

ABONAMENTELE

Pentru Sibiu:

1 lună 85 cr., 1/4 an 2 fl. 50 cr., 1/2 an 5 fl., 1 an 10 fl.

Pentru ducerea la casă cu 15 cr. pe lună mai mult.

Pentru monarhie:

1 lună 1 fl. 20 cr., 1/4 an 3 fl. 50 cr., 1/2 an 7 fl., 1 an 14 fl.

Pentru România și străinătate:

1/4 an 10 franci, 1/2 an 20 franci, 1 an 40 franci.

Abonamente se fac numai plătindu-se înainte.

TRIBUNA

Apare în fiecare zi de lucru

INSERTIUNILE

Un șir garmond prima-dată 7 cr., a doua-ora 6 cr. a treia-ora 5 cr., și timbru de 30 cr.

Redacția și administrația: Strada Poplăoi Nr. 15.
Telefon Nr. 14.

Se prenumără și la poste și la librării.

Epistole nefrancate se refuză. — Manuscripte nu se înapoiază

Numeri singuratici la 5 cr. se vând la „Tipografia”, soc. pe acțiuni

Cine-’s barbarii?

(=) La București, un vizitiu ungur, beat și obraznic, află cu cale a-și afirma naționalitatea: injurând și batjocorind pe cetățenii români, cari se întorceau dela întrunirea națională ținută Dumineca trecută la „Dacia”. Indignați, cu drept cuvânt, de nerușinarea Ungurului parasit, câțiva cetățeni îl iau frumuseț de guler și-i arată, că nu-i „magyar világ” pe la București, nici cetățenii României nu-s „betyár”-i...

Atâta-i destul, ca presa ungurească să prezente incidentul în dimensiunile unei mari crime politice, să țipe și să urle, Românii de dincolo sunt barbari, să evoace, în termeni elegiaci, intervenția „statului maghiar”...

Ba *Magyar Hirlap*, acel ziar, care pe vremea Memorandului striga, că „agitatorii valachi ar trebui trasi în fața”, — află cazul atât de grav, încât îi consacră chiar un prim, sub pomposul titlu de „Vaza statului maghiar”!

Adecă un vizitiu — în prim-articol! Fenomen foarte nostim, și de sigur prea caraghios decât să-i dăm cine știe ce atenție.

Și nici că i-am da-o, dacă n’ar cuprinde și alte minuni teribilul articol; dacă *Magyar Hirlap* n’ar folosi prilejul pentru a debita cele mai fulminante acușe la adresa României și totodată cele mai nesăbuite invocări de... intervenție diplomatică!

Insultă adusă „statului maghiar”, — așa-i prezentat incidentul de stradă; barbari, — așa-s numiți cetățenii României!

Dacă vizitiul în chestie ar fi fost englez, guvernul englez ar fi îndrumat telegrafic pe reprezentantul sau la București, ca în toată vaza *Marei-Britanii* să ceară satisfacție!... — riscă a afirma, în paroxismul extasului de „umanism”, ziarul unguresc.

Atât de oribilă barbarie s’a comis! Atât de barbari sunt Românii de dincolo!

Și asta contra „statului unguresc”! În detrimentul „vazei statului unguresc”!

Satisfacție ar trebui să ceară guvernul unguresc! Să intervină telegrafic, cum ar face-o guvernul englez!...

La Cluj, trei săptămâni de zile au fost torturați membrii comitetului nostru național pe banca acușărilor!

Apărătorilor li-s’a detras în cel mai neomenos chip dreptul de apărare!

Osânde grozave s’au măsurat celor nevinovați!

Gendarmi brutali i-au smuls din sinul familiilor, și între puști și baionete i-au trăit la temniță!

Au fost tratați în pușcărie mai rău decât cei mai păcătoși criminali ordinari; nici chiar soțiile, frații și copii nu-i puteau cerceta în dragă voce barem în termenul prescrist!

Erau expuși să li-se sdruncine și ruineze pentru totdeauna sănătatea, ca pe urmă să li-se stângă vieța ca martirului preot Macavein!

Preotul Popescu din Suciu ridicat a fost din bun senin de cătră gendarmi! Și în lanțuri ferecat cale lungă l-au purtat prin sate, pe jos, maltratată și batjocorită de cruzii ianiceri!

