

aduc fericirea omului și dau baza solidă societății omenești.

Un număr considerabil de tineri români nu numai din Brașov și ținut, dar și din locuri mai departate, au primit aici instrucțiune și educațiune solidă, și mulți din acești tineri devenind cetățeni harnici și bravi, au ocupat locuri de frunte în societate ca preoți, profesori, juriconsulți, medici, ingineri ș. a.

Constatănd prin aceasta cu bucurie însemnătatea gimnasiunii noastre de aici pentru cultura noastră generală și națională, ni-se impune dela sine simțământul recunoștinței și al grațitudinii către toți acei factori, cari au contribuit la înființarea și susținerea acestui gimnasiu și peste tot la promovarea poporului nostru român.

Dacă consultăm istoria, aflăm, că un început oare-care pentru înființarea de școli și pentru Români gr-or. din statul ungar, s'a făcut abia sub înțeleptul împărat Iosif al II-lea. În contra bunăvoinței arătate din partea curții împărătești pentru ridicarea Românilor în cultură, au stat prejudețiile timpurilor trecute. Un avânt mai puternic în cultură prin înființarea de școli pe seama Românilor ortodocși s'a arătat sub glorioasa domnie a Preaînălțatului nostru Împărat și Rege Francisc I., sub al cărui părintesc scut s'a înființat și gimnasiul nostru din Brașov.

Când iubim dar' trecutul și activitatea laudabilă a acestui gimnasiu în timpul de 50 de ani trecuți dela înființarea lui, să ne aducem aminte cu omajială supunere și recunoștință de marinimoasă grație a Maiestății Sale față de poporul român, urând ca prevedința d-zească să dăruiască pe Maiestatea Sa cu statornică sănătate în zile îndelungate și întreaga înaltă dinastie pentru fericirea popoarelor de sub puternicul sceptru al Maiestății Sale.

Obiect al deosebitei îngrijiri din partea autorității noastre bisericești școlare a fost gimnasiul nostru din Brașov, începând dela întemeierea lui până astăzi. Marele Metropolit Andreiu a participat la punerea petrei fundamentale a acestui măreț edificiu al gimnasiunii. El a intervenit cu autoritatea sa pentru câștigarea dreptului de a înființa acest gimnasiu și mai târziu al dreptului de publicitate a lui, și mai ales i-a asigurat existența lui ca gimnasiu confesional gr-or. român prin câștigarea autonomiei noastre bisericești. Următorii Archiepiscopi și Metropoliti până la actualul nostru Metropolit de astăzi, Eminența Sa Înalt Preasfințitul Domn Ioan Meșianu, spriginii de Venerabilul consistor archidieceșan nu mai puțin s'au îngrijit și se îngrijesc de existența și bunăstarea acestui gimnasiu, apărându-l în drepturile sale autonomice bisericești de către ori a fost atacat din vre-o parte.

Cuvinte de laudă se cuvîn mai presus de toate bravilor civi români ai Brașovului, cari, entuziasmați pentru fericirea neamului lor și pentru binele public, au jertfit sume considerabile de bani pentru înființarea și susținerea gimnasiunii. Ei sînt trecuți din această viață, dar' posteritatea le va păstra cu pietate amintirea lor.

Între inițiatorii înființării gimnasiunii și reprezentanții lui de frunte strălucesc numele protopresbiterului, mai târziu episcopului Ioan Popasu, a cărui memorie va fi în etern binecuvântată.

Văzând în fine adunată aici tinerețea școlară într'un număr considerabil, îi aduc aminte de datorințele ei, cari, pentru învățătura și educațiunea ce o primesc aici, se fie cu grațitudine către binefăcătorii lor, ear' aceasta va fi numai atunci, dacă ea va ține todeauna înaintea ochilor sei scopul pentru care s'au înființat aceste școli, care este a da cetățeni buni patriei, a ridica din neamul nostru bărbați harnici și înzestrați cu cunoștințe temeinice, cari să reprezente și aperse drepturile și interesele poporului; nu mai puțin să deie bărbați inspirați de sentimente religioase și devotați bisericii sub scutul căreia sînt ocrotite școlile noastre.

D-zeu să verse binecuvântarea și darul seu cereș peste institutiunile noastre școlare, profesori, școlari și binevoitorii și spriginitorii acestor școli, ca să mai poată iubila strălucit după sute și sute de ani!

ASTRA.

CONVOCARE.

Onorații membri ai comitetului cercual al despărțământului Abrud-Câmpeni al Asociațiunii pentru literatura română și cultura poporului român se invită a participa la ședința ce se va ține la 30 Iulie n. 1900, la 3 ore p. m., în Abrud, în localul »Aurariei«.

Câmpeni, 14 Iulie n. 1900.

Dr. Basiliu Preda, Demetriu Goia,
director, notar.

Revista esternă.

Din China.

Soartea ambasadorilor și străinilor din Peking preocupă presa și opinia publică din Europa. Tot mai mult se adeverește, că străinii cu toții au fost uciși. Până în 7 Iulie au susținut atacul; atunci ambasadele au fost bombardate cu tunuri și Europenii au căzut cu toții în luptă. Rolul de frunte la uciderea Europenilor și nimicirea ambasadelor l-a avut generalul chinez Tung, un mare dușman al străinilor.

În privința aceasta eată ce vesteso depeșele:

New-York, 15 Iulie n.

»New-York-World« anunță din Shanghai: Directorul telegrafelor Seng a trimis un avis consulilor, în care-i înștiințează, că străinii din Peking au fost uciși. Seng apostrofează pe generalul Tung, care infuriat pentru rezistența Europenilor, a demandat să se bombardeze cu tunuri ambasada engleză. Astfel edificiul a luat foc și străinii din el au pierit cu toții.

Londra, 15 Iulie n.

Agenția Reuter anunță din Shanghai, cu datul de azi: Depeșă guvernului din Santung spune, că gloanțele tunurilor chineze au făcut spărături în zidurile ambasadelor. Străinii, după o apărare eroică, au fost măcelăriți.

Londra, 15 Iulie n.

Din Yokohama se anunță, cu datul de 13 I. c.: Ambasadorul chinez din Tokio a ceretat pe ministrul de esterne al Japoniei și i-a comunicat o depeșă, care, după-cum a zis el, e prima, ce a primit-o din Peking dela izbucnirea războiului. În depeșă se zice, că uciderea ambasadorului german și a altor străini este o urmare a evenimentelor petrecute la Taku și a expediției lui Seymour.

Petersburg, 15 Iulie n.

Conform rapoartelor din Cifu comandantul chinez a provocat pe Stössel, comandantul din Tien-Tin; ca în decurs de o săptămână să evacueze Tien-Tin și Taku. Stössel a răspuns, că nu are drept să intre în tratări cu revoluțanții.

Nedeea de pe „Câmpul-Pânii“.

— 14 Iulie 1900.

— Dela corespondentul nostru special. —

În șirul principiilor conducătoare ale vieții noastre naționale ar trebui să se distingă la loc de frunte ideea democratică inexorabilă: de a se întreține legăturile cele mai strînse și cele mai frățești între clasa noastră cultă și între popor.

Nu vreau să zic că această idee n'ar exista și nu s'ar manifesta în curentul de idei al vieții noastre publice. Avem oameni cari se preocupă de ea și cari o pun în practică. Dar' ceea-ce nu se poate nega este că nu dau cuvenită atenție ideii de strîns contact între clasa cultă și între popor. Cu atât mai puțin încearcă aplicarea ei sistematică pe toată linia, în toată sinceritatea și pe toate țărîmurile vieții noastre publice.

