

ABONAMENTELE

Pentru Sibiu:

1 lună 85 cr., 1/4 an 2 fl. 50 cr., 1/2 an 5 fl., 1 an 10 fl.

Pentru ducerea la casă cu 15 cr. pe lună mai mult.

Pentru monarhie:

1 lună 1 fl. 20 cr., 1/4 an 3 fl. 50 cr., 1/2 an 7 fl., 1 an 14 fl.

Pentru România și străinătate:

1/4 an 10 franci, 1/2 an 20 franci, 1 an 40 franci.

Abonamente se fac numai plătindu-se înainte.

# TRIBUNA

Apare în fiecare zi de lucru

INSERTIUNILE

Un șir garmond prima-dată 7 cr., a doua-oră 6 cr. a treia-oră 5 cr., și timbru de 30 cr.

Redacția și administrația: Strada Poplăcii Nr. 15.  
Telefon Nr. 14.

Se prenumerează și la poste și la librării.

Epistole nefrancate se refușă. — Manuscrise nu se înapoiază.

Numeri singuratici à 5 cr. se vând la „Tipografia”, soc. pe acțiuni.

Învităre de abonament

la

## „TRIBUNA”

Cu 1 Octombrie 1897 încep noue abonamente lunare, cvar-tale, semestrale și anuale.

Domnii abonenti sunt rugați a grăbi ou reînnoirea abonamen-telor lor, pentru regulata expediție a foil.

Abonamentele se fac prin mandate postale și numai pentru un timp, oare încep cu prima și se termină ou ultima lunii, după stilul vechiu.

Abonamentul anual costă . . . 14 fl. — cr.  
Abonamentul semestral . . . 7 fl. — cr.  
Abonamentul triunar . . . 3 fl. 50 cr.  
Abonamentul lunar costă . . . 1 fl. 20 cr.

Este în interesul dlor abo-nenți, oa adresele să fie însemnate oât se poate de corect și legibil. Domnii abonenti vechi sunt ru-gați a lipi pe mandatul postal adresa tipărită dela fășiile, în oare li-s-a trimis „Tribuna” până acum.

Administrațiunea.

## Revistă.

Sibiu, 11 Octombrie n.

Evenimentele mari, cari s'au urmat cu o rapiditate uimitoare în timpul din urmă au pus într'un tact mai *alegro* mersul politicii europene. Mersul acesta în pași mai mari și mai grabnici se resimte mai mult ca ori-unde în monarhia noastră. Ungurii cu deosebire pășesc, nu numai grabnici, ci și veseli, sumeți, în-ainte. Că în mersul lor nu se stăpănesc, nu se poartă cuvințios, ci dau cu piciorul în stânga și în dreapta, că ne lovesc mai ales pe noi, mai orbiși și mai crud decât până aci, asta e în firea lor.

Nu mai cât aceasta a trebuit neapărat să ne scoată și pe noi, cătuși de puțin din amorțeala, ce ne-a fost cutropit; a trebuit să trăsăm și noi și să vedem, că așa nu mai merge.

Pausa produsă — din întemplantare ori anume, — care a ținut peste doi ani, n'a fost considerată din partea lor, decât ca o resignare, ca o pregătire a unei înge-nunchieri. Li-a crescut grandomania, li-a crescut cutezanța și li-s'a mărit șovinismul.

Doar' acestea și urmările lor, pe cari le simțim din ce în ce mai greu, ne vor trezi pe toți, și ne vor aduce instinc-tiv la locul nostru, ca să luptăm earși, mai bine și mai cu succes ca înainte, fo-sosind toate experiențele apropiatului trecut.

Semnele zilei ne arată, că o schim-bare spre bine se pregătește a se face în opinia publică românească. Ar fi și mirare dacă ea nu s'ar face.

Fie, ca să fi sosit deja momentul, de atâta timp reclamat de noi, când pun-ând la o parte toate miseriile mici se înțelegem, că e absolut necesar a ne concentra toate forțele spre a ne pute apăra în contra cutropitorului val, ce ne amenință din ce în ce mai grozav. — Eată reflexiunile ce ni-le provoacă revista evenimentelor.

Procesul „Tribunei”

Procesul-jubileu al „Tribunei” a avut cel puțin favorul de a revolta pe toți oamenii de bine. În atmosfera apăsătoare de mai înainte procese, chiar și mai mari, erau aproape ignorate, așa de

mult lumea s'a fost obicinuit cu ele. Acum pare-că spiritele s'au scuturat de letargie. Evocarea în memorie a oribilului măcel dela Mehadica, procedura in-corectă a tribunalului, pășirea bruscă și revoltătoare a gendarmilor, autorii acelei grozave băi de sânge, cinismul procura-rului, unanimitatea juraților întru a de-clara de culpabil pe cel nevinovat, și faptul, că însuși tribunalul, în deplină armonie cu acești factori fanatisați de ultimele evenimente, s'a lăsat răpit de curentul bolnăvicios și a enunțat aproape maximul pedepsei — toate acestea nu puteau să nu provoace o furtună de in-dignare, care se vedește deja.

Tinerimea universitară din București — earși tinerimea, inima poporului no-stru, — a simțit mai întâiu lovitura și s'a gătat să răspundă la ea. Ieri s'a ținut în București un *meeting național*, pe care, se poate zice, că numai osânda dela Cluj l'a — conchemat. Despre acest *meeting* cetitorii vor afla informa-țiuni într'alt loc.

Presa despre proces.

Pe când presa maghiară a ignorat aproape total procesul acesta al *Tribunei*, retăcând unele chiar și o parte a pe-depsei: temniță, pe atunci ziarele ro-mânești din patrie, aproape toate, au pu-blicat lungi rapoarte despre decursul re-voltătorului proces.

Și mai multă atențiune îi consacră ziarele naționale din București. Toate reproduc în extens raportul „Tribunei” și-l comentează la loc de frunte.

*Drapelul* publică pe pagina primă, sub titlul „Garanțiile Ungurilor” ur-mătorul articolăș:

„Ocupându-ne de atitudinea preseii ma-ghiare în timpul visei Regelui nostru la Bu-dapesta, ziceam că pentru a căpăta amiciția noastră, Ungurii vor trebui să ne dea ga-ranții solide, că persecuțiile în contra Românilor de peste munți vor înceta.

N'a trecut însă nici o săptămână dela întoarcerea Regelui în țară, și Ungurii încep să facă tot ce știu ei. Prima garanție, pe care ne-o dă guvernul unguresc, primul gaj de sinceră amiciție e condamnarea unui re-dactor dela „Tribuna” din Sibiu, la cinci luni închisoare și 500 de florini amendă, pentru faptul, că a făcut dări de seamă la gazetă asupra măcelăriei sâtenilor Români din Mehadica.

Și după primele știri ce ne vin, lui Andreiu Balteș, ziaristul român condamnat, nu i-s'a permis nici să dovedească cumcă darea lui de seamă asupra măcelului s'evir-șit de gendarmii unguri, era icoana fidelă a adevărului.

Condamnat fără a i-se da mijlocul și li-beritatea de a se apăra!

E o politică, care scapă ori-cărei ana-lise. Na înțeleg oare Ungurii, că a face profesorii de amiciție la adresa cuiva în timp ce-i persecuți neamul, e culmea bății de joc, și că o politică de dușmănie francă e cu mult mai preferabilă fățărniciei și duplicității acestora?

Nu cerem vecinilor noștri decât puțină logică în fapte și atunci îi întrebăm: Cum se potrivește purtarea dela Budapesta cu cea din Sibiu?”

*Timpul* premite raportului seu des-pre proces următoarea introducere:

„Procesul-jubileu al *Tribunei* dia Si-biu — al 25-lea în cei 13 ani, de existență a acestui ziar — s'a terminat cu o coad-munare aspră: dl Andreiu Balteș, redactorul-răspunzător, va avea să facă cinci luni închi-soare ordinară și să plătească statului 500 de florini amendă.

Care e vina condamnatului? Că s'au publicat în *Tribuna* două corespondențe au-păra măcelului din Mehadica, când gendarmii și funcționarii unguri au ucis mai multe su-flete românești cu prilejul unei revolte? Aici greșește confratele. N'a fost nici o revoltă. R. „Trib.” Corespondențele conțineau o re-latare exactă a faptelor. Când dl Balteș a fost chemat în judecată, a nămit pe auto-rii corespondențelor, pentru-că știa că acestea vor dovedi tot ce au susținut. Justiția ma-

ghiară nu a căutat însă să obție dovada faptelor petrecute, ci condamnarea cu ori-ce preț a unui ziarist român; de aceea nu a dat în judecată pe autorii corespondențelor, sub pretext că acestea se bucură deja de prescripțiune legală, ci pe redactorul respon-sabil al *Tribunei*.

