

În acest număr:

În pag. a II-a

TRIBUNA CULTURALĂ:

- Clubul oamenilor de artă (opinii)
- „Jurnal pedagogic”
- Contribuția Arhivelor statului din Sibiu la activitatea de cercetare științifică

În pag. a III-a

Coloana diverselor

Sport
Publicitate
Azi... Azi... Azi...



Tribuna Sibiului

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN PROVIZORIU

Anul I, nr. 41

Vineri, 5 aprilie 1968

4 pagini 30 bani

STIPLEXUL ROMÂNESC

- Utilitatea polimetacrilatului de metil
- Copșa Mică — cetate a chimiei

Orașul Copșa Mică, după cum spunea într-un reportaj scriitorul Ladmiș Andreescu, este o „Copșa Mare”, tocmai datorită caracterului său puternic industrial. Între unitățile economice cu un specific aparte, în care lucrează peste o mie de copșeni și chiar de prin împrejurimi, se evidențiază uzina „Carbo-sin”. Mărima uzinei, mai bine zis întinderea ei în spațiu, între dealurile cu boabe de chihlimbar de Tîrnave, este pe zeci de hectare. Aci, în hale moderne și instalațiile complicate ale chimiei, din priceperea oamenilor cu velenități de chimiști, s-a conturat cu ani în urmă „Stiplexul românesc”.

Despre importanța acestui produs ne vorbește inginerul IOAN PINTEA, directorul uzinei.

— Uzina noastră s-a dezvoltat foarte mult în anii socializmului. Se poate spune că și-a dublat și chiar triplat valoarea producției globale. După naționalizare, specificul uzinei era acela de a produce negru de fum.

— Ce importanță are acest produs pentru economia națională?

— Negrul de fum este cît se poate de valoros la confecționarea anvelopelor de cauciuc sintetic. În componența materiilor prime, circa 45—50 la sută intră negrul de fum,

fără să mai arăt despre valoarea lui incontestabilă în industria coloranților.

— Ne vorbești la început de dezvoltarea unității. În ce direcție?

— În primul rînd, am primit sarcina diversificării producției. Azi în uzina noastră se produc o serie de sortimente de mare importanță economică, cum sînt: acidul formic, oxalic, negrul de fum, stiplexul ș.a.

— Ce se înțelege prin „Stiplex”?

— Cele trei litere de la început, „Sti”, au fost luate de la cuvîntul sticlă, iar celelalte, „plex”, arată proprietatea materialului de a se putea prelucra la cald. Cu alte cuvinte, putem spune că „Stiplexul” are proprietăți mai nobile decît sticla propriu-zisă, și aceasta este lesne de înțeles.

— Dată fiind importanța „Stiplexului” românesc, care pătrunde de tot mai mult în circuitul economic, vă rugăm să ne relațiți în mod sumar procesul de fabricație.

— În producerea lui intră mai multe componente: amoniacul, gazul metan și aerul în proporții diferite. În urma unui complex de reacții chimice, prin adăugarea în sistemul de reacție și a altor substanțe chimice, se ajunge la un li-

chid siropos, care are proprietatea ca în anumite condiții de temperatură să se transforme într-o masă solidă. Una din caracteristici fiind transparența mai bună decît a sticlei, precum și posibilitatea multiplă

(Continuare în pag. a II-a)

Interviu consensat de
I. NISTOR

Printre numele trecute pe lista evidențiatilor în întrecerea socialistă de la fabrica „Drapelul roșu” din Sibiu, figurează și cel al utecistei Crucuța Aldea, din secția încheiat, unitatea I

Foto: FR. NUSS

Folosirea ierbicidelor în viile roditoare

Inginer GRIGORE METAXA

Cercetător principal

Stațiunea experimentală hortivicolă Blaj

Anul acesta sectorul viticol a fost aprovizionat cu cantități mai mari de ierbicide, iar folosirea lor în mod cel mai rațional va duce la distrugerea buruienilor din plantațiile viticole și implicit la reducerea unei însemnate cantități de forță de muncă, prin scutirea praștelor manuale.

Multe mîini de pe raza județului, în special fermele I.A.S., în dorința de a cunoaște modul de folosire a acestor ierbicide, s-au adresat Stațiunii experimentale hortiviticele Blaj, cerînd lămuriri în această privință.

