăria ce s'a săvîrșit asupra rezidenței sale, dar mai ales să răsbune biserica română batjocorită, insultată în modul cel mai criminal de către niște bestii turbate.
Eminența Sa însă, nu cercetăm de ce, a lipsit datoriei, a crezut că va servi biserica luând o atitudine care de nimeni n'a fost aprobată: în loc de a ridica o energică protestare, cel puțin o protestare, mai ales că avea pe toți Românii la spatele sale, — s'a mărginit să se retragă la băi, să scrie că nu e supărat pe orașul, în care 'i-s-a făcut atîta necinste; ba lasă ca secretarul consistorului să stea în partidul guvernamental, deși organul bisericesc gr.-catolic 'l-a declarat pe acest nemernic de apostat al bisericii sale...
Vor fi fost Români, care au crezut că episcopul Orăzii renunță la o dreaptă satisfacție din oportunism pentru biserica: așteaptă oare-care concesiuni dela guvern, cu care va fi intrat în negocieri...

vinovat „Deșteaptă-te Române“; câtă vreme se pot menține între noi prelați slugarnici, sperjuri și trădători; câtă vreme ne mărginim la proteste pe hârtie și greul luptei cade în sarcina preoțimii și învătărilor noștri dela sate, ear' dintre cei cu brău roșu și cruce de aur o parte mare benchetuesc cu protivnicii bisericii lor la un loc, nu merităm, decât ca guvernul să ne decapiteze!
Ori nu noi înșine punem capul sub cuțit, când mâni ne-a dat D-zeu, și în sîn le ținem; când glas avem, și nu facem ca el să răsune, încât pecații să se cutremure?!...
Bogat, cum n'a mai fost prelat român, sftenic al tronului împărătesc, în puterea virstei încă, episcopul Orăzii ar fi putut ajunge nemuritor!
A scăpat însă privilegiul.
Oare nu-'s-a săngeră sufletul, vîzînd acum, că zadarnic a înăbușit într'însul un sentiment, pe care ca Român a trebuit să-l aibă: să ridice toiagul și să lovească în cei-ce năvală au dat peste stînași turmasa?
Oare când va fi auzit, că guvernul îi refuză până și ceea-ce se dă de milă; oare când se va fi gândit că a scăpat un privilegiu minunat de a-l face pe guvern să-și ceară iertare și în voe să-și umble, nu-'l va dură oare?
Când vede, că unul câte unul, cei mai bravi luptători ai bisericii sale sînt loviți, nu simte oare nemurire, că n'a făcut nimic pentru ocrotirea lor?
De sigur că da!
Capul plecat nu-'l taie sabia numai când între creștini adevărați ne aflăm.
Când ca bărbați și Români am lipsit unei datorii de bărbat și de Român, răsplata nu poate să fie decât aceea, pe care guvernul unguresc 'i-o măsoră episcopatului de Oradea-mare.
L...

Meetingul din Oxford.

Românii din Cluj și giur au trimis presidentului meetingului următoarea telegramă și scrisoare de mulțumită:
a) Telegrama:
Domnului prof. universitar la „Johann's College“ W. R. Morfill.
Oxford (England).
Primiți salutări și mulțumită călduroasă pentru interesarea de cauza noastră națională.
Inteligenta română din Cluj și giur, în Transilvania.

b) Epistola:
Ilustr. domn prof. univers. la „Johann's College“ W. R. Morfill.
Oxford (England).
Angagiarea D-Voastre pentru cauza românească națională din Transilvania și Ungaria o privim ca un semn al timpului, că lupta noastră o să fie încoronată de succes.
Nu Vă putem mulțumi îndestul pentru interesarea de mare preț.
Binevoii a aproba sincera noastră mulțumită, și a talmăci și domnilor profesori... tot aceea, și a ne aproba stima adresată, cu care sîntem ai Ilustrații Voastre devotați:
Inteligenta română din Cluj și giur, în Transilvania și Ungaria.
Ear' din Făgăraș s'a trimis următoarea adresă:
Făgăraș, 9 Martie 1894.
Ilustre domnule profesor și președinte!
În numele la o sută de mii (100.000) Români de sub poalele Carpaților ost-sudici din Transilvania, venim cu multă bucurie a Vă aduce profunđa și sincera noastră mulțumită și recunoștință pentru simpatia arătată către poporul românesc în strălucitul meeting, ținut la 5 Martie st. n. a. c. în sala „St. Johan's College“.
Totodată ne permitem a Vă ruga, ca să binevoii a fi interpretul sentimentelor noastre de iubire și gratitudine către toate acele persoane distinse, care au luat parte activă la meeting și care se interesează de cauza noastră română, cu deosebire către: Mr. și Mme Sidney Ball, profesor universitar; A. H. Carlyle, prof. universitar; Lady Cecilie Roberto și Mister Roberto, prof. universitar; W. Hobhouse, prof. universitar; Mlle Jeanne Del'homme, profesora și conferențiară la meeting; Miss. Melland etc.
Asigurându-Vă, că meetingul din Oxford va fi eternizat în analele istoriei românești și în inimile poporului nostru încetușat și asuprit de secolii, care luptă pentru revendicarea drepturilor sale și pentru libera sa dezvoltare, spre a pute fi „sentinela civilizației apusene“ la porțile carpatine, ne mângăie speranța, că și pe viitor ne vom bucura de protecția și favorul opiniei publice din glorioasa Anglie, întru realizarea dorințelor noastre.
Repetând mulțumirile noastre călduroase Vă urăm: Să trăiți întru mulți ani, ilustre domnule președinte! Trăească toți participanții la meeting! Trăească națiunea engleză!
devotați:
Basiliu Rațiu m. p., vicar episc. for.
Iuliu Dan m. p., protopresbiter
Dr. Nicolae Motoc m. p., avocat.

Convocare.

În conțelegere cu comitetul central al partidului național, inteligența română din Alba-Iulia convoacă o adunare a poporului român din comitatele Alba-inferioară, Turda-Arieș, Hunedoara și cercul electoral Sebeș din comitatul Sibiului pe Joi în 5 Aprilie a. c. st. n. la 10 oare dimineața în orașul Alba-Iulia în sala de vară a hotelului „la Soare“, pentru a reînvi protestele deja ridicate în contra proiectelor politice bisericești, care se află în dezbateră parlamentului din Budapesta, și care proiecte nu sînt reclamate nici de interesele bisericii și ale poporului român, dar' nici de interesele patriei, dimpotrivă poartă în sine cele mai mari pericole pentru biserică, patrie și morală.
Din conferența Românilor întruniți în Alba-Iulia la 17 Martie 1894.
Mateiu Nicola adv., președinte.
Nicolau Ivan, notar.

Ludovic Kossuth în lumină maghiară.

Ziarul „Vaterland“ din Viena se ocupă în numărul din 21 Martie n. c. cu moartea lui Kossuth zicînd, că el nu trebuie să judece pe Kossuth, ci lasă să o facă aceasta un „patriot maghiar“, care nu e nici „szwarz-gelbist“ nici „imperialist“. Acesta este republicanul maghiar și ministrul-președinte din 1849 Bartolomeu Szemere, care înainte cu 41 de ani a scris necrologul politic al lui Kossuth.
Eată unele pasaje mai marcante din scrierea lui Szemere asupra lui Kossuth:
Kossuth a fost fiul unui fiscal. El nu se distinge între camarazii sei de acolo prin mare diligență, ci prin însușirile sale spirituale și prin o purtare blîndă până la lingușire. În 1832 veni la Pojon ca „ablegat-absent“ — reprezentantul unui magnat absent — unde înființă un jurnal. În 1837 fu arestat din ordinul palatului arhiduce Iosif și condamnat la 4 ani temniță. În 1840 scăpînd din temniță veni în ședința comitatului Pesta, unde ținu o vorbire atât de tînguitoare, simțitoare, femeiască, încât nimici aproape cu totul iluziunea lumii asupra tăriei caracterului seu. Crezura, că vor vedea eșind din temniță un erou neclătit și vîzură o femeie bătrîna, care plîngea și se văiera bocindu-se. Contele Stefan Széchenyi zise despre dînsul: „Acela nu poate fi conducător, el este un Miseri-cordianus frater“. Mai tîrziu Kossuth

primi redacțiunea ziarului „Pesti Hirlap“, în care scria articoli bombastici, pentru-ca să ademenească publicul. Deoarece-ce în Ungaria numărul oamenilor cu cunoștințe speciale și pozitive era foarte mic, pîrî publicului ziarul lui Kossuth ca o carte plină de știință și înțelepciune. Încă de pe atunci Kossuth nu suferia, ca altul să facă vre-o propunere, ci numai dînsul. Planurile sale semănau de multe-ori cu fructele văpsite, care în afară arată vieață, ear' în lăuntru sînt goale. Kossuth primia pe an, ca redactor al lui „Pesti Hirlap“ 18.000 fl. Nu mult după aceea se certă cu editorul și-și dădu în urma aceasta demisiunea... Acest cas arată îndeajuns, că Kossuth își subordona interesele partidului, ba chiar și binele comun pentru interesele sale personale... Succesul foii sale îl orbia din zi în zi mai tare.
Mai tîrziu se dedică cu totul rolului de agitator.
Resultatul a arătat, că Kossuth n'a fost un om practic; aproape fiecare întreprindere, ce o propunea, sau în direcțiunea căreia ocupa un loc de frunte, se nimicia pe încetul. Dela început se arăta el în general, ca măiestru în arta de a-și însuși meritele altora. El nu este un geniu productiv, care să fie chemat a face epocă în istoria poporului seu prin o idee sau o operă mare...
Oamenii sei îi puseră candidatura la alegerea de deputat în comitatul Pesta pentru sesiunea proximă (1847/48). Kossuth pîși pe cariera de deputat, cu declarațiunea solemnă, că a încetat de a fi agitator și că el, ca legislator va fi un om moderat și folositor patriei. Și de astă-dată nu făcu aceea ce promise, după-cum nu făcea nici-odată. Eu nu cunosc un alt om, care să-și fi negat principiile și cuvintele, ca Kossuth, care de multe-ori degenera în obrăznicie. Kossuth deveni, în lipsa lui Deák, șef al opozițiunii parlamentare, despre ce avea o curioasă idee: el credea, că șeful trebuie să strălucească în primul rînd, pe când comandantul înțelept conduce dela spate lupta. El semăna cu calul, care nu se lasă a fi întrecut de alții, el ura și ataca orice opozițiune, care voia să meargă mai departe, ca el, sau trecea în șirurile ei...
Căderea lui Kossuth mai sigur ar fi adus-o cestiunea căilor ferate. El nu numai că era un agent plătit, ci era și cel mai excelent făcător de planuri al liniei Vukovár-Fiume, și precum din toate, așa și de aici, făcu cestiune politică de partid. Acest plan în privința mercantilă, dar' cu deosebire în privința politică și națională, a fost unul dintre cele mai nebunești, pe care le-a putut iscodi mintea omenească. Când Széchenyi își publică planul seu de comunicațiune într'o broșură, atât de eclatant apăreau avantajile, încât era sigur, că planul lui Kossuth va căde... Astfel se vîzură Kossuth deodată alungat

FOIȚA „TRIBUNEI.“

Țerînă și Cenuse.