În spriginirea aserțiunilor acestora, cred suficient să citez acțiunea puțin populară a societăților noastre culturale, în special a »Asociațiunii«, și a diferitelor noastre reuniuni.

Și chiar fiindcă este documentată și chiar fiindcă se resimte mult neglijarea ideii de contact între clasa noastră cultă și între popor, — ori-ce acțiune, cât de sfioasă, în direcția sănătoasă de a întreține acest contact, ar toate calitățile bune, ca să ne umplă de bucurie și să provoace aprobarea noastră.

Cu atât mai mult avem să ne bucurăm atunci, când vedem că inițiativa apropierii între clasa cultă și între popor vine chiar din păturile noastre țărănești, după-cum s'a făcut cu ocazia frumoasei »Nedee« populare care s'a ținut pe locul istoric »Câmpul-Pânii« în ziua Sfinților Petru și Pavel, la 12 Iulie n.

Vrednică s'a dovedit de toată lauda brava noastră țărănimie din comitatul atât de puternic românesc al Hunedoarei, care condusă de o preoțime luminată și de o învățătorime zeloză, a dat clasei noastre culte ocazia de a veni în atingere cu poporul, de a convorbi și de a-și petrece împreună cu el, de a cunoaște portul, datinile, poesia, cântările și gradul de înaintare al populației noastre sătești.

În acest scop frunțașii dela sate ai țărănimii noastre din jurul Oraștiei și câțiva învățători străduitori s'au pus în înțelegere cu distinsa noastră frunțașă doamna Elena Pop Hossu-Longin, prezidenta »Reuniunii femeilor române din comitat« și cu câteva membre ale Reuniunii, ear' venitul curat al festivității s'a destinat fondului Reuniunii.

S'au făcut pregătiri îndelungate și pline de zel din partea preoților și în-

vățătorilor, ca Nedeea să reușească pe deplin, să fie o adevărată și mare sâr-bătoare de înfrățire între clasa noastră cultă și țărănimie.

Și, într'adevăr, festivitatea ar fi reușit admirabil dacă vremea — stăpânită pare-că și ea de urgența dela Pesta — n'ar fi fost cât se poate de nefavorabilă.

Din cauza vremei rele planul marilor festivități a trebuit abandonat și »Nedeea« s'a restrîns — de nevoie — la un pavilion.

Cu toate acestea, Nedeea a reușit cât se poate de bine (față cu împrejurările vrășmașe), având succese cari au încântat atât clasa noastră cultă reprezentată bine, cât și țărănimia foarte numeroasă.

Au luat parte, în pitorescul port național, multime de țărani și țărance dela Jibot, Vinerea, Balomir și celelalte sate vecine. Deasemenea au participat membri din clasa noastră cultă, dela Deva, Oraștie, Alba-Iulia, Hațeg și din alte părți.

Încântătoare festivitate populară s'a început cu o primire entuziastă ce s'a făcut la orele 12 din zi, la gara din Jibot, de către frunțași și țărânimie, d-nei Elena Pop Hossu-Longin. Un frunțaș sătesc a predat d-nei Hossu un drăgălaș buchet simbolic din spice de grâu și din flori de câmp, bineventându-o c'o vorbire caldă.

După aceste, d-na și dl Hossu și societatea de dame și domni cari fi însoțeau s'au dus la Balomir, unde li-s'a servit un animat prânz românesc la casele frunțașului sătesc brav dl Radu Zunia, proprietar și căpitan în pensiuine.

Îndată după prânz, pleacă toți, în mai multe trăsuri, la locul »Nedeei«. Într'aceea, multă lume, cărturari și țărani, se adunaseră din toate părțile și oerul însuși pare-că în semn de încurajare acțiunii românești, s'a însemnat îndemnând să mai vină mulți din multe părți.

La sunet dulce de cântări românești o petrecere viuă, frățească și drăgălașă își luă începutul. Cărturari și țărani se priviau ca frații, dame și țărance se vedeau surori...

Și dacă se mândreau cărturarii cu țărănimia harnică strălucitoare în portul scump național, se făleau cu atât mai mult țărâni și țărănuțele văzând câteva gingașe domnișoare române purtând haine românești cari le prindeau atât de bine. Relevez anume cu satisfacție, că distinsele d-șoare Valeria Pop și Aurelia Piso, d-șoara Minerva Zunia (Balomir) și altele au avut fericita idee de a contribui la pitorescul aspect al »Nedeei« prezentându-se în costum național... în ciuda caprițioaselor toalete de modă!...

Jocul l'au inaugurat damele și domni, încingînd o drăguță de horă de s'o tot joci și s'o admiri. Au urmat apoi țărâni cu jociurile lor vesele. Ear' în toiu jocului se alternau în chip drăguț jociurile damelor și domnilor cu jociurile țărănești, — jucându-se, une-ori, la oaltă, ca din inspirație, și într'o adevărată frăție.

Pe la orele 6 țărâni și țărancele au cântat în grupuri cântece naționale de toată frumșea.

Fetele din Jibot, conduse de d-na preoteasă locală, au cântat »Frunză verde colilie«; feciorii din Jibot au cântat sub conducerea învățătorului »Sus opină«; fetele din Balomir, conduse de gentila d-șoară Minerva Zunia, au cântat înresantă cântare »Dragă mi-e fata să-raoă«; fetele din Vinerea au cântat cântece populare naționale etc.

Publicul numeros a aplaudat cu frenesie pe toți. Merită toată lauda acei cari s'au străduit cu învățarea cântăreților și a cântărețelor populare; în special merită laudă doamna preoteasă din Jibot și domnișoara Minerva Zunia, care nu s'a »genat« (vezi Doamna!) să se coboare ca sorioară adevărată între țărănuțele și să le instrueze.

Un punct excelent al festivităților a fost o declamare minunată a cunoscutii poezii naționale »Părinte al dreptății« de o drăguță de copilă de abia 11 ani. Întreg publicul a rămas ca fermecut de talentul și siguranța și de însușirea caldă cu care mitița a declamat cât se poate de limpede poesia aceasta cu toate strofele numeroase. În urma declamării aplausele nu mai încetau. Dame și domni sărutau cu drag pe țărănuța care-i un fenomen de cumințenie și de drăgălașie. Ea se chiamă Ana lui Ioan Baciu, e din Vinerea; are 7 frați și 7 alți frați i-au murit... Model de familie românească!

Înseară, distinsul frunțaș dl avocat și mare proprietar Dr. Ioan Miha a invitat la sine societatea de dame și domni veniți din departare și i-a tratat cu o cină care a decurs în cea mai vie animație.

Nedeea, cu toate-că seara ploaia se pornise eară cu furie, a durat în mare bucurie și veselie până târziu.

Ca un fapt curios amintesc, că au fost de față la Nedee și vre-o opt gendarmi — cari însă, fermecați de aspectul poetic al Românișilor și al Românuțelor, au depus repede armele și s'au pus la »investigație« părănică lângă o masă înarmată cu sticle de vin!...

Sub impresia reușitei atât de frumoase a festivității acesteia populare, nu pot să nu constat partea de leu ce revine dlui învățător din Balomir, care

a obosit zi și noapte, ca să reușească petrecerea și care are multe merite pentru popor, între altele fondarea unei frumoase școli românești în Balomir.

— În ce privește poesia populară din părțile aceste, am auzit dela mulți cântece minunate și străbătute de un duh național voinicos.

Pentru reușita Nedeei pot fi mulțumiți toți cei-ce au aranjat-o, căci pildă frumoasă au dat despre chipul cum pot veni în contact frățesc cât de des cărturarii cu țărâni noștri.