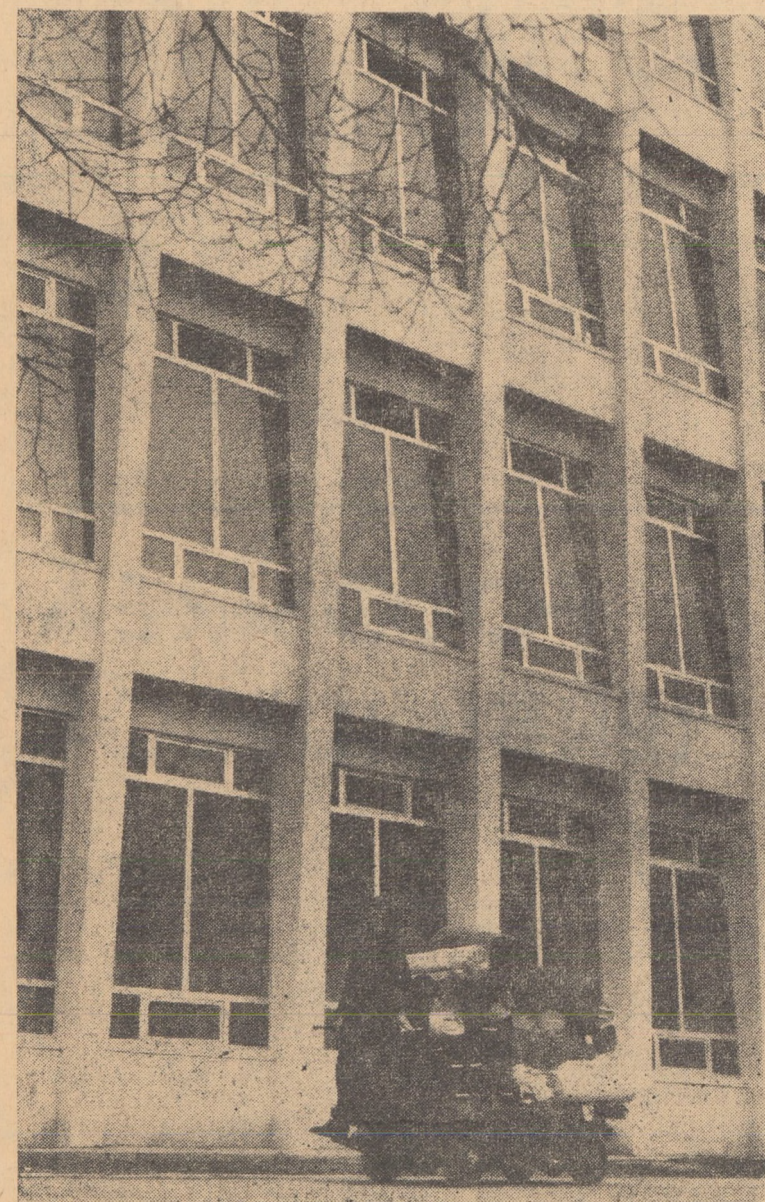
Deoarece stațiunea, prin laboratorul de agrotehnică, dispune de cercetări îndelungate și cu rezultate destul de bune, ne propunem ca în articolul de față să dăm o serie de indicații asupra ierbicidelor și a modului lor de utilizare.

Ierbicidele se aplică numai vîilor în plină producție, adică după 4—5 ani de la plantare; se interzice folosirea acestora la viile tinere. De asemenea, plantațiile în care urmează să se folosească ierbicidele nu trebuie să prezinte rădăcini de supraplătă, să fie contro-

late și copcite cu ocazia tăierilor, golurile completate cu vite altoite sau cu marcote.

Ierbicidele acționează asupra speciilor de buruieni distrugîndu-le în mod selectiv: Atrazinul, Simazinul și Himgazinul distrug toate dicotiledonatele, în afară de graminee, pe cînd Samilonul și Domatolul distrug în general gramineele cu rizomi: pir, trestie, etc. Diano-nul are acțiune mai energică, distrugînd aproape toate speciile de buruieni înlînate în vii, în special pinul.

(Continuare în pag. a II-a)



Noua construcție a Fabricii de confecții din Sibiu

Aprovizionarea cooperativelor sătești

În Directivele Comitetului Central al partidului cu privire la perfecționarea conducerii și planificării economiei naționale se precizează că: „Un rol deosebit revine rețelei cooperative de consum, care trebuie să asigure aprovizionarea populației de la sate, în condiții din ce în ce mai bune, cu produse specifice consumului în mediul rural”. Răspunde oare cooperativa județului Sibiu acestor îndatoriri? Ce zig-zaguri parcurg mărfurile în drumul lor spre cooperativele sătești? Care sînt greutățile întâmpinate și ce măsuri s-au luat pentru învingerea lor?