(Poes e fantastică în prosă de K. S. Baranzevici)
(Urmare și fine.)
VIII.
Deodată tonul nu se mai auzi și o tăcere sepulchrală încungură cadavrul din sicriu — misterioasă lume a morților! Acolo rătăcesc umbrele ca și lumina înșelătoare de prin mlăștine; acolo sînt rîuri fără țermi; lacuri fără fund și stelele lucesc în prăpastiile adînci ce o lumină săngeroasă - schinteietoare...
Dar' deodată răsuna sub pămînt tonuri miraculoase, ca niște șoapte îndepărtate, sub sicriul artistului.
„Cine a îndrăsnit să-'mi turbure liniștea? Cine ești tu, care îndrăsnesti, să te pui pe locul acela, unde odinioară au zăcut rămășițele mele?“
Și noul locuitor al pămîntului răspunde în același ton de șoapte, care răsuna ca și fășăitul frunzișului: „Dar' tu cine ești?“
„Eu! Eu sînt craniul unui răboinic, unui erou! Înainte cu o sută de ani a fost cadavrul meu îngropat în uniformă cu toată onoarea. Văduva mea 'mi-a pus aici un monument de marmoră albă! Dar' tu cine ești? Răspunde!“
Și artistul răspunde încet:

„Am fost un om — acum, sînt un mort, un cadavru, un nimica, după-cum vrei!“
„De ce rang ești?“
„Am fost rege și soldat — cel puțin mă luptai pe scenă — am fost păstor și călugăr, cu un cuvînt am fost totul — dar' acum sînt numai un cadavru!“
„Tu glumești în modul cel mai nerușinat! Dacă m'ar încungiura încă rămășițele pămîntești, și așa avî sabia la mine, 'ți-ași arăta, obraznicule!“
„Înzadar, vecine! Nu te supăra! Nu voesc să glumesc cu tine, și crede-mă, aici nu au loc glumele! Iartă, că am ajuns într'o groapă străină — a fost fără voea mea. Ah, dacă limba mea fără de graiu ar pute porunci și dacă picioarele amortețe ar pute merge!“
„Te-au pus aici?“
„Da, ca pe ori-și-care!“
„Îngropat?“
„De sigur, și adecă forte adînc!“
„Uitat?“
„Aproape...“
„Dar' spune-'mi odată, de ce rang, pozițiune și neam ești?“
„Sînt actor!“
„Tu un actor? Ce aud eu, o grozăvenie! Un actor!.. Tu fariseule, și șarlatanule! Un actor au îngropat lîngă mine! Un om care în întreaga sa vieață 'și-a bătut numai joc de fața lui Dumnezeu cu comedii sale!“
Și craniul majorului, care tocmai zăcea sub sicriul actorului, se rostogoli în adîncime,

fiind lipsit de partea din jos a fălcii. Prin caprițul sortii îi intrase în cavitatea ochilor o spirală de oțel. Și înfiorător lucia acea spirală în craniul putrezit al omului...
„Pentru-ce te superi, mânia ta e netemeinică!“ răspunde artistul cu liniște, „amîndoi am fost oameni, și eu știu, că toți oamenii din lume sînt comediași; toți joacă un rol și se silesc să reprezente ceva. Unul cu calcul, altul din poftă de glorie și toți merg cu mase și toți sînt niște fățarnici.“
„Dar' de ce ești aici? Oameni ca d-ta erau îngropați întotdeauna afară de raionul cimiterului?“
„A trecut timpul acela, acum actorul nu mai este desprețuit. Acesta, care s'au distins în viață, sînt îngropați cu toată cinstea!“...
„Cu toată cinstea? Tocmai ca pe noi eroii? Unde rămîne dreptatea?! Am fost rănit în lupte, 'mi-am vîrsat sîngele, luptându-mă cu inimicii; am alergat la moarte, ca și la o sîrbare... Am contribuit la gloria patriei noastre și am încununat cu glorie stindardele noastre. Dar' ce ești tu?“...
„Un servitor al artei! În comparațiune cu tine sînt neînsemnat, dar' sînt un servitor credincios al patriei noastre. Acoperind defectele sociale, am arătat oamenilor tot ce e rău, toate viciile semenilor lor.“
„Rîdeam, dar' risul meu era infricșat, insultam pe prostul și stigmatizam pe făcătorul de rele!.. Și rîzînd și glumind, întreținînd pe oameni, îndreptai obiceiurile lor sălbatice, îi învîtai virtutea, dreptatea, înțelepciunea și

onoarea! Dar' și inima mea acum moartă, a fost odată acoperită cu rane, aceste rane sînt mai dureroase și taie mai adînc ca ale tale. Căta pîsmă, ură, amarțiciune și ofense nu am înțimpinat eu în vieța mea de artist!
„Pășii pe scenă cu zimbet și în pieptul meu răsuna suspinuri desperate. În fiecare oară tremuraș în mine fiecare nerv, puterile 'mi-se istoviră de timpuriu...
„Ce-'mi era de triumfuri, de gloria mea proprie, de vorbirile lingușitoare ale adoratorilor mei! Ași fi dat atunci tot, pentru-ca să-'mi recăștig modesta mea fericire, care 'mi zimbise odată atât de dulce... Prea tîrziu, prea tîrziu! Sînt mort!
„Destul! Rămășițele mele pămîntești numai au lipsă de nimica! Nu-'mi mai trebuie nici coroane, nici vorbiri de laudă, nici aplauzele mulțimii! Poate să-'mi ridice un mausoleu, pot să-'mi împodobească mormîntul cu coroane...
„Timpul nimicește totul — ca un animal omnivor. Totul dispare în depărtarea veacurilor. Tempestațiile vor spîla numele meu de pe placa de pe cruce și pe aceasta vîntul o va răsturna. Pe acest loc va crește iarba deasă și tot aici va fi îngropat altul... Poate va fi un păcătos fără conștiință, un agitator, un om de nimica, un ucigaș! Eu și el — zăcem împreună aici, sîntem egali prin soartea generală!...“
Astfel își termină artistul vorbirea, apoi tăcu. Tăcu și craniul majorului, numai cavitatea ochilor, unde se afla spirala, lucia înfiorător.

Timpul trecea. După primăvară urma vara, după toamnă iarna. — Cadavrul artistului se discompuse, spirala de oțel ruginise și încetase de a mai lucii...
Dar' lumea rămase tot aceea. Planetele își urmau cursul lor regulat în regiunile eterice și însoțit de planete se învîrtia și pămîntul...
Noaptea de primăvară își revîrsa aromele sale binefăcătoare peste lume. Aburi ușori se ridicau de pe pămînt și ca niște tablouri aeriene trecea negura peste câmpuri și prăpastii sub razele lunii și toate se nisuiu spre cerul înstelat. Valurile verzii ale mării șoptiau vorbe neînțelese și se drăgostiau cu nîsipur de pe fîerm... Grădinile dormitau, luminate de razele blînde ale lunii. Picături limpezii de rouă, cădeau de pe arborii încărcați de frunze. Trandafirii dormitau în vîlșii în voluptate, cântați fiind în somnul lor de cîntecul fermecător al priveghitoarelor, iubitele lor; ei își deschideau corola și răspîndeau un parfum îmbătător. Minunate taine se întîmplară în natură: semînța se desfacea în pămînt, iarba începea să crească. Mugu-rul încolții, și ceea-ce parea o masă nemîșcată, moartă, deodată deveni un fluture vesel! Natura întreagă chema la viață și fericire pe toți de pe pămînt. În om tăcea spiritul sceptic și inima doria fericire, iubire, liniște și cunoașterea aceluia, care trăiește nevăzut în om, în verme și în plantă.
Trad. de Cornel.

de pe terenul practic, el căuta așadar un obiect, care să fie destul de strălucitor și sunător, pentru-ca să-i restaureze autoritatea perdută. El merse direct în conferința cea mare și făcî propunerea, ca parlamentul să-și ridice vocea și să înduplece dinastia, să dea terilor coroanei austriace o constituție și ca să împlinească dorințele îndreptățite ale Italianilor. Mai întâiu plăcu conferinței această idee măreață, care de sigur, că oferi bogat material pentru discursuri; eu însă am pus întrebarea: Fie zis între noi, d-ta nu îți aceasta de o Don Quixotiadă? Nu este o întreprindere ridicolă, când singur fiind fără ajutor, promiți ajutor altuia?*

Propunerea fu amnată. Câteva zile după aceea ajunse la noi știrea despre izbucnirea revoluției franceze. Pe Kossuth îl urmă norocul în tot cursul vieții sale. El de multe ori risca cauza sa și a opoziției și în totdeauna venia câte un eveniment, care îl scotea din impasul politic, în care intrase. Așa se întâmplă și acum... În afară ferbea revoluțiunea din Viena. Arhiducele Ludovic demisionă, Metternich fugi. Acum Kossuth pășeste cu propuneri noi și mai îndrăznețe. Din cauza turburărilor europene cabinetul din Viena își perde capul, palatinul nu cutează și nici nu voește să se opună, clerul înalt se supune, casa magnaților strigă la toate „da!” Falanga partidelor se disolvă. Constituția s'a făcut în mare grabă, ca o improvizare poetică, abia se rosti un cuvânt și deveni lege. Se ivi un period revoluționar, dar fără sânge, fără pericol, și de aceasta avea trebuință Kossuth; el putea acum să propună totul, să tune și să fulgere, în contra tiranilor interni și externi, fără ca să-i se clătească vre-un fir de păr. Acestea au fost pentru el zilele elysee. Ca idei nouă de reformă se aduseră legile: Eliberarea pământului și a omului, egalitatea politică și civilă înaintea legilor, purtarea egală a sarcinilor, drepturi, pe care dinastia austriacă le păstrase nevătămate după victorii sângeroase. Astfel Kossuth deveni mai popular decât totdeauna. În fiecare zi punea în joc cauza opoziției și norocul îl servi până atunci, până când puse în joc și patria. El promise moderațiune, și acum propaga războiul. El părea că se luptă pentru libertate, dar în fond căuta gloria. Tînta sa era nu să fie conducătorul, ci stăpînitorul opoziției, ca să o aducă la tăcere în numele binelui comun, pentru-ca să poată el singur străluci. El totdeauna a fost fără conștiință și destul de nemodest, pentru-ca să-și însușească meritele altora....