Ascanio.

„Astra“ la Orlat.

— Raport special. —

— 12 Iulie n.

(Urmare și fine).

Banchetul.

S'a început banchetul la ora 1 d. a. În decursul bogatei mese ne-a delectat nespus de mult bine instruatul cor de plugari, care sub conducerea harnicului dirigent I. Giurgiu a cântat diferite cântece potrivite, cu o precisiune, vervă și entuziasm cum rar se găsește chiar și la corurile cu mai multă școală.

Dintre toastele rostite amintim: dl Dr. Calefariu a toastat pentru inteligența din Orlat, care dacă va lucra tot așa, temelie solidă va pune înfloririi comunei Orlat. Dl Ioachim Muntean a toastat pentru prezidiumul comitetului. Părintele Decei cu un elan de entuziasm a toastat pentru poporul român, »care deși a fost adese îmbrăncit în luptele ce le-a purtat — dar' nici-odată n'a fost învins, căci ângerul păzitor al românismului mereu l'a ajutat. Părintele Manta a toastat pentru comitet; notarul Henfu pentru femeia română; inv. dirigent Giurgiu pentru oaspeți și reprezentanții presei și preotul Muntean pentru corul plugarilor. Pe la orele 4 banchetul s'a ridicat.

Concertul.

Seara la orele 8 s'a început concertul dat de un grup de pedagogi cu spriginilor trei declamatori. Corul pedagogilor, sub conducerea colegului lor Nicolae Găvoiu a cântat cu multă precisiune și căldură toate punctele din program. Au plăcut cu deosebire cântecele populare »Foaie verde« și »Fost-ai lele«, de T. Popoviciu, apoi vesela »Toacătoacă«.

Dl învățător Maior a declamat cu multă dibăcie frumoasa »Legendă« a lui Dulfu. Dl inv. Stoia s'a achitat pe deplin prin declamarea poeziei umoristice »Tiganul la mal« de T. Speranță.

Mulț a plăcut apoi hazliul monolog »Cum am rămas flăcău bătrân«, declamat cu rară măiestrie de inv. dir. I. Giurgiu. După concert a fost dans animat și românesc până în zori de zi. Cu drag aș da lista drăgălașelor dansatoare și a chipeșilor dansatori, — dar' teamă-mi este că neștiindu-le așeza numele în ordinea cronologiei de rang și importanță, voiu vătma delicate sentimente, — căci, vedeți d-voastre, Românul e grozav de sentimental. De aceea me mulțumesc să vă spun că primul Quadrill s'a dansat de 36 părechi și celelalte dansuri s'au jucat cu întreg entuziasmul și focol tineretii.

Succesul material a fost satisfăcător, încasându-se la 160 coroane la cassa petrecerii.

Închetera.

Peste tot considerată adunarea despărțământului în Orlat a fost cât se poate de succesă. Neobositul entuziasm de aranjare a conducătorilor a fost la culme, — precum tot la culme a fost și interesul ce l'a arătat poporul pentru lucrările vrednice de laudă pe cari le-a săvârșit comitetul despărțământului. Onoare la toți!

Vili.

Cronica zilei.

Sibiul, 17 Iulie n. 1900.

Memento. 18 Iulie: Concurs de notar în Bogda (pretura Lipova).

20 Iulie: Concurs la postul de avocat și la un post de practicanț la »Someșana« în Dej.

22 Iulie: Petrecere în Vasas-Sântoana.

Petrecere în Er-Kávás (Sălagiu). — Concert în Turda. — »Cassa de păstrare« din Sasca-montană, adunare generală. — Adunarea despărț. XXI. al »Asociațiunii«, sfințirea iconostasului bis. gr-cat. și petrecere în Mititei.

22-23 Iulie: »Societatea pentru fond de teatru român«, adunare generală în Abrud.

Metropolitul Meșianu la Petroșeni. Duminecă (22 Iulie st. n.) se va face sfințirea bisericii noue gr-or. din Petroșeni. La actul sfințirii va pontifica Înalt Preasfinția Sa Metropolitul Ioan Meșianu. Între festivitățile date cu acest prilej va fi și un concert, după care va urma dans.

Doctor theologiae. Teodor Botiș din Fekote-Patak (Bihor), a fost promovat Sâmbătă (14 Iulie st. n.) la universitatea din Cernăuți doctor în st. teologie.

† Augustin Lubrich, fost profesor de pedagogie la Universitatea din Budapesta, a fost înmormântat ieri în cimitierul comun din Budapesta. Lubrich s'a născut la 28 Decembrie 1825 în Besztercebánya; după absolvirea gimnasiunii în Rosenau a intrat cleric, dar' în curând a renunțat la cariera preoțască și s'a făcut învățător, aplicându-se la un institut privat, apoi în 1848 la preparandia din Seghedin, în 1861 la gimnasiul din Besztercebánya, transferat în 1862 la Pojon, unde a făcut examen de profesor. Prin vrednicia sa la catedră și prin activitatea literară pedagogică s'a ridicat dela simplu învățător privat până la catedra de pedagogie la prima universitate din Ungaria. Mulți fosti universitari români își vor aduce cu drag aminte de bătrânul Lubrich, pedagogul serios, ale cărui prelegeri prin fiecare cuvânt tradau iubirea științei pedagogice și dorul de a infiltra în ascultătorii sei interes și dragoste către această știință. În contrast cu mulți alții, chemați a propaga de pe catedrele universității știință, fără nici o altă tendență străină de ea, Lubrich nu cunoștea șovinism, nu cunoștea deosebire de naționalitate la ascultătorii sei; toți îi erau deopotrivă, tuturor le era dascăl bun și binevoitor. Între scrierile sale mai însemnate sînt: »Știința educațiunii« (premiată cu premiul cel mare al Academiei), »Istoria educațiunii« (care e considerată ca op. principală între scrierile sale), »Despre calificarea pedagogică a profesorilor pentru școlile medii și filosofia naturală, etc.« Mare agitație provocase în cercurile literare și didactice în 1894 — 95 prin broșura publicată sub pseudonimul »Plagiosippus«, în care demasca pe profesorul universitar Dr. Pauer Imre, că scrierile sale filosofice, premiate de Academie, sînt simple plagieri din opurile germane. Lubrich era antiherbartian; a și publicat o carte întru combaterea filosofiei herbartiene.

† Leontina Darvas, din Blaj, după un morb scurt a răposat Dumineca trecută (8 Iulie) în etate de 21 ani.

La școala de lucru manual, susținută de societatea femeilor sase din Sibiul s'a dat ieri examenul de încheiere, cu care ocazie direcțiunea școlăie a deschis pentru public bogata expoziție a lucrurilor de mână făcute de elevele școlăie.

Dintre lucrurile espuse remarcăm prea frumoasele broderii și aquarele desenate pe pânză, apoi cămășile de dame, lucrate cu multe și variate decorații.

Privind expoziția peste tot, ea se caracterizează prin o aleasă dexteritate a esponterilor și prin o îngrijită instrucție a corpului didactic. Ar fi numai de dorit, ca instrucția să îmbrățișeze cu mai multă căldură diferitele ramuri din lucrurile de mână cari mai mult sînt reclamate de viața casnică.

Amintim cu deosebită bucurie, că dintre cele 27 eleve cari au urmat cursurile, 12 sînt Românce. Dintre aceste au luat acum diploma de instructor în lucrul de mână următoarele 6 Românce: d-șoara Aurelia Bardosi, Stefania Scurtiu și E. A. Prașca, doamna Maria A. Popescu, d-șoara Eugenia Grecu și Luisa Duma.