Toată procedura întrebuițată în procesul acesta dovedește că justiția ungară a cău-tat să se răsbune contra *Tribunei*: așa dl Bal-teș n'a fost înștiințat decât cu două zile înainte de ziua judecării, că nu autorii cores-pondențelor încredinate s'at trasi la răspun-dere, ci d-sa; apoi, actul de acuzare i-s'a înmanat de asemenea târziu să nu aibă timp să-și procure dovezile contrarii căpetelor de acuzăție și advocații, la care a recurs acu-satul, n'au avut timpul material trebuincios pentru a studia afacerea și nu i-au putut lua sarcina de a-l apăra. Dl Balteș a rămas deci fără apărător.”

*Epoca*, cel dintăiu ziar, care a anunțat telegrafic rezultatul procesului, reproduce astăzi pe lângă multe informațiuni privito-are, întreg articolul nostru „Vor să ne nimicească!”. În primul seu asemenea pornește dela „procesul *Tribunei*” și în-treabă pe dl *Sturdza* de ce nu intervine pe cale diplomatică, în favorul nostru, cum pretindea oare-când, de ce nu face dînsul pe dl *samsarul cinstit*” și de ce nu mai invită și acum pe condamnații politici din Ardeal să se refugieze în România, în loc de a merge în temnițele ungurești? Articolul acesta, firește, e scris din punct de vedere de partid, și astfel nu ne privește.

Decorarea lui Jeszenszky.

Nici astăzi nu e clarificată penibila afacere a decorării celui mai mare dușman al Românilor. Chestiunea se discută ori-unde se întâlnește doi-trei Români cu interes pentru cauza națională. Și afa-cerea e atât de necrezut, încât sunt mulți, oameni serioși și calmi, cari nu vreau să admită ca fapt decorarea lui *Jeszenszky*, ci o consideră ca o simplă scornitură ziaristică. Acești oameni așteaptă zilnic o desmințire oficioasă din România... Ei însă, așa se pare, se vor trezi cu actul oficios al decorării, iscalit de Regele *Carol*, și contrasemnat de dl *D. A. Sturdza*, presidential consiliului ministerial și mini-strul afacerilor externe al regatului liber și independent al României

O nouă voce de indignare pentru aceasta penibilă afacere răsună din *Bucovina*. Este chiar *Patria*, organul par-tidului național român din Bucovina, care apreciază la locul prim acest fapt. Știm cât de optimistic și eufemistic a inter-pretat și continuă a interpreta *Patria* ultimele visite dela Pesta, și totuși eată cum scrie despre decorarea lui *Jeszenszky*:

Un singur moment este în decursul fa-tregei petreceri în Ungaria a Regelui *Carol*, care a trebuit *necessarmente* să producă o mare *indispoziție în cercurile Românilor din Un-garia*, deși acestia din motive aproape de min-tea omului, ascund această indispoziție. Pen-tru noi însă nu există reson de a retăce ace-asta, ci ne simțim chiar datorii a releva acest moment pentru de a da ocaziune unei lămu-riri necesare și pentru de a atrage asupra lui luarea aminte și a cercurilor din România, cari poate l-au trecut cu vederea. Acest mo-ment este decorarea consilierul ministerial *Jeszenszky Sándor*, a fostului procuror la Cluj, a cărui întregă carieră se bazează pe *insul-tele cari le-a adus întregului neam românesc și regatului român*. Indicăm simplamente fa-mosul requisitor rostit de *Jeszenszky* în procesul „*Replicei*”, în care n'a esitat să de-buteze cele mai murdare invective, ca-lomnii și blasfemii la adresa unui întreg popor și mai ales la adresa României, ofensând cele mai gingașe și delicate sentimente ale Românilor.

Ne aducem însă prea bine aminte, de temerara invectivă, când *Jeszenszky* în cali-tate de acuzator public de pe tribună în sala de pertractare, a avut cursajul să declare, până astăzi nepedepsit, că anul 1848 fidelitatea ne-cințită a Românilor față de tron și medalia de aur „für standhaftes Ausharren in der geschworenen Treue” este o rușine pentru nea-

mul românesc. Ei bine, pe acest individ, care prin invectiva aceasta a făcut carieră și a ajuns în scurt timp la înaltul post ce-l ocupă — l'a decorat Regele României... Concedem, ba s'attem chiar convingi, că Regele *Carol*, când i-s'a prezentat lista celor propuși pen-tru decorare, n'a avut poate nici chiar idee, cine e acel *Jeszenszky Sándor*, ne credem însă în drept a ne aștepta, că însoțitorii Regelui, consilierii lui, cari au să poarte și responsa-bilitatea constituțională să cerceteze mai minu-țios astfel de liste și să ferească pe Regele de astfel de acte, cari — folosindu-ne de un ter-min mai blând — *produc o adâncă indispozi-ție în inima fiecărui Român simțitor*. Am zis, că rămânerea în țeară a *Jeszenszky* e misterioasă pentru noi după antecedente, nu ne putem exprima asupra ei în merit, fiindcă nu cunoaștem adevăratele motive, ne-ar fi plă-cut însă, ca dl *Sturdza*, ca adânc cunoscător al chestiunii naționale să se fi îngrijit de cu vreme, ca Regele României să nu fie expus a semna acte, cari conturbă atât de neplăcut armonia impresiunilor plăcute, produse prin toastal rostit în istoricul castel din Buda.”

Din lipsă de spațiu nu putem da acum citatele promise din vorbirea dela Cluj a lui *Jeszenszky*; nu vom întrelăsa însă proxima ocazie de a-l prezenta pe acest „comandor al coroanei României” în colorile sale.

Dela Ligă.

Ziarele din București anunță, că „Liga” a dat un detaliat raport despre *meetingul național* dela 3 Oct. Raportul conține toate discursurile rostite și mo-țiunea votată în *meeting*. Acest raport a fost tradus în nemțește, franțuzește și italienește și expediat tuturor ziarelor mai de frunte din Europa.

Din *Bruxella* ni-se vestește, că la 15 l. c. se va ține ședința de consti-tuire a secțiunii „*Ligei*” de acolo. Între membri se agită ideea de a înființa o re-vistă „*La Transylvanie*”, în scop de a informa străinătatea despre politica agre-sivă a Maghiarilor în contra noastră.

Despre noiele curente în sinul *Ligei* din București ne informează scrisoarea corespondentului nostru din București, ce publicăm mai în jos.

## Din București.

— Scrisoarea corespondentului nostru. — *Mișcarea națională — Meetingul. — Reînviarea Ligei. — Procesul „Tribunei”. — Acțiunea studențimei.*

București, 26 Sept. v.

Suspinele și gemetele Românilor din Transilvania atât de neomeneste și barbar tractați din partea guvernului unguresc, au aflat un nou echou în inimile fraților, cetățeni liberi, ai României libere.

Chestia noastră națională a preocupat de nou spiritele de pe aici, luând un tmbu-curător avânt, care cuprind pe zi ce merge tot mai extins și mai frumos teren. Înaltele visite împărătești dela Budapesta, și toastele ridicate ocazional, — în cari așa de mult au fost laudate faptele Maghiarilor îngâmfaiți și așa de nesocotită vinea naționalităților pre-ponderante din Ungaria, și în special a Ro-mânilor — a făcut, ca toate jurnalele din capi-tală și România întreagă să se revolte, și simțin-du-se vătămăte în ambiția lor națională, să serie cei mai buni și mai fulminanți articoli în contra acelor, ce îmbătați de utopia unui stat unitar maghiar, ar voi în fiecare moment să ne soarbă întro lingură de apă, — ca pe fru-moasele plauri locuite de Români să nu mai fie simțuri contrare ideii lor, și să nu mai răsune dulce și melodios doina în limba noastră.

Approape în fiecare zi placate mari, vestesc capitalei, în termenii cei mai aspri — câte o nouă persecuție a fraților ardeleni, și o nouă ispravă mășavă, a guvernului, nefericitei țeri condusă de haiducii lui *Báffy*, *Perczel* și *Jeszenszky*.

Meetingul.

Liga și comitetul național studențesc și-au dat earși mâna lucrând cu frumoase și reale succese!

Doios și energic sună glasul lor cătră cetățeni. Ear' ei auziudu-l ca deșteptați dintr'un somn letargic, privind în jur de ei, și văzând pericilul ce amenință românismul, se gată de luptă! de protestare!

*Marele meeting național* de Duminecă (21 Sept. st. v.) ținut în București, la care au luat parte mai multe mii de oameni, fără considerare și deosebire de partid politic — a fost o probă evidentă despre avântul care i-a luat de nou mișcarea națională.

O întrunire mai serioasă și mai demnă, ca aceasta nu s'a mai văzut până acum în București, — după-cum o constatază aceasta chiar și coatrari acestei întruniri.