El știa să-și ascundă ambițiunea sub masca unui om simplu, fără pretensiuni; el știa să-și iee refugiu la toate apucăturile teatrale; aci vîrșea lacrimi, aci părea că leșină, câte-odată lăsa să fie dus la tribună ca bolnav cu picioarele goavînde, unde apoi e-arși se mișca cu putere și poate întărit prin aplauze, se reîntorcea cu pași grabnici la locul seu. El își permitea totul pe tribună. Dacă propunerea sa cădea, se punea cu fruntea ridicată în șirurile partidei contrare și făcea din căderea sa un triumf, el se preamăria pe sine chiar și între cele mai mari rătăcirii și contradicții; el se pricepea foarte bine a-și învîli greșelile sale prin o nouă masca doctrinară; el orbia publicul cu învătățuri nouă, neobiciuite, emfalice, nici-odată însă adevărate. Privit mai de aproape el este un om vanitos, un mare artist cu cuvinte frumoase, care caută mîntuirea nu în fapte, ci în vorbe, care preda pentru fiecare zi, pentru fiecare eveniment o altă învătătură. Lipsa de principii o numia exercițiu practic. Lumea inteligentă nu simțea însă nici-odată farmecul vorbirii sale. Nici eu nu l'am simțit și adevărat fiindcă eu nu iubesc piesele teatrale în cestiuni serioase ale vieții, și mie totdeauna mi-se părea, că joacă roluri teatrale.

(Finea va urma.)

Slovacii despre Kossuth.

Se știe îndeobște că Kossuth a fost de origine Slovac, prin urmare în viața și în faptele lui renegeat. Familia veche a Kossuth-ilor aparține așa zisei gentry slovace, adevăc nobilimii de rangul al doilea (nemes), ear' obârșia, sediul ei strămoșesc este satul Kosuty, jumătate oară depărtare de Turci-Sv.-Martin. Vorba „kossuth” are în limba slovacă două înțelesuri: întâiu înseamnă cerbul în perioada când își lapădă coarnele; pe urmă se zice „kossut” și aceluși semn făcut din așchii de ghilău și vreascuri, ce vedem atrînat deasupra porții cărcimelor de pe sate. În satul sus pomenit și astăzi încă trăesc mai multe linii de ale familiei Kosutylor; unchiul renegeatului revoluționar, un Diurko (Georghîța) Koșut a fost naționalist și poet popular slovac. În biblioteca reuniunii de cultură a Slovacilor, așa zisa „Matia”, suspendată dela anul

1875, se găsește și un abecedar slovacesc, din care a învățat a ceti Kossuth al Maghiarilor.

Eată cum se pronunță despre el „Narodnie Noviny” în numărul seu dela 17 Martie:

În Turin începe a se stînge vieța unui bărbat, care a lucrat puternic în țările dunărene, și care a lăsat puternice urme în acele țeri.

Noi toți prea bine știm, că pe Ludovic Kossuth l-a născut o mamă slavă, și că tatăl-seu a fost Slovac din centrul Slovacilor, comuna Koșuty, lângă Tur.-Sv.-Martin. Ne este cunoscut la ce păreri politice a aderat familia lui, și că unchiul seu Diurko Koșut a fost un patriot slovac în anii 1830—40; tot astfel ne este cunoscut, cum își pleac capul înfocării purtători ai cugetelor curat slovace înaintea bătrînului de 64 de ani Diurko Koșut, care de confesiune evangelică, era președintele tablei regești din Tur.-Sv.-Martin. El a fost în totdeauna apărător al Slovacilor; om, care a jertfit mult pentru limba sa maternă, și a fost credincios amicilor sei, după-cum o dovedește aceasta darul seu: anul II. din „Nitra”. În Tur.-Sv.-Martin ne povestesc oamenii bătrîni, că Ludovic Kossuth în anii copilăriei sale a petrecut mult la familia Koșut din Koșuty; el s'a jucat acolo și numai sunete slovace i-au cântat inimii sale tinere. Natural, că tatăl-seu a fost dus de valuri în țeara curat maghiară și fiul seu și-a dat inima sa națiunii maghiare.

Noi amintim aceasta numai pentru a dovedi genialitatea națiunii slave, și că ce ură mare a purtat el în inima sa față cu națiunea noastră, ură, care se manifestă numai la renegeții voluntari, sau involuntari.

Cu toate-că avea convingeri mai bune, chiar la începutul carierei sale, el a vorbit și cugetat mult despre înfrățirea națiunilor, însă ura lui față cu noi a învins chiar în momentele cele mai hotărtoare.

Ca în multe alte lucruri, așa și în politica neamurilor nemaghiare, Kossuth n'a avut nici-când un punct de vedere clar, și mai ales noi Slovacii nu putem vedea pe altceva în dînsul, decît pe cel mai mare inamic al nostru.

Ori-cum vom suci lucrul, Kossuth n'a fost altceva, decît un asupritor, un tiran față cu toate națiunile.

Recunoaștem însă, că Kossuth a fost un orator genial, un muncitor de fer, că spiritul lui a fost cu totul coplesit de maghiarism. El a fost, drept zicînd, cel dintăiu bărbat de stat modern din Ungaria.

Reflexiuni.

Din părțile Clujului ni-se cere publicarea următorului articol:

Zeci de ani noi Românii am rătăcit printre popoarele acestei patrii ca o naie purtată de curente ademenitoare, și de câte-ori astfel de curente ne-au lovit în față cu valuri turbure, din care vedeam că ni-se reoglindește perirea, fără a ne putea da seamă cu și de ce, apucam o altă direcție, earși — nesigură.

Așa am orbecat prin besnă până când la 1881 prevedința împinge pe frunții nostri la o conferință generală.

Geniul veghetor al neamului plutește peste capetele adunaților și eul ginților le inspiră, sau mai bine le arată o busolă ce are să conducă acest neam oropsit în viitor.

Adunarea tresaltă de bucurie la acest ideal, ear' poporul întreg aclamează: Trăească programul politic!

Fiecare Român înțelese, că numai ținînd la acest creduu o să-și vadă aspirațiile împlinite, numai lănuit de acest program, dacă va lucra, acum ori mai tîrziu își va vedea întrupat idealul.

Acest program apoi s'a tot lărgit, sau mai bine zis, de zemisitorii lui mereu s'a explicat, și nu mai cred de lipsă a vorbi de copii geniali ai lui ce până astăzi au născut!

Abia în anii din urmă, luptănd strîns în cadrele acestui program, lumea a început a-și ațînti privirile asupra noastră, a recunoaște că nu putem fi socotiți de nimica, căci forța noastră de dezvoltare este puternică, ba mai mult, e neînfrîngibilă.

A recunoscut lumea, că în noi este o putere firească de a fi ca popor, de a trăi earși ca popor și încă cu propriile noastre forțe de talent. Acestea sînt tot produse de ale programului național. În conferința din 1890 puterea de rezistență a acestui program s'a patentat prin decretarea absolutei pasivității. Și acest pas al conferinței e viu acamat și din toate părțile salut. Prin toate colțurile de țeară unde numai locuesc Români se aduce la cunoștință hotărrea, ba se pune în vedere tuturor sufletelor care bat și simțesc românește, că îndată-ce cutare Român va călea această hotărre, desconsiderat va fi de toți, și de el lumea română nu va mai amintă numai ca de o oaiie perdută.

Urmează alegerile.

Din toate unghiurile sentinelele idealului românesc inferează cu scărba neamului pe toți cei-ce au mers la urnă.

Mulți dintre ei simțindu-se trași pe sfoară, retirează cu rușine și-și recunosc greșeala. Pe acestia mama ear' fi stringe la sin, căci din nepricepere a fost rătăcirea lor, și în prăpastie nu au fost sărit, numai până la marginea ei au mers.

Patru inși însă sar în abis.

Nu ar însemna nimic patru din trei milioane, dacă aceia nu s'ar fi înhamat la carul asupritorilor cu timbrul neamului în frunte, înțeleg, dacă nu s'ar fi girat de aleși ai poporului.

Un pic atunci lumea s'a scărbit, nu din cauză că i-a pierdut, ci la felul cum acolo sus ei și-au jucat mendrele. Dar' trecutu-i-a în lista cu negru încadrată și uitării i-au dat.

Doi ani de-ardul lumea română a știut de ei numai ca din vis, acum însă deodată fără motive plausible sînt earși puși pe tapet.

Eată Șerban-Reziada.

Deputatul Nicolae Șerban vorbește în dietă contra (minune!) proiectelor bisericesti. Din incidentul acesta „Dreptatea”, nou ziar în Timișoara, de care noi am legat mari speranțe, încarcă pe „bunul naționalist” (!!) de elogiuri, ear' ca aceste elogiuri să fie cu ciucuri, sus numitul ziar spune chiar minuni!... Spune că deputatul Șerban și-a arătat simțimîntul și astă-vară printre Români (?) la diferite adunări (!), ear' acum încrederea ce o merită ni-s'a potențat!... Bravo!! adaug eu.

Apoi domnilor, fie că dl Șerban la Voila sau la București a jucat muscălește, fie că tot domnia-sa la Budapesta a jucat „csárdás”-ul nu împoartă.

Români care țin la programul lor și la hotărârile delegaților lor, pe acest domn Șerban l-au trecut demult în ceata rătăciților și încă fără retour recipis!!

Și nu-i permis, mă rog, nimerni a se mai ocupa cu el. În special, mult dacă ar amintă ca și despre ceialalți mameluci, că au votat pro sau contra.

Dar' nu cumva glăsuiesc prea aspru?

Rog pe toți onorații cetitori ce mi-ar critica tonul să binevoească a ceti raportul sedinței din parlamentul maghiar dela 14 l. c.

Auziți impertinentă! Dl Nicolae Șerban recunoaște, că nu e autorisatul Românilor, e convins însă că are aceleași vederi, și totuși același domn Nicolae Șerban, deputat, cu principii românești, impută guvernului că din vina lui e expatriat Kossuth!

Să nu te turburi? Să nu roșești? Să nu-ți stringi palma în pumni?

Faceți drept Românilor și aduceți în țeară pe Kossuth!! Logica unui „Român”!! Ear' răspunsul domnilor dela „Dreptatea” e, că într-aceiași sedință deputatul Horănszky numește pe dl Șerban „representantul poporului român”!!

Mai departe.

Al doilea „representant” al Românilor în dietă e dl Silviu Rezei. Pe acest domn am onoare a-l cunoaște în persoană, dar' cu toate acestea voi zice și aci tot ce am de zis. „Unirea” din Blaj provoacă pe dl Rezei să pună jos patrafirul îndată-ce ar vota pentru proiectele bisericesti.

Aci sînt cam dubiu.