Gem pușcăriile ungurești mereu de martiri, a căror singură vină e, că s’au născut și se mărturisesc Români!

La Mehădica fără milă pușcat-au călăii guvernului în carne de Român, în oameni nearmați și blânzi, al căror singur păcat a fost, că au cerut dreptate, dreptate dela im-

pilatori! Și omorât-au bărbați și femei, pușcându-i din spate. Schingiuit-au și schilodit-au multe de nevinovați. Lăsat-au în jale și miserii văduve și orfani! Ear’ la judecată tot victimele au fost condamnate, tot sârmănilor Români li-s’au încărcat grele osânzi de temniță!

Până și pe un străin, pe distinsul profesor *Dr. Weigand*, supusu-l-au, autoritățile și gendarmii, celor mai neome-noase prigoane, numai pentru-că e prieten neamului nostru și vrea să-l cunoască pe el!

Doisprezece kilometri l-au purtat pe jos între puști și treizeci de ceasuri l-au ținut în duhoarea temniței ungurești!...

Ei bine, dacă barbarie este a îndruma la ordine pe un vizitiu beat și nerușinat, ce-s acestea, unanitarilor și generoșilor dela *Magyar Hirlap*!

Cum se mai taxezi asemenea fapte?!

Mai ales cum se le taxezi, când nu vizitiul sunt cei-ce le îndură, ci fruntași ai unui întreg popor, purtători ai celei mai sfinte lupte, reprezentanți ai celor mai mărețe drepturi?!

Mai ales cum se le taxezi, când nu indivizi singuratici, ci chiar autoritățile, însăși puterea statului, cărmuitorii înșiși — le sevrăesc, în desfiderea tuturor legilor, de stat și umane?!

Și ce-ar trebui să facă — după logica șovinistilor Unguri — România, când unor astfel de sâlbătici sunt zi de zi expuși frați ai cetățenilor ei?!

Să se mulțumească, cum e de fapt, pe lângă platonicile manifestații de simpatie și dragoste față de frații schingiuiți?!

Negreșit nu, ci nici mai mult, nici mai puțin, decât — să declare război vândărilor schingiuitori!

Și ce s’ar cuveni să facă înșiși Ungurii — cei cinstiți — văzând de ce neînchipuite grozăvii sunt capabili frați de-ai lor?!

Evident numai una: cu scârbă să-și întoarcă fața dela cei-ce prin a lor ticăloșie numai ocară și hula aduc neamului unguresc!

Eată unde-s a se căuta barbariile! Eată cine-s barbarii!

Sibiu, 1 Nov. n.

Ședința dietei. Sâmbătă dieta maghiară a ținut o ședință formală, în care a luat la cunoștință noulul casei magnaților despre votarea provisorului, pactului cu Croația și a indemnității. A urmat raportul despre rațiunile statului pe anul 1896. Proxima ședință va fi Mercuri, ca să se stabilească ordinea zilei.

O voce rusească — despre Bánffy. *Novoje Vreme*, ocupându-se cu vorbirea lui Bánffy despre provisoriu spune, că această vorbire cuprinde o amenințare directă față de ministrul-president austriac, o amenințare ascunsă la adresa coroanei, o încurajare a obstrucției din parlamentul austriac.

Contra maghiarisării. Reprezentanta *Fiumei* e firmă decisă a continuă lupta contra ingerenței guvernului maghiar, al cărui scop final e maghiarisarea orașului. În sinul reprezentanței e mare nemulțumire și indignare. În o ședință, ținută zilele aceste reprezentanța a primit cu unanimitate propunerea lui *Dr. Vio*, ca să se traducă în italiane procesele verbale ale comitetelor, regnicolare. Spre acest scop s’a ales o comisiune specială, căci pe baza acestor procese verbale vor să documenteze dreptul de veto al Fiumei.

Manifestul Ligei.

— Credeul național. —

Comitetul central al *Ligei Culturale* a lansat de nou un admirabil manifest către Români.

El este credeul românismului exprimat într’un moment de elevație sufletească a neamului românesc.

Eată acest pătrunzător credeu național:

Fraților!