La aceste întrebări ne-a răspuns tovarășul IOAN COTOARĂ, directorul Întreprinderii comerciale a Unității județene.

— Notele de comandă care se în-

toarnă de către gestionar sînt adunate de merceologii vajorosi și depuse, simbătu, la depozitele Întreprinderii comerciale a Unității județene. Aici, merceologii de specialitate împreună cu șeful serviciului de desfacere analizează comenzile venite și întocmesc facturile pentru mărfurile ce există în depozit. Apoi, noi facem o cerere de consum pentru Ministerul Comerțului Interior. Incontestabil că gestionarii comunali fac notele de comandă pe baza cererii de consum a populației.

— Ce greutăți întâmpinați pe linie de aprovizionare?

— Avem dificultăți mari în ceea ce privește spațiile de depozitare, atît la depozitele I.C., cît și la magazinele cooperative de consum. Noi însă am încercat să le rezolvăm cumva. Astfel, cantitățile vagonabile de porumb, conserve, legume, fructe și carne le-am depozitat în diferite pivnițe din județ. Dar aceasta duce la sporirea cheltuielilor de circulație și la degradarea mărfurilor. De asemenea, nu dispunem de spații pentru prezentarea mobilă. Și dacă ne gîndim că în ultimii doi ani s-a vîndut în fostul raion mobilă în valoare de 11 477 000 lei ne dăm seama ce importantă ar avea deschiderea unor astfel de magazine în comunele noastre cum sînt Tâlmaci, Săliște, Miercurea etc. Ne-am gîndit că aceste spații ar putea fi întregite cu mărfurile care se vînd în rate, din toate sectoarele.

— Într-un raid întreprins săptămîna trecută prin Sura Mare, Slimnic, Mîndra, Loameș și Alămor am constatat că din magazinele acestor comune lipsesc mărfuri de strictă necesitate, cum ar fi: costume pentru noi născuți, servicii de masă, sîrmă ghimpată, căiele pentru car, ceasuri deșteptătoare, perii de lustruit, ne-

gru de sobă și diferiți coloranți, baterii, foarfece de vie, sape, sîmîntă de ceapă și arpașic. De asemenea, din librării lipsesc raportoarele, com-pasurile, pasta pentru pis, agende etc. Cum explicați această stare de fapt?

— Într-adevăr ne lipsesc unele mărfuri de strictă necesitate. Și nu numai cele pe care le-ați enumerat dumneavoastră. Ne lipsesc becurile de toate felurile, mașinile de cusut „Ileana”, avem un singur tip de sape. Este adevărat că în unele cazuri aceste mărfuri există în depozitele noastre și din cauza comodității șefilor de depozit ele nu ajung la timp în magazinele sătești. Dar lucrurile se vor remedia. Aș vrea însă să precizez un lucru. Am impresia că gestionarii și merceologii noștri nu studiază îndeajuns cererile de consum ale populației. Or acest lucru trebuie să se facă în permanență și nu oricum, la întîmplare, ci în mod chibzuit, iar fabricile să respecte întotdeauna cererile de consum. Avem cazuri cînd unele mărfuri sînt cerute de populație și nu se pot vinde în localitatea respectivă deoarece deciziile 55 și 69 ale Centrocoop nu cuprind indicațiile ca aceste produse să se desfășoare în magazinele sătești. Totuși noi am făcut excepții. Astfel, la Sorcei am repartizat două frigider „Eram”. Ei bine, în timp de doi ani

nu numai că nu au fost vîndute,

dar ele s-au și degradat. Unii cetă-

(Continuare în pag. a III-a)

Convorbire realizată de
AL. SOMEȘANU

Lucrări în vie la ferma viticolă a I.A.S. Mediaș

3200000 tricotaje în plus anual

La sfîrșitul trimestrului I a.c. la fabrica „Drapelul roșu” din Sibiu au intrat în funcțiune noi capacități, care fac să crească producția la tricotaje de mătase cu 3 200 000 bucati pe an.

Noua unitate este dotată cu utilaje moderne de mare productivitate, dînd posibilitatea realizării unor produse cu dantelă și imprimate, executate la un nivel calitativ superior.