Prezența celor mai distinși și mai neta-franți luptători în chestia națională din capitală, — ca dnii: *Ionel C. Grădășteanu*, *St. Perieftanu*, *Buzeu*, *Vlădescu*, *Aurel C. Popoviciu*, *Dela-verancea*, etc. — a făcut ca aceasta întrunire, să reese cât mai bine și mai splendid.

Moțiunea cetită și votată cu umanitate a arătat aceasta.

Reînviarea Ligei.

În urma frumoasei întruniri din 21 Sept. a. c. ținută în sala *Hugo* și a moțiunii vo-tate în aceea, comitetul contral executiv al *Ligei*, zi de zi primește nenumerate scrisori de adhesioni atât din țeară, cât și dela frații români de peste munți și străinătate.

Faptul acesta a făcut pe membrii comi-tetului executiv, ca întrunindu-se, și sfătuiu-du-se, se excugete mijloacele cele mai aco-modate și mai bune, cari ar pute pune chestia națională pe nivoul imperios, cerat de forța împrejurărilor politice, ce așa de mult ame-nința existența noastră națională și în deosebi a Românilor Transilvăneni.

Ungurii — de veacuri dușmanii ai na-ționalității noastre, astăzi căpătând un nou cursu în urma fraselor împărătești — cu o nespusă furie lovesc în tot ce românesc se cheamă.

Schimbară aceasta neașteptată a lucru-rilor a făcut, ca Liga, această instituțiune pa-triotică, care urmărește scopuri așa de salu-tare și sfinte, să-și iee ear' roitul seu frumos și dema, în ceea-ce privește chestia națională.

Astfel membrii ei din comitetul contral-executiv, pentru-ca să țină viu focul entusias-mului și se trezească spiritele, ce din cauze nefavorabile și regretabile, zăceau în cea mai condamnabilă apatie — au aflat de bine, mer-gând în corpore, ca se țină conferențe și sêr-bări în diferitele orașe ale României libere; conferențe cari să aibă drept țintă: reorgani-zarea secțiilor *Ligei*, lămurirea chestiei națio-nale, gregarea cător mai mulți membri în *ju-rul* ei, și demascarea înaintea întregii lumi civilizate a tuturor brutalităților comise de Maghiari.

Spre scopul acesta Liga va eda și o *broșură* în care se vor cuprinde, discursurile ținute în *meetingul* de Duminecă. Moțiunea votată acolo; adresele de adhesioni de pre-tutindenea, precum și conferențele ce le va ține comitetul *Ligei*, — atât în limba română, cât și în traducere germană, franceză și ita-liană.

Mare și grea este lupta, prin care trece azi românismul, puternice și irefragabile tre-bue să ne fie și armele de lipsă pentru aceea.

Liga, și azi ca și în trecut, își cunoaște datoriuța ce o are de îndeplinit. Ea a ridi-cat *standardul* ei, cu bărbătească hotărîre și e gata la ori-ce jertfă!

Procesul „Tribunei” și tinerimea univer-sitară.

Condamnarea nouă și atât de incorectă a îndelung răbdătorului *Andreiu Balteș*, din partea tribunalului de presă din Cluj, devenit renunțit prin pedepsele aspre și dictate în atâtea rânduri asupra bieților români trasi înaintea barierii lui, a făcut o impresie de revoltare asupra celor-ce o cunosc până acum din ziare.

Și pentru-ca acest fapt să fie cunoscut și condamnat în cercuri și mai mari, bravul comitet național studențesc, care atâta interes poartă fraților asupra de pretutindenea, și a căror inimă atât de cald bate, în deosebi pen-tru noi transilvănenii — au hotărât ținerea unui alt *meeting național* pe Duminecă, în 28 l. c. st. v.

Eată apelul ce l-au făcut studenții în chestia aceasta, și care azi e așezat pe străzile Bucureștilor:

Cetățeni!

Consecințele periculoase (?) ale vizitei regelui nostru la Budapesta au început să se veselească. A. Baltes, redactorul responsabil al "Iribune" a fost condamnat silele acestea la 5 luni de pușcărie ordinară și 500 fl. amendă.

Cetățeni!

În aceste momente grele pentru neamul românesc, când visita suveranului nostru în capitala Ungariei n'a fost pentru vecinii noștri, decât o încurajare în lupta lor de maghiarizare a fraților noștri, vă invităm la o nouă:

Intrunire națională.

care va avea loc în 28 Septembrie a. c., în sala Hugo!

Comitetul național studențesc!

Pentru cea această intrunire să aibă rezultatul și efectul dorit, studenții au invitat ca se rostească discursuri pe domni: Eleva și Pălineanu, cari au și promis; vor mai vorbi frații: Danielopolu, studenții Miculescu și Tamara, des apleađași oratorii ai studenților.

Despre decursul acestei intruniri o să vă raporteze. Sebam.

Sibiul, 11 Oct. n.

Presă franceză se ocupă cu viu interes de stările din monarhia noastră.

"Le Figaro" publicase mai de mult un interesant articol în favorul federalismului. Denis Guibert, Autorul articolului numește pe Maghiari "apăsători".

"Gil Blas" dela 6 Oct. publică un articol "Unguri și Români", în care comentează visita regelui Carol și e favorabil cauzei noastre. Articolul e semnat: Charles Girardeau.

Le Temps dela 6 Oct. publică o interesantă corespondență din București asupra vizitei la Budapesta a regelui Carol.

Pe rând vom traduce aceste voci franceze și le vom publica la "Revista presei".

Conferența dela Carlovăț. Sâmbătă, în 9 l. c. s'a intrunit conferența convocată de patriarhul Brancovici, la Carlovăț.

Ea a fost convocată la dorința prim-ministrului Bánffy, cu scopul de a afla căile pentru aplanarea diferențelor, cu privire la chestiunile congresuale-bisericești ale Sârbilor. Dintre 30 de invitați s'au prezentat 26. Între aceștia au fost trei episcopi, președintele dietei croate, mai mulți deputați congresuali și dietali, archimandriți, protopopi, ziaristi, proprietari etc. Conferența a fost presădată de Brancovici. După o consultare de 6 ore s'a decis, ca să se susție și apere independența bisericii sârbești, pe baza art. de lege IX. din 1868, respective a legii croate din 14 Maiu 1897. Privitor la organizarea internă s'a ales o comisiune, cu însărcinarea de a studia chestiunile, în cari până acum nu s'a ajuns la înțelegere și a nisul ca să se facă înțelegerea.

Dr. Weigand prigonit de nou.

Dacă ar crede cineva, că întemnițarea în Ciachi-Gârdu a Doctorului Weigand a fost numai un exces de zel patriotic, a unui solgăbiru sovinit, — se înșală amar. E fapt peste ori-ce îndoială, că profesorul Weigand a fost urmărit pas de pas, ca un spion și periculos agitator, și era pe aci să fie expulsat. S'a dat un circular secret tuturor notarilor despre acest "agent", ca să-l ție sub pază și să-i urmărească toți pașii.

Un-cas concret, care dovedește toate acestea ni se relatează de abia acum din Bistrița.

Să știe, că în drumul seu Dr. Weigand s'a oprit și în Bistrița, unde a stat mai multe zile și a făcut excursiuni în jur, pe valea Bărgăului. Într-o zi, era Duminecă, ce se întâmplă?

Un avocat român din Bistrița și întreabă cu mare zor: Unde-i profesorul Weigand? Avocatul român îi spune, că nu e pus paznic peste dl Weigand, de altfel el locuiește la hotel Saltinger.

Agentul poliției dă raita la hotel și trage la răspundere pe hotelier, de ce n'a înștiințat pe Dr. Weigand?

Otelierul arată, că și-a făcut datoria ca de obicei; a fost înștiințat, cu o oară mai înainte pe toți oaspeții sosiți în ziua precedentă. Între aceștia era și Dr. Weigand.

— Dar unde-i acum Dr. Weigand? — întreabă agentul pe otelier.

— A eșit de acasă... nu știu unde.

Să fi văzut nedumerirea agentului. El bate stratele în colo și încoace, în sfârșit află, și în biserică românească. Iute aleargă la șeful seu și raportează. Acesta exmite imediat alții doi funcționari dela poliție. Ei se duc direct în biserică românească și fără se aștepte măcar sfârșitul slujbei, iau pe Dr. Weigand evitând, încât s'a putut, sgomotul, și-l duc la poliție.

Căpitanul poliției l'a luat imediat la întrebări pe profesorul german asupra declarațiunii lui, făcute, după-cum am publicat, cătră niște preoți românești, că e rușine că copii lor nu vorbesc.

Căpitanul poliției întreabă dacă a făcut Dr. Weigand, aceasta declarație, ce s'a publicat în ziare?

Profesorul Weigand cu o bună manieră a denegat răspunsul categoric. A trebuit însă se audă, că dacă mai vorbește astfel, va fi expulsat numai decât.

Adecă a spune unui român, că e rușine să nu vorbească în casa sa românește cu copii sei e o crimă în Ungaria!

