Anul XVIII — Sibiiu, Mercuri 14/27 Noemvrie 1901 — Nr. 211

ABONAMENTELE

Pentru Sibiiu:
1 lună 1 cor. 70 bani, 1/4 an 5 cor., 1/2 an 10 cor., 1 an 20 cor
Pentru ducerea la casă cu 30 bani pe lună mai mult.

Pentru monarchie:
1 lună 2 cor. 40 bani, 1/4 an 7 cor., 1/2 an 14 cor., 1 an 28 cor.

Pentru România și străinătate:
1/4 an 10 franci, 1/2 an 20 franci, 1 an 40 franci.

Abonamentele se fac numai plătindu-se înainte.

TRIBUNA

INSERȚIUNILE
Un șir garmond prima-dată 14 bani, a doua-oară 12 bani a treia-oară 10 bani

Redacția și administrația: Strada Poplăcei Nr. 15.

Se prenumără la poste și librării.

Epistole nefrancate se refusă. — Manuscripte nu se înapoiă

Numeri singuratici à 10 bani sě vênd în Sibiiu: la librăria »Tipografiei«, societate pe acțiuni și la librăria L. Michaelis, strada Cisnădiei, 27. — In Alba-Iulia la librăria Weisz Bernat »la loterie«

Echilibru financiar.

Tabloul trist al stării economice din Ungaria, zugrăvit de ministrul de finanțe, Lukács László, ne face sě revenim asupra esposeului de Sâmbătă. Tonul acestui esposeu e plin de rafinerie. Ministrul *Lukács* vorbește de *economisări*, și in schimb în budget a luat un plus de aproape treizeci de milioane coroane la erogațiuni. Nu e cel mai mare contrast oare, sě spună ministrul, că de un șir de ani de-arindul n'am avut nici un singur an bun de recolta, și totuși în budgetul fiecărui an sě ridice erogațiunile, și incă in mod simțitor? Căci suma de 375,422.000 cor. cu care s'a mărit budgetul Ungariei in ultimii *zece* ani, e colosală, formează mai mult ca a *treia* parte din budgetul intreg.

Și în raport cu creșterea budgetului, cum stăm cu starea materială a țării? Mai bine ne-o spune aceasta *statistica emigrărilor*, care e îngrozitoare; apoi *statistica licitațiilor* de mobile și imobile. Cine 'și-a dat osteneala sě privească cărțile funduare, știe, că aproape nu găsești coală fără de pagina *C*, fară de greutate. Așa, că dacă s'ar oprì mașinăria creditului, mai mult de jumătate locuitorii țării ar lua lumea în cap.

Ca se aduc un singur esemplu, în com. Timiș peste *6000 de realități* sûnt espuse licitațiunii publice, pentru restanțe de dare. Și acest comitat, în raport cu altele, încă nu este așa de rěu situat. Câte licitațiuni nu sě țin anual în țeara întreagă, pentru-ca ministrul *Lukács* sě arete »escedențe«.

Poate s'a gândit la acestea mininistrul Lukács, când a spus, că starea noastră economică *e bolnavă*. Dar' cu atât mai mare e atunci greșeala în politica financiară, care în loc de medicamente, agravează situația prin mărirea cheltuielilor.

Asta-'i *economisarea* accentuată de ministrii. Într'adevěr frumoasă economie.

Se spală ministrul Lukács pe mâni cu provocarea parte la legile deja esistente, a căror esecutare succesivă pretinde spese noue, parte la »interese mai înalte de stat«, sub a căror manta se ascunde în primul loc *șovinismul* atât de mult costisitor în realisarea tendențelor sale, de a face Maghiari din toți cetățenii Ungariei.

Nu amintește Lukács *cari* sûnt acele legi, doară le știe »onorata casă«. Da, le știu și alții, nu numai »onorata casă«.

In alte state, ministrii de finanțe, și în genere guvernele tind într'acolo, ca funcționarea organismului statului sě fie cât se poate de simplă și de puțin costisitoare, astfel, încât budgetul statului sě nu apese ca un munte pe umerii cetățenilor contribuabili și sě-'i împedece în desvoltarea bunăstării materiale.

La noi? Motivele *economice* sûnt date la o parte din economia țării. Se fac spese nebune, numai pentru satisfacerea grandomaniei și dorinței maghiare de a desnaționalisa pe celelalte popoare. Căci, sě amintim numai câteva din *legile*, la cari a făcut alusie ministrul Lukács în esposeul seu, ce lipsă a avut țeara de *căsătoria civilă*, care a îngreunat budgetul țării cu vre-o câteva milioane la an? Ce lipsă se simte de *școalele de stat*, care se înființează prin ținuturile locuite de naționalități și mistuesc milioane fără ca sě servească nici un scop binecuvêntat?

Cine are trebuință de »colonisări«, cari mistuesc milioane și în schimb produc demoralisare într'o parte și ruină în ceealaltă? Sau lacul »Ciorba« din nordul Ungariei, cumpěrat mai dăunăzi de ministrul Darányi, cui aduce vre-un folos?

Toate acestea sûnt erorile sistemului actual. Mě mir, că ministrul Lukács a recunoscut întru câtva, că actuala stare deplorabilă economică e productul »parte a greșalelor și esagerărilor, parte a altor cause, pe cari n'au putut sě le împedece« cei dela putere.

Nu stă, că n'au putut sě le împedece, de oare-ce *ei* înșiși, stăpânitorii țării le-au provocat.

Preoții împlineau sarcina inmatriculării gratis. Ce 'i-a îndemnat deci pe guvernanții nostri sě creeze urgisitele și costisitoarele legi politice bisericești?

Școalele confesionale își fac datoria. Dacă statul a vrut sě îmbunătățească soartea acestora, o putea face prin punerea la dispositia respectivelor autorități bisericești a unor sume subsidiare, cari incomparabil mai mici ar fi fost, decât cheltuielile cu înființarea școalelor de stat, necercetate de nimeni.

Guvernului îi trebue însě *maghiarisare*, chiar' cu prețul unei *crise economice*. Lui Wlassics îi mărește budgetul pe anul viitor cu 3,583.000 cor. spre acest scop. Colonisările trebuesc făcute în stil mai mare, așa zice *Darányi*, deci eată la portofoliul lui un adaos de aproape un milion. Și sě notăm bine, că acțiunea aceasta, pusă la cale de guvern, este cea mai desastroasă și imorală. Pământul de sub picioarele nemaghiarilor este răpit, în urma acestui fapt mii și mii de oameni ajung la sapă de lemn. Statul are în colonii niște capitale moarte. Cetele de perde-vară, compuse din Ciangăi și Sěcui, nu produc nimic, așteptând totul dela stat!

Sě mai vorbim despre spesele contemplate cu ajutorarea Ungurilor emigrați și cu pretinsa salvare a fabricelor jidane prin comande hasardate, făcute din partea ministerului de comerciu?

Procedura aceasta, întocmirea budgetului pe astfel de motive, nu numai, că nu dovedește nici cea mai mică nisuință de economisare din partea guvernului, ci formează un hotărît abus de putere și de finanțele țării.

Budgetul nu stă în raport cu starea economică. Situația economică de astăzi, când budgetul se urcă la 1,086.749.083 cor. e cu mult mai *rea*, decât în 1890, când făcea numai 711,327.000 cor. Numerii din budget nu e de ajuns sě stee în raport de echilibru numai între sine, ci și față cu starea economică generală a țării. Căci numai un ministru de finanțe nebun ar face preliminar de budget desechilibrat. Ridicarea erogațiilor aduce cu sine înmulțirea contribuțiilor, a percepțiunilor.

O face aceasta ministrul de finanțe, dar' pentru-ca sě presente totul în colorit mai favorabil, întocmește rubrica percepțiunilor astfel, încât întratele sě arete totdeauna un *escedent* și încă un escedent considerabil, cum a fost anul acesta de 39 milioane cor. Eată cel mai periculos joc de numeri.

Dacă după toate acestea mai luăm în considerare, că în urma numéroasele pungășii, comise prin comitate, dările comitatense și aruncurile comunale deasemenea au crescut mereu, ajungem la conclusia, că greutatea ce apasă asupra cetățenilor 'și-a ajuns gradul maxim, și în schimb pentru îmbunătățirea stării materiale nu se face nimic, nici nu se *promite* nimic. Ministrul a spus, că trebue sě așteptăm cu toții până-când morbul greu economic, prin care trece țeara, va dispărè *dela sine*.

Aceasta e cea mai nouă dovadă de înțelepciune politică ungurească. —*r.*

Sibiiu, 26 Nov. 1901.

Stările publice. *In sensul legii guvernul a presentat dietei Sâmbătă raportul seu despre stările publice ale țării pe anul 1900. Raportul formează un mare volum, cu titlul: »Raport despre activitatea guvernului pe 1900. și despre stările publice ale țării și anuar statistic«.*

Raportul are trei părți: Partea primă face cunoscute diferitele lucrări ale ministeriilor, ear' în a doua și a treia parte se arată starea din anul 1900 pe toate terenele vieții publice, precum mișcarea populațiunii, amintindu-se și emigrările și imigrările, apoi stările comerciale, industriale, de agricultură etc.

CONFEDERAȚIE BALCANICA. Primul ministru al Sêrbiei, di Vuici, într'un interview acordat primului redactor al ziarului „L'Indépendance Roumaine" a declarat, că idealul tuturor oamenilor de stat ai Sêrbiei este ca România, Sêrbia, Bulgaria, Grecia și Muntenegru sě se alieze, spre a-'și putea apăra interesele față de marile Puteri.

Această alianță ar fi primul pas pentru o confederație balcanică.

Acțiunea deputaților bucovineni. Sěptěmânile trecute deputații bucovineni au ținut o conferență, în care au fiosat unele postulate pentru Bucovina, mai cu seamă de natură economică și au însărcinat cu presentarea lor la guvern pe mareșalul țării, *Lupul*. Afară de aceasta și ei, deputații, au promis că vor întrevenì pe la diferitele ministerii.

Acțiunea aceasta nu a avut nici un resultat. »Deșteptarea scrie următoarele cu privire la aceasta chestie:

»O telegramă sosită din Viena vestește că toți pașii mareșalului Lupul pentru împlinirea postulatelor, puse de deputații bucovineni în urma conferențelor ținute, au rěmas zădarnice. Nu ne mirăm de loc. Între deputații bucovineni aproape nici unul nu este ales din voința liberă a alegětorilor. La centru sě știe precis, că ei au ajuns în parlament numai prin votul guvernului. Este natural, dacă așa niște deputați nu pot fi luați în serios și nu li-se consideră pretensiunile. Esopereze mai întâiu libertatea alegerilor, apoi vor avè razimul necesar în alegětori, ear' cererile lor vor trebuì sě aibă altă valoare înaintea guvernului«.

Pe mameluci ași din grație nu se pune pond!