Hymen. Svetislav Smederovaș s'a logodit cu d-șoara Mara, fiica răposatului Vasile Budimovici, fost învățător în Satul-nou.

Gimnasiul din Brașov și »Noua Revistă Română«. În fascicoul dto 1 Iulie v. »Noua Revistă Română« din București raportând despre jubileul de 50 ani al gimnasiunii din Brașov încheie cu următorul pasaj:

»De o importanță specială va fi istoria liceului ce apare cu ocazia aceasta și cu deosebire statistica cuprinsă în această istorie asupra școlii bachelarelor acestui liceu. Nu știm rezultatul acestei statistice, dar' în ori-ce cas ea ne va arăta mulți bărbați ajunși la o însemnată poziție socială în regat, ca absolvenți ai liceului din Brașov. Brașovul dă contingentul cel mai mare de tineri ardeleni cari se stabilesc în România. Bine ar fi dacă fostii elevi ai liceului din Brașov și-ar aduce aminte de anii petrecuți acolo, și dacă o mică parte din prisosința pungei lor ar dăru-o pentru masa studenților — frumoasa instituție înființată de actualul director Onițiu«.

Ciuma. După știrile sosite la direcția generală a serviciului sanitar al României, la Smirna s'a declarat până acum 47 casturi de ciumă, fiind și 17 decese. — Guvernul otoman a suprimat carantina de 24 ore înființată pentru proveniențele din Trebizunda.

Un institutor calificat, care posedă deplin limba română, maghiară, germană, franceză, dorește a intra ca educator într'o familie sau într'un pensionat. Informații mai detaliate la administrația acestui ziar.

180 de oi ucise de fulger. Mercuri (11 Iulie n.) pe munții erariali din hotarul Sebeșului-sătesc a bătuit mare tempestate, în cursul căreia fulgerul a ucis 180 de oi din turma ce păștea pe muntele Clăbucet lângă »Virful lui Petru«, Ciobanii și alte vro 500 de oi au suferit numai amețeli.

„Nunta din Văleni“. Niște actori de prin mahalaua Clujului, sub conducerea unui individ Szabadhegyi vor juca mâine în Abrud infecția Evreului Marcu Brociner întru titlul „Nunta din Văleni“. Abrudul e inima Munților-Apuseni, patria Moților falnici, — credem deci, că tinerimea română de acolo va ști să învețe omenie pe Szabadhegyi și pripășiții sei.

„Magyar Diakalmanak“. E vai de lume! Universitarii maghiari au comis un *almanach studențesc*, chipu combaterii a studenților universitari români la congresul din Paris. „*Almanach*“-ul e în limba franceză, comis de universitarul maghiar Ludvig Rudolf, și se va distribui gratis printre membrii congresului studențesc, care se întrunește în Paris la 5 August st. n. Pe lângă această armă de — *turtire* (vorba ălora!) voinicii se pregătesc să meargă laie 'ntreagă la congres, și încă — după-cum tradează gazetele ungurești — pe speșele guvernului.

Ține-te Lutefie! O să vezi o turtire *teremiette*, de se va duce veste și poveste.

Femeie otrăvitoare. Unguroanca Turos Rozsi din Feneș e bănuțată de a-și fi otrăvit bărbatul. Bărbatul ei cel de întâiu a murit acum sunt vre-o 6 ani. Morbul lui nu a ținut decât de Vineri până luni. Ea nu l-a jeliit mult, ci se mărită în grabă după Turos Márton, cu care se ținea ea și până i-a trăit bărbatul. În căsătoria a doua le mergea bine fiind bogăți, dar bărbatul ei mereu o dogenea și bătea. Din nefericire și acest bărbat i-a murit, nefiindu-i nimic. S'a fost scris despre el pe atunci (August 1899) și în coloanele „*Tribunei*“, că Vineri seara a avut bine și pe Sâmbătă dimineața a fost mort. Unguroancei toată jalea i-a fost trecut și acum earăși voia să se mărite după un nepot al ei (nepot de soră), însă tinerul n'a voit. A umblat ea și i-a căpătat altul, anume tot un june. Din întâmplare acest flăcău mai înainte era în vorbă earăși cu o nepoată de soră de-a Unguroancei. Deci nepoata era necăjită pe matusă-sa dimpreună cu părinții ei. Mama fetei întâindu-o odată pe sora-sa de potcă o a dogenit-o, că vrea să-i mănec norocul fetei. Din asta au venit la ceartă și mama fetei a strigat cătră ea: „Și la acesta vrei să-i măneci capul, nu ția-a fost destul doi bărbați“ etc., la care ea a răspuns, că și la fata ei i-a mănca capul. Destul că vorba s'a sporit și în 13 l. c. ese comisia dela Cluj și desgroapă pe cei doi bărbați a Unguroancei. Prin cimiter era lume de oameni, că doar' acesta e lucru mare.

Medicii au vizitat pe cei doi morți și și-au luat notițe, și secționându-i au examinat cadavrele ducând în sticle din ceea-ce observase și le-a trimis la Pesta. Mai târziu fu chemată nana Rozsi tot la cimiter și a luat-o la protocol se spună cum a fost moartea bărbatilor. Tot asemenea și sora ei.

Rozsi neni deci e bănuțată, că i-ar fi inveninat ea. Dinsa nu e prinsă, ci e lăsată pe picior slobod. („*Chimu*“).

O moșie de 147 jugere comasată în o tablă și aflătoare la marginea Câmpiei, între Turda și M-Ludoș, este de dat în arândă pe mai mulți ani. O parte mare a locului e fânaș, apoi arător și pășune. Loc foarte bun și prețul arândii e moderat. Cei-ce ar voi să o iee în arândă, să se adreseze la administrația „*Tribunei*“.

Foamea în India. Conform rapoartelor intrate la guvernul central în zilele din urmă, în India sunt peritori de foame aproape șapte milioane de oameni. Recolta din est-an încă nu promise mult.

Știri din România. Ministerul de Interne a aprobat ca marcă a orașului Tulcea efigia monumentului comemorativ al anexării Dobrogei, ridicat pe colniul „*Horac*“.

Societatea „*Transilvania*“ publică concurs, pentru ziua de 15/28 Septembrie 1900, spre a accorda o bursă de 800 lei anual, destinată studiului medicinei la una din facultățile de medicină ale Ungariei.

Cereri se vor adresa secretarului societății în București, strada Morfeu nr. 12, însoțite de următoarele acte: a) diploma de bacalaureat (testimoniu de maturitate) în original; b) un certificat medical constatător că concurrentul nu este atins de nici o infirmitate sau boală cronică; c) un certificat de pauperitate, dela autoritatea comunală locală, legalizat de notarul public.

Piața cerealelor în Brăila a fost Vineri ceva mai activă și s'au încheiat operațiuni destul de numeroase. Rapițanavetă s'a vândut cu 22 lei 30 bani suta de chilogramme, marfă din șlep. Rapițacolza cu 2420 vagonul. Grăul nou cu 1470 lei vagonul, ear' grăul vechiu 10 lei hectolitrul. O altă partidă de grău nou s'a tratat cu lei 12,07 jum. hectolitrul. Știrile din județ anunță că ploile din urmă au folosit foarte mult sémănăturilor și în special porumbului. Sâmbătă au sosit în port 55 vagoane cu rapiță, 24 cu grău, unul cu porumb și unul cu ovės.

POSTA REDACȚIUNII.