Mai șod a fost în ziua următoare. De dimineață 4 trăsuri eșiau din Bistrița. Era Dr. Weigand, însoțit de mai mulți Români. Voiau să meargă în excursiune. Un agent al poliției l'a oprit în cale, spunând că nu poate permite să meargă patru trăsuri după oaltă, că asta e — demonstrație în contra statului.

— Au răs și vizitii de gugușmănia agentului polițienesc; au dat sbieciua la cai și au trecut în fugă înainte «demonstrând» în contra statului și lăsând pe polițist cu buzele umflate!

Chestiuni școlare.

Convocare.

Despărțământul Reghin ai reuniunii învățătorilor gr.-cat. din Archidieceasa de Alba-Iulia și Făgăraș, conform §-lui 21 din statute își va ține prima adunare generală de toamnă la 30 Octombrie st. n. a. c. în școala gr.-cat. din Reghinul-săses, la care adunare s'nt cu toată onoarea invitați toți membri, precum și alți amici și iubitori de înaintarea cauzei școlastice.

Programa.

- 1. Ascultarea serviciului divin în 8 ore.
2. Exmiterea unei comisii critice asupra prelegerii practice ce se va ține.
3. Exmiterea unei comisii de 2 membri, pentru constatarea membrilor ordinari ai despărțământului, înscrierea de membri fundatori și ajutători și incassarea taxelor.
4. Dela 9—10 ore. Ascultarea prelegerii practice cu elevii din clasa I-a ce o va ține învățătorul secundar Mihail Pascu — din instanțiu.
5. Deschiderea ședinței prin președinte.
6. Raport despre adunarea generală constituantă ce s'a ținut la 15 Iunie st. n. a. c. în Blaj.
7. Raportul comisiunilor exmisse.
8. Defigerea locului și timpului a adunării proxime și alegerea temei de pertractat cu acea ocaziune.
9. Eventuale propuneri.
10. Alegerea unei comisii de doi membri pentru verificarea protocolului adunării.
11. Închiderea ședinței prin președinte. Reghinul-săses, la 6 Oct. 1897.

Georgiu Maior, Michail Pascu, președinte. notar.

Convocare.

Amăsurat alineatului prin a §-lui 21 din Statutele reuniunii învățătorilor gr.-cat. din Archidieceasa gr.-cat. de Alba-Iulia și Făgăraș, din prapăceasta se convocă toți învățătorii din despărțământul peotopoc al Biei, la adunarea de toamnă, ce se va ține la 30 Octombrie 1897 în școala gr.-cat. din B.-Sân-Miclăuș, la care cu tot respectul se invită și domni preoți, ca directori școlari, precum și alți binevoitori și sprijinitori al progresului învățătoresc, pe lângă următorul

Program:

- 1. Participarea în corpore la serviciul divin la orele 8 1/2 a. m.
2. Deschiderea adunării prin presidiul actual la orele 10 1/2.
3. Constatarea membrilor prezenți.
4. Raport despre adunarea generală constituantă ținută în Blaj, la 15 Iunie 1897.
5. Alegerea unei comisii pentru înscrierea de membri ordinari și ajutători.
6. Întregirea comitetului prin alegerea unui nou cassar.
7. Incassarea taxelor.
8. Școala repetițională, însemnătatea și folosesele ei, disertațiune de dl Romul Russu, învățător în Bîia-maghiară.
9. Desbaterea proiectului de "Ordinea orelor", comună pentru toate școlaele din despărțământ.

- 10. Raportul comisiei de sub nr. 5.
11. Eventuale propuneri.
12. Designarea persoanei disertante și a celei, care se ține prelegere practică la viitoarea adunare.
13. Defigerea locului ținerii adunării viitoare.
14. Alegerea unei comisii verificatoare a procesului verbal.
15. Închiderea adunării prin presidiu. Sâncel, 3 Octombrie 1897. Teodor Pănzan, Romul Russu, președ. actual. notar.

CRONICĂ

Sibiul, 11 Oct. n. 1897.

"Teușana". Primul următorul avis: Din însărcinarea inițiatorilor societății comerciale "Teușana" ce este a se înființa, rog pe toți acei p. t. domni cari au primit prospectul și lista de subserși, a le remite la adresa subscrisului cu ori-șice rezultat până la 20 Octombrie st. n. c. Teuș, la 9 Octombrie 1897. Corneliu Crișian, învățător gr.-cat. P. S. rugăm toate jurnalele române să aibă bunavoința a reproduce aceste șire.

Nouă turburări în Slavonia.

Foile ungurești nu-și pot ascunde groaza, că în Slavonia au izbucnit de nou turburări. Pe cum se anunță din Zagrab, satul Zavalje a fost zilele acestea teatrul unor serioase turburări. Vre-o 5000 de ferani, iritați de slujbașii unguri, au năvălit asupra casei comunale, s'nt scuturată steagul ungurese acolo. Gendarmii abia au putut ține piept năvalei, și numai după-ce le-a venit ajutor dint'o comună învecinată, au putut risipi mulțimea răsvrăcită.

Învățători socialiști.

Până aci an ajuns socialiștii din Ungaria: să cucească pentru principiile lor și pe învățătorii dela sate. Lă crăciun învățătorii socialiști, constituți în toată regula, vor ține o conferință regnicolară. Și-au anunțat participarea prin egnic un trimis dela 39 de comitate. O comisie preparatoare lucrează la un memorandum ce se va înainta ministrului de culte și instrucție publică. Dintre cererile acestui memorandum, notăm: generala încredințarea poporului și deobligătoare, procedura elevilor săraci cu haine și alimente, pe cheltuiala statului sau a comunelor, și... eliminarea religiunii din toate școlile.

Și ministrul, aderent cu trup și suflet al interconfesiunii elității, n'are decât să fie consecvent: să facă ceea-ce-i dictează teribilii socialiști!

Osânde pentru lesă-malestate.

Un țeran din comitatul Tolna, Vasko Iáros a fost osândit la o lună temniță, pentru-că într'un proces ce a avut cu un consătean, a vătămat persoana Monarhului. Tabla reg. a urcat pedeapsa la trei luni temniță. — Un alt țeran, Szajecz Iozsef din Mohács a fost osândit la trei zile temniță, pe cuvânt, că din prilejul unei amende ce i-s'a măsurat, s'a exprimat vătămător despre Monarhul nostru.

Furt cu spargere la gara Vințului-de-jos.

Ni-se scrie din Seliște, că Vineri un furt cu spargere foarte îndrăsnit s'a comis la gara sf. dela Vințul-de-jos. Hoji necunoscuți s'au furisat în cancelaria gării, au spart casa wertheimiană și au luat cu sine 7000 fl. În dulapul de bani se mai aflau, în vremea spargerii, 40,000 fl., pe cari hojii nu i-au observat și așa i-au lăsat neatniși. Gendarmeria s'a pus în urmărire spărgătorilor.

Malin (privește cilidrul și îl ia cu furie în vârful sabiei.)

Malin (privește cilidrul și îl ia cu furie în vârful sabiei.) Dar' pâlăria asta? Elvira. Pâlăria asta s'a dovedit admirabil mijloc de diplomație, de altfel proprietatea legală a unchiului meu, dela care o am împrumutat pentru acum... Negrescu. Și scrisoarea? Elvira. Chiar așa e de autentică, ca și scrisorile dela Caliope. Eu am scris o. Malin (își scapă sabia, răsbunător.) Natural că ne-a tras pe sfoară! Și eu bătrân nebun, am fost în stare să-ți urmez, când eu i-am spus detaliurile apucăturii cu Caliope... Negrescu. Tu i'ai spus? Malin. Și ce s'a întâmplat acum a fost pedeapsa. Ei, și cum? am urmat și eu! Negrescu. Înțeleg. Acum înțeleg totul! Scrisoarea tu ai scris-o... Malin (cu umilțită cătră Elvira.) Scuză-ne pentru furia noastră turbată, — dar' dintr'asta poți vedea, cât de mult te iubim! Negrescu. Da, — cât de mult te iubim, și ne-am spăriat, că te-am perdut! Elvira. Acu poți să urmezi cu romanul, din propria ta experiență știi, că gelosia nu e altceva decât — prostie! Zagra, în 1894.

FOIȚA „TRIBUNEI“.

ÎN SPRE LUMINĂ.

— Sיעי. —

De ce nu poți să te învingi, Să perzi a gândurilor urmă Și să colinzi rătăcitor Purtat de visuri fără cărmă? Din resvrățitele talazuri De patimi și rîvniri deșarte, Renască pacea pe întinsul Dorințelor apuse, moarte. Dar' moartă nu va fi schinteia, Ce sboară-n clipa agoniei, Pluți-va gândul tău, — lumină, Cuceritorul vecinicii! De sus, din sferile senine, Ce sboară-n raza de astre, În fi-s'ar parea un cântec searbăd Ecourile lumii noastre. Și sbuciumul atâtor minți În haosul de veci himeric, Zădărnicii clădite-n scrum Schinteii palide-n fatunic!