Din dietă. In ședința de ieri a dietei ministrul *Hegedüs* a depus mai multe proiecte de legi, între cari și proiectul despre ajutorarea navigației comerciale maritime.

S'a continuat apoi desbaterea proiectelor de adresă la mesagiu. Intre alții a vorbit deput. Jidan *Barta Ödön*, care pretinde crearea statului național maghiar și afirmarea tot mai mult a Ungariei față de Croați. Dep. *Ivanka* atacă partidul poporal și vorbește pentru proiectul partidului liberal.

SERVICIUL POLIȚIAL LA GRANIȚĂ. O foaie semioficială anunță, că în ministerul de interne făcându-se obiect de studiu serviciul polițial dela granițe, s'a aflat, că acesta nu corespunde cerințelor de azi. În urmare s'a pregătit un proiect de lege, prin care se prevede sistemisarea gendarmeriei de graniță, căreia 'i-se va încredința paza granițelor.

Un alt proiect de lege prevede înființarea a trei districte noue gendarmerești, dintre cari unul își va avè centrul în Sibiiu și va sta în ajutorul gendarmeriei de graniță.

Despre pașapoarte asemenea e în pregătire un proiect de lege.

Patrioții zidesc la murul chinezesc pe la granițele României și Sêrbiei, dar' închid ochii la întrarea Jidanilor-Chazari din Galiția!

Emigrarea Jidovilor din România. Jidovii din România continuă cu emigrarea. Drumul lor era peste țeara ungurească, și astfel mulți dintre ei se așezau și la noi. Ministrul de interne a dat acum un ordin, în sensul căruia așezarea lor în Ungaria trebue împedecată, ear' *trecerea* peste Ungaria e permisă numai atunci, dacă de persoană dela 10 ani în sus arată *400 cor.*, sub 10 ani *200 cor.*, spese de drum.

FOIȚA „TRIBUNEI".

Din vieața noastră socială.

I.

Representația teatrală din Sěliște.

— 25 Nov. n

»Societatea de înfrumsețare« din Sěliște a dat aseară în sala festivă a școalei o representație teatrală pentru sporirea fondurilor sale.

Renumele ce 'și-'l-au câștigat Sěliștenii în privința manifestărilor sociale-culturale românești, a adunat la aceasta representație multă lume aleasă din Sibiiu și din comunele *vecine*, astfel, că sala s'a dovedit mult prea mică pentru încăperea publicului.

Piesa jucată a fost »*O căsnicie*«, comedie în trei acte, de G. C. *Ursachy*, operă premiată de direcțiunea generală a teatrelor din România.

Atât alegerea piesei, cât și predarea ei a satisfăcut publicul în gradul cel mai înalt. Până acum am fost dedați sě vedem presentate pe bină din partea diletanților nostri mai mult comedii mici, într'un act ori în două, de regulă localisări.

Escelenții diletanți din Sěliște ne-au dovedit aseară, că și piese mai lungi, cu sujet din viața noastră românească pot fi predate cu deplin succes, cu un succes într'adevěr surprinzětor, dacă ne gândim la împrejurările între cari decurge vieața noastră culturală.

Personagiile principale din piesa »O căsnicie« sûnt: Advocatul Victor *Dorneanu*, care în urma multelor afacěri de cancelarie nu prea dispune de timp, sě se ocupe cu tiněra sa nevastă, Didina. Aceasta crescută desmierdat, plină încă de visurile fetiei, crede că bărbatul seu din neiubire e indiferent față de ea, ba îl bănuește chiar că o înșeală cu văduva Elisa *Glodeanu*, care umblă în cancelarie la Dorneanu, într'un proces de divorț. Stimulată în sentimentele sale de nemulțumire și indignare din partea mătușei sale *Zinca*, o văduvă din lumea mare, Didina are o scenă vehementă cu bărbatul seu în urma căreia e gata sě divorțeze.

Din întêmplare însě, Didina este martoră unei convorbiri a văduvei Glodeanu cu bărbatul ei în chestia procesului. Glodeanu se plânge amar de miseria în care a ajuns împreună cu fiica sa, în urma despărțirii de bărbat. Dorneanu, fă ěndu-'i se milă, îi ofere acesteia bani sě se mai ajutoreze până se va termina procesul; văduva mișcată de atâta bunătate voește sě-'i *sărute mâna* advocatului, fapt, care convinge pe Didina, că între bărbatul ei și văduva Glodeanu nu poate esista un raport de dragoste, ci de *compătimire*. *Starea* femeii divorțate o îngrozește, renunță la divorț, se împacă cu bărbatul ei, năpustiindu-se cu ceartă asupra mătușei sale Zinca, care rěmâne tabiou, când vede, că toate nisuințele ei de a despărți pe »mititica« de »mitocanul« îi sûnt zădărnicite.

Rolul advocatului Dorneanu a fost ținut de dl *Roman*, care s'a dovedit de un diletant escelent. A jucat cu multă siguranță, leger știind totdeauna sě-'și moduleze vocea, gesturile și ținuta conform sentimentelor de care era cuprins.

Didina, soția lui Dorneanu, a fost d-șoara Veturia *Pop*. O figură elegantă, o brunetă svelță și frumoasă, de minune potrivită pentru rolul unei tinere neveste, care deja după un an și jumětate de căsătorie simte plictiseală, se vede nenorocită, scoasă din lumea poesiei visate pe când era fată. Nu-'și găsește pălării pe plac, toaletele o nemulțumesc cu un cuvênt, *simte* ceva, caracteristic pentru femei în stadiul când bărbatul lor nu le mai presintă nici un farmec. Toate situațiile, unele dificile, au fost interpretate cu multă vervă din partea domnișoarei Veturia *Pop*. A dovedit talent pentru scenă, deși pe alocurea trecea în declamare. Indeosebi situația prielnică față de Iorgu Argeșeanu, care aspiră sě devină »prieten de casă«, a interpretat-o d-ra Pop în mod natural și bine.

Cea mai perfectă a fost doamna Maria *Drăghici*, în rolul mătușei *Zinca*. Doamna Drăghici par'că a crescut pe scenă, par'că anume a fost creat rolul Zincei pentru ea. Așa de fidel, așa de natural ne-a presentat doamna Drăghici pe Zinca, văduva din Țeară, care din cultura »înaltă« numai... jocul de cărți și curioasele păreri despre căsătorie, divorț și fidelitatea conjugală le posede, încât ne credeam în vre-un salon bucureștean. Felul ușuratic de gândire, spoiala socială și tendența Zincei de a scăpa pe Didina, pe care o credea nefericită, din mânile »mitocanului«, a fost redate din partea doamnei Drăghici cum nu se poate aștepta mai corect și mai cu spirit.

De o deosebită drăgălășie a fost doamna Veturia Dr. *Stroia* în presentarea *Elenei*, fiica lui Oltescu, o fată modestă de provincie, cuminte, fără idei hasarde de »grande monde«, întristată în inima ei de rěmășița unor sentimente de dragoste apusă, după-cum credea ea, pentru totdeauna și fără nădejdea unei alte iubiri. Logodnicul ei, Argeșanu o părăsește, când aude, că tatăl ei a perdut un proces, care avea sě formeze zestrea Elenei. In urmă, procesul reînoit fiind câștigat, infidelul ei logodnic de odinioară apěrând din nou este respins cu indignare și Elena sě mărită după inginerul Vrânceanu, care nu pentru cele 200.000 de franci îi cere mâna.

O alegere mai potrivită pentru rolul Elenei nici că s'ar fi putut face. D-na Dr. Stroia întrunește toate condițiunile rolului, ce 'l-a avut, și în mod strălucit s'a achitat de acest rol, învingênd pe deplin trema obicinuită în fața rampelor.

Doamna N. *Roman* a presentat pe văduva Glodeanu frântă de něcasurile divorțului, pe deplin potrivit situației și stării sufletești indicate de împrejurări.

Domnii O. *Sglimbea* (Iorgu Argeșanu), Iuliu Crișan (Nicu Vrânceanu), N. *Hențiu* (Oltescu), C. Criștiu (Grigorie, servitor) și I. Iacob (Ioniță Pipiric) s'au achitat de rolul ce 'l-au avut în mod deplin satisfăcětor. Dl Sglimbea a avut un rol foarte mulțumitor, încercând sě câștige inima frumoasei Didine. A jucat bine pe tiněrul modern, pentru care termometrul dragostei la căsătorie e — zestrea. Dl I. *Crișan* a fost minunat în rolul lui Ioniță Pipiric, clientul turmentat al lui Dorneanu. Cât despre domnul *Hențiu*, nu se lasă întrecut nici-când e vorbă de teatru.

De tot bine au jucat dl *Criștiu* în rolul servitorului Grigorie și doamna *Iacob*, ca *Tinca*, servitoare la Didina. Indeosebi »socoteala« făcută la provocarea stăpânului seu despre cumpěratul din piață a produs mare haz. Doamna Iacob merită toată lauda.

In decursul piesei publicul a rěplătit distinsele diletante și diletanți cu vii și frenetice aplause.

La sfirșit dl Hențiu a mulțumit publicului pentru presentarea în numěr atât de imposant. Apoi întreg publicul a plecat la *hotelul comunal*, unde 'și a petrecut vesel și foarte animat până târziu.

Dintre străini au participat la această producțiune pe lângă o mulțime de domni medici, preoți, notari și învěțători din jurul Sěliștei: renumitul baritonist

Românii în municipii.

Din Caraș-Severin.

Jidovin, 24 Noemvrie 1901.

În fine și Bocșenii s'au deșteptat din somn. La insistența fruntașilor nostri din Lugoj au convocat o conferență preparativă pentru alegerile membrilor municipali ai cercului Bocșa-montană și jur. Convocările au fost subscrise de dl protopop Maxim Popoviciu și dl Dr. Aurel Oprea. Conferența s'a ținut în 23 l. c. în care s'a făcut candidarea pentru fiecare cerc electoral. President a fost dl protopop Maxim Popoviciu, notar dl S. Jivoinoviciu. Alegerile se țin în 27, 28 și 29 Noemvrie.

Berzovianul.

Din comitatul Brașovului.

La alegerile municipale din cercul *Săcelelor* a reușit lista Românilor aliați cu o parte a alegătorilor maghiari. Maghiarii, cari au susținut o listă cu membrii numai Unguri și cari au rămas în minoritate, au dat recurs, cerând nimicirea alegerii.

Înființarea reuniunii agricole în Brașov.

Despre consultarea ce s'a ținut Vineri în Brașov, în chestiunea înființării reuniunii agricole, »Gaz. Trans.« scrie următoarele:

Prin întrunirea ținută Vineri, în 9 Noemvrie v. a. c., într'una din sălile gimnasiului român din loc, s'a făcut un pas însemnat spre realisarea ideii de a se înființa o reuniune agricolă românească pe teritoriul comitatului Brașov. La întrunirea aceasta, convocată de comitetul despărțământului I. al »Asociațiunii« în urma conclusului dela adunarea generală din 13 Maiu v. a. c., a luat parte un număr însemnat de fruntași din Brașov și din împrejurime. Cu deosebire preoțimea și învățătorimea din comunele rurale a fost bine representată, dovadă, că preoții și învățătorii nostri simt trebuința unei reuniuni ca cea proiectată, și totodată dovadă, că preoții și învățătorii nostri urmăresc cu zel și însuflețire ori-și-ce întreprindere menită a ridica poporul de sub conducerea lor.