Pentru-că treaba dlui Rezei e un va vota, e vorba însă că ca pe „representant al Românilor” îl provoacă ori numai ca pe preot? Dacă „Unirea” a fost bine precugetată și a provocat pe dl Rezei ca pe membru al bisericii, atunci o salutăm, îndată-ce însă și ea îl privește de „autorisat” sau cel puțin Român, rătăcește groaznic.

Cum s'ar pute unii aceste cu plîngerile noastre zilnice? Mai este vre-un Român să nu roșească în față când aude în dietă impertinența de a fi numiți „representanți ai poporului”?...

Înceihu dar' repetînd cu consimțirea on. redacțiunii și a tuturor Românilor de bine, că noi în împregiurările de astăzi ținem la pasivitate, și până la o ulterioară hotărre a partidului național, nu vom trimite și de fapt nu avem în dieta Ungariei pentru 3 milioane de Români nici un reprezentant!!

Ear' aceia care au trecut gardinele programului politic, noi îi urim și de ai nostri nu-i privim.

Frou—frou.

CRONICĂ

„Diletantismul și patimile în politică”. Cu plăcere constatăm, că „Unirea” declară în nrul seu dela 10 a. c. că redacția sa nu a primit spre vînzare broșura cu acest nume, ci a fost pur și simplu mistificată de autorul, care fără știrea și învoirea ei a anunțat pe cuverta broșurii, că se află de vînzare la redacția „Unirii”.

Alegere de deputat. Alaltăieri s'a ținut în Sepși-Sângeorgiu alegerea de deputat în locul lui Bekics Gylva. Ales a fost guvernamentalul Edmund Gajári cu 312 voturi.

Manifestul kossuthiștilor. Comitetul partidului independenților din Budapesta a publicat din incidentul morții lui Kossuth un manifest, în care se zice între altele: Ungaria e veduivă, pentru-că a pierdut pe acela, care o iubia ca pe o mamă, care o jumătate de veac a lucit ca o pară de foc înaintea națiunii, arătându-i drumul, care duce la o Ungarie independentă. Dar' el n'a murit, căci va trăi vecinic în amintirea noastră. Trebuie să ne arătăm multumitele noastre la scriul lui Kossuth. La finea manifestului se convoacă cetățenii capitalei la o conferință, pentru-ca să se iee o rezoluțiune, în urma căreia cetățenii să iee parte cu demnitate la doliul național.

Împăratul Wilhelm a sosit la 21 c. în Fiume. La sosire erau de față la gară împărăteasa Augusta Victoria, arhiducele Iosif, arhiducesa Clotilda cu fiica Ei Maria, guvernorul Fiumei, contele Bathány, căpeteniile autorităților militare și civile și un public foarte numeros. După-ce s'a dat jos din cupeu, împăratul îmbrățișă și sărută de mai multe-ori pe arhiducele Iosif. Când acesta îl bineventă în numele M. Sale împăratului Francisc Iosif, monarhul îi strînse înca odată mîna cu căldură. Împăratul Wilhelm își săruta după aceea soția și apoi pași spre arhiducese, pe care deasemeni le salută în modul cel mai afectuos. După o scurtă conversație contele Eulenburg îi prezentă pe guvernor, cu care împăratul se întrețină timp mai îndelungat. După o despărțire cordială de cei prezenți, înălți oaspeți și suiteze s'au dus la port, unde îi aștepta yacul de gală destinat pentru dînsii.

Sentața în procesul Merva. Cetitorii nostri își aduc aminte de asasinarea lui Merva numit și „Rigoletto de Toscana”, care face o parte din Omladina. Causa acestei asasinări se atribuia împregiurării, că Merva ar fi stat în serviciul secret al poliției din Praga, căreia îi dădă tot ce se întîmpla în sinul societății secrete Omladina. În săptămîna trecută s'a terminat acest proces, pronunțându-se următoarea sentență: Otokar Dolezal și Franz Dragonn pentru asasinat la 10 ani de temniță grea; Iosif Kriz pentru provocare la asasinat la 10 ani temniță grea; Henric Voitech, Anton Cizek și Ana Kriz au fost achitați.

„Wie hăjszt?” „Marea națiune maghiară” s'a mai sporit cu următorii, care și-au schimbat numele: Herman Weinstein în Zoltán, Georg Ressler în Réti, David Silbermann în Bányász, Filip Kohn în Kovács, Mihail Sichermann în Szűcs, Bela Hafner în Hajos, Alexander Orbach în Abonyi, Iosif Kohn în Jozseffi!

Instituțiunea Carol, ce este destinată studenților, va fi încredințată acestora pe ziua de 10 Maiu, scriu foile de dincolo.

O nouă secție a Ligei culturale. După-cum scriu foile din România, la Isacia s'a înființat o nouă secțiune a Ligei culturale, care la 2 Martie c. și-a ales și constituit următorul comitet: Președinte Ioan Roman, vice-președinti P. Ioan, și A. Strătescu, cassar St. Cardași; secretar P. Georgescu; membri în comitet N. Profiriu D. Serebino. Urăm noiei secțiuni succes și isbândă în marea luptă culturală.

Pentru Ligă. În orașul Hărșova s'a dat un bal pentru sporierea fondurilor comitetului central al Ligei în ziua de 22 Ianuarie, cu care ocazie s'au încasat 809 lei. Luni, 14 Martie v., se va reprezenta la teatrul liric din București „Fata de bancher” și „Sovre de toamnă”, în profitul Ligei culturale. Cu acel prilegiu d-na Ventura va recita între piese câteva versuri.

Un dar muzeului național din București. În Macassar, capitala insulei Celebes, din Oceania, posesiune olandeză, se găsește ca medic primar doctorul Ilariu Mitrea din Rășinari. După-cum cetim în foile din România, compatriotul nostru se află în călătoria la Viena, cu un număr însemnat de animale și plante oceaniene, stărînd la muzeul imperial austriac pentru a lor clasificare. O parte din aceste preparate e destinată pentru muzeul din București, căruia i-a mai dăruit în 1882 câteva lucruri interesante, și altă parte pentru gimnasiul clasic „Ioan Maiorescu” din Giurgiu, al cărui director este vîrul seu N. Droc Barcianu, stărîntelor căruia se datorează acest dar. În cîrînd Doctorul Mitrea, singurul Român, care ocupă o pozițiune așa de distinsă pe celalalt emisferă va sosit în București, pentru a face darul seu ministerului școalelor.

O Tinîrnel violonist Enescu a dat zilele acestea un concert în București. Micul artist, acompaniat de eminentul seu măiestru I. Helmesberger, profesor la conservatorul din Viena, a cântat concertul lui Mendelssohn, „Fantaisie Caprice” de Vieuxtemps, „Reverie” și „Staccato”, valse de Godard și „Zigeunerweisen” de Sarasate. Execuția ireproșabilă, melodiioasă și sentimentală a acestor bucați dintre cele mai grele, serie „Timpul”, a electrisat întreaga sală, care a izbucnit în aplauze furtunoase, durând mai multe minute. La concert au asistat și AA. LL. RR. principele Ferdinand și principesa Maria.

O nouă dramă. Dl Caton Theodorianu va prezenta în cîrînd comitetului Teatrului-Național din București o dramă originală în trei acte, al cărei titlu este „Pasivitate”. Noua operă a fost cetită în mai multe cercuri literare și, după părerea emisă de competenți, succesul piesei pare a fi asigurat de pe acum.

Cestiunea Home-rule, în urma discursului lordului Rosebery ținut la Edimburg, se pare că a căștigat din nou teren. Partidul irlandez a rămas mulțumit de răspunsul dat pe prim-ministrul Angliei. Dillon, șeful acestui partid, care a auzit în persoană discursul lui Rosebery, a declarat că lordul Rosebery este un anteluptător cinstit și drept.

Amiciția ruso-franceză. Generalul Bogdanovic a felicitat pe arhiepiscopul din Paris cu ocaziunea neresușitei atentatului din biserica Madeleni. Dînsul vede în aceasta o dovadă, că Dumnezeu proteje Franca. Arhiepiscopul răspunde: Adînc mișcat prin manifestațiunea de simpatia religioasă pentru Franca, mă rog lui D-zeu, ca să binecuvînteze și să lege din ce mai strîns înfrățirea între aceste două popoare mari.

Din Brasilia. Președintele republicii brasiliane Peixoto a lansat de cîrînd o proclamație, în care împărtășește poporațiunii înăbușirea revoluției și mulțumește Statelor-Unite pentru sprigulul dat cu acest prilegiu. Manifestul termină astfel: Guvernul își dedică toate puterile restabilirii păcii și liniștei în întreaga republica, precum și consolidării instituțiilor sale, care trebuie să formeze o garanță pentru progresul viitor al națiunii.

O nouă mașină de război. Cunoscutul inventator al melinitului, Turpin, a declarat unui ziarist belgian, că el a descoperit un mijloc, căruia nu pot să reziste nici cele mai tari fortificații. La aplicarea acestui mijloc cele mai puternice întărituri se prefac în fărîme și oamenii sînt omorți cu mile. Amănunte mai exacte nu a dat inventatorul. „Devastatrice” se numește noua mașină.

O exploziune teribilă. În curtea palatului Borghese din Siena a explodat o bombă, o detonatiune teribilă, cauzând mare stricăciune. Se crede, că autorul acestei exploziuni ar fi un servitor, din care cauză poliția a arestat, cu învoirea printii Borghese, tot personalul servitorilor.

Rectificare. În mai mulți nri ai ziarului nostru a fost pus din greșeală, în capul foi, în loc de „anul XI.” anul IX. Rectificăm această eroare.

VARIETĂȚI.

(O musică de circ furată.) „Bătrînul Renz”, directorul vestitului circ cu același nume, în toată viața lui nu-și petrecea decît în circuitul lui și ori-ce altă plăcere îi era cu totul indiferentă. El nu se interesa nici măcar de teatru și nu visita nici o reprezentațiune.

Într'o seară însă prietenii lui, cu multă osteneală, au reușit să-l ducă la opera din Berlin tocmai la reprezentația celebrei opere „Profetul”.

Îndată după terminarea operei, Renz a venit la circuitul seu, unde reprezentația era în toiul ei.

Tocmai se dădea o frumoasă pantomimă și orchestra a intonat la început marșul din „Profetul”, pe care Renz îl auzise în seara aceea la operă.

Furios peste măsură se repezi la capelmaistru.

— Domnule, ce însemnează asta? De ce nu-ți îngrijești mai bine notele?

— Nu înțeleg ce vreați să ziceți, dle director... Îngnănd capelmaistrul înmărmurit.

— Atunci să-ți spun eu, domnule. E cineva care ne fură notele. Marșul pe care l'ai cântat acum l'am auzit, e o jumătate de cias la operă; și dacă se mai întîmplă asta încodată, îți fac socoteala și te dau afară!...