Dlul I. G. în G. A apărut în numărul de ieri, întârzierea a fost provocată de imbulzeala de material de natură mai urgentă.

Dlul I. M. în G... Disertația e mai potrivită pentru „*Foata Poporului*“. Trimite-o de altcum și vom vedea unde îi vom face loc.

Bucovineanul. Va trebui să mai aștepte câteva zile. Sântem prea îngrămădiți cu material urgent. Salutare!

Binevoitorului. Cei cari se mulțumesc numai cu căsătoria civilă, și încă învățatori fiind și ei și ea, n'au loc între anunțurile de „*Hymen*“ ale foii noastre. Nu publicăm.

Tribuna Literară.

Dr. Petru Barbu.

Septe cărți de religie.

— Dare de seamă. —

(Urmare).

6. Dacă ar fi numai cusururile arătate până aici, am avè de a face numai cu o „carte“ proastă. Cărticia de față este însă primejdioasă: Dl Dr. Barbu și-a permis să introducă în Catechism inovațiuni, învățături contrarii învățăturilor bisericii noastre ortodoxe, eresii. Astfel:

a) Și cel mai puțin versat în ale Religiei, știe că temelia Religiei noastre este credința în nemurirea sufletului.

Mai presus de toate dar: sufletul este nemuritor. Dacă sufletul e nemuritor, el nu poate muri și nici nu-l poate omori sau ucide nimenea.

Dl Dr. Barbu însă prin un singur răspuns în Catechismul d-sale, pag. 38, răstoarnă întreg edificiul creștinismului, luându-i baza existenței, când zice:

„Prin porunca a șesea oprește Dumnezeu a vătéma ori ucide sufletul sau trupul nostru sau al aproapelui.“

„Când ucidem sau vătémăm pe aproapele în privința sufletului?“

Întrebăm consternați, dar în toată liniștea și nepreocuparea: se poate închipui o eresie mai protivnică creștinismului? Și dacă nu: *videant consules*.

b) În această broșură Simbolul credinței este reproduș pentru a treia-ooră. L-am văzut în broșura III și în V. tipărit fără nici un rost. Aici e cu scop de a fi explicat.

În broșura V, articolul IX. e reproduș exact: „Și întru una, sfântă, sobornică și apostolică biserică“. În broșura III și în Catechism același articol e schimbat: terminul sobornicească e înlocuit cu „universală“.

Terminul acesta „sobornicească“ întrebunțat chiar și de dl Dr. în broșura V, a dobândit dreptul de cetățenie în limba bisericii, a devenit patrimoniul dreptcredincioșilor. Și orice încercare de înlocuirea lui produce scandală între creștini. A încercat să-l înlocuiască cea mai înaltă autoritate bisericăscă, sf. sinod al României și a fost silit să revină, căci i-s'au făcut remonstrațiuni chiar în senatul țării. Și, dacă sf. sinod n'a putut schimba acest termen fără să producă adancă turburare sufletescă, să o facă dl Dr. Barbu? Nu înlocuit, ci explicat trebuie cuvântul „sobornicească“!

c) În broșura (VI) „*Manual de istorie bisericăscă*“, dl Dr. Barbu ne spune în prefață că a utilizat în locul prim pe Șaguna — de sine înțeles „*Istoria bisericăscă*“. Și cu toate aceste, și, deși în toate cărțile noastre bisericăști, afară de „*I. Stefanilli, Catechetică*“, d-sa a cetit consecuent *Isus* nu *Isus*, dl Dr. Barbu scrie în toate cărticelele d-sale, de rigoare, *Isus* nu *Isus*. Dacă în totala necunoștință a literaturii noastre bisericăști-rituale, cetia cu băgare de seamă ce scrie Șaguna în *Istoria bisericăscă* Tom. II. pag. 22, 23, d-sa vede că scrierea „*Isus*“ este o eresie a *Rascolnicilor ruși*, eresie, de care biserică noastră se ferește ca de foc. Și mult măm mir cum această eresie, ca și celelalte din această broșură, a putut fi trecută cu vederea de referenții ambelor consistorii din Arad și din Caransebeș.

d) În Rugăciunea domnească cerea a cincina ne-am obișnuit a o auzi și a o rostii: „Și ne iartă nouă greșelele noastre, precum și noi iertăm greșilelor nostri“. Această formulă a devenit inalterabilă, ca și terminul „sobornicească“ din Simbol. Dl autor la pag. 44 și 47 o schimbă astfel: „Și ne iartă nouă *pecatele noastre, precum iertăm și noi *peccatoșilor nostri**“ — evident fără să-și dea seama ce face.

În original, la Mateiu 6, 12 se zice: „Și ne iartă nouă greșelele noastre, precum și noi iertăm greșilelor nostri.“

Așadar greșele și greșiții.

(Va urma).

„*Buna chiverniseală*“. În aprecierea favorabilă, ce o face „*Noua Revistă Română*“, cărticelei „*Buna chiverniseală*“ se spun între altele următoarele: „*Buna chiverniseală*“, cartea dlui Teodor V. Păcățian, acoperă un gol simțit în literatura noastră populară. Autorul espune ideile lui Samuil Smiles, într'o limbă ușoară și pricepută de țeran, pentru înțelesul și folosul căruia și e întocmită. În această carte sâtenul va afla sfaturi despre: *muncă și sirguintă; obișnuința de a chivernisi, lipsa de îngrijire, buna rânduială, chiverniseala și regulile chiverniselei*.

Fruntașii sâteni sânt datori să citească aceste sfaturi celor neștiutori de carte, cum odată vechii cărturari cetiau din *Alexandria, Nasratin Hogea, Leonat beșivul, Arghir și Elena* și alte cărți atât de lăfite și iubite de țerani, cari le știu pe din afară.

Notăm de nou, că această carte se află de vânzare la autor în Sibiu, redacția „*Tribunei*“. Prețul unui exemplar 20 cr. Mai puțin decât 5 exemplare nu se trimite.

A apărut:

Dictionarul român-german și german-român, de Sab. Pop. Barciuanu, revidat și completat de profesorul Dr. D. P. Barciuanu, partea primă *română-germană*. Ediția a III-a, 750 pag. în 8° cu litere petit în 2 coloane. Prețul: broșat cor. 6—, și legat în 1/2, franz. cor. 7.60. Acest dictionar atât de bine primit în edițiile sale anterioare, apare acum în ediția a III-a. Recunoscut de bărbați competenți ca cel mai bun dintre câte au apărut, ediția prezentă caută a-l face și pe mai departe vrednic de această prețioasă recunoaștere. Atât autorul, cât și editorul și-au pus toate silințele într'u a aduce lucrării îmbunătățirile, cari se o ducă la perfecțiune din ce în ce tot mai mare: autorul prin aceea, că a înauțit în mod însemnat cuprinsul prin cuvinte și locuțiuni din scriitorii români moderni și mai vechi, voinț astfel a înlesni publicului străin cetirea și înțelegerea scrierilor române. Editorul prin aceea, că a înzestrat cartea cu hărțile bune și cu tipar frumos, îngrijind, ca prin un format mai mare și mai potrivit, pe lângă toată înauțirea să nu devină prea voluminoasă, ci să rămână îndemânatecă. Fie deci, ca și în forma prezentă dictionarul acesta să afle binevoitoarea întimpinare, de care s'au bucurat edițiile anterioare, contribuind la sporirea prietenilor limbii române și ai productelor ei literare.

Din partea a II-a *germană-română* se mai află câteva exemplare din ediția a II-a. Prețul: broș. cor. 7.60; legat cor. 9.40.

Bibliografie.

Flamarion în românește.