Intrunirea s'a deschis la orele 11 și câteva minute de directorul despărț. brașovean al »Asociațiunii«, profesorul A. Bârseanu, care accentuà în cuvântul seu de deschidere însemnătatea înființării unei reuniuni agricole în ținutul Brașovului și aduce ca pildă viuă resultatele binefăcătoare ale unei asemenea însoțiri: Reuniunea română din comitatul Sibiiului, care condusă cu zel și pricepere a revărsat mult bine asupra Românimei din acel comitat.

După vorbirea de deschidere urmà o interesantă desbatere, la care luară parte d-nii: Iosif Maximilian, paroch în Brașovul-vechiu, Ioan Broșu, capelan în Dîrstele-Brașovului, Nicolae Bogdan, profesor, George Ludu, capelan în Prejmer, Ioan Lengeru, advocat și Anania Boldor, învățător în Codlea. Resultatul desbaterii acesteia fù: constatarea unanimă, că în ținutul Brașovului este cu putință și totodată de cea mai mare trebuință înființarea unei reuniuni agricole românești, la care toți cei de față se declară cu însuflețire gata a lua parte și a-'și da tot spriginul lor. Mai departe pentru realisarea cât mai grabnică și cât mai cu succes a hotărîrii de a se înființa numita reuniune, se alese o comisiune de 28 membri din toate părțile comitatului, cari își luară asupra lor îndatorirea de a se întrunì cât mai de grabă, a fixa statutele nouei reuniuni și a face pașii de lipsă pentru recunoașterea ei din partea autorităților politice, avênd în același timp a face propagandă în mijlocul populației din comunele rurale pentru îmbrățișarea frumoasei întreprinderi naționale-economise și îndemnându-o să ia parte la adunarea de constituire în număr cât se poate de mare. Comisiunei acesteia îi va preda comitetul cercual al »Asociațiunii« tot materialul adunat cu privire la înființarea des numitei reuniuni.

Cu convocarea comisiunei se însărcinează dl Ioan Aron, director al școalei primare din Brașov, cunoscut ca grădinar și apicultor cu esperiență și totodată unul din bărbații nostri cei mai zeloși.

Inceputul este așadar' făcut și avem firma speranță, că în curênd reuniunea agricolă din ținutul Brașovului va întra în ființă împlinind o misiune atât economică cât și românească.

Revistă externă.

Germania.

Partea primă a motivării tarifului vamal a fost pusă la dispositia membrilor reishstag-ului german. În ea se accentuează necesitatea de-a schimba tariful german vamal în mai multe puncte. În privința *industriei* se esprimă speranța, că va trece în scurt timp peste crisa, în care se află. Mai primejduită e *agricultura*, care trebue apărată de desastru prin o scutire vamală mai mare.

De când cu vorbirea lui Chamberlain, care a susținut, că nici Germanii nu s'au purtat mai omenește în resboiul din 1870/1, s'au pornit în Germania un vifor de proteste contra lui. În toate orașele cu universități convoacă profesorii universitari adunări, la cari participă Germanii cu miile, luând resoluțiuni de protestare contra lui Chamberlain, pe care-'l declară de calumniator.

Resboiul din Africa-de-sud.

In Londra circulă svonul, că o nouă luptă crâncenă între o coloană engleză și două comande bure a avut loc la o jumătate milă de localitatea Blak spruit.

Numărul morților englezi s'ar ridica la vre-o 70.

Kitchener continuă cu măsurile de călău contra Burilor. Ieri a fost împușcat cornetul de câmp Roon, căzut în captivitate engleză.

Grecia.

Majoritatea camerei a votat o moțiune, prin care aprobă atitudinea guvernului. Acesta a demisionat însă. Cu formarea cabinetului a fost însărcinat Zaimis, care a și presentat regelui lista noului cabinet.

Studenții persistă în cererea lor, ca traducătorul evangeliei să fie escomunicat. Universitatea e și acum ocupată de ei.

Știri mărunte.

Sultanul a declarat ambasadorului rusesc Sinovieff, primit în audiență, că a dat instrucțiuni lui Chiuciuc Said-pașa (noul vizir) să întrețină cele mai bune raporturi cu Rusia.

*

Albania-de-nord e răsculată. Orașul Scutari e asediat de trupele turcești. Sultanul a trimis pe Arif-pașa, ca să cadă la învoeală cu rebelii.

*

În Galway (Irlanda) a fost ales deputat în locul conservatorului Morris naționalistul Lynch. Acesta a fost timp mai îndelungat comandantul brigadei irlandeze, care a luptat alăturea cu Burii contra Englezilor.

Din cercurile învățătorești.

— Adunarea de toamnă a reuniunii înv. gr.-cat. din despărțământul Aiud. —

— 21 Nov. c.

După sinodul tractual ținut în Aiud cu succes și solemnitate până acum neîndatinată pe aici, la interval de câteva zile, s'a ținut adunarea de toamnă a reuniuni înv. gr.-cat. din acest district protopopesc, în 16 c. n. în romantica și încântătoarea comună *Poiana-Aiudului*.

Dimineața făcurăm un turneu, însoțit de ospitalul părinte Morariu și mai mulți colegi învățători, printre stânci, când eată la spatele noastre 2 agenți ai forței publice, înarmați până în dinți, să sileau a pătrunde în tainele poveștilor noastre vesele.

Pentru a scăpa mai curênd de odioasa lor presență, urcarăm movila spre a întra în biserica ce să află în față cu »Cheia«, când prin sunetul dulce, sărbătoresc al clopotelor, ce să resfrângea ca un frumos refren de stâncile învecinate, credincioșii îmbrăcați în haine de sărbătoare să apropiau de biserică cu umilință și cucernicie, făcându-'și semnul sfintei cruci și murmurênd cu înduioșare »*Doamne ajută-ne și nouă*«. — Nu m'am putut reținea și am agrăit creștinul ce chiar vrea să între în sfântul lăcaș, 'l-am rugat să-'mi spună rostul acestei rugăciuni.

»Da dle! — îmi răspunse creștinul — să ne mai ajute D-zeu drăguțul și nouă, căci altora le-a ajutat destul, să ne ajute și nouă batăr odată«...

La altar servea cu voce blândă părintele Morariu, — Cine ar putè crede, că acest păstor model de pietate și evlavie, a zăcut mai multe luni în carcerul dela *Ssgedin*, pentru meritul de-a fi constituit un *cor de plugari*... Earăși îmi vine în minte rugăcinnea creștinului din ușa bisericei, Doamne! Doamne! ascultă rugăciunea lui. — Corul era îndesuit de învățători, cari în frumoase cântări aduceau laudă și înălțau rugă la D-zeu. Dintre preoții din jur erau presenți T. Fodoru din Cacova, A. Pascu din Feleiud, I. Manu din Băgău și veteranul Barna din Mirislău. Pe la mijlocul străinei sosește spre bucuria tuturor dl protopop Ioan Maioru.

Liturgia a celebrat-o protopopul, asistat de preoții T. Fodor și B. Morariu. La finea liturgiei noul și iubitul nostru protopop a ținut o predică ocasională, arătând însemnătatea misiunei învățătorului și mai ales a învățăt. român în aceste timpuri grele și accentuând armonia frățească, ce trebue să fie între preot și învățător, precum și între acestia și popor, ca să se poată împlini cu succes mulțumitor porunca Mântuitorului: »Mergeți și predicați în toată lumea, învățând toate popoarele«.

După finirea sf liturgii, cu o mică pausă, la orele 10 a. m. s'a început adunarea propriu zisă, participând toți inteligenții cari fuseseră la biserică și un însemnat număr de popor.

Adunarea a fost la culmea chemării; discuțiile au fost calme și instructive. Intre altele amintesc, că s'au ales de nou oficialii despărțământului, s'au încassat dela membri peste 60 coroane, ear' adunarea proximă s'a decis a să ținè în Teiuș, Mercuri după Pași. Pentru aceasta adunare s'a înștiințat ca disertant dl prot. *Maior*, care a luat parte și la discuțiile din adunare și dela care așteptăm regenerarea acestui tract.

La orele 1½ s'a sfîrșit adunarea. Invitați, am mers cu toții la casa părintelui Morariu, unde s'a ținut un însuflețit banchet.

Nu au lipsit nici toastele. Primul toast 'l-a rostit cu avênt și însuflețire părintele protopop *Maior*, pentru Escelența Sa metropolitul Victor.

La acesta a răspuns tinărul învățător din Teiuș și actualul președinte al despărțământului *C. Crișan*, regretând trista indolență din trecut, provenită din lipsa de interes și sprigin și din letargia generală, ce domina acest tract până acum, esprimându-'și totodată speranța înaugurării unei ere nouă, îmbucurătoare. Au mai urmat apoi și alte toaste.

În amurg ne despărțirăm, adânc impresionați de frumosul succes și firm convinși că acesta este începutul numai, că viitoarele adunări vor fi tot atâtea sărbări culturale-naționale, — tot mai reușite, tot mai splendide. *C.*

Din Bistrița.

— Producțiunea teatrală și petrecerea meseriașilor români. —

— 26 Noemvrie n.

E abia a 2-a pășire în public a tinerei reuniuni a meseriașilor români din Bistrița și deja ne-au și surprins cu niște prestațiuni atât de grele și atât de reușite, cum numai o societate cu diletanți bine instruiți ne-ar putè oferì. Înțeleg predarea frumoasei drame în 3 acte și 2 tablouri a lui V. Alexandri »*Lipitorile satului*«.

Succesul, ce 'l-au avut meseriașii când cu predarea celor două comedii ușoare mai astă-primăvară, le-a dat curagiu ca să-'și încerce norocul și în piese mai grele, și după studii serioase au avut succes deplin.

Ce privește piesa însași, cu toate-că unele figuri din ea, cum e grecul Chir Iani, subprefectul, nu sûnt actuale la noi, totuși rămâne inconstestabil o piesă acomodată pentru noi și mai ales pentru popor foarte instructivă.

În special aici în comitatul Bistrița-Năsăud, unde sûntem cutropiți de Jidani, piesa asta ar trebuì jucată din sat în sat, ca să vază poporul, că cine sûnt »*Lipitorile satelor*«.

Ca să trec la producțiunea însași, ea după părerea unanimă a întregului public a succes peste toate așteptările, ceea-ce se vede și de acolo, că toți actorii și în special *Vasile Ghișoiu* (ca Vântură-țeară) și *Ioan Chindriș* (ca Jupânul Moise), au fost aplaudați de repețite-ori.