Chemați, prin încrederea colegilor din toată țeara, a conduce interesele „Ligei”, nu ne vom da înlături dela nici o jertfă întru îndeplinirea datorii noastre.

Misiunea „Ligei” e mare și sfântă: ea resumă aspirațiunile unui popor leal și hotărât, popor de ordine și de civilizație, care în trecut, și-a împlinit cu eroism menirea și în viitor și-o va deservii fără șovăire.

Dreptul nostru de a fi se întemeiază pe taria și idealitatea rasei noastre, pe bărbăția cu care am stat zid de apărare a două civilizații: română și creștină.

Nu întempleră ne-a aruncat pe colinele Carpaților, ci voința conștientă a imperiului care întregia în sine o întinsă și adâncă civilizațiune. Am făcut parte din hotarul puternic, tras pe fața pământului, spre a despărți omenirea cu lege și cu ideal de haosul barbarilor răscoliiți din neguri și puștiietăți.

Puși în cel mai greu punct al apărării, în noi s’a isbit fără a ne clinti, puhoalele sâlbătece cari risipiseră atâtea popoare. Și ne-am înfipt de veci în Carpații nostri pentru-ca mai apoi să aducem creștinătății același serviciu pe care-l aduserăm și lumii antice.

Istoria Românilor de pretutindeni stă mărturie de vrednicia în care ne-am îndeplinit rolul de cea mai depărtată sentinelă a Europei civilizate.

De aceea, acolo unde sîntem avem dreptul de a fi, cu fisionomia noastră de popor romanic, pe locul stăpânit de noi neîntrerupt și mai înainte de ivirea Maghiarilor, cari până acum n’au contribuit cu nimic la binele și armonia generală a omenirii.

Nu, noi nu sîntem turburătorii relațiilor statului nostru, nici nu pornim din „irredentismul daco-roman”; ci numai atât știe, că ființa poporului român, astăzi ca și în vîrtejele de odinioară, este una și aceeași, condusă de același ideal care a licărit în umbrele istoriei și strălucește în luminile viitorului.

Nu cu trufia Maghiarilor, ci cu liniștea oamenilor neștrămutați în hotărârile lor, mărturisim lumii că avem o datorie mai presus de oricare alta: să ne împărțăm cu durerea fraților nostri de peste Carpați, până-ce va sosi ceasul când își vor dobândi drepturile în toată întregimea lor.

Ne supunem neînvînsei legi care cărmuește conștiința națională când ne impunem toate jertfele pentru desrobirea Românilor de dincolo.

Ei vor o patrie și astăzi Ungaria este „temnița naționalităților”.

Fraților, să ne îndeplinim cu toții datoria, și fiți încredințați, că iubirea și energia noastră vor înzece puterile lor de rezistență și de biruință.

Comitetul central al „Ligei”: M. Vlădescu, B. St. Delavrancea, S. Periețeanu-Buzău, Al. Lupașcu, I. C. Grădișteanu, D. S. Nențescu, B. Paltineanu, A. D. Florescu, V. Al. Miculescu, Zefir Herescu, Anton Vanicu, C. Rădulescu-Motru.

Mișcarea națională.

Acțiunea „Ligei Culturale”. Comitetul central al „Ligei” a lansat un admirabil manifest, marcând scopurile sale în fața campaniei ce a întreprins prin conferențe.

Seria de conferențe ale *Ligei* a fost să se înceapă ieri la *Ploiești*. Credem că conferența s’a și ținut. Oratorii au fost *Delavrancea* și *Barbu-Paltineanu*.

Proxima conferență se va țină Dumineca viitoare în *Orașova*. Vor vorbi domnii *Nențescu* și *M. Vlădescu*, președintele *Ligei*.

Aceste conferențe se fac cu „preț de intrare”, și sumele revin *Ligei*.

În ultimul nr. al „*Ligei Române*” s’a publicat un calduros apel în favorul „*Tribunei*”.

„Nu-i o vorbă — scrie L. R. — „*Tribuna*” tot cu nevoi a trebuit să lupte și în trecut. Dar’ atunci nu-i lipsiau ajutoarele frațești. Să facem cu toții, ca ea să nu fie lipsită de sprigin românești suficient nici de astă-dată.