Camil Flamarion, celebrul scriitor francez, care și-a pus frumoasa țintă vieții sale să popularizeze știința astronomică, este cunoscut la toate popoarele culte. Nu este limbă, în care scrierile sale de astronomie să nu fie traduse — dacă nu toate, apoi unele din ele — și să nu fie cu drag cetite. Flamarion te introduce în frumsețele sistemului solar cu lumile-i numeroase și te familiarizează cu știința astronomiei fără să observi, că la adecă el face știință și încă una dintre cele mai abstracte științe, — așa fermecător e metodel seu de predare. Îți povestește de minunile cerești, de stele, de planeti, de pământ, de câte toate și într'aceasta te trezești numai, că ai intrat în probleme grele, de cari de bunăvoe mulți nu se apucă, pându-li-se prea grele, prea obositoare și poate chiar necuprinse cu mintea lor. Stilul narativ, ușor și plăcut din scrierile lui Flamarion, te face însă să îndrăgești aceste probleme, să cauți a pătrunde în esența lor, și astfel fără să observi îți dai de-a gata cunoștințe elementare din astronomie împreună cu dorul de a ști tot mai mult, de a cunoaște tot mai temeinic tainele minunate ale universului.

În aceasta stă meritul lui Flamarion și de aceea sânt așa cu drag cetite scrierile lui. Dintre scrierile lui au fost traduse până acum în limba română „*Urania*“ și „*Sfârșitul lumii*“, ear' zilele trecute dl B. Marian a făcut accesibil publicului român scrierea „*Ce-i cerinț?*“, una dintre cele mai frumoase și mai instructive scrieri ale astronomului francez.

Pe 232 pag. 8° în cartea „*Ce-i cerinț?*“ ni-se vorbește — așa cum Flamarion ține vorba — despre cer, astronomie ca știința universului, pământul cu mișcările lui și urmările acestora: ziua, noaptea, anul, căldărul; aparatele optice și observatorii, sistemul lumii, soarele, luna și eclipsele ei, planetele, cometele, zodiile etc., dându-ne o lectură și plăcută și instructivă. Dl B. Marian a făcut un bun lucru prin traducerea acestei cărți și asemenea bun și folositor lucru vor face toți cari și-o vor procura și o vor ceti. Cartea, pe lângă

conținutul schițat în cele de mai sus, cuprinde portretul și biografia autorului și numeroase figuri în text. A apărut în editura librăriei David I. Benvenisti (Craiova, strada Justiției 28) și costă 1 leu și 50 bani.

Poitca noastră națională.

Sub titlul acesta general a apărut o interesantă broșură ce poartă titlul următor:

— Rolul dlui D. A. Sturdza în chestiunea națională. Studiu istorico-politic de Teodor Raica, profesor gimnasial. Ploesti, Tipografia „*Democratul*“, 1899. Format 8° mare, 160 pagine.

Interesantul studiu al zelosului naționalist, dl Raica, e merit pentru lumea politică, din România, dar din nenorocire ne privește foarte mult, dacă nu exclusiv și pe noi. E o lectură foarte folositoare, dacă nu necesară, tuturor bărbaților nostri, cari se interesează de politică. În marea crisă politică națională, care nici astăzi nu s'a sfârșit, dl Raica aruncă prin studiu set o intensivă lumină, care va servi multora spre orientare în situația noastră.

Cartea costă 1 leu 25 bani, sau 1 cor. 20 bani. Se poate comanda direct dela autor, ori prin librăria noastră.

Tragedia Calvarului, de abbé Henry Bolo, tradusă în românește de membrii societății de lectură „*Inocențiu Micu Clain*“ a teologilor din Blaj. Ediț. societății tipar „*Tipografiei*“, societ. pe acțiuni în Sibiu. Prețul: 2 coroane, pentru România: 3 lei.

În această scriere se tratează, într'o concepțiune originală și într'un stil superb, *divina tragedia* a Mântuitorului. E o lectură, ce înaltă fiecare suflet creștinesc, obișnuit a simți și gândi.

Traducerea e vrednică de original; pare-că nici nu e traducere. Un limbaj verde românesc, în felul scrierilor sfinte, este caracteristica escelentei traducerii, care face onoare tinerilor teologi dela Blaj. Unitatea stilului e așa de evidentă, încât ni-se pare că unul singur a făcut întreaga traducere.

Înfătoșarea tehnică nu desminte reputațiunea bună a atelierului „*Tipografiei*“ noastre. Ear' buroarea în stil antic, franțuzesc îi dă o formă originală și atrăgătoare. Învelișul e de hărție pergament.

Rar se vede în piața de cărți românești o carte cu infătoșare așa de elegantă, demnă, atrăgătoare.

Tablouri românești.

La administrația „*Tribunei*“ se află de vânzare următoarele tablouri, cari fac podoaba ori-cărei case românești:

- Portretul Metropolitului Andrei baron de Șaguna . . . cor. —40
- Portretul Metropolitului Sterea Șuluțiu . . . —40
- Portretul dlui Dr. Ioan Rațiu, în mai mic cor. —30, în mai mare . . . —40
- Portretul dlui Dr. V. Lucaciu . . . —40
- Portretul profesorului Gregoriu Silași . . . —30
- Portretul Il. Sale dlui Dr. D. Rađu, episcopul Lugojului . . . —30
- Prefectul Avram Iancu în fruntea oștirii . . . —40
- Catedrala din Blaj . . . —60
- Conferența națională dela 1894 . . . 3—
- Români la Debrețin . . . —60

Eminescu pesimist, profet și economist — de I. S. Ordeanu. Broșură interesantă, de concepțiune originală; merită toată atențiunea. Are 106 pagini, costă 1 leu.

„*Figianada*“ sau „*Alexandria ai figianescă*“, o preafumoasă povestire în 12 cântări și vre-o 5000 de stichuri, scrisă acum o sută de ani, de preaiscutitul Ioan Budai Deleanu, ear' acum din nou scoasă și pe înțeles întocmită de V. O. — Editura librăriei Ciurecu în Brașov. Prețul 45 cr.

A treia carte de cetire pentru copii și copile din anul III și IV. de școale, întocmită de mai mulți prieteni ai școalei. Editura librăriei Ciurecu în Brașov. Costă 65 cr. Aprobată prin ordinațiunea ministerială nr. 5276/399 dto 14 Ianuarie 1900.

„*Rolul presei în stat*“, conferență publică, de George G. Burghilea, avocat. Ediția a doua. Tipografia M. Saidmann în Botoșani (România). Conferențiarul se ocupă cu multă căldură de presa română din Ungaria și perseoțiunile la cari e espusă.

„Lupta pentru drept“.

— Voci de presă. —

„Dreptatea“.

„Trebuie să fim bucuroși când ni-se dă în materie de literatură juridică o traducere de valoare, din toate punctele de privire.

„*Lupta pentru drept*“ e creațiunea acelu geniu juridic Dr. Rudolf de Theering, care e poate cea mai strălucită și cea mai originală ilustrațiune a literaturii juridice contemporane.

Traducerea dlui Păcățianu însă e mult superioară traducerilor anterioare și ca stil și ca aprofundare serioasă a originalului, având pe lângă asta avantajul de a ne presenta penultima ediție a originalului nemțesc, ediție apărută cu un an înaintea morței lui Theering, care a supus-o unor modificări, cari înlocuesc stilul științific greoiu în întâia ediție cu un stil mai ușor, accesibil și celor ne-specialiști în materie de drept.