Rolele principale: Chir Jani Avdela (Alexandru Pop), Moise, Vânturățeară, Ioan Teslam (Ioan Găzdac), Catrina (d-șoara Aurelia Tition), Gavriil Sârbu (dl T. Bogdan), Măriuca (d-șoara Maria Beșuan), au fost toate la locul lor bine studiate și bine jucate.

Foarte mult a plăcut și jocul lui Martin Pădurean (dl Ioan Helirea), deasemenea Rucsanda (d-șoara Maria Tition), subprefectul (dl Grigorie Pop), Un gendarm (Alexandru Roman), Un țăran Ioan Gârbovan), cari încă s'au achitat cu istețime de rolurile lor mai mici.

Deosebită recunoștință merită domnișoarele Aurelia și Maria Tition și Maria Beșuan, cari și de astă-dată 'și-au dat cu plăcere spriginul la reușita teatrului, nu numai atât, dar' prin participarea punctuoasă la probe și prin studiarea rolelor au premers cu esemplu bun și au încurajat pe meseriași, cărora pe lângă munca grea de peste zi, abia le mai rămâne puțin timp ca să învețe rolele.

Trebue să fim cu toată recunoștința față de rolul și sîrguința meseriașilor nostri din Bistrița, cari acum deja a 2-oara s'au afirmat așa de frumos și cari dovedesc, că au în sufletul lor dor de cultură românească și că au și voe și putere, ca să desvoalte o acțiune socială laudabilă.

Ce privește publicul present durere nu pot zice, că inteligența ar fi sprigini prea tare sau chiar și numai după merit nisuințele meseriașilor. Din atâta inteligență ce este în Bistrița abia o parte a venit. Au luat parte familiile G. Domide, Dr. Tripon, Dr. A. Pop, Dr. V. Pahone, L. Mănăstirean, doamna Man, domnii Ilarie Pahone, Dr. G. Linul, M. Mihăilaș, I. Chirilă, locot., C. Rus, cadet, Chita și T. Bogdan, învățători și alții, pe cari 'i-am trecut cu vederea.

Durere, că chiar dintre meseriași au lipsit unii, deși puțini la număr. Acestia poate-că nici nu ei sûnt de vină, ci *creșterea nemțească*, de care au avut parte în vremile trecute, când s'a plămădit și aici clasa meseriașilor.

Pe nefericiții acestia îi *vezi membrii la toate reuniunile săsești*, iau parte la ele, pe când dela reuniunea noastră lipsesc ori o ignorează. Atâta deocamdată.

În pausă trupa de diletanți ne-a surprins și cu câteva cântece românești, între cari și »Deșteaptă-te Române«. După producțiune a urmat joc vesel până în zori de zi. Resultatul material al producțiunii a fost satisfăcător.

Meargă numai meseriașii înainte în calea apucată, căci succesul muncii lor serioase nu va lipsì nici-odată.

v. mol.

---

din București, dl D. *Popovici*, Dr. L. *Leményi* cu familia, doamna Dr. Barcianu, d-na Crișan, doamna *S. Moga* cu d-șoarele, dl asesor Ivan, Dr. E. Cristea, Dr. Vraciu (Budapesta), Dr. Bologa și mai mulți tineri din Sibiiu.

Representația teatrală de aseară formează un nou titlu de renume pentru bravii Sălișteni, cari duc o viață socială atât de frumoasă și plină de armonie. ***Delamara.***

II.

Serata universitarilor români din Cluj.

— 24 Nov. c.

Necesitatea manifestațiilor românești aici în inima Ardealului, unde șovinismul unguresc abia are seamăn — e indiscutabilă. O poate înțelege aceasta ori-cine. Astfel un factor de forță, care menit este a da întrupare vieții românesti în acest oraș, unde progresul nostru numai cu ochi buni nu e văzut, e negreșit tinerimea noastră universitară.

Această tinerime, care numai pentru-că are curajul a-'și afirma ființa ca vlăstar promițător de bune roade pentru neamul nostru, foarte puțin e cruțată de pornirile patimașe ale acelora, cari stăpâni s'au făcut pe situație. Ea înțelege totuși rostul și necesitatea manifestațiilor în spirit românesc.

Au încercat stăpânitorii nostri nu odată ca să suprime ori-ce mișcare, ori-ce acțiune »valahă«. Desființat-au societatea univ. «Iulia«, luat-au dreptul tinerimii de a ne mai constitui vre-odată în societate publică — și totuși esistă viață românească. Da! și va esista, căci pe acesti tineri nu paragrafi reci, ci legătură de frate, legătură de sânge îi ține la olaltă ca pe fii ai aceleiași mame, ca pe frați, cari părtași sûnt de aceiași soarte.

Această tinerime, care e într'un frumos număr representată, mereu tinde, ca în conțelegere și bună unire cu inteligența din loc și jur, să susțină la nivoul recerut caracterul individual al vieții noastre publice, al vieții noastre sociale. Nu întrelasă nici când momentul potrivit, ca acestei tendințe să-'i dea cât mai des fidelă espresie. Aranjează cu deosebite ocasiuni frumoase conveniri sociale, unde atât ospeții, cât și tinerii pot să audă tractându-se câte un eveniment din viața noastră națională și să petreacă câteva momente plăcute.

De astă-dată (Joi în 21 l. c.) conform obiceiului, tinerimea a aranjat o serată literară-musicală, cu un program variat — în sala »Hotelului Central«.

Publicul din loc și jur s'a presentat în număr frumos. Cu deosebire corpul oficeresc a onorat acea seară prin o frumoasă asistență.

Serata s'a început la orele 9. Programul, care în general se poate zice succes, a fost următorul:

Domnul *Ioan Giurgiu*, rig. iur. ca president rostește îndatinatul cuvênt de deschidere salutând oaspeții.

Urmează producțiunea corului univ. condus de dl *B. Basiota*, stud. med., care întonează: »Serenada« de Vidu și »Hora« de T. Cerne. Considerând numărul mic al acelora, cari au luat parte, și acustica nu prea bună a salei, putem zice, că au fost btne executate.

După aceste stud. în drept: Camil *Negrea* (violină), Emil *Cenariu* (violă), Artur *Heltner* (celo) și Corneliu *Muntean* au executat: »Quartetto« de Willmers. Piesa aceasta frumoasă, dar' grea a fost bine reprodusă. Toți s'au dovedit pricepători în arta lor — dând probă despre o frumoasă școală musicală și siguranță în executare.

Ca punct 4. dl Aurel B. *Gajia*. stud. fil. declamează un fragment din »Satira III. de Eminescu«. Predarea acestei poesii bine cunoscute a lăsat de dorit. In unele locuri se recerea mai mult patos în predare și o mimică mai potrivită.

A urmat apoi: »Dor de mare« de Iacob Murășan, solo de voce, de stud. filos. Vasiliu *Merutiu* acomp. la pian de stud. în drept C. *Muntean*. Acesteia 'i-a urmat la dorința publicului o doină: Barbul lăutarul.

Punctul următor a fost adevărat punct de forță. Dl *Aurel Ciato*, rig. în drept a cetit o frumoasă disertație cu titlul: »Spre Ideal«. Disertația a fost precisă, bine rotunzită și cu pricepere lucrată. In deosebi a fost frumos tractat ca pildă de ideal marele nostru Avram Iancu. A fost ascultat cu atențiune și viu aplaudat.

După aceste a venit la rînd: »O rămăi« de V. Șorban; »Cum am aflat ce-'i dorul« de I. N. Cutrupi; »Unde ești« de Cavadia, cântate solo de dl Ioan *Giurgiu* și acomp de orchestra militară. Aici trebue să constat, că executarea acestor piese, cât privește pe solist, nu a fost dintre cele mai succese, — deși acompaniamentul a fost frumos. Vocea dlui Giurgiu e puternică dar' ca să devină curată și melodioasă are lipsă de cultivare, de școală. Cât despre piesa a patra (doina: »Sus e dealul la păduri«) îmi voiu permite a observa, că doina românească nu se prea potrivește cu doba. Doina noastră, ca un ce caracteristic și propriu firei Românului spre a putea fi reprodusă fidel, pretinde simț și modulațiuni sigure.

Punctul următor a fost menit a produce puțin haz. Dl *D. Moldovan* a predat poesia comică de T. Speranță »Jidanul în raiu«. Poesia a fost declamată bine, mimica însă adese ori părea forțată și gluma din urmă nu a atins nivoul recerut. Dl Moldovan prin esercițiu totuși va ajunge la țintă.

Programul se încheie cu o cântare în cor; »Din șezătoare« Poutpouri de I. Vidu. Aceasta piesă, recunoscută de frumoasă, a fost executată cu succes. Dl Basiota poate fi mulțumit.

Eshauriat fiind programuul se începù dansul, în decursul căreia a cântat orchestra militară.

S'a încins în curênd o petrecere animată. Cununa d-șoarelor a fost cât se poate de frumoasă, Jocul a durat până în alba ziuă. Atunci ne-am depărtat cu toții sub impresia clipelor, de cari ne părea rău că au trecut.

Coresp.

Cronica zilei.

Sibiiu, 26 Nov. 1901 n.

Casă naţională în Vatra-Dornii. Cetim în »Deşteptarea«, că »*Sentinela*«, cabinetul de lectură din *Vatra-Dornii*, 'şi-a înaugurat zilele trecute casa naţională, zidită cu mult gust de artă. Pe frontispiciul măreţului palat stă: »*În unire e putere*«. Edificiul acesta stă în creştetul Carpaţilor ca o sentinelă a Românismului din părţile acele.

Inaugurarea s'a făcut cu frumoase sărbări, cari 'şi-au luat începutul cu sfinţirea palatului. Mulţime de telegrame şi scrisori de felicitare sosite la Vatra-Dornei dovedesc entusiasmul şi căldura, de care sûnt pătrunşi fraţi Bucovineni, când vorba e de lucruri naţionale.

*

Parastas. *Gazeta Transilvaniei*« scrie: În biserica Sf. Adormiri din Cetatea-Braşovului s'a săvîrşit ieri un parastas în amintirea fericitului Mihail Stroescu, generosul binefăcător al »Asociaţiunii pentru spriginirea învăţăceilor şi sodalilor români din Braşov«. Era de faţă comitetul Asociaţiunii numite, un număr însemnat de elevi dela meserii şi alt public. După parastas M. O. D. protopop Bartolomeiu Baiulescu a ţinut o cuvântare ocasională. După ameazi la ora 2 s'a făcut în localul Asociaţiunii împărţirea de haine. Inainte de-a se procede la aceasta, preşedintele Asociaţiuni, domnul profesor I. Socaciu a adresat elevilor câteva cuvinte, arătând binefacerea, ce li-se aduce, şi punându-le la inimă să se arete vrednici de ea prin purtare bună şi ascultare de superiori. S'au împărţit apoi vestminte la mai mult de 160 elevi.