Capelmaistrul tăcu. El știa că bătrînul seu șef pe lîngă că nu se pricepea de loc la musică, dar' nu suferia nici-odată nici o contradicție.

Din public.*)

Convocare.

Adunarea generală ordinară a V-a a „Reuniunii femeilor române gî-or. din Rășinari” se convoacă prin aceasta pe ziua de Duminecă în 20 Martie a. c. st. v. la oarele 2 p. m. în edificiul școlar.

O b i e c t e l e :

1. Deschiderea adunării.
2. Raportul comitetului.
3. Examinarea socotelilor pe anul 1893.
4. Eventuale propuneri.

Toți p. t. membrii reuniunii, precum și alți binevoitori sînt invitați a participa la această adunare.

Rășinari, în 8 Martie st. v. 1894.

Aurelia Goga, președintă. Ioan Marin, secretar.

Colectă pentru gimnasiul din Blaj.

(Urmare.)

3. Din Seliște prin lista nr. 767 dela domni: Dumitru Roșca, par. 50 cr., Mateiu Tomașiț 50 cr., Ioan Muntean 20 cr., Simeon Simonetti 30 cr., Ioan Butean, exec. reg. 50 cr. — Suma 2 fl.

*) Pentru cele cuprinse în rubrica aceasta redacția nu primește răspunderea.

4. Din Borta prin lista nr. 752 dela domnii: P. Popescu, par. gr.-cat. 5 fl., Biserica gr.-cat. 3 fl., Ioan Bloacă 15 cr., Vasile Duca 20 cr., Ioan Opreș 20 cr., Ioan Sinti Opreș 20 cr., Nicolae Popescu 20 cr., Dumitru Opreș 20 cr., Ana Nicolae Opreș 20 cr., Nicolae Ioan Rachita 20 cr., Toma Filip 20 cr., Pavel Hila 15 cr., Ioan Duca 10 cr., Nicolae Filip 10 cr., Nicolae Zaharie 10 cr., Ioan Opreș Crucian 10 cr., Ioan Specian 12 cr., Vasile Badiu 15 cr., Ioan Bocu 15 cr., Vasile Opreș Lazar 15 cr., Maria Popescu 10 cr., Ana Crucian Stănilă 10 cr. — Suma 11 fl. 07 cr.

5. Din Sibiu colectați prin Nicolae Togan, coop. gr.-cat. dela: Eugenia Trif 5 fl., Dr. V. Bologa 2 fl., I. Popovici 1 fl., Ilie Moga 1 fl., Lucretia Popescu 1 fl., Helena Petrașcu 3 fl., Elisa Nasta 2 fl. — Suma 15 fl.

Nicolau Brânzeu, stud. în litere în București a colectat:

1. Prin lista Nr. 30 dela: Fl. Thierri 20 lei; P. Festeu 20 lei; Maria Schevitz 50 lei; Nicolau Brânzeu 5 lei.

2. Prin lista Nr. 66 dela: Dr. Max. Popovici 5 lei; Ana M. Popovici 4 lei; Eugeniu Popovici 50 bani, Mircea Popovici 50 b., Vintilă Popovici 50 b., Ionel Popovici 50 b., M. Stanculescu 2 lei, Nicolae Maxim 3 lei, N. Popovici Lupa 3 lei, Ioan Hașegan 2 lei, Thus 5 lei, Wilhelm Birman 2 lei, Ilie St. Vladioian 5 lei, G. Slimmer 4 lei, G. Galeriu 5 lei, N. N. 3 lei, Mateiu Smidean 5 lei, N. N. 5 lei, M. Vulcanescu 2 lei, Ioan Cosocorean 5 lei, A. Van. Saaner 2 lei, A. O. Saligny 5 lei, Dr. M. Geogey 2 lei, P. Stănescu 2 lei, Chozărescu 1 lei, M. Șerbănescu 2 lei, K. Sarmabak 2 lei, V. Russo 2 lei, T. Radulescu 1 l. 1, M. Georgiu 1 l., C. Bucur 2 lei, S. Tacorian 1 l., D. Agocescu 1 leu. — Suma 89 fl. 87 cr.

Vasilie Poruțiu, v.-protopopul Almașului a colectat:

1. Din Agriș prin lista nr. 251 dela domnii: M. Moldovan, preot 2 fl., Georgiu Temeșan 20 cr., Gavriil Groza 20 cr., Alexiu Ciuntu 20 cr., Ioan Goia 20 cr., Nicolau Maxim 30 cr., Phoebus Fulep 20 cr., Carol Szanto 1 fl., Isosif Weis 20 cr., Georgiu Berariu 20 cr., Georgiu Negrean 10 cr., Demetriu Ciupea 30 cr., Vasiliu Negrean 20 cr., De pe bucate 3 fl. 65 cr., David Pop 1 fl., Florea Labo 25 cr. — Suma 10 fl. 10 cr.

2. Din Almaș prin lista nr. 242 dela domnii: Vasiliu Poruțiu 10 fl., Karatsonyi Iulia (Paly Tivadarné) 1 fl., Florian Petran 1 fl., Mihail Szilágyi 1 fl., Ioana Petran n. Poruț 1 fl., Bis. gr.-cat 5 fl., Emanoil Moccean 2 fl., Georgiu Toda 50 cr., Nicolau Văcariu 20 cr., Iuliu Poruț, notar 5 fl., V. Florian, adj. not. 1 fl. — Suma 27 fl. 70 cr.

3. Din Babiu prin lista nr. 245 dela Biserica gr.-cat. 3 fl. — Suma 3 fl.

4. Din Bercia prin lista nr. 250 dela domnii: Nicolau Stefan, preot 1 fl., Galis Száv 50 cr., Parge Toader 50 cr., Ioan Deac 1 fl., Nicolau Forcaș 10 cr., Calis Florian 10 cr., Bis. gr.-cat. 3 fl., Nicolae Deac 10 cr., Nicolae Sachău 10 cr. — Suma 6 fl. 30 cr.

5. Din Buciumi prin lista nr. 255 dela domnii: Ioan Negrean 1 fl. 50 cr., Bis. gr.-cat. 2 fl., George Ciupe 50 cr., Ioan Știrbu 10 cr., Costan Olariu 10 cr., Nicolae Bejan 10 cr., Iacob Mocan 10 cr. — Suma 4 fl. 40 cruceri.

6. Din Cuseplac prin lista nr. 246 dela domnii: Ioan Galis 1 fl., Colecta colindatotelui 3 fl., Vasiliu Chiorenu 1 fl. — Suma 5 florini.

SERVICIUL TELEGRAFIC
al „TRIBUNEI“.

(De ieri.)

Budapesta, 22 Martie n. Comitetul cel mare al capitalei a hotărât, ca rămășițele mortuare ale lui Kossuth să fie așezate în muzeul național. Serviciul funebral în Torino se va face Marți. Joi cadavrul va sosi în Budapesta, în gara de Vest, de unde va fi transportat la muzeu. Înmușumântarea se va face Duminecă. În clubul partidului independent președintele Madarász a cerut o telegramă a contelui Károlyi, după care fiii lui Kossuth cer hotărât ca în cameră să nu fie desbatere și să iie numai astfel de dispoziții, în privința cărora sînt de acord toate partidele. Toate celelalte să rămână pentru timpuri mai bune. Mai departe anunță Károlyi, că Francisc Kossuth s'a dus la Napoli, ear' Ludovic la Geneva. În urma aceasta însărcinarea de a lua dispoziții de lipsă a primit-o el. Înainte de Marți nu va urma plecarea.

Torino, 22 Martie n. Cadavrul lui Kossuth a fost învelit în giulgiu de mătăș albă; el va fi așezat în trei sicrie. Luni sau Marți cadavrul va fi pus pe catafalac în biserica protestantă.

Budapesta, 22 Martie n. Reprezentațiile în teatrul național și în operă au fost zădărnice de cătră tinerimea universitară. Demonstrații au isbutit să arboreze steag negru pe edificiul teatrului național. Cu acest prilegiu s'au întemplat ciocniri între studenți și poliști, dar' nu a fost nimeni rănit. — În conferența partidului liberal a declarat președintele Podmaniczky, că a primit dela Francisc Kossuth o telegramă, la care a răspuns în numele seu. Preșidentul propune, ca partidul să dea expresiune protocolară condolețelor sale, mai departe să adreseze o depeșă de condolență familiei lui Kossuth și, în sfîrșit, ca partidul să depună prin o deputațiune o cunună de lauri pe sicriu. Propunerile au fost primite. Ministrul-preșident Wekerle declară, că în propunerile sale preșidentul Bánffy va da expresiune recunoștinței și pietății față cu meritele lui Kossuth în mod atât de demn, încât mai departe nu se poate merge. Preșidentul Bánffy va propune mîne: ca camera să eternizeze meritele lui Kossuth în mod protocolar; să dea expresiune mulțumitei națiunii față cu el; mai departe să exprime telegrafic condolețele sale; să fie reprezentată prin o deputațiune la înmușumântare; să depună o cunună pe sicriu și în fine, până la terminarea cereimoniilor înmușumântării, să nu țină ședințe. Wekerle observă, că ivindu-se și alte pretensiuni, ca eternizarea meritelor lui Kossuth prin o lege și înmușumântarea lui pe speșele camerei, în cazul acesta nu trebuie ignorat faptul dureros, că Kossuth până în momentele sale din urmă a stat în contrast cu legile actuale și astfel e cu neputință crearea unei legi pentru el. Promite de altfel că în această privință va fi cu mare prevenire față cu factorii societății. Contele Stefan Károlyi declară, că dacă înmușumântarea nu se va face pe speșele țerii, atunci guvernul are să tragă consecuentele! După-ace au mai vorbit și alții, s'a primit enunțațiunea lui Wekerle.

(De azi.)

Budapesta, 23 Martie n. La intrarea în strada Sándor s'a adunat o mare mulțime de oameni, între care numeroși studenți universitari. Poliția a împedecat mulțimea a pătrunde până înaintea camerei deputaților. Din incidentul acesta se întemplară ciocniri, cu ocaziunea cărora s'au făcut mai multe arestări. Ziariștii Mandowsky și Arthur Singer au fost arestați. Ziariștii din cameră s'au dus la ministrul de interne, care promise, că va face o severă cercetare, dar' respinse cererea privitoare la eliberarea celor doi ziariști. Ședința parlamentului este foarte bine cercetată. Galerile sînt pline.