Eaptul, că toată furia șovinismului maghiar de peste munți mai ales asupra ei s’a deslășățește, este destul de elocuent și ne împune datoria de a sări în ajutorul ei”.

„L. R.” anunță, că la administrația ei se primesc abonamente la „*Tribuna*”.

Acțiunea tinerimii.

Paralel și mână în mână cu acțiunea „Ligei” merge acțiunea tinerimii, a comitetului național studențesc.

Ieri s’a ținut în Brăila a patra întrunire națională, arangiată de studenți. Să știe, că această întrunire era să se țină înainte cu o săptămână, dar nu s’a putut și a trebuit să fie amînată.

Întrunirea din Brăila.

Despre decursul întrunirii primim următoarea telegramă:

Brăila, 31 Oct. n.

Întrunirea arangiată de comitetul național studențesc a reușit admirabil. Ea s’a prefăcut într-o grandioasă manifestație națională. Dintre cetățenii brăileanilor au rostit discursuri domnii: *Leonte Moldoveanu*, *Popa* și *Lăzăreanu*; dintre studenți: *Vas. Miculescu*, *Jorgala*, *Dumitrescu* și *Tamara*. — Entusiasmi indescribibil.

Grațierea dlui Balteș.

Un act politic.

Grațierea necerută și neașteptată, de care s’a împărțit dl *Andrei Balteș*, redactorul nostru responsabil, a produs oare-care senzație. „Cum și de unde? Din ce motiv și cu ce scop” — eată întrebările ce se impun involuntar în fața acestui fapt pentru noi foarte îmbucurător. Răspunsurile nu s’au pot da încă astăzi. Un lucru însă ni-se pare sigur: grațierea dlui *Balteș* este un act politic și stă în strînsă legătură cu mișcarea națională ce s’a pornit cu atăta entusiasm după vîsita dela *Budapesta*.

Vestirea grațiarilor.

Despre grațierea dlui *Balteș* putem da următoarele informațiuni:

Joi, 28 Oct. n. după amiază la 4 ore dl *Andrei Balteș* a fost surprins în celula sa din temnița ordinară a Ciojului de pan-

durul temniței, care îl chema să se înfățeze numai decât la dl „*ügyész*” (procurorul).

— Ce ai făcut, pentru Dumnezeu — zise pandurul uimit, că te cheamă dl „*ügyész*”?

Înainte procurorului.

Însoțit de acest pandur dl *Balteș*, liniștit în conștiința sa, cu calmitatea sa însușită în decursul atator suferințe, intră la procurorul *Sámi László*, lângă care se afla și inspectorul suprem al temniței.

Cu aier oficios procurorul, care avea o telegramă în mână, începe a spune pe ungu-rește, că M. Sa l-a grațiat și pe baza telegramelor primite dela ministrul de justiție îi anunță că este liber.

Inspectorul temniței, provocat de a tălmăci cele spuse, îi spune dlui *Balteș*, pe care temnița n’a fost în stare a-l maghiarisa cătu-și de puțin, — că:

„Ministrul te-a grațiat și ești îndată slobod”.

Impresiunea grației.

Procurorul *Sámi* studia în aceste momente expresiunea feței lui *Balteș*, ca să vadă ce impresiune i-a făcut surprinzătoarea veste. Resultatul n’a fost așa mulțumitor pentru el.

Resignat de soarta sa dl *Balteș*, care se obișnuise cu temnița, ori-cât de ungu-rească ar fi fost ea, ca și cu casa sa, a rămas și el surprins, dar’ nici de cum încântat... Da, căci câteva ore înainte cetise într’un ziar, că curia a respins recursul său de nulitate, și că alte cinci luni de zile i-s’au încrestat la răvașul suferințelor sale.

Chiar dacă bucuria i-ar fi suris pe un moment, surisul ar fi trebuit să-l lase rece la reflexiunea, că grația Monarchului totuși nu l’a redat libertății.

El întreabă pe procuror și îi cere deslușiri.

Procurorul, cam zăpăcit, se gîndește, și-i răspunde apoi, că grația nu se poate referi și la cele 5 luni, ce i-s’au dictat în ultimul proces pentru *Mehădica*.

„Slobod”.