*

Concertul filharmonic, ce s'a dat din partea soc. Männer-Gesang-Verein Vineri în 22 Noemvrie a. c. a avut o reuşită splendidă.

Punctul prim din program constătător din 4 piese de orchestră din drama lui Ibsen: »Peer Gynt« a produs deja o dispoziţie plăcută în public.

Cu viuă atenţiune a fost urmărit pot 2: »Nachtgesang im Walde« cor de bărbaţi, precum şi balada pentru pian executată de dl *Schaeffer*. Deşi dl Schaeffer a fost puţin cam indispus totuşi executarea pieselor la pian din partea d-sale a fost excelentă.

Duetul d-şoarelor *Delia Olariu* şi *Wilhelmina Auerlich* a fost cu cea mai mare atenţiune executat şi d-lor au fost resplătite cu frenetice aplause din partea publicului, fiind rechemate de trei ori.

Dl *Kirchner* dirigentul corului, atât ca componist cât şi ca putere activă a acestei reuniuni cum şi a altora a dovedit şi acum, că este un artist care cu trup şi suflet trăieşte numai pentru arta sa. Ostenelele d-sale au fost bogat răsplătite prin aplausele nesfîrşite ale publicului.

O plăcere unică în felul ei a produs baritonistul Adalbert Bittermann prin cântarea sa: »Blick ich umher«, dar' cu deosebire prin nesfîrşite aplause a fost rechemat, pentru cântarea admirabilă atât ca text cât şi ca melodie »Thom der Reimer« (Tom versificătorul). Dl Bittermann atât prin vocea sa, cât şi prin ţinuta sa 'şi-a câştigat simpatia tuturora.

De încheiere s'au executat două puncte pentru cor mixt, cari au fost asemenea cu plăcere ascultate şi viu aplaudate.

În general întreg concertul a făcut onoare atât reuniunii cât si destoinicului dirigent. *im.*

*

La fondul de 20 bani întemeiat de »Reuniunea sodalilor români din Sibiiu« pentru acuirarea unei case cu hală de vânzare pe seama meseriaşilor români din Sibiiu, au contribuit următorii: Din prilejul căsătoriei sodalului lăcătar, aplicat la stabilimentul de electricitate şi membru al »Reuniunii sodalilor români din Sibiiu«, a dlui *Ioan Moldovan*, cu juna *Paraschiva Feldiorean* din Sibiiu, la stăruinţa votrului *Ioan Imbăruş* nuntaşii George Arpăşan, Petru Simtion, Toma Banea, Iosif Apolzan, Lazar Buzdughină, Ioan Sârbu, Ilie Stanciu, Nic. Stoica, Ilie Baciu, Petru Feldiorean, Ioan Spinean şi Ioan Imbăruş, au dăruit suma de 3 cor. 46 bani.

*

Alegere de primar în Zagreb. Consiliul comunal al Zagrebului a reales de primar, cu mare majoritate de voturi, pe fostul primar de până acì, *Moşinsky*. Realesul primar a depus îndată după alegere jurământul.

*

Spiritismul. În cercurile de curte din Potsdam e la modă spiritismul. Să ţin zi de zi şeanse spiritiste. La aceste iau parte oficiali superiori şi oficeri de rang înalt.

*

868 de confiscări. Până la mijlocul lunei curente, ziarul independist din Zagreb, »*Obzor*«, a avut 868 de confişcări. Pe timpul alegerilor zi de zi îi confişca poliţia articolii. Şi se mai zice, că domneşte vieaţa modernă în cârmuirea »liberalelor« guverne actuale!

*

Nuntă românească în Comorn. Joi, în 21 l. c. la 11 ore a. m. s'a celebrat în biserica gr.-or. din Comorn (Komárom) cununia dlui căpitan *Nicolae Logojan*, din reg. 5 de artilerie şi de naştere din Caransebeş, cu domnişoara *Berta Hoffer*. La actul cununiei a asistat un public număros şi distins. Preot cununător a fost dl *Pavel Boldea*, care a adresat tinerei părechi o vorbire pătrunzătoare. Naşi au fost d-nii maior *Ioan Humiţa*, din regimentul de inf. nr. 21 şi primlocotenentul de art. *Ozren Karamath*.

După cununie s'a dat un ospăţ în hotelul »Regele Ungariei«.

*

Viceşpanul şi socialiştii. În Török Kanizsa socialiştii au voit să ţie un meeting, dar' le-a fost interzis. Ordinul de oprelişte a fost recurat la vicespanul din Torontal, care a aprobat opreliştea cu motivarea, că între oratorii în ştiinţaţi sûnt şi unii *seducători* de popor străini. Viceşpanul a făcut alusie la Csizmadia şi Kardos, socialişti din Budapesta.

Pentru acest fapt viceşpanul a fost atacat în ziarul central al socialiştilor, »*Népszava*«, care între altele a scris următoarele:

»D-ta ca om privat poţi fi atât de prost, cum poate fi numai un viceşpan maghiar, dar' dacă D-zeu 'ţi-a dat oficiul, şi nu 'ţi-a dat minte pentru a-'l ştì conduce, d-tale cu toate acestea nu 'ţi-e permis a-'ţi folosì prostia privată, ca să calci în picioare drepturile cetăţeneşti ale locuitorilor. Acasă, între patru păreţi, în furia-'ţi impotentă, poţi să ameninţi cu pumnul pentru popularitatea »*seducătorilor poporului*«, în oficiu însă şi cel mai prost viceşpan e dator a respecta legile ţării. Va fi bine, ca aceste să 'ţi-le însemni«.

Viceşpanul Delimanich a intentat proces pentru acest pasagiu şi tribunalul a pedepsit Sâmbătă pe autorul Weinberger cu o pedeapsă de 600 cor.

Weinberger a dat recurs.

*

Bustul lui Umberto Duminecă în 24 Noemvrie a avut loc în Bucureşti desvălirea bustului, turnat în bronz, al decedatului rege al Italiei, Umberto, ridicat de societatea de binefacere a Italienilor din România, în noul palat al societăţii şi al şcoalei italiene din Bucureşti. După desvălirea bustului s'a făcut înaugurarea noului palat al şcoalei italiene.

*

Rugăciune panslavă. Foaia rusească »*Slavjanszky Yyek*« publică o scrisoare a diaconalui rus *Verneoszenkij* adresată presidentei societăţii austriace de pace, baronesei *Bertha Suttner*. Diaconul vorbind în scrisoare despre răsboiu zice, că după concepţia rusească răsboiul nu este *forţă* ci *apărare* Părerea lui încă este aceasta, deci nu poate fi membru confederaţiunii de pace. Despre panslavism scrie cu mare entusiasm şi îşi încheie scrisoarea cu o rugăciune panslavă:

Doamne Dumnezeule apără pe Cehi, înţelepţeşte Polonii şi îmbunătăţeşte Croaţii; consolidează Sârbii, Bulgarii şi Ruşii, fiii Slavei însufleţeşte-'i cu iubire reciprocă, dă-le bărbăţie şi îi fereşte de toţi duşmanii, cari ar voì să-'i desbineze şi să-'i armeze unul contra altuia. Dă sănătate şi ţine în bunăstare pe credincioşii Gospodari Nicolae II., Alexandru şi Nicolae. Priveşte din cer şi asupra celoralalte popoare slave, cari sûnt sub stăpâniri străine; dar' să fie voia ta: căa ta este lumina, puterea şi gloria, în vecii vecilor amin.

*

Desertor rus. Soldaţii, cari păzeau malurile Prutului în judeţul Covurluiu (România) pe timpul carantinei pentru ciumă spre a nu trece nimeni în România, au prins în una din nopţile trecute pe un individ care trecuse Prutul înotând. Luat la cercetări, acest individ a declarat că se numeşte Andreiu Sergie şi că fiind soldat în armata rusă, desertase.

Desertorul a fost transportat la Galaţi, unde este ţinut până-ce va fi estradat.

*

Barcă de salvare. Foile din România scriu, că d-na *Zoe D. Sturza* a luat iniţiativa construirii unei bărci de salvare destinată portului Constanţa. În acest scop s'a dat la Constanţa un concert, al cărui venit a fost 3000 lei. Barca va costa aproximativ 18.000 lei. Completarea sumei să face prin subscripţie publică.

Barca a fost deja comandată la societ. »Vulcan« din Stettin.

*

Ştiri mărunte. Regele Carol al României a acordat consulului general al Greciei la Triest ordul »Steaua României« în gradul de oficer.

— La pescăriile statului român, în judeţul Tulcea s'a pescuit un morun de o mărime colosală, care cântăreşte 156 chlgr.

Acest morun va fi espus la esposiţia de pescării din Rusia.

— Senatul din Paris a discutat zilele aceste o propunere pentru numirea unei comisiuni spre a studia mijloacele de a combate despopularea Francei.

— Din Petersburg se anunţă, că starea sanitară a lui *Tolstoi* s'a întors de nou spre rău.

Ştiri economice, comerc. indust. jurid.

Scumpirea cărţilor postale. Ministrul de comerciu vrea să ridice preţul cărţilor postale pentru comunicaţiunea internă dela 4 la 5 bani.

Respingerea ofertului de asigurare. În sensul legei comerciale respingerea ofertului de asigurare are să urmeze în timp de 48 de ore, căci la din contră ofertul este a se considera ca primit şi asigurarea se va privì ca încheiată definitiv. Într'un cas concret Curia reg. a adus acum, sub Nr. 1459/900, hotărîrea, că terminul de 48 ore nu este a se calcula dela data scrisorii de ofert, ci dela predarea ei prin poştă.

In Bulgaria recolta pământului din anul acesta a fost bună, însă producţia vinurilor a fost foarte slabă din cauză că viile au fost atacate de peronosporă.

Recolta Germaniei. Revista specială germană »Getreidemarkt« a făcut o anchetă în diferitele state din Germania, reunind 5000 informaţiuni. Pentru 1901 recolta Germaniei e de 2,470 000 tone de grâu, de 814,500 tone sécară, de 3,021,860 tone orz de primăvară, de 7,105,000 tone de ovăs.

»Agriculture moderne«, adaogă că după cifrele anului precedent se poate afirma că Germania va fi nevoită a importa 3 mil. de tone de grâu şi un milion de tone de sécară. Ţările esportatoare Rusia, Argentina, India şi Australia nu sûnt în măsură de a trimite pe pieţe mari cantităţi de cereale, tot semne, că preţul acestora se va ridica.

Uleiurile minerale din România fiind foarte căutate în Anglia, societatea »Steaua Română«, a înfiinţat un oficiu propriu în Londra pentru desfacerea produselor sale.

Bibliografie.

Pentru învăţători. Cunoscutul ABCD ar: *Micul prietin al copiilor* adecă *Cartea pentru învăţarea scrierii şi cetirii* de *Silvestru Moldovan* a apărut la tipografia archidiecesană din Sibiiu, în a *doua ediţie, revăzută şi augmentată*.