Ermeneutica biblică, compusă după Ubaldo Ubaldi, de Dr. Victor Semigelski, cu aprobarea ordinarietului metropolitan gr-cat de Alba-Iulia și Făgăraș. Tipografia seminarului arhidieceșan din Blaj. Editura autorului. Prețul 2 cor.

Autorul destinează venitul curat pentru fondul provincial de salarisare al preoților și învățătorilor

Sosiți în Sibiu.

La 17 Iulie n. 1900.

Hotel „*Imperatul Romanilor*“: Pavloviici, cu soția din Oravița, Vassy cu soția din Petrița, privatieri; Weil din Căneni, Rados din Alba-Iulia, ingineri; Feuchtmann din Budapesta, Osupiner din Viena, Roth din Reichenberg, Sand din Budweis, Baros cu soția, din București, comercianți; Kuchler, oficial din Seghedin.

Hotel „*Neurhiner*“: Kudleoska, locotenent; Dugolyo, privatier din Arad.

Hotel „*Meltaer*“: Gosta din Uifalën, Florstedt din Eisleben, privatieri; Doctor din Hagfaleu, Motora din Cămpeni, proști; Schafkovich, farmacist din Cluj; Gușăila, profesor din Brăila.

Cursul pieței din Sibiu.

Din 17 Iulie n. 1900.

Hărție-monetă română	Cump.	18.96	vënd.	19.06
Lire turcești	—	—	—	—
Imperiali (15 R ^o aur)	—	—	—	—
Rubie rusești	2.50	—	—	2.56
Galbeni	11.30	—	—	11.42
Napoleon-d'ori	19.20	—	—	19.30
100 Marce germane	118—	—	—	118.60
Livre sterling	24—	—	—	24.28

Bursa de Budapesta.

Din 15 Iulie n. 1900.

Renta de aur ung. 4%	96.25
„ „ 4 1/2%	91—
„ „ val. cor. 6%	99.60
Imprumutul căilor ferate ung.	97.50
Bonuri rurale ung.	91.50
„ croate-slavone	92.50
Obligațiunile desp. regalilor	98.30
Losuri pentru regularea Tisei și Seghedin	188.50
Renta de hărție austriacă	97.25
„ de argint austriacă	96.25
„ de aur austriacă	96.75
Losuri austriace din 1860	184.50
Acțiunile băncii austro-ungare	1710—
„ de credit ung.	708.50
„ de credit austr.	688.50
Scrișuri fonciare ale institutului de credit și economi „ <i>Albina</i> “	102—
Galbeni împărătești	11.37
Napoleon-d'ori	19.27
Mărci 100 imp. germane	118.50
London 10 Livre sterlingi	242.20

Bursa de Viena.

Din 15 Iulie n. 1900.

Renta de aur 4%	115.60
Renta ung. v. c. 4%	90.95
Imprumutul căilor ferate ung.	99.20
Bonuri rurale ung.	90.90
„ croate-slavone	98—
Renta de hărție austriacă	97.30
„ argint austriacă	96.95
„ aur austriacă	115.55
Losuri austriace din 1860	183.75
Acțiunile băncii austro-ungare	1716—
„ de credit ung.	704—
„ de credit austr.	682—

Bursa de București.

Din 28 Iunie v.

5% Renta perpetuă	4 1/2%	Fonc. rur.	78 1/2
5% „ am. 1881	92 1/2	5% „ urb. Buc.	86
5% „ „ 1892	94	„ „ Iași	79
5% „ „ 1893	94	Banca Națion.	25.10
4% „ „ 1894	80	„ Agricolă	38.2
4% „ „ 1889	81	„ României	—
4% „ „ 90.94	82	„ de scont	268
4% „ „ 1896	80 1/2	Dac. Rom.	446
4% „ „ 1898	80 1/2	Națională	457
Convertite rurale	—	Patru	—
5% Obl. c. B. 1888	—	Castrorești	35
4 1/2% „ „ 1890	—	Basalt artificial	—
5% „ „ 1895	—	Tramv. nou	—
„ „ Fonc. rur.	95	Baia centrală	108

Pentru redacția și editura răsponeabil: Andreiu Balțog. Proprietar: Pentru „*Tipografia*“, societate pe acțiuni: Iosif Marschall.

Infinit

multe soiuri de pomadă, pudră și săpun
pentru înfrumșetarea peliței obrazului

se recomandă preastimatelor dame în timpul mai nou. Totuși nici un preparat nu și-a putut face așa grabnic intrare și răspândire în cercul damelor, ca preparatele **farmacistului Haupt**.

Desfacere și expediere sub cea mai strictă discrețiune din prima și unica prăvălie specialistă în Ardeal:

Parfumeria Meltzer,

strada Cisnădiei (edificiul comandel de corp),
în Sibiu.

Gustav Meltzer,

fabrică de săpun și lumini, strada Gușteriei,
în Sibiu.

[182] 2-5

Cuprinsul oel mai bogat și mai valoros.

Eminentă revistă pentru politică, literatură, știință și artă:

Noua Revistă Română

ce apare la București (România)

sub direcția distinsului literat prof. univ. C. Rădulescu-Motru
se abonează și se vinde

cu numerul singuraticii a 1 coroană la administrația ziarului „Tribuna”

→ Apare de două-ori pe lună. ←

Prețul abonamentului pe un an 24 lei, pe trei luni 6 lei.

Redacția și administrația la București, Pasagiul-român 20.

Cu oala orarea celor mai distinși literați.

Lectura cea mai aleasă

Un număr 1 coroană.

MARGARETA MOLDOVAN.

Din tainele vieții.

29 de romane și schițe.

Prețuri 2 cor., plus 10 bani porto.

Se poate procura dela
„Tipografia”,
soc. pe acțiuni, Sibiu.

A apărut!

Bine apreciată

de întregă

presa noastră.

„TIPOGRAFIA”, SOCIETATE PE ACȚIUNI, SIBIU.

Scrierile eminentului și simpaticului poet și prosator

Al. Vlăduță,

se află de vânzare pe lângă prețurile originale și anume:

„Inbire”, poezie (1888—1895), editura Carol Müller 1896 cor. 3.—

„Dan”, roman, editura librăriei E. Graeve & Comp. 1894 (1 vol.) cor. 2.—

„Dan”, roman, Biblioteca pentru toți, 4 ori. editura Carol Müller 1896,
2 volume à 64 bani cor. 1.28

„Din goana vieții”, ediția III. (1895) cor. 3.50

„Din goana vieții”, (Biblioteca pentru toți, 3 ori), edit. C. Müller 96 b.

„Icoane sterse”, nuvele, (Biblioteca pentru toți), edit. C. Müller 32 b.

„Un an de luptă”, ed. C. Müller, 1895 cor. 2.50

— Cel mai nou volum de nuvele: —

„In viltoare”, nuvele, editura Miloșescu 1896 cor. 2.—

Comandele se se adreseze:

„Tipografia”, societate pe acțiuni, Sibiu.

Descrierea Ardealului.

Cine vrea să cunoască frumoasa țeară a Ardealului, și cu deosebire Munții-
Apuseni, patria lui Eoria și Iancu, să citească scrierile lui Silvestru Moldovan anume:

Țeara-Noastră,

descrierea părților sudice ale Transilvaniei și Valea-Murșului, apoi

Zarandul și Munții-Apuseni,

Cu 9 ilustrații și o schiță.

Descrierile sunt făcute în fel de călătorie, cu datele și porturile Românilor și
cu multe legende despre dealuri, cetăți, izvoare ș. a.

Fiecare carte costă 1 fl. (și 5 cr. porto), în România 3 lei.