Neimpresionat de această deslușire, ca și de prima veste a grației, nepăsătorul *Balteș* se retrage, într’un sfert de oră își pachetează toate lucrurile „de acasă” și e gata să ese — pe un timp cel puțin — din neagra temniță. Toți robii, alarmați de această știre aleargă la ferești, își lasă lucrurile, disciplina să suspendă pe un moment, și ei, fii umbrei și ai întunerecului, se uită cu dor la acela care acuși va egi să soarbă lumină și libertate.

Adio — și seuse.

Înainte de a părăsi locul de jale *Balteș*, intră de nou la procurorul să-și iee actele de eliberare. La despărțire procurorul îi dă mîna și-și cere scuze, că nu i-a putut împlini cererile ce i-a adresat în cauza fumatului...

Balteș îi spune, că îi va da în curînd prilej de a-și repara omisiunea, și închinându-se ese cu fruntea ridicată dintre zidurile temniței, la 4 1/2 ore.

Cele 5 luni.

O fatalitate curioasă se leagă și de acest act prea înalt de grație; fatalitate care turbură și nimicește aproape întreg efectul lui.

În aceeași zi, când actul de grație s’a sevrîșit, curia regească a respins recursul de nulitate al lui *Balteș*, și i-a dat o nouă pedeapsă de 5 luni și „*Tribunei*” o nouă amendă de 500 florini. De drept și formal grația M. Sale nu se extinde și asupra acestei pedepse, pentru-că ea nu era încă cumulată celeilalte și astfel nu se putea șterge dimpreună cu ea. De altă parte prin aceasta se frustră întreg actul de grație, a cărui intențiune nu putea fi alta decât ca *Balteș*, acest condamnat politic, ale cărui suferințe agită așa de mult toate inimile românești — să devină liber și astfel să înceteze de a fi un material de incendiu al „agitățiunilor”.

Astfel curia a zădărnicit actul *Curții*; forul suprem de justiție a nimicit un act isvorit dela forul suprem al grației.

„THE GRESHAM“, societate engleză pentru asigurarea vieții, în Londra, (intemeiată la 1848).

Dela 1 Sept. a. c. a introdus metodel nou de

asigurare hipotecară,

care face posibilă fiecărui proprietar de pământ ori de casă, al cărui imobil e îngreunat cu împrumut hipotecar, ca prin contractarea unei atari asigurări de împrumut hipotecar în schimbul unei bagatele taxe să asigure familiei sale favorul, că în cazul dacă ar muri ori-când în decursul termenului de solvire a împrumutului, proprietatea îngreunată cu împrumutul hipotecar să rămână liberă de ori-ce însărcinare familiei.

Prin contractarea unei atari asigurări în schimbul unei taxe anuale foarte netsemnate Societatea ia asupra-și obligațiunea, că în cas de moarte a contabentului, ce ar obveni, ori-când în marginea termenului de platire a împrumutului hipotecar, să plătească numai decât suma care îngreunează proprietatea la in-titutul, care a dat împrumutul și să pună familia în posesiunea acelei proprietăți eliberate de datorie.

La contractarea acestei asigurări e cu totul indiferent, că oare împrumutul datorează de acum, ori e indiferent pentru-că taxa anuală se socotește numai pentru timpul restant.

Condițiile sunt clare și ușor de priceput pentru ori-cine. Procedura de contractare nu-i îngreunează cu nici o greutate.

Informații mai detaliate dă:

Szepessy Lajos,

representantul pentru Ardeal al secțiunii hipotecare a societății engleze pentru asigurarea vieții „The Gresham“.

Cluj, Trencsén-tér Nr. 1, (casa proprie).

„Tipografia“, societate pe acțiuni în Sibiu.

A eșit de sub tipar:

Călinarul Poporului

pe anul comun

1898.



Anul XIII.

SIBIU.

Editura și tiparul „Tipografie“, societate pe acțiuni.

Prețul 20 cr., cu trimiterea pe post 25 cr.

Prețul 20 cr., cu trimiterea pe post 25 cr.

Cu șese ilustrațiuni!