Budapesta, 23 Martie n. Ziariștii arestați au fost eliberați. Când președintele deschise ședința parlamentului prin o vorbire, se ridicară în picioare toți deputații. Președintele împărtășește moartea lui Kossuth, accentuează meritele neperitoare ale acestuia pentru crearea constituției din 1848, pentru întemeierea libertății civile și politice. Propune, ca parlamentul să încuviințeze cu unanimitate eternizarea în protocol a meritelor sale neperitoare. Să imputernicească pe președintele să exprime familiei condolența parlamentului; la înmușumântare să meargă o deputațiune, care în numele parlamentului să depună o coroană pe sicriul lui Kossuth. Parlamentul se nu țină ședințe până nu se va termina înmușumântarea. (Aprobări.) Deputatul Ius th zice că acesta nu e destul, deoarece Kossuth nu e numai mortul națiunii maghiare, ci al întregii lumi culte, propune ca Kossuth să fie privit ca mortul națiunii, înmușumântarea să se facă pe speșele țerii, reprezentațiunile din opera și din teatrul național să fie sistate, să se exprime mulțumită pentru ospitalitate regalului Italiei și orașului Turin. Meritele lui Kossuth să se eternizeze prin o lege, Otto Hermann prezentă o asemenea propunere.

Deputatul conte Apponyi în numele partidului național ține un discurs plin de pietate, nu primește propunerea președintelui, prezentă o rezoluțiune, care numai într'atâta se deosebește de aceea a antevorbitorului seu, întrucât dînsul dorește a se lua numai astfel de dispozițiuni, la conlucrarea cărora nu sînt de lipsă alți factori. Ministrul-președinte Wekerle declară în ton plin de pietate, că se alătură la propunerea președintelui. Acesta încheie desbaterea, după care urmează votarea nominală.

Bibliografie.
În librăria „Institutului Tipografic“ din Sibiu se află de vînzare:
„Ardealul“, de Ioan Slavici. Prețul 55 cr.
„Principiul Naționalității“. Conferența dlui A. C. Popovici. Prețul 60 cr.

În editura librăriei E. Zeidner din Brașov au apărut:

Ioan Maxim: „Gramatica elementară a limbii germane“ cu deprinderi de tradus germane și române vîrșite printre regule și cu vocabulele trebuincioase la acestea. Prelucrată din manuscris și întocmită pentru școalele medii și civile, precum și pentru usul privat de Nicolau Pilția, profesor la gimnasiul român gr.-or. din Brașov.

„Geografia Ungariei“ și elemente de geografie generală pentru școalele populare. De dl Nicolau Pop., conector, profesor și ales cu privire la datele statistice de Nicolau Pilția, profesor la gimnasiul român gr.-or. din Brașov. Edițiunea a șeptea. (Cu harta Ungariei.)

„Aritmetică“ pentru școalele populare. De F. E. Lurtz. Tradusă de un învățător, după a 9-a ediție germană. Anul I și II. de școală. Numerii dela 1—10, 10—20 și 20—100.

A apărut:
„Îndreptar pentru ortografia română. Regule și vocabular ortografic. Viena, editura imperial-regală de cărți școlare.

A apărut:
„Fabilele lui Lessing în prosă și versuri însoțite de un număr de fabule alese din Hagedorn, Gellert, Lichtwer, Geble, Willamov, Zachariae și Pfeffel. Textul german întocmit conform noului program al onor. minister al instrucții și școalelor publice și cultelor pentru seminarii și școalele normale și publicat cu note explicative de Dr. G. Coman, profesor de limba și literatura germană la seminarul central și la școala specială de artilerie și geniu. București, tipografia Gutenberg, Isosif Göbl.

A apărut:
„Născădăvăniile lui Nastratin Hoge“, culese și versificate de Anton Pann. Ediție nouă revizută. Editura librăriei Ciurcu, Brașov.

A apărut:
„Elemente de constituția patriei“ pentru școalele populare, de V. Goldiș, profesor. Editura Ciurcu, Brașov.

„Tinerimea Română“. Revistă a societății științifice-literare cu același nume. Apare odată pe lună în București. Comitetul de redacțiune: N. Rădulescu-Niger; Mircea; Dr. I. Nanu; N. S. Dumitrescu; Traian Negrescu; Dr. N. Staicovici; C. Manolescu; C. E. Bosianu; D. Ghimpa; Christ. Staicovici. Redacția și administrația: Strada Academiei nr. 2. Anul VIII. Nr. 10 pe Februarie are următorul cuprins: Starea filoxerică a viticulturii noastre în anul 1891, de N. Dumitrescu. — Vraja, poezie de Tr. Negrescu. — Singurătate, poezie de Rădulescu-Niger. — Școalele românești sătești din Țeara-Ungurească, de I. G. Neamtu. — Prin fumul țigării, poezie de Rădulescu-Niger. — Gîngășe Marie (Borns), de Tr. Negrescu. — Cîteva noțiuni asupra eclipselor de soare și de lună, de Th. P. — Lică, novelă de Rădulescu-Niger. — Din societate. — Cronică. — Bibliografie.

Călimdarul Țilei.
13/24 Martie 1894.

Julian: Cav. P. Teofan.
Gregorian: Gavriil Ar.
Soarele: răsare 6.21 apune 6.

Buletin meteorologic.
Sibiu, 23 Martie n. 11 ore dimineața.

Presiunea atmosf. în mm. (Mediul lunar 723.0)	Diferența din prezintă	Temperatura după Celsius	Maximul și minimul de temperatură	Direcția vîntului
729.8	+5.9	-5.4	+4.0—5.4	SO

Din țeară 21 Martie n. 7 ore dimineața.

Stațiunile	Presiun. atmosf. în mm.	Temperatura Celsius	Vîntul direcția	tîră
Budapesta	763	+ 3.7	N	2
Sătmăr	762	+ 3.4	SV	2
Cluj	761	+ 1.2	—	—
Orșova	759	+ 7.0	O	3
Arad	761	+ 2.9	NV	5
Panciova	759	+ 5.8	O	2

Tirgul de rimători în Steinbruch. În 21 Martie n. s'au notat: ungurești băștrani grei 50 — cr. până 51 — cr., de mijloc 50 — cr. până 51 — cr., ungurești grei tineri 53 1/2 cr. până 54 — cr., de mijloc 51 — cr. până 52 — cr., ușori 50 1/2 cr. până 51 — cr. mărfa țerănească grea 49 — cr. până 50 — cr., de mijloc 49 1/2 cr. până 50 — cr., ușoară 49 — cr., până 50 — cr., românești, de Bakony, grei — cr. până — cr., transito grei — cr. până — cr., transito de mijloc — cr. până — cr., transito ușori — cr. până — cr., transito sîrbești grei 49 — cr. până 50 — cr., transito de mijloc 49 — cr. până 50 — cr., transito ușori 47 — cr. până 48 — cr.

Ședința în Sibiu.
La 23 Martie n.
Hotel „Neurhoren“. Br. C. Bánffy, pretor, din Cluj. A. Spitzer, voiajor, din Viena. Weinberger și Propper, comercianți din Budapesta

Economice.
Împrumutul bulgar. Se telegrafiază din Sofia că Laenderbank a optat pentru plata părții a 2-a din împrumutul din 1892. S'au luat toate măsurile pentru-ace să se facă același lucru și pentru partea a 3-a.
Obligațiunile acestui împrumut au fost admise zilele acestea și la cota bursei din Londra.

Piața cerealelor din portul Brăila.
Operațiile efectuate în 6—7 Mart. v. 1894.
I. Cațica lui Christorato & Co., grâu 2400 hect. 8.20 lei. F-ții Bach lui I. Millas & Fiuu, grâu 7570 hect. 8.22 1/2 lei. Boschof lui G. Nicolopulo, grâu 1120 v. hect. 11.40 lei. V. P. Sassu lui F. Carnevali, grâu 1860 hect. 8.60 lei. F-ții Bach lui G. Nicolopulo, orz 2360 hect. 3.87 1/2 lei. Jascek & Co. lui A. Erling, orz 1500 hect. 4.50 lei. Vlasopulo lui A. Erling, orz 1500 hect. 4.40 lei. V. P. Theohar & Co. lui F. Carnevali, por. v. 2000 hect. 6.55 lei. N. V. Perlea lui G. Nicolopulo, orz 3300 hect. 3.84 lei. N. V. Perlea lui G. Nicolopulo, orz 2320 hect. 3.84 lei. B. Jippa lui M. Vechsler, orz 3000 hect. 6.77 1/2 lei. C. Cottis lui L. Dreyfus & Co., orz 1400 hect. 3.87 1/2 lei. V. P. Sasu lui L. & M. Feitler, orz 7450 hect. 4.02 1/2 lei. Kirsch. & Diamant lui Goldenzweig, secară 1500 hect. 5.10 lei.

Cereale aflate în deposit.
Pe apă: Grâu 25.370 hect; porumb 2940 hect; orz 15.000 hect; meiu 2250 hect.

Pe uscat: Grâu 348.000 hect; secară 19.500 hect; porumb 68.300 hect; orz 90.800 hect; fasole 3000 hect; ovės 7000 hect; meiu 1500 hect.

Cereale sosite:
Pe uscat: Grâu 54.600 hect; secară 2000 hect; porumb 6500 hect; orz 14.500 hecto.

Prețul mărfurilor

Piața din Sibiu. Dela 23 Martie n. Grâu frumos 76 până 80 chilo f. 5.40 până 6.—, grâu mestecat 7) până 74 chilo f. 4.50 până 5.10, secară 70 până 74 chilo f. 3.40 până 3.80, orz 62 până 66 chilo f. 3.50 până 4.—, ovės 42 până 48 chilo f. 2.50 până 3.—, cucuruz 70 până 74 chilo f. 3.20 până 3.80, mălaiu 75 până 82 chilo f. 3.50 până 4.—, cartofi 65 până 70 chilo f. 1.60 până 1.80, sēmēnță de cănepă 49 până 50 chilo f. 4.50 până 4.80, mazere 76 până 80 chilo f. 3.50 până 4.50, linte 78 până 82 chilo f. 3.— până 3.9.—, fasole 76 până 80 chilo f. 3.— până 4.—, păsat de grâu 100 chilo f. 15.— până 15.20, făină nr. — f. 14.60 făină nr. — f. 13.20, făină nr. 3 — f. 10.20 slănină 100 chilo f. 52.— până 56.—, unsoare de porc f. 58.— până 60, sēu brut 100 chilo f. 20.— până 22.—, sēu de lumini f. 38.— până f. 34.—, lumini turnate de sēu f. 38.— până f. 40.—, săpun f. 20 până 30.—, fēn 100 chilo f. 1.60 până 2.10, cănepă f. 35.— până 37.—, lemne de foc uscate m. cab f. 3.— până 3.50, spirit p. 100 l. % 64— până 57 cr., carnea de vită chilo 48 cr. până 62, carnea de vițel 45 până 50 cr., carnea de porc 48 până 50 cr., carnea de berbec — până — cr., ouș 10 cu 13 până 20 cr.