Paris. V. Cioflec.

Gelosie pentru gelosie.

Comedie într'un act, localisată de

Victor Ontșor.

Scena VIII.

(Urmare și fine)

Elvira. A, nu cum? oh, da, asta e pâlăria lui nenea Malin! Malin (rîzând.) Nu cumva îți vine a crede, că eu port cilidru la uniformă? Negrescu (în ton aspru.) Elviră! Elvira (confusă.) Dar' — teatrul... Negrescu. Cine vorbește acum despre teatru? Voiu să știu, că pâlăria asta — (cu spaimă bruscă.) Ah — doară e chiar aici miserabilul? Malin (cu mirare.) Ce năcăz ai easă? Negrescu. Natural — e aici! Eu merg la teatru... (Dă lui Malin scrisoarea.) Cetește! (Până-ce Malin percege scrisoarea, Elvira grăbește spre ușa odăii sale.) Elvira (cu spaimă prefăcută stă în cale.) Nu — nu se poate! Negrescu. Voiu să întru! Elvira (smâncind-i mâna.) Nu se poate — înlăuntrul e mare disordine... Malin (stringe scrisoarea cu furie.) Nerușinatul! O să-i sdobesc capul! Da, îi sdobesc capul! Uită-te și pâlăria asta... (Un

moment privește mut la Elvira și la Negrescu, apoi cu furie.) Sigur — miserabilul e acolo înlăuntru!

Negrescu. Da — e acolo înlăuntru! (Deschide ușa.) Brr — ferestrite sunt deschise! (Fuge prin stânga.)

Malin. A fugit pe fereastă? Îl găsesc eu în grădină. (Ese prin fund.)

Elvira (după-ce rămâne singură, s'așază rîzând pe fotel.) Admirabil a reușit, admirabil! Și moșneagul încă-i urmează! Ha ha ha! (Să scoală îndreptându-se în stânga.) Ei bine, dragă Negrescule, acum poți observa!

Malin (mai fără respirare grăbește prin fund.) În grădină nu e nimenea!

Negrescu. (Năvălește prin stânga.) N'a putut fugi pe fereastă, căci s'nt grilaje de fer!

Malin. Trebuie să fie încă acolo! S'a ascuns după dulap, sau sub pat.

Negrescu. Da — după dulap! (Earăși fuge în stânga.)

Malin. Îi sdobesc capul celui om do nimica! (merge după Negrescu.)

Elvira (joacă rîzând prin odăe, din stânga se aude puțin ușa deschisă, sbieratul bărbăților și sgomotul mobilelor răsturnate. Pe urmă Elvira merge la ușa și — privește curioasă.) Au înebunit amândoi — răstoarnă toate mobilele... Negrescu (strigă din lăuntru.) Sub pat nu e!

seamă, necorespunzând recerșilor înscrise în ordinațiunea ministerială ce s'a dat în chestie.

Vase de răsoai rusești pe Dunăre. Agenția Română anunță ziarului străine, că mai mulți ofițeri din statul maior rusească măsoară adâncimile Dunării în vederea lansării unor vase de răsoai fluviale, care se construiesc acum la Odessa și la Nicolaev.

Broșuri socialiste confiscate. La ordii ministrului de interne, poliția din Budapesta a confiscat dela tipografia Guttenberg de acolo două broșuri socialiste: „Az elvtársakhoz” și „A magyarországi szocial demokrata párt”.

O distinsă pungase. Poliția din Bruxelles a deținut zilele acestea pe tineră și frumoasă soție a unui înalt funcționar de stat, pentru-că făcea parte dintr-o bandă de hoți, cari se ocupau mai ales cu hărțile de valoare. Rolul distinselor dame era să schimbe hărțile de valoare furate.

Foale universitară maghiară în Cluj. Tinerimea universitară maghiară din Cluj scoate cu 2 Oct. n. începând o foale bisepătmănală, „Kolozsvári Egyetemi Lapok”, care va fi organul oficial al cercului lor universitar („Egyetemi Kör.”) În articolul-program al numărului prim, ce ni-s'a trimis și nouă, se spune, că năsuința foii va fi „a unificării în frați întreaga tinerime universitară, fără deosebire de etate, naționalitate, facultate și religie”. Vorbe dulci, nu-i vorbă, dar' numai vorbe!

Pruncolderi cu diuimul. O știre grozavă se vestește din Padua. Într'un asil de acolo au fost ucși trei sute douăzeci și cinci de copilași, în scop de a se înstrăina banii destinați susținerii lor. Cercetarea a descoperit, că nefericiții au fost omorâți prin foamă. Toți slujbașii asilului sânt arestați.

Artiști înnebuniți. Compozitorul Hugo Wolff din Viena, unul dintre cele mai valoroase talente ale literaturii muzicale moderne, a înnebunit fără de veste și dând semne a fi primejdios, a fost internat într'un ospiciu de nebuni. — De aceeași soartă s'a împărțit celebra artistă engleză Langtrej, care încă zace într-o casă de sănătate.

Poliția Cretei — 14 oameni! Răsculații din Creta vreau să dovedească cu orice preț, că de mult iubesc ei ordinea publică: au întemeiat din sinul lor poliție. În total poliția e compusă din... 14 oameni. Aceștia vreau să susțină în Creta ordinea, pe care fotele unite ale marilor puteri n'au putut-o susține!

Bătrân pesimist. Pictorul german Matias Munser, un moșneag de 76 ani, s'a aruncat de pe o fereastră a unui hotel din Paris, voină a-și pune capăt zilelor, de cari se săturase. N'a murit însă, ci a primit numai grave leziuni.

S'a sinucis din frica de miliție. În Crik-Rakos un tiner ungur, Fodor Dionys a încercat să se împuște de groaza miliției. Împedecat de un vecin, care i-a luat arma din mână, desneajduitul a grăbit în odaie, și-a luat un alt revolver și a grăbit spre rîul apropiat. Ajuns la țerm și-a tras un glonț în piept, apoi a sărit în apă, de unde i-s'a scos numai cadavrul. Pe masa sinucisului s'a aflat un portret al Monarhului, pe care era scris: „M'am împușcat, pentru-că nu vreau să fiu soldat”.

A amuțit de bună voe. O interesantă pacientă zace de ani de zile în spitalul din Solnoc: o femeie, R'khel Maria, care a amuțit de bună voe. Înainte de ani de zile a izbît-o o grea lovitură, după care a căzut într-o melancolie adâncă și n'a mai vrut să vorbească un singur cuvînt. În urma benevoiei muștenii, și-a pierdut graiul și acum ar vorbi dar' nu mai poate.

Știri mărunte. În Salgotarjan au fost arestați doi agitatori socialiști, cari făceau propagandă între lucrătorii minelor de cărbuni. — În Prilis directorul școlii și o fetiță a lui au fost greu răniți de revolverele unor asasinii. — În Valencia poliția a arestat un primejdios anarhist, August Rivon. — În Viena s'a sinucis o bătrână de 72 de ani, pentru-că se temea de slăbiciunea bătrănelor! — În Zudasov hoții necunoscuți au jefuit cassa căpitanului de cerc, luând cu sine 4000 fl. și multe obiecte de pref. — În Tagonrog (Rusia) esundând un riu, a înecat 48 de lucrători și a dărîmat 8 case. — În Lille, rupându-se coperișul unui carusel, 5 copii au fost omorâți, ear' 20 răniți de moarte. — Lângă Halișof a furat un groznică a cufundat vaporul englez Sanct Peter, cu toți cei 50 oameni de pe bord. — În Mindanao și Yolo (Cuba) un teribil cutremur de pământ a cauzat daune uriașe și moartea mai multor oameni. — În New Orleans frigurile galbene au secerat până acum mii de victime omești și continuă a băntui. — În Wisconsin (America) un foc violent a nimicit o mare fabrică de bere; pagubele peste 1 milion dolari; 8 pompieri și 4 lucrători morți.

ECONOMIE.

Expoziție agronomică. La Constanta (în Dobrogea) s'a deschis în 17 Sept. n. c. o expoziție agronomică. Expoziția a avut două părți de frunte: a agriculturii mici, crescute și născute în Dobrogea, și a industriei casnice și a vitelor.

La agricultură, s'au expus sîmînțe, de o frumșea rară, de grâu, orz, ovăs, rapiță, meiu, linte, fasole, și de in.

Apoi sfele de zahar foarte frumoase, cartofi și dovleci necrezut de mari, până la 50 kgr. unul.

La partea industriei casnice au fost țesături și cusături minunate lucrute cu felurite flori, mărâmi, scoarțe, pînzături, și materii de lână, a căror trănicio rivalizează cu frumusețea și calitatea lor; apoi borangic (pânză de mătasă) destul de fin.