Acest abcd-ar compus după cel mai practic metod, este unul dintre cele mai bune manuale de acest fel, asupra căruia atragem atenţia învăţătorilor. Preţul broşat 44 bani legat 50 bani. Se poate procura dela librăria archid. în Sibiiu.

*

Vorbe înţelepte. Maxime şi reflecţiunidin literatura universală, culese de *Aurel C. Popovici*, Bucureşti. Editura institutului de arte grafice şi editură »Minerva«. 1900.

Este o bogată colecţie de maxime, adunate cu multă sîrguinţă şi pricepere de vrednicul nostru compatriot Aurel C. Popovici. Cartea are format 8-av mic, portativ şi 316 pag. cuprinzând la 1300 de maxime şi sentenţe, tot atâtea perle preţioase ale cugetării celor mai renumiţi scriitori şi bărbaţi de valoare ai tuturor popoarelor. Preţul este 1 leu 50 bani.

*

Mormântul lui Bărnuţ. Institutul nostru a scos în editură *cărţi postale ilustrate cu mormântul lui Bărnuţ la Bocşa-română*. Cărţile postale împodobite cu acest monument naţional sûnt foarte frumoase. Atragem atenţiunea amatorilor de cărţi ilustrate asupra lor. In ori-ce cas facem un lucru bun şi românesc, dacă răspândim astfel de cărţi, cu ilustraţii naţionale, în loc de a trimite la cunoscuţi ilustrate cu subiecte străine, adese-ori fără gust.

Ilustratele cu mormântul lui Bărnuţ costă bucata 6 bani (3 cr.). Vânzătorilor să dă rabat cuvenit.

*

Tablouri româneşti.

La administraţia »Tribunei« se află de vânzare următoarele tablouri, cari fac podoaba ori-cărei case româneşti:

Portretul Metropolitului Andreiu baron de Şaguna . .	cor.	—.40
Portretul Metropolitului Sterca Şuluţiu	»	—.40
Portretul profesorului Gregoriu Silaşi	»	—.30
Prefectul Avram Iancu în fruntea oştirii	»	—.40
Portretul Il. Sale dlui Dr. D. Radu, episcopul Lugojului	»	—.30
Catedrala din Blaj	»	—.60
Conferenţa naţională dela 1894	»	3.—
Românii la Debreţin	»	—.60

*

„Cartea de aur".

Anunţăm cu plăcere, că primul volum din opul dlui *T. V. Păcăţian*, întitulat „*Cartea de aur*", e pus deja sub tipar şi va apărè în curênd, în tipografia noastră.

Atragem din vreme atenţiunea publicului român asupra acestei lucrări, în care vor fi espuse, în mod amănunţit, toate evenimentele politice-naţionale, prin cari am trecut, noi Românii din patria aceasta, cu începere din vremile cele mai îndepărtate până la procesul Memorandului, — dându-ni se astfel o icoană fidelă despre toate făptuirile noastre din trecut, sevîrşite pe terenul politic-naţional, — în scopul, ca din faptele trecutului să ne însufleţim pentru luptele viitoare şi să ne croim linia de conduită politică pentru viitor.

Modul de scriere al dlui Păcăţian ne îndreptăţeşte a spera, că lucrarea d-sale va corăspunde aşteptărilor. Astfel credem, că nu va lipsì nici spriginul oamenilor de bine, pentru-ca importanta carte, — care va da *opt volume*, — să poată fi dată cât mai curênd, *întreagă*, celor-ce necesitate arzătoare au de ea: *actualilor şi viitorilor educători ai poporului nostru*.

După-cum se ştie, „*Cartea de aur*" va conţinè, în ordine cronologică:

1. Descrierea tuturor întrunirilor, adunărilor şi conferenţelor noastre politice-naţionale din trecut, împreună cu resoluţiunile votate din partea lor şi cu vorbirile mai remarcabile, rostite cu aceste ocasiuni.

2. Toate memorandele, petiţiunile şi representaţiunile, adresate din partea naţiunii române şi din partea representanţilor ei Monarchului şi guvernelor de pe vremuri.

3. Toate vorbirile autentice ale deputaţilor nostri naţionali, rostite în dieta ţării, atât din Ungaria, cât şi din Ardeal, împreună cu vorbirile prelaţilor nostri, rostite în casa magnaţilor, şi cu vorbirile senatorilor români, ţinute în senatul imperial dela Viena.

4. Descrierea tuturor evenimentelor, cari deşi nu se refer la vieaţa noastră publică, au putut să aibă totuşi influenţă directă sau indirectă asupra determinării atitudinei noastre politice din trecut, şi au putut să contribue la precisarea liniei noastre de conduită politică.

Vorbirile deputaţilor români, rostite în dietă, sûnt traduse din textul original, publicat în analele dietale, pe basa notelor stenografice.

In volumul prim, pus sub tipar, e tratată epoca premergătoare redeşteptării noastre naţionale, apoi anii redeşteptării (1848—49) şi epoca absolutismului, inclusive anul 1859.

Imediat după tipărirea volumnlui prim vine pus sub tipar volumul al II-lea.

Abonamente se mai primesc la aceste două volume, *cu preţul de 20 cor. amândouă*, şi cei-ce doresc să le aibă să se adreseze autorului în Sibiiu şi prin câte o cartă postală.

E de dorit, ca această carte de mare importanţă şi de nespusă necesitate pentru toţi fruntaşii şi luptătorii nostri naţionali, să nu lipsească de pe masa nici unuia dintre inteligenţii poporului nostru.

*

„*Răspuns la observările critice*, ale dlui Dr. P. Ionescu la opul »Metropolia Românilor ortodoxi din Ungaria şi Transilvania«, de Dr. Il. Puscariu, archimandrit, vicar archiepiscopesc. Sibiiu. Tipogr. archidiecesană, 1901.

*

Căleuza ţăranului sau cartea absolventului şcoalei primare de ambele sexe. Intocmită de C. Dimitriu, învăţ., Giurgiu. Tip. Nic. Pandelescu 1901. Preţul 1 leu. Opul cuprinde o mulţime de sfaturi pentru ţăranul român.

*

Legiuirea ţării noastre. Cunoştinţe de drept constituţional. De *Dr. Victor Onişor*. Atragem atenţiunea asupra acestei cărţi, a cărei lipsă s'a simţit la noi.

Preţul 1 cor, se capătă la autorul în Bistriţa (Beszterce).

*

Patriarchale. Poesii de St. O. Iosif. Bucureşti, editura librăriei H. Steinberg 1901 Preţul 2 lei.

*

Higiena sau cartea sănătăţii, manual pentru şcoalele poporale, de Dr. St. Erdélyi, medic în Orăştie. Blaj, 1900. Preţul 30 bani.

*

„*Istoria literaturii române* în secol. al XVIII (1688—1821)", de N. Iorga, prof. la univers. din Bucureşti. Vol. I. (550 pag.) Epoca lui Dimitrie Cantemir. — Epoca lui Chesarie de Rîmnic. Bucureşti, 1901. Preţul întregei lucrări (3 volume) 20 lei.

Vol. II. Epoca lui Petru Maior, are următorul cuprins:

Curentele şi influenţele. — Istoriografia cronicarilor în principate. — Şcoala de renovaţie a ardelenilor din Ardeal. — Studiile asupra limbii: filologii din principate şi din Ardeal. — Legăturile noue culturale între Ardeal şi principate. — Istoricii de transiţie în aceştea. — Literatura religioasă. — Influenţa apuseană în literatura beletristică şi ştiinţă. Noue genuri literare. — Triumful spiritului nou: Asachi şi Lazăr.

Escursuri. Cronicele moldovene înainte de 1688. — O istorie românească a Crăiei Ungureşti. — Cronicile muntene înainte de 1688. — Alcătuitorii de condici.

Preţul unui volum 5 lei.

„*Curs de albinărie*", de Conti-C. P. Vol. I. Bucureşti. (Nr. 1 din »Biblioteca naţională ilustrată«).

*

Prăsirea pomilor, prepararea şi păstrarea poamelor, de *Nicolau Albani*, învăţător dirig. domenial în Sâmbăta-inferioară, com. Făgăraş.

Îmbucurătoarea propagandă, ce se face de un şir de ani pentru lăţirea pomăritului atât de rentabil la noi, e de a se mulţumì în prima linie acelei pleiade de învăţători harnici — nu prea mulţi până acum — care prin vorbă şi faptă s'au făcut apostolii lui. În fruntea acestora trebue pus dl Nicolae Albani, care în decurs de 16 ani, pe lângă multele conferenţe pomologice ţinute prin comunele comitatului Făgăraş, a distribuit parte din propria-'i grădină şcolară, parte mijlocind dela pepinieriile statului la 20.000 pomi. In cărticica de faţă, înzestrată cu multe şi frumoase ilustraţiuni, 'şi-a depus rodul esperienţelor sale făcute într'un şir lung de ani pe terenul pomăritului. Într'un limbaj poporal descopere într'un mod firesc tainele pomăritului, începênd cu câştigarea seminţei, cultura pădureţilor, altoitul şi terminând cu cultura altoilor şi arătarea mijloacelor, cari să ne ajute a valorisa cât mai bine poamele.

Cartea, şi ca esterior foarte plăcută se poate procura cu preţul de 30 cr. (60 bani + 6 bani porto) dela autor sau dela »Tipografia«, societate pe acţii în Sibiiu.

*

Călătoriile patriarchului Macarie de Antiochia în ţările române (1653—1658), teză pentru licenţă în istorie, de *Emilia Cioran*. Bucureşti, stabilimentul grafic I. V. Socec.

*

Un volum de poesii. Doamna *Alexandrina I. Matey*, cunoscuta noastră patrioată, care locueşte de mai multă vreme în Graz, a scos un volum de poesii în limba germană intitulat »*Allerseelen*«. Se poate procura dela autoară, Graz, Humboldstrasse 30, etagiul 2.

*

Romanţe şi cântece de Heine. Traducere în versuri de St. O. Iosif. Bucureşti, edit. libr. H. Steinberg. Preţul 2 lei.

*

„*Originea cuvântului Valah*", de Dr. Dimitrie Magdu, Sibiiu, »Tipografia«, soc. pe acţiuni, 1901.

Preţul unui esemplar 50 bani. Se poate procura dela librăria W. Krafft în Sibiiu.

Sosiţi în Sibiiu.

La 26 Noemvrie n. 1901.

Hotel »*Împăratul Romanilor*«: Olariu, Cujir; Popovici, căp. Elisabetopole; Maetz şi fam., arch. Făgăraş; Varga şi fam., veter. Turnu-roşu; Orescovits, subl. Alba-Iulia; Gross şi soţia, funcţ. Petroşeni; Krauss, fabr. Viena; Schön, Réthy, căp. Deva; Saekl, com. Arad.

Hotel »*Neurihrer*«: Paldt, subl. Braşov; Lindemann şi soţia, dir. de teatru, Rietz, Kessel, artiste, Iessler, art. Berlin.