Piața din Mediaș. 22 Martie n. Grâu frumos hectolitru f. 5.— până f. 5.25, grâu mestecat f. 3.50 până f. 4.—, secară f. 3.25 până f. 3.50, cucuruz f. 3.— până f. 3.25, ovės f. 2.80 până f. 2.50 orz f. 3.— până 3.25, sēmēnță de cănepă f. 3.50 până f. 4.— sēmēnță de in f. 1.50 până f. 2.—, fasole f. 3.25 până f. 3.50, mazere f. 4.— până f. 4.50, linte f. 3.25 până f. 3.50, cartofi f. 1.50 până f. 2.— mălaiu f. — până f. —, sēu brut 100 chilo f. 22.— până f. 24.—, lumini turnate de sēu f. 38 — până f. 40, unsoare de porc f. 55 până 60, slănină f. 40.— până f. 54, cănepă f. 31.— până f. 33 — fēn f. 2.— până f. 2.20, săpun 100 buc. f. 20 până f. 30.—, spirit pro hectolitru f. 55.— până f. 57.—, carne de vită chilo 40 până — cr., carne de vițel 40 cr., până 48 cr., carne de porc cr. 40 până 44, carnea de oaie — până — cr., ouăș 7 cu 20 cr.

Piața din Făgăraș. În 21 Martie n. Grâu hectolitru f. 5.50 până 6.—; grâu mestecat f. 4.— până 4.50 secară f. 2.70 până f. 2.90; orz f. 2.80 până f. 3.—; ovės f. 3.— până f. 3.20; cucuruz f. 3.— până f. 3.60; mazere f. 7.— până f. 8.— fasole f. 1.20 până f. 1.60; linte f. 8.— până f. 9.—; sēmēnță de in f. 6.— 7.—; cartofi f. 1.40 până 1.50; mălaiu f. 8.— până f. 9.—; sēu brut 100 chilogrami f. 22.— până f. 24.—; lumini de sēu turnate f. 41.— până f. 42, unsoare de porc 100 chit f. 60.— până f. 62.—; slănină 100 chilo f. 52 până f. 60.—; săpun 100 buc. f. 22.— f. 26.—; cănepă f. 30.— până f. 35.—; fēn f. 1.80 până f. 2.40 carne de vită chilo 46 cr.; carnea de vițel — până 40 cr.; carnea de porc — până 40.—; carnea de oaie — până 28.—; ouș 6 cu 10 cr.

Tirgul de rimători în Steinbruch. În 21 Martie n. s'au notat: ungurești băștrani grei 50 — cr. până 51 — cr., de mijloc 50 — cr. până 51 — cr., ungurești grei tineri 53 1/2 cr. până 54 — cr., de mijloc 51 — cr. până 52 — cr., ușori 50 1/2 cr. până 51 — cr. mărfa țerănească grea 49 — cr. până 50 — cr., de mijloc 49 1/2 cr. până 50 — cr., ușoară 49 — cr., până 50 — cr., românești, de Bakony, grei — cr. până — cr., transito grei — cr. până — cr., transito de mijloc — cr. până — cr., transito ușori — cr. până — cr., transito sîrbești grei 49 — cr. până 50 — cr., transito de mijloc 49 — cr. până 50 — cr., transito ușori 47 — cr. până 48 — cr.

Bursa de mărfuri din Budapesta dela 21 Mart. n. 1894.

Sămînțe	Cantitatea per hect.	Prețul per 100 chilogr.	
		dela	până
Grâu			
Bănățeneș vechiu	74	—	—
Grâu dela Tisa	74	—	—
Grâu „Pesta“	74	—	—
Grâu de Alba-Reg.	74	—	—
„Baecica“	74	—	—
Grâu ung. de Nord	74	—	—

Sămînțe, vechi ori noue	Solul	Cantitatea per hect.	Prețul per 100 chilogr.	
			dela	până
Secară		70-72	5.55	6.7
Orz	de nutret	60-62	6.—	6.40
	de vinars	62-64	6.85	7.50
	de bere	64-66	7.90	9.25
Ovės		89-91	—	—
Cucuruz (porumb)	bănăț.	41	6.95	7.45
	de alt soi	78	5.25	4.9
Meiu		—	—	—
Hișcă		—	4.10	4.50

Mărfi pe 100 chilogr.	Cantitatea per 100 chilogr.	Prețul per 100 chilogr.	Cursul	
			dela	până
Sem. de trif.	Lucernă ungurească	6.—	64.—	
	roșie	60.—	69.—	
Oleu de rap.	rașinat	36.—	36.50	
Uns. de porc	dela Pesta	52.50	53.—	
	dela țeară	—	—	
	svântată	—	—	
	afumată	50.—	51.—	
Sēu		38.—	39.—	
Prune		—	—	
Licitar	slavon, nou	14.50	14.2.	
	bănățeneș	—	—	
Miere	brută	—	—	
	galbină străcurată	—	—	
Ceară	de Rosenaur	152.	156.—	
Spirit	brut	16.0	17.50	
	Drojdițe de spirit	10.—	10.25	

Cursul pieței din Sibiu.
Din 21 Martie n. 1894.
Hârtie-monetă română Cump. 9.82 vînd. 9.87
Lire turcești 11.34 „ 11.17
Imperial 10.07 „ 10.12
Ruble rusești 1.82 „ 1.34

Bursa de Budapesta.
Din 21 Martie n. 1894.

Renta de aur ung. 6%	118.—
„ „ 4%	118.—
„ „ hârtie 5%	118.—
Împrumutul căilor ferate ung.	123.—
Amortisarea datoriei căilor ferate de Ost ung. (1-a emisiune)	126.—
Amortisarea datoriei căilor ferate de Ost ung. (2-a emisiune)	100.50
Bonuri rurale ung.	95.25
„ croate-slavone	98.—
Obligațiunile desp. regalilor.	101.—
Împrumut cu premiu ung.	149.—
Losuri pentru regularea Tisei și Seghedin	143.—
Renta de hârtie austriacă	98.—
„ de argint austriacă	98.—
„ de aur austriacă	119.75
Losurile austriece din 1890	159.—
Acțiunile băncii austro-ungare	1029
„ de credit ung.	440.50
„ „ austr.	367.70
Scrisuri fonciare ale institut. de cred. și economii „Albina“	101.—
Argintul	—
Galbeni împărătești	5.85
Napoleon-d'ori	9.88
Mărci 100 imp. germane	60.95

Cele mai noue panglice de galon și moară pentru găteala.

Avis!

Am onorul a comunica P. T. mușterilor mei, că m'am reintors din călătoria mea la Viena, și atrag atențiunea cercului stimabililor mei mușterii asupra celor mai noi

articoli de modă pentru primăvară și vară

ce am cumpărat, acestia se deosebesc foarte mult de moda din anul trecut, prin urmare sunt ușor de cunoscut ca „novități”. Totodată prin cumpărare ieftină sunt în poziția de a vinde articoli noi și moderni cu prețuri cu mult mai ieftine ca până acum. Spre pildă stoffe de mătăasă colorate pentru vestminte și bluse dela 70 cr. în sus; cele mai noue stoffe de vestminte, lățime dublă dela 30 cr. în sus. Zee mii de metri de levantină veritabilă după cel mai nou desemn dela 20 cr. în sus și diverși alți articoli neamintiți aici.

Îndeosebi fac atent pe P. T. dame la depositul meu bogat asortat cu cei mai noi articoli de confecțiune ca: Jachete (Brunnen), gulere Vollar, Sapes, jachete Figaro, mantale pentru fetițe și copii și dela cele mai mici până la cele mai mari jachete, despre a căror confecționare solidă și prețuri foarte ieftine binevoască a se convinge.

Cu stimă:

R. Krassovsky.

Piața-Mare Nr. 16.

[607] 3-3

Lucruri din anul trecut de jumătate mai ieftine ca la vnzarea generală.

Nr. 1138/1894.

[798] 1-1

Concurs.

Pentru ocuparea postului de medic sistematizat din nou în cercul sanitar Poiana—Sina—Rod eseriu concurs.

Beneficiile medicului sânt: 1400 coroane salar, 200 coroane pausal de călătorie și taxele de vizitare stabilite în mod statutar de comune.

Doritorii de-a concura sânt poftiți a trimite cereșile lor înștruate cu documente despre calificațiunea prescrisă în §-ul 9 al art. de lege I. din 1888 respective în §-ul 143 al art. de lege XIV. din 1876 și despre cunoștiința limbii române, la pretura diu Mercurea (Szerdahely, Szobvármegye) până în 30 Aprilie a. c. la 6 oare p. m.

Cereri mai târziu întrate nu se vor lua în considerare.

Alegerea se va săvârși în 2 Maiu a. c. la 9 oare a. m. în cancelaria comunei Poiana.

Mercurea, în 18 Martie a. c. 1894.

Primpretorul.

PICĂTURI DE STOMAC MARIA-ZELL,

de un efect excelent la morburile de stomac, un medicament indispensabil de casă și poporal demult cunoscut.



Simptomele, după care se cunosc morburile de stomac sânt: Lipsă de apetit, slăbirea stomacului, răsufărare a miros greu, blesare, rigăeală acră, colică, arsuri în gât, producere peste măsură de flegmă, gâlbănare, greață și vomare, cărcei de stomac, scaun tare și cenșificațiune.

Și la dureri de cap, încărcarea peste măsură a stomacului cu mncări și beuturi, la limbrici, morburile de ficat și hămorrhoidale un remediu vindecător probat.

La morburile numite picături de stomac Maria Zell s'au dovedit de mulți ani ca cele mai bune, ceea-ce confirmă sute de atestate. Prețul unei sticle dimpreună cu îndrumarea cum să se folosească 40 cr., sticlă dublă 70 cr. Expediție centrală prin apotecarul Carol Brady, Kremsier (Moravia). Cumpărătorii sânt rugați a fi cu precauțiune la marcă și subscriere. Să se considere ca veritabile numai astfel de picături, pe al căror emballage e lipită o fașie verde cu cuvintele: „Garantez de veritabilitate”. Aceasta fașie e provăzută și cu iscălitura mea.

Picăturile de stomac Maria-Zell veritabile se află în Sibiiu: Farmacia K. Müller, farmacia Aug. Teutsch; Făgăraș: farmacia de Pildner, farm. Schuster; Sighișoara: farm. F. Folbert, farm. I. H. Weber; Mercurea: farm. Alb. Zink; Cohalm: farm. erez. S. Nagelschmidt.

INSTITUT TIPOGRAFIC în SIBIIU.

Au eșit de sub tipar:

A doua edițiune

ȚINEREA VITELOR

de Eugen Brote,

president al „Reuniunii române de agricultură din comitatul Sibiiu”.

Prețul unui exemplar 12 cr. v. a.

La „Institutul Tipografic” în Sibiiu se află de vnzare:

PORTRETUL

dlui Dr. Vasile Lucaciu.

Un tablou în mărime de 38x28 cm.

Prețul 50 cr.