Cuprinsul: Călinarul astronomic și bisericesc, cu povești economice pe fiecare lună. — Cronologie pe anul 1897. — Genealogia domnitorilor europeni. — Posta. — Corespondența telegrafică. — Raportul între măsurile nou și vechi. — Scara timbreilor. — Autoritățile bisericești române din Ungaria și Transilvania. — George Coșbuc (scriță literară): „Nunta Zamferei“, „Noi vrem pământ“, „Murșul și Oltul“ (povești din popor), „Numai una!“ (poesie), „Sălcia și plopul“ (legendă din popor), „Rugămintea din urmă“ (poesii) și alte „Poesii scurte“. — „Glume“. — „Măntuirea steagului“ (scriță istorică) de Petru Vancu. — Ioan Creangă (scriță literară cu portret): „Poveștea unui om leneș“ și „Olteneii din Iași“, „Rostiri, zicători, cuvinte“. — Th. D. Speranță (scriță și două anecdote): „Mama Ungurului“, „Jidani și hoții“. — George Pop de Băsești (biografia cu portret). — „Cât de lungă se fie ziua, tot vine noaptea“, de doamna Columb. — „Castelul din Carpați“ (scriță bibliografică) de Jules Verne. — „Răvașul nostru“, cronica întâmplărilor de peste an, de Ioan Scurtu cu următoarele portrete intercalate în text: Iosif St. Sălăușiu, Ioan Hannia, Dr. C. Lueger. — Economie: „Despre dări și termine“, „Asigurarea contra focului și grindinei“, „Întinerirea pomilor“, „Povești“. — „Tirgurile din Ungaria și Transilvania“. — „Tirgurile din Bucovina“. — „Tirgurile (băciurile) principale din România“. — „Inserate“.

Prețul 20 cr., cu trimiterea pe post 25 cr.

La Librăria „Tipografie“, soc. pe acțiuni în Sibiu,
se află de vânzare

următoarele publicațiuni

ale Societății

„Inocențiu Micu Clain“

a teologilor din Blaj

1. „Epistole către un preot tânăr“ de Aloisius Melcher. Partea I. și II. 2 volume mari cu prețul redus de . . . 1 fl. 50 cr.
2. „Pregătire la moarte“, adică considerațiuni asupra maximelor eterne folositoare tuturor spre meditare și prețurilor spre a predică, de Alfons M. Liguori, 1 volum de 440 pag. — fl. 80 cr.
3. „Duh muscălesc“, narațiune de Bolanden (45 pag.) . . . fl. 10 cr.

— Se recomandă mai ales prețurilor. —

Pentru „Tipografia“, societate pe acțiuni V. H. Dressandt.

La „Tipografia“, soc. pe acțiuni
în Sibiu se află de vânzare

CARTEA DURERII

DE

EMIL BOUGAUD.

TRADUCERE DE

IACOB AFIN NICOLESCU.

Editor: Dr. E. DĂIANU.

Prețul 70 cr. (cu porto postal 78 cr.)

Această carte a fost recomandată de
cătră Exc. Sa Metropolitul Victor Mi-
hăil de Apșa printr-un circular special.

„Tipografia“, soc. pe acțiuni, Sibiu.

A eșit de sub tipar:

Însoțirile de credit

împreunate cu

însoțiri de consum, de vânzare, de vieri, de plă-
tări etc. și instrucțiunile trebuincioase.

Îndreptare practică

pentru

înființarea și conducerea de astfel de însoțiri

de

F. W. RAIFFEISEN.

Edițiunea a V-a.

Traducere autorizată de

Dr. Aurel Brote,

directorul băncii gen. de asigurare m. „Transilvania“

EDITURA

„Reunirea rom. de agricultură din comitatul Sibului“.

(280 pagini mari).

Cartea costă 80 cr. (cu porto postal 90 cr.,
recomandată 1 fl.) și se poate cumpăra dela

„Tipografia“,

soc. pe acțiuni în Sibiu.

„Tipografia“, soc. pe acțiuni, Sibiu.

Au eșit de sub tipar și se află de vânzare:

Chestiunea

Română

în Roma.

Conferența

domnului

Roberto Fava.

Prețul numai 20 cr.