Multe școli rurale au expus, din partea elevilor, lucruri de mână, cari au pus în mirare pe vizitatori.

La despărțământul vitelor, au fost multe vite frumoase, dar' dintre toate mai frumoși caii. Peste tot expoziția Dobrogei a fost reușită.

Din public.\*

Răspuns lui „Fidelio”.

Gura-Rîului, 25 Sept. v.

Intimpinarea ce urmează mai în jos, a fost trimisă redacțiunii „Tel. Rom.” încă din 19 Septembrie a. c. cu rugarea: să binevoiască a-i da loc în proximal număr; — de atunci au apărut 5 numeri, dar' intimpinarea din vorbă nu s'a publicat, semn că on. redacțiune ia sub scutul ei pe „Fidelio” și se identifice cu el cu privire la cele-ce acesta scrie în „Tel. Rom.”

Procedura aceasta nu e însă nici corectă, nici loială și ne permitem a atrage atențiunea conducătorilor acestei foi asupra împrjurării că după-ce se impune atât celerului, cât și învătătorimeii din arhivăcesă abonarea ei în mod obligatoriu, ar fi nu numai just, ci și cuviincios să fim scutiți de insulțe în ale ei coloane, ori batăr să ni-se oferească puțința de a le răsfrînge pe același canal, pe care ni-se aplică. În situația prezentă recurg deci la ospitalitatea valoroasei „Tribuna” rugând pe on. redacție să publice următoarea

Intimpinare.

În „Foița” „Tel. Rom.” nrul. 100 din 25 Sept. s'a început publicarea „Impresiilor” de călătorie „A munte” a mult pășitului „Fidelio”. Ori-și-ce scriere, mai cu seamă dacă e menită a se da încă și în tipar, trebuie se țintească cel puțin la unul din cele 2 scopuri principale, pe care autorul dator este să le aibă în vedere, adecă: sau se instrueze sau se amuzeze. Autorul „impresiilor” pare însă că a avut cu totul alt scop: se insulte.

La o critică imparțială, serioasă asupra monografiei popii M. — care sum eu — m'am așteptat încă din primăvara anului 1896 când „Fidelio” nu apucase se devie nici „Bruno”, nici „Acuarel”, ci era pare mi-se numai „Mărior” și colaborator la „Tribuna” și „Foaia Poporului”. Atunci adecă luase în primire grauit un exemplar din aceea monografie cu îndatorirea de a-i face recenziunea, pe care însă nici până azi încă nu o a împlinit; căci cu simpla apostrofare, că monografia cutare, — conține multe verzi și uscate, nu va crede doar' nici „Fidelio”, că s'a făcut o critică literară, obiectivă, deamă de un student universitar?!

Acestea însă calea-vaie; dar' ce-l îndreptățește pe d-sa să se acate de persoane, până și de femei și să le caracterizeze în mod atât de grosolan așa numai din bun sînin? Cum de își permite d-sa se ponegrească o întreagă comună românească, în care a sfiat în atâtea rînduri nu numai „Kracher”-e și „pocale pline” în birturi săsești, care se vede că-i plac cu deosebire, ci și multă prevenire și ospitalitate românească?...

De ani 20 și mai bine păstoresc poporul gr.-or. din Gura-Rîului și pot mărturisii cu oare-care satisfacție, că în oamenii aceștia simpli — gușeți și negușeți — poți descoperi mai mult caracter, mai multă nobleță de inimă, de cum aș pute presupune la „Fidelio”, care prin vechiile sale metamorfose numai statornicie, ori ținere la principiul nu dovește; ci e ca o peatră fără, ori cu prea multe fete, care nu prinde mușchiul și deci nu e aptă de ziduit.

Ear' învătătura, — fie cât de multă, — dacă-i lipsește fondul moral, e „brânză bună în burduf de căne”.

În cât autorul pseudonim se ocupă și de orologiul nostru din turnul bisericeii, — dacă considerăm, că într'un răsufu vorbește: de monografia premiată, de multe verzi și uscate, de gușeți, fete frumoase, apă, aer,

\* Pentru cele cuprinse în rubrica aceasta redacțiunea nu este responsabilă.

kracher-e și cupa plină, de țigănuși, de dirigentul școlii, de moșie, orologiu, Vaivoda din Hodrea și de notarul comunal, de gavenții cărcimari, de rîmători și de ipele din raiu — ne vine să presupunem nu despre ceasul din turn, ci despre cel din capul lui „Fidelio”, că umbilă leanca în dragă voie!

Ioachim Muntean, preot.

Mai nou

Intrunirea națională de ieri.

Până la acest moment ne lipsesc știri despre meetingul conchemat în București de comitetul studențesc. După pregătirile făcute trebuie, că intrunirea a reușit bine.

Eată ce cetim în „Epoca” de Duminecă:

O vie agitație domnește în capitală; entuziasmul de acum patru-cinci ani pare a reinvia; condamnările de peste munți au pus în mișcare toate inimile.

Intrunirea convocată pe mîne după amezai la orele 2 de studenți este rezultatul acestui curent.

La intrunirea de mîne ce se va ține la Hugo vor lua cuvîntul d-nii Canticov, studenții Miculescu, Tamara și alții.

În vederea acestei întruniri, studenții se vor întruni de seară la societatea lor Unirea, ca să iee ultimele dispoziții și să discute propunerea unui grup de studenți, cari ar dori să facă și o procesiune la o statua lui Mihaiu-Viteazul și de a aici de-a lungul Calei-Victoriei la șosea.

Oratorii vor stăruii mai ales asupra decorării lui Leszenky și asupra ultimelor condamnări dela Cluj.

Tribuna Literară.

Informațiuni.

Foaia pentru toți nr. 40 din 24 Sept. a. c. are următorul cuprins: Om și căne, (poesie) de Radu D. Rosetti. — Teodor Aman (cu ilustrație) de Cons. I. Stănescu. — Din trecut, (poesie) de George Gr. Cair. — Îngăduire de Radu Perlea. — Popa Cojoc, de G. Coșbuc. — În grădină, (poesie) de Silviu Hușianul. — Icoană din Pompei de Andreșcu. — Soave la, ial de D. Gervescu. — Vrăjitorul alb, (roman de mare senzație) de Emil Richeburg, (urmare). — Bunicii, (poesie) de I. St. din Ilfov. — Bucăți de Scrisori: Monte-Carlo, de Virgiliu Gili. — Păleală de I. Adam. — Nu mă uita, (legendă din englezști) de I. Achimescu. — Legendă din Junie. — Trandafirul și scăietele de Caion. — Geografia spirituală de I. Achimescu. — Glume. — Petreceri și jocuri. — Mulțumire.

Biblioteca autorilor clasici. În biblioteca cu acest nume a apărut: Nr. 1 Ovidiu: Metamorfosile bucăți alese din primele 4 cărți, traducere română (cu noțițe literare, istorice, geografice și mitologice. — Nr. 2 Cicerone: Despre prietenie (de amicitia) din latineșta de N. Derera. — București. Editura librăriei Storck et Müller 1898. Prețul fiecărui număr 90 bani.

Bibliografie.

„ENCICLOPEDIA ROMÂNĂ”

editată sub auspiciile și din însărcinarea „Asociațiunii transilvane pentru literatura română și cultura poporului român”

Dr. Corneliu Diaconovich,

prim-secretarul „Asociațiunii”.

A apărut fascicoul al V-lea, care cuprinde mult preste 1000 articole (Balneum-Beul) cu numeroase ilustrațiuni. Dintre articolele mai mari, de interes special românesc, amintim: Bănat, Băncile (cu ilustr. Palatul Băncii naț. din București), Barac Ioan, Baranyi călugărul, Bărăția, Barbu, Barceanu, Barițiu (cu ilustr. Medalia bătută de Academia rom. în onoarea lui), Barozzi, Bărescu, Basaraba (de D. Onciul), Basarabia (de Z. C. Arbure), Beiaș (cu 3 ilustr.: gimnasiul, internatul Pavelian de băieți, școala de fete), Berariu, Bere (cu 4 ilustr.: instalațiunile stabilimentului Bragadiru din București). Dintre celelalte ilustr. mai amintim: Bananierul, Batoza (mașina de treerat) etc.

Cuprinsul bogat al acestui fascicoul, aranjat cu multă îngrijire, arată un progres continu și îmbucurător, care îndreptățește la speranță, că această mare publicațiune a Asociațiunii se va termina cu deplin succes.

Abonamentele se fac la editorul W. Krafft în Sibiu (Nagyseben) și se achită în rate de fl. 5. — pentru 5 fasc., ori de fl. 10. — pentru a tom. Pentru România la librăria D. Storck 1 Müller în București pentru câte 5 ori 10 &sc. & Lei 2.50.