Toate zărele noastre au apreciat în cuvinte elogioase aceste descrieri, unicele ce le avem
despre Transilvania în limba română.

„Liga română”, scrie între altele:

„Până astăzi n'a existat în limba română o descriere a acestor regiuni atât de interesante din
mai multe puncte de vedere. Dl Silvestru Moldovan a răspuns deci prin această publicație unei
trebuințe ce într-adevăr se simțea la noi. Sperăm, că publicul cetitor va face acestei scrieri primirea
amabilă pe care o merită.”

Comandele se pot face la

„Tipografia”, soc. pe acțiuni, Sibiu.

177/1900 [266] 1-1
vêgreh. szám.

Arverési hirdetmény.

Alulirt bírósági végrehajtó az 1881. évi LX. t.-cz. 102. §-a értelmében ezennel közhírré teszi, hogy a topánfalvai kir. járásbíróóság 1898. évi V. 256/1 számú végzése következtében Dr. Chirtop Zosim topánfalvai ügyvéd által képviselt »Doina« hitelintézet részv. társ. javára Burzu George és neje, Szelázse Petru és Bucsa Ivon ellen 124 ft s jár. erejéig 1898. évi október hó 11-én foganatosított kielégítési végrehajtás utján lefoglalt és 1670 kor. becslést szarvasmarhák, takarmány, buza, szeker, sertések és lovakból álló ingóságok nyilvános árverésen eladotnak.

Mely árverésnek a topánfalvai kir. járásbíróóság 1900. évi V. 117/1 számú végzése folytán 26 kor. 80 fil. bíróság már megállapított költségek erejéig Bisztrán, alperesek lakásán illetve a foglalás helyszínén leendő eszköztől 1900. évi július hó 25. napjának dél utáni 2 órája határidőül kitűztetik és ahhoz a venni szándékozók oly megjegyzéssel hivatnak meg, hogy az érintett ingóságok az 1881. évi LX. t.-cz. 107. és 108. §-a értelmében készpénzfizetés mellett, a legtöbbet ígérőnek becsáron alul is el fogják adatni.

Amennyiben az elárverezendő ingóságokat mások is le és felülfoglaltatták és azokra kielégítési jogot nyertek volna, ezen árverés az 1881. évi LX. t.-cz. 102. §. értelmében ezek javára is elrendeltetik.

Kelt Topánfalván, 1900. évi július hó 8-dik napján.

Molnár,

kir. bírósági végrehajtó.

De închiriat.

Este de închiriat o prăvălie în centrul pieței din Seliște, provăzută cu trafic, asemenea se poate aranja și franzelărie. Doritorii să se adreseze la [254] 2-2

Ioan Comșa,

în Seliște nr. 1321 (comit. Sibiiului).

Cafegie

(Kaffeemädchen),

care posedă limba germană în vorbire și scriere, se primește în Caffeneaua Bressler.

[257] 1-3

„Tipografia”, soc. pe acțiuni, Sibiu.

Studii Literare

de

Teodor Raica,

profesor de liceu.

Cuprinzând:

O gramatică-parodie.

Veacul al XVI-lea.

Codrul frate cu Românul.

Monografia prepozițiilor „de”

O carte de mare preț pentru toți profesorii, dascălii și cărturarilor români.

Prețul numai 1 cor. 50 bani.

Se poate procura dela

„Tipografia”,

societate pe acțiuni în Sibiu.

La „Tipografia”, societate pe acțiuni în Sibiu se află de vânzare:

Lupta pentru drept

de

Dr. Rudolf de Jhering

traducere

de Teodor V. Păcășan.

Prețul 2 coroane.

Această carte ar trebui să o citească și studieze

— fiecare Român,

— luptător pentru

— dreptul național.

Cu preț redus!

Luptele Românilor.

Articuli istorici-politici

de

Doctor Romanus.

Broșură de 120 pag. cuprinzând 16 excelente articuli asupra mersului istoric al luptelor noastre politice. O lectură foarte de actualitate

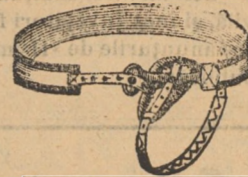
— Preț redus la 60 bani. —

I. R. PRIV.

Bandage patentate de vătămături

fără arc de presat la corp cu pelolă învîrtitoare.

Această construcțiune cu totul nouă o pot recomanda cu siguranță ori-cărui suferind de vătămătură pătimaș de cele mai învechite și cele mai grele boale și ocupat fiind cu cele mai grele lucrări, de oare-ce aceste bandage de vătămătură se pot purta zi și noapte fără nici o greutate și dând cel mai bun efect. Cele mai laudabile scrisori de recomandațiuni dela autorități medicale stau la dispoziția ori-cărui. Măsura trebuie dată în modul următor: 1. Circumferența în centimetre împrejurul corpului măsurată în direcțiunea locului de vătămătură. 2. În care parte e vătămătura, dacă e la dreapta, la stânga sau în ambele părți. 3. Mărimea mai deaproape a vătămăturii d. e. mărimea unui ou de găină, de găscă sau mărimea ca un pumn.



Prețul după bucată: Unilaterală lei 14 —, Bilaterală lei 24.—

Prețurile sînt franco cu emballage în fiecare loc din România.

Model de întrebunțare ilustrat se trimite gratis la cerere.

O Neupert Nachf., Bandagenfabrik,

Wien, I., Graben Nr. 29/A (în curte).

[194] 9-20

Expedează prompt contra ramburs.

Legea veterinară

atât de mult folositoare tuturor economilor și tuturor primăriile comunale — a eșit de sub tipar în a doua ediție îndreptată și îmbogățită. »Reuniunea română de agricultură din comitatul Sibiiului« a îngrijit ca atât limba cât și forma cărții acesteia să fie cât se poate de potrivită, pentru-ca poporul să poată pe deplin înțelege sfaturile și îndrumările ce i-se dau cu privire la: pasapoarte, tîrguri de vite, boale lipicioase și multe alte lucruri folositoare. Cartea se numește

Învătătorul Munteanu

împărtășește economilor sei cele mai de lipsă cunoștințe

despre

LEGEA VETERINARĂ

(Lecuirea vitelor)

și

BOALELE LIPICIOASE (CONTAGIOASE)

stând cu dinșii la sfat în serile lungi de iarnă.

De

Tormay Béla.

Ediția II. revăzută — 152 pagini mari.

Cartea costă 80 bani (cu porto postal 90 bani) și se poate cumpăra dela

Reuniunea română de agricultură

din comitatul Sibiiului.

„Foaia Poporului”,

este cea mai bună și mai ieftină gazetă populară.

„Foaia Poporului”

ese în fiecare Duminică, în format cart mare, cu cuprins bogat politic-național, economic, literar, informativ etc. și cu ilustrațiuni.

Pentru-ca fiecare știutor de carte să poată abona această foaie

„Foaia Poporului”

va costa numai 4 cor. pe anul întreg sau 2 cor. pe jumătate de an.

Abonamentele se fac de-adreptul sau prin mandate postale la

„Tipografia”, soc. pe acțiuni, Sibiu.

Ilustrații românești!

Cărți postale

cu

ilustrații românești

„.....toate 'n tot

Frumoase cât eu nici nu pot

Mai frumoase să-'mi socot —

Cu mintea mea,

in

peste 20 variante,

care de care

mai fermecătoare

Se află cu prețul de 10 bani per bucată

la

„Tipografia”,

societate pe acțiuni în Sibiu, str. Poplăcei nr. 16.

— La cumpărări mai mari se dă rabat potrivit. —

Tipuri admirabile.