Hotel »*Meltzer*«: K. şi E. Löw, com. Alba-Iulia; Solomon, not. Drăguş; Zikeli, fabr., Zikeli şi fam. com. Agnita; Steflea şi soţia, pielar Rîmnic.

Hotel »*Central*«: Reissner, pantof., Sava, com., Sander, cancel. Făgăraş; Fekete, Fronius, Schwarz, Angyal, monteri, Budapesta; Gross, com. Cisnădie.

Teatru crăşeneso în Sibiiu.

Direcţiunea: **Leo Bauer.**

Mercuri 26 Noemvrie.

„*Der Waldmeister*".

Operetă în 3 acte de I. Strauss. Alfred Fischer dela Carltheater din Viena ca oaspe.

Începutul la 7 ore seara.

Pentru redacţie şi editură responsabil: Elie Alimanescu Băncilă.

Proprietar: Pentru »Tipografia«, societate pe acţiuni: Iosif Marschall.

Banca de asigurare

„TRANSILVANIA“

întemeiată la anul 1868

în Sibiiu, strada Cisnădiei nrul 5 (edificiile propriI),

asigurează în cele mai avantagioase condiţii:

contra pericolului de incendiu şi esplosiune

edificii de ori-ce fel, mărfuri, mobile, vite şi producte economice etc.

asupra vieţii omului

în toate combinaţiile, capitale pentru casul morţii, asigurări de zestre, de copii, rente, pe vieaţă etc. etc.

Asigurări poporale fără cercetare medicală.

Asigurări pe spese de înmormêntare cu solvirea imediată a capitalului scadent.

Fonduri de reservă şi de garanţie specială:

cu finea anului 1900: ***1,303.572 cor. 15 bani.***

Valori asigurate contra incendiului: 72,420.299 coroane.

Capitale asigurate asupra vieţii: 9,248.543 coroane.

302 11—30

Dela întemeiare s'au solvit:

Pentru despăgubiri de incendii 3,003.550 cor. pentru capitale asigurate pe vieaţă 2 738.793 cor.

Oferte şi ori-ce informaţiuni se pot primì dela:

Direcţiune în Sibiiu, strada Cisnădiei nr. 5, etagiul I., curtea I.,

precum şi dela subagenţii din toate comunele mai mari.

Agenturi principale:

în Arad, Braşov, Caşovia, Cluj, Seghedin, Şopron, Szabadka şi Timişoara.

Ilustraţii româneşti!

Vederi pitoreşti.

Cărţi postale

cu

ilustraţii româneşti

„.....toate 'n toi
Frumoase cât eu nici nu poi
Mai frumoase să-'mi socoţ —
Cu mintea mea“

în

peste 20 variante,

care de care

mai fermecătoare

Se află cu preţul de 10 bani per bucată

la

„Tipografia“,

societate pe acţiuni în Sibiiu, str. Poplăcei nr. 16.

La cumpărări mai mari se dă rabat potrivit.

Porturi româneşti din diferite părţi.

Tipuri admirabile.

Legea veterinară

atât de mult folositoare tuturor **economilor** şi tuturor **primăriile comunale** — a eşit de sub tipar în a **doua ediţie** îndreptată şi îmbogăţită. »Reuniunea română de agricultură din comitatul Sibiiului« a îngrijit ca atât limba cât şi forma cărţei acesteia să fie cât se poate de potrivită, pentru-ca **poporul** să poată pe deplin înţelege sfaturile şi îndrumările ce 'i-se dau cu privire la: pasapoarte, tîrguri de vite, boale lipicioase şi multe alte lucruri folositoare. Cartea se numeşte:

Învăţătorul Munteanu

împărtăşeşte economilor sei cele mai de lipsă cunoştinţe despre

LEGEA VETERINARĂ

(Lecuirea vitelor)

şi

BOALELE LIPICIOASE (CONTAGIOASE)

stând cu dînşii la sfat în serile lungi de iarnă.

De

Tormay Béla.

Ediţia II. revăzută — 152 pagini mari.

Cartea costă 80 bani (cu porto postal 90 bani) şi se poate cumpăra dela

Reuniunea română de agricultură

din comitatul Sibiiului.

Oculări de struguri

în calitate de usanţă. 42 sorte pentru desert şi vinuri de soiu curat liferez pe lângă garanţă completă

GARD VIU,

sade şi seminţe de Gledicia pentru proprietari şi comune pe lângă o plată în rate trianuale.

Un gard provăzut cu spini uriaşi, care se desvoaltă foarte curênd. Un astfel de gard se formează în 1—2 ani, dând o îngrăditură trainică, care e foarte ieftină şi împedecă nu numai întrarea oamenilor, ci şi a celor mai mici animale. **La fiecare comandă se adaugă un prospect cu instrucţie pentru folosire.** 1000 de sade sûnt de ajuns pentru 200 m. **Preţul 6 fl.**

Sade de nuci asigură un venit frumos din care causă şi sûnt rĕspândite în timpul din urmă în numĕroase gospodării. **Catalogul principal pe hârtie fină satinată se trimite la dorinţă fiecărui.** Afară de catalog capĕtă ori-cine o carte gratuit şi franco, al cărei cuprins poate fi de mare folos pentru familie, fie la ţeară, fie la oraş. Procurarea acestui catalog e de interes chiar şi pentru aceia, cari 'şi-au procurat deja cele de lipsă sau nu mai vreau sĕ-'şi procure anul acesta. Adresa:

„Érmellékі elsö szölöoltványtelep“

Nagy Gábor,

Nagy-Kágya, u. p. Székelyhid.

341 6—20

Doi mari Metropoliţi ai Românilor

Andreiu bar. de Şaguna

şi

Aexandru Sterca Şuluţiu.

— Portrete frumoase. —

Lucrate la Viena, în fototipie, fiecare separat, pe hârtie fină de carton; sûnt foarte potrivite tablouri în casa fiecărui Român.

Preţul unui exemplar 40 bani.

„Tipografia“,

soc. pe acţiuni, Sibiiu.

Din editura „Tipografiei“, soc. pe acţii în Sibiiu.

Arghir şi Elena, o istorie frumoasă în versuri	cor. —.30
Art. de lege XXI. şi XXIII. ex. 1886. Despre instrucţiuni şi despre procedura disciplinară	» —.50
Art. de lege XXII. ex. 1886. Despre comune	» —.80
Aluaşiu Gavrilă, Societăţi de cumpĕtare, îndreptar pentru înfiinţarea lor după modelul »Societăţei de cumpĕtare«	» 1.—
Brote Eugen, Ţinerea vitelor	» —.24
» » Trifoiul	» —.30
Costan T., Aur, novelă	» —.40
Duică G. P., Savitri, povestire indică din Mahabarata	» —.32
Ebers Georg, Homo sum, roman tradus de Mugur	» 1.00
Indreptar practic în economia rurală de mai mulţi preoţi	» 1.60
Leonat şi Dorofata, vorbire de glume în versuri	» —.20
Nordau Max, Naţionalitatea, studiu	» —.40
» » Reprivire din Paradoxe sociologice	» —.40
Ordonanţele ministeriale pentru întroducerea legii comunale (Art. XXII. din 1886)	» —.10
Russu-Şirianu I., Moara din vale, 8 novele	» 1.40
Simtion T., Pĕcate Domneşti, novelă orig.	» —.60
Simu R., Monografia comunei Orlat	» — 50

Celor-ce cumpĕră un numĕr mai mare de esemplare, cu deosebire librarilor şi peste tot vênzătorilor, se dă rabatul cuvenit.

Se află de vênzare în librăria W. Krafft în Sibiiu.

„Foaia Poporului“,

este cea mai bună şi mai ieftină gazetă poporală.

„Foaia Poporului“

ese în fiecare Dumineca, în format cuart mare, cu cuprins bogat politic-naţional, economic, literar, informativ etc. şi cu ilustraţiuni.

Pentru-ca fiecare ştiutor de carte sĕ poată abona această foaie

„Foaia Poporului“

va costa numai 4 cor. pe anul întreg sau 2 cor. pe jumĕtate de an.

Abonamentele se fac de-adreptul sau prin mandate postale la

„Tipografia“, soc. pe acţiuni, Sibiiu.

Cărţi româneşti.

În librăria **W. Krafft** din **Sibiiu** se află de vênzare următoarele:

Aluaşiu Gavrilă, Societăţi de cumpĕtare, îndreptar pentru înfiinţarea lor după modelul „Societăţei de cumpĕtare“	cor. 1.—
Articolul de lege XXI. şi XXIII. ex 1886 despre Iustrucţiuni şi despre procedura disciplinară	„ —.50
Articolul de lege XXII—1886 Despre comune	„ —.80
Aghiazmatar, cuprinzĕtor de mai multe rînduieli şi rugăciuni trebuincioase creştinilor la deosebite împrejurări din vieaţă (Bucureşti)	„ 4.—
Augier E., Aventuriera, comedie în 4 acte în versuri, tradusă de Ţincu N. şi Moschuna S.	„ 2.—
Barcianu S. P. Dicţionar rom.-germ. şi germ.-rom. revidat şi complectat de Dr. D P. Barcianu. Partea I., română-germană legat 7.60 broşurat	„ 6.—
— Partea II., germană-română legat 9.40 broşurat	„ 7.60
Bariţiu George, Părţi alese din Istoria Transilvaniei pe 200 de ani din urmă, (3 vol.) legat cor. 18.—, broşurat	„ 13.—
Bocancea T., Zile negre, poem.	„ —.60
Boiu Z., Cuvêntări funebrale şi memoriale	„ 3.—
Boló Henry, Tragedia Calvarului, tradusă în româneşte de Membrii societăţei de lectură „Inocenţiu Micu Clain“	„ 2.—
Bocso I. B., Florile inimei, poesii	„ 1.—
Bougaud E., Cartea durerei, tradusă din limba franceză de Iacob Afin Nicolescu	„ 3.—
Brânzeu Nic., Şcoalele din Blaj, studiu istoric	„ 2.—
Brote Dr. A., Însoţirile de credit împreunate cu însoţiri de consum etc., îndreptar practic pentru înfiinţarea şi conducerea acelora, după sistemul F. W. Raiffeisen	„ 1.60
Brote Eugen, Ţinerea vitelor	„ —.24
„ „ Trifoiul	„ —.24
Bunea Dr. A., Din Istoria Românilor. Episc. Ioan Inoc. Klein (1728—1751). laj 900	„ 4.—
Butculescu N. Marin, Religie şi ştiinţă, încercare critică de morală-socială	„ —.75
Cărpinişan N., Monografia comunei Răhău	„ —.50
Cincizeci de istorioare morale pentru băieţi şi băiete de amicul pruncilor F. H. cu 6 chipuri colorate, în legătură frumoasă	„ 1.—
Clemence R., Mandrin, căpitanul banditilor, o novelă interesantă, tradusă de N. Petra-Petrescu	„ 1.—
Coşbuc G., Fire de Tort, versuri	„ 2.50
— Sacontala, traducere liber. după Calidasa	„ 5.—
— Balade şi Idile	„ 3.—
— Rĕsboiul nostru pentru neatîrnare	„ 1.—
— Povestea unei Coroane de oţel	„ 1.50
Costin I., Îndreptar pentru întemeiarea băncilor rurale după sistemul F. W. Raiffeisen	„ 1.20
— Manual de stupărit cu 36 figuri în text	„ 1.30
— Moara din Şişeşti, roman, tom. I.	„ 2.—
Crasescu Vict., Novele şi schiţe. vol. I—IV. à	„ 1.—
Cuntan D., Cântările bisericeşti, broş.	„ 4.—
Dăianu Dr. E., Cronica anului 1848 p. I. (nr. 1—7 Martie—Septemvrie)	„ 3.60
Dante Alighieri, Divina comedie. Infernul, trad. de d-na Maria P. Chiţiu	„ 6.—
— Purgatoriul, trad. de aceeaşi.	„ 7 50
Dem T. G., Cronica din Nürnberg	„ 1.50
Densuşian A., Valea vieţei, cântece şi epigrame	„ 3.—
— Istoria limbei şi literaturei române, Ediţiunea II. broş.	„ 4.50
— Optum, tragedie în 5 acte	„ 1.50
Densuşianu O., Între două lumi, dramă în 3 acte în versuri	„ 2.75
Dobrogeanu-Gherea, Literatură şi ştiinţă, 2 volume à	„ 5.—
Dopp Elia, Comasările, îndreptar practic	„ —.80
Două drame, lectură pentru tinerimea de secsul femeiesc	„ —.40
Două raporturi de prefecti roman din anul 1848	„ —.30
Ionescu-Gion G. I., Încercare asupra istoriei ştiinţelor în trecutul Ţĕrilor române	„ 1.—
Ivan Dr. I., Despre mandatele de plătire	„ —.40
Lăpĕdat D., Eserciţiile de stil în şcoala pop.	„ —.30
Laurian şi Massim, Dicţionar al limbei române, 2 vol. compendioase, preţ redus numai	„ 4.—
Dragoşiu Dr. J., Vivia sau biserica din cărtacine, narare istorică	„ 2.40
Duică G. B., Savitri, povestire indică din Mahabarata	cor. —.30
Ebers Georg, Homo sum, roman tradus de Mugur	„ 1.60
Elefterescu Dr. Em., Predice ocasionale şi funebrale, tom. II.	„ 3.50
Esarcu C., Petru Cercel, Documente descop. în Archivele Veneţiei	„ —.80
Georgescu P. M., Literele şi omul de litere în veacul al XIX-lea	„ —.40
Grigorovitza Em., Chipuri şi graiuri din Bucovina	„ 2.—
Grube A. W., Biografii romane, traduse de N. Petra-Petrescu	„ 1.—
Hinţescu I. C., Proverbele Românilor	„ —.60
Îndreptar practic în economia rurală de mai mulţi preoţi	„ 1.40
Kneipp Sebast., Cură de apă. Testamentul meu şi conferenţe public. inventuri necesare pentru vindecarea boalelor şi conservarea sănĕtăţii 2 vol.	„ 7.—
Lazu G. N., Ultime Raze, Poesii	„ 1.50
Ligouori A. M. de, Pregătire la moarte adecă consideraţiuni asupra maximelor eterne folositoare tuturora pentru meditare şi preoţilor spre a predica	„ 1.60
Maior, Dr. George, prof. de agricultură. Manual complet de agricultură raţională:	
P. I. Agrologia sau agricultura generală	„ 5.—
„ II. Fitotechnia sau cultura specială a plantelor, dimpreună cu fĕneţele şi păşunele	„ 8 —
„ III. Zootechnia sau cultura vitelor, dimpreună cu nutriţiunea vitelor, industria lăptărilor şi cunoaşterea lânei	„ 8.—
„ IV. Economia rurală sau organisaţiunea şi administrarea moşiilor mari şi mici, cu 35 figuri	„ 8.—
Mândrescu S. C., Elemente ungureşti în limba română	„ 3 —
Marian S. F. Nunta la Români. Studiu istorico-etnogr. compar.	„ 8.—
— Tradiţiuni poporale române, cuprinzênd: Stefan Vodă şi Sahastrul, Tolpa şi Stefan Vodă, Stefan Vodă, Stefan Tomşa şi Metropolitul Crimca, Feciorul Dediului	„ —.30
Maurier G. du., Trilby, Roman în româneşte de Afin de la Tuscia	„ 2.—
Miculescu G. T., Colectă de recepte din economie, industrie, comerciu şi chemie pentru economi, industriaşi, meseriaşi şi comercianţi	„ 1.—
Mihaiu Traian, Adieri — Poesii	„ 1.—
Mireasa mormêntului sau logodiţii fără voie	„ —.30
Moldovan S., Ţeara Noastră, Descrierea părţilor Ardealului	„ 2.—
— Zarandul şi Munţii-Apuseni	„ 2.—
Moldovan Margareta, Din tainele vieţii, novele şi schiţe	„ 2.—
Muntean M., Legea veterinară şi boalele constagioase	„ —.80
Muntean G. I., Opurile lui Cain Corn, Tacit, traducere	„ 1.60
Murĕşan Dr. Leo, Higiena română	„ 2.—
Murĕşian Dr. S. Iconologia Creştină occidentală şi orientală, cu 32 figuri în text	„ 4.—
Negrescu G. Val. Dr. Despre friguri	„ —.75
Nordau Max, Naţionalitatea, studiu	„ —.40
— Reprivire din Paradoxe socialogice	„ —.40
Niemandz, Instrucţiuni populare despre datorinţe şi drepturi	„ 1.20
Noul Testament cu litere cirile	„ 1.—
Ollanescu C. D., Ad Pisones (Ars Poetica)	„ 2.—
Oraşul Bucureşti cu un plan şi 6 ilustraţiuni. (Articol retipărit din Enciel. rom.)	„ 1.—
Ordonanţe ministeriale pentru introducerea legii comunale (Art. XXII din 1886)	„ —.10
Păcaţian T. V., Libertatea, traducere	„ 2.—
— Principile politicei (după Dr. F. de Holtzendorff).	„ 4.
— Flori de toamnă, poesii	„ 2.—
— Scopul în drept I.	„ 8.—
— De pe la noi	„ 2.—
— Judecătoriile cu juraţi	„ —.80
— Buna chiverniseală	„ —.40
Panţu J. C., Liniştea Casei, Roman	cor. 1.20
— Niţă Dragă, Schiţă din Vieaţa unui muncitor	„ —.50
Papiu I. P., Cuvêntări bisericeşti tom. I.	„ 2.40
opa Dr. G., Scrieri şi vorbiri, culese apoi direse	„ 2.—
Prohodul Domnului Dumnezeu şi Mântuitorului nostru Isus Christos	„ 1.—
Ponson de Terrail, Amor şi dincolo de mormênt, novelă tradusă de N. F. Negruţiu	„ —.50
Popovici-Barcianu, Gramatică Germană teoretică practică pentru usul tinerimei române	„ 2.80
Pop Reteganul, Inimioara, adecă floarea poesiei naţionale din cei mai buni scriitori români în usul tinerimii române.	„ —.60
Proncu D. N., Arta de a se însura.	„ 2.50
— Arta de a se mărita.	„ 2.50
Raicu T., Studii Literare, Chestiuni literare istorice, filologice şi artistice.	„ 1.50
Russu V., Din trecutul Silvaniei, Legende, preţ redus numai	„ —.60
Russu-Şirianu I. Moara din vale (8 nuvele)	„ 1.40
Saineanu L. Dicţionar universal al limbei române	„ 7.50
Scene din Vieaţa Militară de N. St...u	„ —.40
Scheffer R., Mizerie Regală I/II. broş.	„ —.80
Secula Iudita n. Truţa, Din vremuri apuse	„ 1.—
Sevastos El. Didia Odorica, Cântece Moldoveneşti (în versuri)	„ 4.—
Severu Axent., Disertaţiune Economică despre bunĕtatea şi foloasele fărinei cernută cu ciurelul şi cu sită rară şi despre zidirea Morilor	„ —.10
Sima, Gr., Isvor de bunăstare sau mai multe sute de îndreptări şi poveţe scurte şi practice din economia de casă, grădinărit, higienă, economia de câmp şi de vite, vierit, conservarea vinului, vinuri de poame, pomărit albinărit şi alte multe terene de deprindere. Ediţ. II.	„ 1.—
Sima Gr. al lui Ion, Ardeleanul glumeţ sau 101 de Anecdote poporale alese pe sprânceană şi întocmite din glumele lui Nenea Stan, ce-'şi rîde de toţi.	„ —.60
Simtionu T., Pĕcate Domneşti, novelă orig.	„ —.60
Simu R., Cartea stuparilor Săteni cu mai multe ilustraţii in text.	„ —.70
— Mongrafia comunei Orlat,	„ —.50
Stamati Ciurea Const. Caleidoscop literar. Fantasii, suveniri şi episoade	„ 3.—
Ştavri Artur. Poesii. 1888—1894	„ 3.—
Ştoenescu Th. M. Poesii	„ 1.20
Stoica S., Higiena copilului dela naştere până la al 7-lea an al etăţii.	„ —.30
— Tractatul boalelor acute infectătoare.	„ —.60
Stupariu N., Estras din regulamentul de eserciţiu militar şi din regulamentul serviciului	„ —.60
Urechiă V. A., Fraţi cu Fraţi Românii la Roma în Octomvrie 1899, Dare de seamă cu 23 ilustraţiuni	„ 3.50
Velceanu Mihail, Meditaţiuni spirituale pentru înaintarea creştinismului adevĕrat şi a cultului d-zeesc de casă	„ 1.—
— Doctrina fericirei ilustrată prin sentinţe filosofice culese din scrierile celor mai celebri filosofi antici şi moderni cu un adaus Colecţiuni de 500 sentinţe filosofice	„ 1.—
— Educaţiunea de şcoală şi acasă, compusă după datele, cunoştinţele şi esperienţele educătorilor celor mai probaţi	„ —.40
— Întêmplarea curioasă, comedie în trei acte, imitată din italieneşte	„ —.40
Verne J, Castelul din Carpaţi, roman din vieaţa poporului românesc din Ardeal, (ediţiunea de lucs broş. cor. 2.40, leg. cor. 4.—)	„ 1.60
Vlăhuţă Al., Dan, roman	„ 2.—
Voniga D., Dor şi Jale. poesii	„ 2.40
Vuia Dr. G., Boalele Venerice	„ —.80
— Higiena poporală cu privire la săteanul român	„ 2.—
Wolf Leon, Fetele Ileanei şi Strigoiul din Bucureşti	„ —.80
Xenopol A. D., Istoria Românilor din Dacia Traiană, 12 volume	„ 12.—

Pentru tipar responsabil Iosif Marschall.