La „Tipografia”, societate pe acțiuni în Sibiu, s'a afia de vînzare următoarele noutăți musicale:

- Les beaux yeux. Valse pentru piano de Mathilde Mironescu. 1.—
Terăncuța. Cântec popular pentru voce și piano de Costache Moinaru. —50
Hora înfrățirii, pentru piano de P. G. Nițescu. —75
La tine copilă dragă. Romanță de Droianu. —50
Toujours avec argent. Polca franceză pentru piano de Sig. Paulmann. fl. —50
La blondine. Polca mazarca pentru piano de Sigismund Paulmann. —50
Turda. Marș patriotic de Paulmann. —50
Hora reginei. De Sigis. Paulmann. —25
Sărba papușelor. De Sig. Paulmann. —25
Marș turcesc. De Sigis. Paulmann. —25
Intermezzo pentru piano de M. Capșa. —50
Les fleurs de Maiu. Valse de Ant. Cirillo. 1.—
Sărba ofițerilor. De C. Dimitrescu. —50
La fille du Marin. Vals de Ivanovici. 1.—
Daisy Bell. Valse (All Right) de C. Kaps. —75
Liniște. Vals pentru piano de Dimitrie St. Cristide. 1.—
Am plâns. Romanță pentru voce și piano de Alphonse Cirillo. —75
Singularitatea. Romanță pentru voce și piano de Alphonse Cirillo. —75
Claire. Polca pentru piano de Alph. N. Ochialbi. —25
Institutiunile-Unit. Vals pentru piano de Carol Decker. 1.—
Sărba Bucureștilor, pentru piano de Const. Dimitrescu. —50
Sărba mirilor. De C. Dimitrescu. —50
Iubileu. Marș de Gh. Fotino. —75
Suriile. Hora de Gh. Fotino. —50
Elisa. Polca franceză de G. Ionescu. —50
Zéphir. Polca mazarca de G. Ionescu. —75
Souvenir de Zürich. Polca mazarca de Anton Kneisel. —50
Pas de quatre original. De Mayer Lutz. —50
Gavotte de la Princesse „Marie”. De Michel Margaritescu. —57
Ai plâns și tu v'odată? Romanță pentru voce și piano de Ernest I. Alexandrescu. fl. —50
Nu înțeleg. De E. I. Alexandrescu. —50
Pictorilor! De E. I. Alexandrescu. —50
Un fir electric. De E. I. Alexandrescu. —75
L'Affection. Polca franceză p. piano de C. D. Belortu. —50
De Braila à Gènes. Galop pentru piano de C. D. Belortu. —50
Sărba Bucureștilor, pentru piano de Ioan D. Burlan. —50
Sărba Bucureștilor, pentru voce și piano de Ioan D. Burlan. —50
Didi. Polca mazarca pentru piano de Ioan D. Burlan. —75
Isvorul. Romanță pentru voce și piano de Dimitrie St. Cristide. —50
Anton Zica. Pe aripile amorului, vals pentru piano. 1.25
V. Hugo. Poesie. Cuvinte de I. Dorianu, Aubade (albadă). —75
I. Dorianu. Prin flori și floricele, romanță. —505
I. Villacroze. De ce „mi-ai zis odinoră, romanță”. —7
Radu D. Rosetti. E v'ru'n loc uitat de oameni, reverie pentru voce și piano. —75
I. Paschill. L'Amicitie, vals. 1.—
R. van Saanen, cuvinte de M. Eminescu. Doina codrului. —75
Ioan D. Burlan. Amintiri din Breasta, sərbă pentru piano. —50
I. Braunstein. Rêve du Matelot, vals pentru piano. 1.—
G. Vasiliu. Freamătul Zăvoilului, horă. —75
C. Felix. Cuvinte de I. Dorianu. Vals conjugal pentru voce și piano. —50
I. Paschill. Cuvinte de I. Dorianu. Așa „mi-e scris, romanță pentru voce și piano. —50
F. Domeier. Soirées de Bucarest, vals. 1.50
A. Cirillo, Emilie, polca-mazur pentru piano. —75
D. D. Voreas, Mignon, polca-mazur. —50
S. Diaker. Punct și virgulă, polcă pentru piano. —50
N. Polizo Micușnești. Douce Souvenance, vals. 1.—
Al. Gr. Ciurea. Ferdinand - Marș, pentru piano. —50

Liniste. Vals pentru piano de Dimitrie St. Cristide. 1.—
Am plâns. Romanță pentru voce și piano de Alphonse Cirillo. —75
Singularitatea. Romanță pentru voce și piano de Alphonse Cirillo. —75
Claire. Polca pentru piano de Alph. N. Ochialbi. —25
Institutiunile-Unit. Vals pentru piano de Carol Decker. 1.—
Sărba Bucureștilor, pentru piano de Const. Dimitrescu. —50
Sărba mirilor. De C. Dimitrescu. —50
Iubileu. Marș de Gh. Fotino. —75
Suriile. Hora de Gh. Fotino. —50
Elisa. Polca franceză de G. Ionescu. —50
Zéphir. Polca mazarca de G. Ionescu. —75
Souvenir de Zürich. Polca mazarca de Anton Kneisel. —50
Pas de quatre original. De Mayer Lutz. —50
Gavotte de la Princesse „Marie”. De Michel Margaritescu. —57
Ai plâns și tu v'odată? Romanță pentru voce și piano de Ernest I. Alexandrescu. fl. —50
Nu înțeleg. De E. I. Alexandrescu. —50
Pictorilor! De E. I. Alexandrescu. —50
Un fir electric. De E. I. Alexandrescu. —75
L'Affection. Polca franceză p. piano de C. D. Belortu. —50
De Braila à Gènes. Galop pentru piano de C. D. Belortu. —50
Sărba Bucureștilor, pentru piano de Ioan D. Burlan. —50
Sărba Bucureștilor, pentru voce și piano de Ioan D. Burlan. —50
Didi. Polca mazarca pentru piano de Ioan D. Burlan. —75
Isvorul. Romanță pentru voce și piano de Dimitrie St. Cristide. —50
Anton Zica. Pe aripile amorului, vals pentru piano. 1.25
V. Hugo. Poesie. Cuvinte de I. Dorianu, Aubade (albadă). —75
I. Dorianu. Prin flori și floricele, romanță. —505
I. Villacroze. De ce „mi-ai zis odinoră, romanță”. —7
Radu D. Rosetti. E v'ru'n loc uitat de oameni, reverie pentru voce și piano. —75
I. Paschill. L'Amicitie, vals. 1.—
R. van Saanen, cuvinte de M. Eminescu. Doina codrului. —75
Ioan D. Burlan. Amintiri din Breasta, sərbă pentru piano. —50
I. Braunstein. Rêve du Matelot, vals pentru piano. 1.—
G. Vasiliu. Freamătul Zăvoilului, horă. —75
C. Felix. Cuvinte de I. Dorianu. Vals conjugal pentru voce și piano. —50
I. Paschill. Cuvinte de I. Dorianu. Așa „mi-e scris, romanță pentru voce și piano. —50
F. Domeier. Soirées de Bucarest, vals. 1.50
A. Cirillo, Emilie, polca-mazur pentru piano. —75
D. D. Voreas, Mignon, polca-mazur. —50
S. Diaker. Punct și virgulă, polcă pentru piano. —50
N. Polizo Micușnești. Douce Souvenance, vals. 1.—
Al. Gr. Ciurea. Ferdinand - Marș, pentru piano. —50

La comandele din afară se adaugă pentru porto postal totdauna încă 5 cr., ear' pentru expediție recomandat 2) cr. v. s. Pentru siguranța expediției recomandăm modalitatea din urmă.

Bursa de Budapesta.

Table with 2 columns: Item name and Price. Includes entries like Renta de aur ung. 6%, Impozitul câștilor ferate ung., etc.

Bursa de Viena.

Table with 2 columns: Item name and Price. Includes entries like Renta de aur ung. 6%, Impozitul câștilor ferate ung., etc.

Bursa de București.

Table with 2 columns: Item name and Price. Includes entries like Renta rom. per 1265 5/8, Renta română amort. 5%, etc.

Teatru orașenesc în Sibiu.

Marți, 12 Octombrie n.

Die Religiten Studenten, Comedie în 4 acte de Koderich Benedic.

Începutul la 7 ore seara.

Bursa de mărfuri din Budapesta dela 8 Oct. n. 1897.

Table with 4 columns: Sîmînțe, Qualitatea per Hect., Prețul per 100 chilogr., and Prețul per 100 chilo. Includes entries for Grâu, Băntănesc vechiu, etc.

Cursul pieții din Sibiu.

Table with 2 columns: Item name and Price. Includes entries like Hărte-monetă română, Lire turcești, etc.

Bursa de Budapesta.

Table with 2 columns: Item name and Price. Includes entries like Renta de aur ung. 6%, Impozitul câștilor ferate ung., etc.