A eșit de sub tipar și se află de vnzare la Institutul Tipografic:

AL X-lea PROCES

AL ZIARULUI

„TRIBUNA”

ȘI

O PREFERĂ RETROSPECTIVĂ.

Desbaterile urmate înaintea curții cu jurați în ziua de 17 Martie n. și anume: Discursul de acuzare și replica procurorului Dr. Aurel Lazar. Răspunsul și replica de apărare a dlui I. Kissu Szirianul, — precum și articolul în criminat și cere-rea de punere sub acuzare a ziarului „Tribuna”.

Prețul 25 cr. sau 60 bani.

La „Institutul Tipografic” în Sibiiu se află de vnzare:

TABLOUL

„CONFERENȚEI NAȚIONALE”.

În mărime 33x50 cm.

Cu prețul de fl. 1.60, ear' cu trimiterea prin postă fl. 1.70.

PORTRETUL DOMNULUI

Dr. IOAN RAȚIU.

Cu 50 cr.

Foaie ilustrată pentru familie

„VATRA”

sub direcțiunea

dlor I. Slavici, I. L. Caragiale și G. Coșbuc.

Această revistă ilustrată este dirigeată de unii dintre cei mai apreați scriitori români, cu menirea de a oferi onor. public cetitor român, cele mai bune scrieri ale celor mai talentați scriitori români din toate părțile locuite de Români.

Trebuia în sfârșit o foaie, care să ocupe un loc de cinste pe masa fiecărei familii românești.

Nu va fi cruțată nici o jertfă pentru ajungerea acestui scop; grija de căpetenie fiind a nu lăsa să se strecoare în această revistă nimic nepotrivit cu tradițiile neamului nostru și cu moravurile familiei.

Cele mai bune povești, romane, povestiri, poezii etc. originale și alese, vor ocupa primul loc și numai întâmplător în al 2-lea rând traducțiuni. Toate însă în cea mai curată, mai aleasă și mai frumoasă românească.

Artele, știința, recenziunile teatrale și musicale, noutățile literare, evenimentele însemnate, partea variată și humoristică, toate își vor ave coloanele speciale rezervate în această foaie, cu competență și cu onestitate redactate.

Nici vieța casnică nu va fi neglijată: Sfaturi bune din punctul de vedere al educațiunii, igienii, îmbrăcăminte, a traiului economic, felurite îndrumări folositoare economiei casei, vor fi tratate cu multă grijă.

Ilustrațiunile vor fi alese pe cât e cu putință din istoria neamului nostru, copii după tablourile artiștilor noștri și a celor străini, vederi felurite din țeara noastră și de pretutindena unde locuiesc Români.

În aceste condițiuni se va prezenta onoratului public român, foaia ilustrată pentru familie

„VATRA”

ca un mărgăritor al literaturii noastre naționale, și va apăre de 2-ori pe lună, adecă 24 fascicule pe an de câte 4 coale 4^a mare, tipărită cu îngrijire pe hârtie velină.

Prețul abonamentului pe un an este:

Pentru Austro-Ungaria: coroane 24. Pentru țerile Uniunii-Latine: fr. 24.

Vnzarea cu numărul: coroane 1.10 (Austro-Ungaria), franci 1.10 (țerile Uniunii-Latine).

Subsemnatul vă roagă să primiți cu simpatie apariția acestei publicațiuni românești, și să-i asigurați continuitatea prin binevoitorul d-voastre sprijin, abonându-vă la ea.

Abonamente se primesc și în librăria „Institutului Tipografic” Sibiiu, Strada Măcelarilor Nr. 21.

Cu deosebită stimă:

C. SFETEĂ,

librar-ediitor. — BUCUREȘTI.

[475] 5-30

„Cumpără dela faur, nu dela cărpaciul!”

[368] 8-24

zice un proverb vechiu.

Aceasta cu drept cuvânt pot a o referi la stabilimentul meu, căci numai un astfel de mare comerț, cum e al meu, are mari cantități de mărfuri per comptant și alte avantaje, spese ieftine, care în fine sânt în favorul cumpărătorului.

Mostre minunate se trimit la mușterii privați gratis și franco.

Cărți și mostre, ca cum n'au mai fost până acum, pentru croitorii se trimit nefrancate.

Stofe pentru haine.

Peruvian și Dosking pentru înaltul cler, stofe după prescripțiunile regulamentului pentru uniforme funcționarilor c. r. și pentru veterani, pompieri, gimnastici, livrele, loden, stofe pentru billard, trăsuri, mese de joc impenetrabile, pentru jachete de vnzători, stofe de spălat, pleduri de călătorie dela fl. 4 până la 14 fl. etc.

Mărfuri de lână, curată, trainice, bune, nu ca sărențe ieftine, care nu fac nici cât prețul pentru croitor, recomandă

Joh. Stikarofsky,

Brünn (Manchesterul Austriei).

Fabrica cea mai mare de stofe în valoare de 1/2 milion florini.

Trimite numai cu rambursă.

Correspondența în limba germană, boemă, maghiară, polonă, italiană, franceză și engleză.

Institutul Tipografic în Sibiiu.

Strada Măcelarilor Nr. 21.

Biblioteca poporală a „TRIBUNEI”.

- 1. Pădureanca. Novela de Ioan Slavici, 12 coale tip., broș., elegant. Un exemplar cu prețul redus dela 40 cr. sau 1 leu la 30 cr. sau 60 bani.
2. Fata Stolerului de Matilda Cugler-Poni. Un exemplar 5 cr. sau 10 bani.
3. Ce n'a fost și nu va fi. Poveste de I. T. Mera. Un exemplar 4 cr. sau 8 bani.
4. Pipăruș Pătru. Poveste de I. T. Mera. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
5. Păcală și tândală. Anecdota de Silvestru Moldovan. Prețul unui exemplar 3 cr. sau 6 bani.
6. Jucării și jocuri de copii. De P. Ispirescu, culegător-tipograf. Un exemplar 25 cr. sau 50 bani.
7. Teiu leganat. Poveste de Gr. Sima al lui Ión. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
8. Colăcărutul. Obiceiurile țeranilor români la nuntă, de Benedict Vicu. Un exemplar 16 cr. sau 32 bani.
9. Fiica a nouă mame. Poveste de Silvestru Moldovan. Un exemplar 14 cr. sau 28 bani.
10. Povestea lui Ignat. Poveste de Silvestru Moldovan. Un exemplar 3 cr. sau 6 bani.
11. Sfântul Nicolae. De Matilda Cugler-Poni. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
12. Îndărăniul. Poveste de Silvestru Moldovan. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
13. Blăstēm de mamă. Legendă populară din giurul Năsăudului. De George Coșbuc. Un exemplar 6 cr. sau 12 bani.
14. Bunica de Bojena Nēmčová, tradusă din limba boemă de Prof. Dr. Urban Iarnik. Un exemplar cu prețul redus dela 1 fl. sau 3 lei la 60 cr. sau 1 leu 20 bani.
15. Vlad și Catrina. Poveste de Gr. Sima al lui Ión. Un exemplar 5 cr. sau 10 bani.
16. Din bătrâni. Ghicitori, întrebări și răspunsuri, frământări de limbă, adunate de Gr. Sima al lui Ión. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
17. Pe pământul Turcului de George Coșbuc. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
18. Căldărușa cu trei picioare. Poveste franțuzească de Eleonora Tănăsescu, după A. Genevray. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
19. Cenușotca. Poveste de I. T. Mera. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
20. Un pețitor îndărătnic. Novela de Björnstjerne Björnson. (1856). Un exemplar 4 cr. sau 8 bani.
21. Prietenul meu Vntură-Țeară. Din poveștile californiene ale lui Bret Harte. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
22. Scăpărătoarea. Din povestile lui Andersen. Un exemplar 4 cr. sau 8 bani.
23. Fata Craiului din cetini. De George Coșbuc. Un exemplar 4 cr. sau 8 bani.
24. Strigoaica. Din fantasiile lui Nicolae Gogol. Un exemplar 20 cr. sau 40 bani.
25. Draga mamei. Baladă de George Coșbuc. Un exemplar 10 cr. sau 20 bani.
26. Taina unei vieți. De Björnstjerne Björnson. (1869). Un exemplar 6 cr. sau 12 bani.
27. Vecinii. Din fantasiile lui Nicolae Gogol. Un exemplar 30 cr. sau 60 bani.
28. Păcală în satul lui. Poveste de Ioan Slavici. Un exemplar 10 cr. sau 20 bani.
29. Sgărcitul. Comedie de Moliere. Un exemplar 40 cr. sau 80 bani.
30. Lumea proștilor. Poveste de Silvestru Moldovan. Un exemplar 5 cr. sau 10 bani.
31. Nusciul-împărat. Poveste din popor de „Mărgineanul”. Un exemplar 12 cr. sau 24 bani.
32. Dina-împărăteasă și peana ei aleasă. Poveste din popor de „Mărgineanul”. Un exemplar 12 cr. sau 24 bani.
33. Fulger. Poveste în versuri de George Coșbuc. Un exemplar 5 cr. sau 10 bani.
34. Spice de aur. Culese de dascălul Ioan P. Lazar. Un exemplar 12 cr. sau 24 bani.
35. Un idil în Roșeni. Novela de Bret Harte. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
36. Baba iadului. Poveste în versuri de Ioan Moța. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
37. Princesa fermecată. Poveste în versuri de P. Dulfu. Un exemplar 10 cr. sau 20 bani.
38. Dina mărgărelelor. Poveste în versuri de Ioan Moța. Un exemplar 12 cr. sau 24 bani.
39. Doi copii. Poveste de Ioan Moța. Un exemplar 10 cr. sau 20 bani.
40. O partidă în patru. De Antonio Ghislanzoni. Un exemplar 12 cr. sau 24 bani.
41. Posacul bun de inimă. Comedie în 3 acte de Carlo Goldoni. Tradus de Domnișoarele Al. și Luc. I. Romanescu. Un exemplar 25 cr. sau 50 bani.
42. Croitorul și cei trei feciori. Poveste de Ioan Moța. Un exemplar 15 cr. sau 30 bani.
43. Mica Fadetă. De George Sand. Un exemplar 40 cr. sau 80 bani.
44. Rusalin pcurarul. Poveste de Nicolae Trimbițoiu. Un exemplar 22 cr. sau 44 bani.
45. Roma invinsă. Tragedie în 5 acte de Alexandru Parodi. Tradusă de I. L. Caragiale. Un exemplar 24 cr. sau 48 bani.
46. Clara Milici. Novela de I. Turghenev. Traducere din limba rusă de Enea Hodoș. Un exemplar 40 cr. sau 90 b.
O sută de ani. De Ioan Slavici. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.

Celor-ce cumpără un număr mai mare de exemplare se face o reducere librarilor și preste tot vnzătorilor, se dă raba de 10%.