Două cărți folositoare

pentru țeranul român

aa apărut tocmai și se află de vânzare în
librăria „Tipografia“, societate pe acțiuni,
Sibiu, strada Poplăcii 15:

INDREPTAR PRACTIC

în

ECONOMIA RURALĂ

compus de

cel 12 preoți intermitenți în Cluj.

Prețul 1 fl. v. a.

COMASĂRILE

de

Elia Dopp.

Prețul 40 cr. v. a.

Pentru porto postal câte 5 cr. mai mult.

Tocmai a apărut și se află de
vânzare la „Tipografia“, soc. pe acțiuni
în Sibiu:

CESTIUNEA NAȚIONALITĂȚILOR

și

MODURILE SOLUȚIUNII SALE

în

UNGARIA

de

AUREL C. POPOVICI.

Prețul 50 cr. v. a.

cu trimitere postală 55 cr. v. a.

„Tipografia“, societate pe acțiuni în Sibiu

Strada Poplăcii Nr. 15.

Biblioteca populară a „Tribunei“.

1. Pădureanca. Novela de Ioan Slavici, 12 coale tip., broș., elegant. Un exemplar cu prețul redus dela 40 cr. sau 1 leu la 80 cr. sau 60 bani.
2. Fata Stolerului de Matilda Cugler-Poni. Un exemplar 5 cr. sau 10 bani.
3. Ce n'a fost și nu va fi. Povești de I. T. Mera. Un exemplar 4 cr. sau 8 bani.
4. Pipăruș Petru. Povești de I. T. Mera. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
5. Păcătul și Tândala. Anecdote de Silvestru Moldovan. Prețul unui exemplar 3 cr. sau 6 bani.
6. Jucării și jocuri de copii. De P. Ispirescu, culegător-tipograf. Un exemplar 25 cr. sau 50 bani.
7. Teiu legănat. Povești de Gr. Sima al lui Ión. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
8. Colăcărul. Obiceiurile țeranilor români la muntă, de Benedict Viciu. Un exemplar 16 cr. sau 32 bani.
9. Fiica a nouă mame. Povești de Silvestru Moldovan. Un exemplar 14 cr. sau 28 bani.
10. Poveștea lui Ignat. Povești de Silvestru Moldovan. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
11. Sfântul Nicolae. De Matilda Cugler-Poni. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
12. Îndrăgelnicul. Povești de Silvestru Moldovan. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
13. Blăstem de mamă. Legendă populară din giurul Năseudului. De George Coșbuc. Un exemplar 6 cr. sau 12 bani.
14. Bunica de Bojena Němcová, tradusă din limba boemă de prof. Dr. Urban Iarnik. Un exemplar cu prețul redus dela 1 fl. sau 8 lei la 60 cr. sau 1 leu 20 bani.
15. Vlad și Catrina. Povești de Gr. Sima al lui Ión. Un exemplar 5 cr. sau 10 bani.
16. Din bătrâni. Ghicitori, întrebări și răspunsuri, frământări de limbă, adunate de Gr. Sima al lui Ión. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
17. Pe pământul Turcului de George Coșbuc. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
18. Căldărușa cu trei picioare. Povești franceze de Eleonora Pănașescu, după A. Gennevay. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
19. Cenușoara. Povești de I. T. Mera. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
20. Un peșteră îndrăgelnic. Novela de Björnsterne Björnson. (1856). Un exemplar 4 cr. sau 8 bani.
21. Prietenul meu Vântură-Teard. Din novelele californiene ale lui Bret Harte. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
22. Scăpăratoarea. Din poveștile lui Andersen. Un exemplar 4 cr. sau 8 bani.
23. Fata Craiului din cetini. De George Coșbuc. Un exemplar 4 cr. sau 8 bani.
24. Strigoaica. Din fantasiile lui Nicolae Gogol. Un exemplar 20 cr. sau 40 bani.
25. Draga mamei. Baladă de George Coșbuc. Un exemplar 20 cr. sau 40 bani.
26. Taina unei vieți. De Björnsterne Björnson. (1869). Un exemplar 6 cr. sau 12 bani.
27. Vecinii. Din fantasiile lui Nicolae Gogol. Un exemplar 30 cr. sau 60 bani.
28. Păcătul în satul lui. Povești de Ioan Slavici. Un exemplar 10 cr. sau 20 bani.
29. Sgarăitul. Comedie de Molière. Un exemplar 40 cr. sau 80 bani.
30. Lumea proștilor. Povești de Silvestru Moldovan. Un exemplar 5 cr. sau 10 bani.
31. Născu-împărat. Povești din popor de „Mărgineanul“. Un exemplar 12 cr. sau 24 bani.
32. Dina împărăteasă și peana ei aleasă. Povești din popor de „Mărgineanul“. Un exemplar 12 cr. sau 24 bani.
33. Fulger. Povești în versuri de George Coșbuc. Un exemplar 5 cr. sau 10 bani.
34. Spice de aur. Culese de dascălul Ioan F. Lazar. Un exemplar 1 cr. sau 24 bani.
35. Un idil în Roșeni. Novela de Bret Harte. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
36. Baba iadului. Povești în versuri de Ioan Moța. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.
37. Princesa fermecată. Povești în versuri de P. Dulfu. Un exemplar 10 cr. sau 20 bani.
38. Dina Mărgărelelor. Povești în versuri de Ioan Moța. Un exemplar 12 cr. sau 24 bani.
39. Doi copii. Povești de Ioan Moța. Un exemplar 10 cr. sau 20 bani.
40. O partidă în patru. De Antoniu Ghislan-zoni. Un exemplar 12 cr. sau 24 bani.
41. Posacul bun de inimă. Comedie în 3 acte de Carlo Goldoni. Tradusă de domnișoarele Al. și Luc. I. Romanescu. Un exemplar 25 cr. sau 50 bani.
42. Croitorul și cei trei feciori. Povești de Ioan Moța. Un exemplar 15 cr. sau 30 bani.
43. Mica Fădăta. De George Sand. Un exemplar 40 cr. sau 80 bani.
44. Rusalina pcurarul. Povești de Nicolae Trimbițoni. Un exemplar 22 cr. sau 44 bani.
45. Roma învinsă. Tragedie în 5 acte de Alexandru Parodi. Tradusă de I. L. Caragiale. Un exemplar 24 cr. sau 48 bani.
46. Clara Milici. Novela de I. Turghenev. Traducere din limba rusă de Enea Hodoș. Un exemplar 40 cr. sau 80 bani.