Bursa de Viena.

Table with 2 columns: Item name and Price. Includes entries like Renta de aur ung. 6%, Impozitul câștilor ferate ung., etc.

Bursa de București.

Table with 2 columns: Item name and Price. Includes entries like Renta rom. per 1265 5/8, Renta română amort. 5%, etc.

Pentru redacție și editură responsabil: Ioan Morariu. Proprietar: Pentru „Tipografia”, societate pe acțiuni: V. H. Dressnandt.

Nr. 5-1897/8. școl.

[2062] 1-3

Concurs.

Pentru ocuparea postului al cincilea de învățator la școala confes. gr.-cat. din Sângeorgiu-român prin această se scrie concurs.

Terminul 25 Octombrie st. n. 1897.

Salariul 300 fl. v. a., primiți din fondul școlii în rate lunare anticipative, și 40 fl. v. a., relut de cartier și lemne.

Concursurile de învățătoare încă se vor lua în considerație.

Sângeorgiu-român (comitatul Bistrița-Năsăud), 10 Octombrie 1897.

Președintele senatului școl. conf. gr.-cat.

„Tipografia“, soc. pe acțiuni, Sibiu.

Au eșit de sub tipar și se află de vânzare:

Chestiunea

Română

în Roma.

Conferența

domnului

Roberto Fava.

Prețul numai 20 cr.

Nr. 1130/1897.

[2030] 2-2

Publicațiune.

În 15 Noembrie a. c. la 9 ore a. m. se va exaranda pe calea licitațiunii publice moara comunei Mohu cu 3 petri pe periodul dela 1 Ianuarie 1898 până la 31 Decembrie 1903.

Prețul strigării e 1000 fl.

Condițiunile mai deaproape se pot vedea la subscrisa primăriei comunală.

Mohu, la 7 Octombrie 1897.

Primăria comunală:

I. PISOIU, primar.

V. CARABAN, not. com.

Tocmai a apărut și se află de vânzare la „Tipografia“, soc. pe acțiuni în Sibiu:

CEȘTIUNEA NAȚIONALITĂȚILOR

ȘI MODURILE SOLUȚIUNII SALE

UNGARIA

DE AUREL C. POPOVICI.

Prețul 50 cr. v. a.

cu trimitere postală 55 cr. v. a.

La Bibliotecă „Tipografia“, societate pe acțiuni în Sibiu se află tot felul de

cărți școlastice,

precum și tot felul de recușite de scris, pene, tocure, cerneleuri diferite color, diferite ceruse, de desen, calete pentru limba română și germană, pentru comput, dictandou, hârtie de desen, diverse gumă, liniale, călimare.

Comandele se efectuează cu cea mai mare acurateță și promptitudine.

Pentru numeroase comenzi invitați

Librăria „Tipografia“, societate pe acțiuni în Sibiu.

A apărut și se află de vânzare la Bibliotecă „Tipografia“, societate pe acțiuni în Sibiu:

Studiu

de Max Nordau

Naționalitatea

Traducere de Rosmarin.

Această broșură, plină de idei originale asupra limbii naționale și a naționalității, interferează în cel mai necruțător mod reneștrismul

Prețul cu trimitere francată e numai 25 cr.

Declarațiune publică!

Subscrisul institut artistic pentru portrete, pentru a preveni neplăcutele abuzuri ale pictorilor și excelenți artiști de portrete și spre a-i pute ocupa și mai departe a hotărât a abzie pe un timp scurt și numai până la revocare a resigna de orice folos sau câștig.

Noi liberăm pentru numai 7 fl. 50 cr.

ceea-ce constituie numai jumătate din speșele reale de efectuare

un portret în mărime naturală

(bust)

în rame admirabile, elegante, stil baroc, negru-aurit,

a cărui valoare reală e de cel puțin 40 fl.

Cine dară dorește să comandez portretul sau, ori al soției, copiilor, părinților, rudenilor, ori al altor iubiți ai sei, chiar și al rudenilor și amicilor de mult reșoși, nu are decât să trimită fotografia aceluia, nu împoartă în ce poziție, și în 14 zile primește un portret, de care de sigur va fi surprins și răpit.

Cuția la portret se va socoti în prețul cumpărării.

Comandele la care se se adauge fotografia, ce se va retrimite neatinsă împreună cu portretul, se primesc numai până la revocare pe lângă prețul de mai sus trimis înainte ori cu rambursă, la

„Kosmos“,

institut artistic de portrete, Viena, Mariahilferstrasse 116.

Pentru executarea cea mai excelentă, conștiențioasă și pentru asemenarea cea mai fidelă a portretului cu originalul se dă garanție.

Mulțime de scrisori de recunoștință și mulțumită stau deschise spre privire ori-cui.

Noutăți musicale.

La librăria „Tipografia“, soc. pe acțiuni în Sibiu se află de vânzare următoarele piese pentru voce și piano.

Table listing musical pieces for voice and piano with authors and prices. Includes works by Alexandrescu Ernest I., Belortu D. C., Burlan Ioan D., Cristide Dimitrie St., Cirillo Alphonse, Decker Carol, Fotine Gh., Ionescu G., Kneisel Anton, Lutz Mayer, Margarithescu Michel, Molinaru Costache, Nătescu P. G., Ochialbi G. N., Oppelt W., Paulmann Sigismund, Polyso-Micșunesti N., Rădulescu Eleutheriu, Schemi Mihail, Schlichting S., Simionescu Ioan R., Spirescu Oscar, Trifu Gh., Vasiliu N., Zika Anton.

„Veselia română“,

colecțiune de piese alese, pentru voce și piano.

Table listing pieces for voice and piano with authors and prices. Includes works by Raynald L., Sayers Henry L., Fillorea Al., Alexandrescu Er. I., Moniuszko, Vargă F., Muresianu A., Dorianu I., Denza L., Cuna L.

Noutăți apărute în urmă.

Table listing newly published pieces for voice and piano with authors and prices. Includes works by Burlan I. D., Capșa M., Cirillo Ant., Dimitrescu C., Ivanovici, Kaps C., Lowthian, Pursch O., Volstedt, Voreas D. D., Wagner F., Wiest Louis, Nr. 12. Zeller, Nr. 13. Gozlan, Nr. 14. Dumitriu, Nr. 15. Dorianu, Nr. 16. Dumitriu, Nr. 17. Dorianu, V. Hugo, I. Dorianu, I. Villacroze, Radu D. Rosetti, I. Paschill, R. van Saanen, Ioan D. Burlan, I. Braumstein, G. Vasiliu, C. Felix, I. Paschill, F. Domier, B. Cirillo, D. D. Voreas, S. Dickler, N. Polizo-Micșunesti, Al. G. Ciurea.

Legea veterinară.

Atât primăriile comunale, cât și fiecare econom au trebuință să cunoască legea numită veterinară. Dl Tormay Béla, secretar de stat în ministerul de agricultură, a scos la lumină o explicație populară a legii amintite. În această explicație se vorbește pe larg despre pasapoarte, de tirgurile de vite, de boalele lipicioase și multe alte lucruri folositoare. Reuniunea agricolă română din Sibiu a tradus această carte în limba română populară. Cartea se numește:

Învățătorul Munteanu

împărtășește economilor cele mai de lipsă cunoștințe despre

LEGEA VETERINARĂ

și BOALELE CONTAGIOASE

stând cu dinșii la sfat în lungile seri ale iernii.

De Tormay Béla.

(134 pag. mari.)

Cartea costă 30 cr. (cu porto postal 35 cr.) și se poate cumpăra dela

„Tipografia“, societate pe acțiuni în Sibiu.

„Tipografia“, societate pe acțiuni în Sibiu.

A apărut și se află de vânzare:

„Călimdarul Poporului“

pe 1898.

Anul XIII.

Cel mai lătit și cel mai ieftin călimdar românesc.

Raportul despre „mișcarea literară la noi“ al comitetului „Asociațiunii“ a numit

„Călimdarul Poporului“

„excelent“.

Anul trecut a apărut în 5000 exemplare și prin Ianuarie 1897 nu se mai gășia nici un exemplar. Mulți, cari au comandat târziu acest călimdar nu l-au mai putut avé.

Grăbiți deci! — grăbiți a vă cumpăra din vreme

„Călimdarul Poporului“ pe anul 1898.

Costă numai 20 cr.

deși e tot așa de excelent, ba încă mai îngrijit și mai frumos, decât până acum.

În estan „Călimdarul Poporului“ are un conținut literar mult mai bogat ca în anul trecut — și pe lângă aceea — șese ilustrațiuni.

Grăbiți a vi-l procura. Mai ușor e a adauge prețul la rennoirea abonamentului. Cu posta trimisă costă cu 5 cr. mai mult.

„Tipografia“, societate pe acțiuni în Sibiu.