O sută de ani. De Ioan Slavici. Un exemplar 8 cr. sau 16 bani.

Celor-ce cumpără un număr mai mare de exemplare, cu deosebire
librarilor și peste tot vânzătorilor, se dă rabatul cuvenit.

„Tipografia“, societate pe acțiuni în Sibiu.

A eșit de sub tipar și se află de vânzare la „Tipografia“,
societate pe acțiuni în Sibiu

MEMORIALUL

arhiepiscopului și metropolitului

Andrei baron de Șaguna

sau

luptele naționale-politice ale Românilor

1846—1873

de

NICOLAE POPEA,

archimandrit-vicar arhiepiscopesc.

Tomul I.

Prețul 1 fl. 30 cr.

„TIPOGRAFIA“, SOCIETATE PE ACȚIUNI, SIBIU.

Scrierile eminentului și simpaticului poet și prosator

Al. Vlăhuță,

se află de vânzare pe lângă prețurile originale și anume:

- „Iubire“, *poesie* (1888—1895), editura Carol Müller 1896 fl. 1.50
- „Dan“, *roman*, editura librăriei E. Graeve & Comp. 1894 (1 vol.) fl. 1.75
- „Dan“, *roman*, Biblioteca pentru toți, 4 nri. editura Carol Müller 1896, 2 volume à 32 cr. 64 cr.
- „Din goana vieții“, ediția III. (1895). fl. 1.75.
- „Din goana vieții“, (Biblioteca pentru toți, 3 nri), edit. C. Müller 48 cr.
- „Icoane sterse“, *nuvele*, (Biblioteca pentru toți), edit. C. Müller 16 cr.
- „Un an de luptă“, ed. C. Müller, 1895 fl. 1.25

Cel mai nou volum de *nuvele*:

- „În viltore“, *nuvele*, editura Mișcoșescu 1896 fl. 1.—

Comandele se se adreseze:

„Tipografia“, societate pe acțiuni, Sibiu.

Pentru tipar responsabil: Iosif Marschall.