Pădurile de mîine

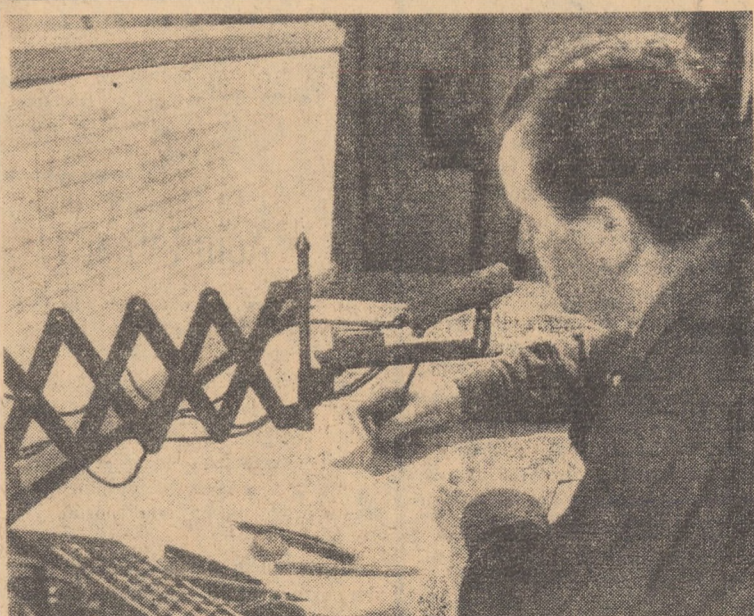
După cum ne informează Inspectoratul silvic din Sibiu, încă din 15 martie s-a început campania de împăduriri. Pînă în prezent au fost plantate peste 90 de hectare, teren aflat în perimetrul ocolurilor de coline. Pe întreg anul 1968 este prevăzut un plan de împădurire pe 1560 ha. O deosebită contribuție la plantările de puieți și-o aduc tinerii uteciști, prin efectuarea de muncă patriotică.

De-a lungul drumurilor județene, pe o lungime de 50 km s-au plantat plopi. Acțiunea continuă.

Modernizări de drumuri

Construcții de drumuri lucrează din plin la modernizarea șoselelor Sibiu — Oena Sibiului și Sibiu — Rășinari. În cursul acestui an se va mai moderniza o porțiune de 10 km pe drumul ce leagă orașul Agnita de Brădeni. În total, pe acest an se vor moderniza șosele pe o lungime de 21 kilometri.

Alte drumuri noi se amenajează în centrele de exploatare forestieră.



Circulația intensă a trenurilor de călători și marfă pune, minut de minut probleme deosebite operatorului VALER DILITA, de la Regulatorul de mișcare tracțiune și vagoane C.F.R. Sibiu

DUMINICĂ ÎNCEPE

Casa de creație populară a județului Sibiu, recent înființată, și debutantă în cîmpul său de muncă,

Festivalul bienal de teatru „I. L. CARAGIALE” 1968

este încă anonimă. De aceea ne-am adresat directorului Ilie Micu, rugîndu-l să ne informeze asupra acțiunilor acestei instituții în prima perioadă de existență.

— Prima problemă, care ne-a solicitat un timp apreciabil, a fost aceea a depistării și întocmirii evidenței formațiilor de teatru amatoare de pe cuprinsul județului, a instructorilor școlari și neșcolari, în vederea asigurării unui instructaj calificat și competent acestor formații. Paralel, Casa de creație a întocmit o evidență a cercurilor de artă plastică și a instructorilor acestora, a brigăzilor artistice de agitație, a formațiilor corale, tarafe, fluierași, soliști vocali și a altor forțe artistice de pe aria județului nostru.

— Desigur, evidențele sînt necesare. Cunoașterea numărului formațiilor și a capacității acestora este o condiție sine qua non pentru declanșarea oricărei acțiuni. Ne interesează însă în mod deosebit cu ce intenționează

să-și facă debutul instituția pe care o conduceți?

— Acțiunea noastră culturală imediată și de amploare este Festivalul bienal de teatru „I. L. Caragiale” 1968, faza intercomunală, care se va desfășura în 32 de centre rurale. Pentru reușita lui s-au luat toate măsurile organizatorice. Participă în întregul județ la acest concurs artistic 201 formații amatoare, care-și vor afirma măiestria artistică și interpretativă.

Primele confruntări vor avea loc pe teritoriul municipiului Mediaș, la 7 aprilie, pe scenele căminelor culturale din Bazna, Alma, Biertan, Valea Viilor, Calvasăr, Micăsasa, Moșna și Mediaș, unde se vor prezenta 63 de formații de teatru.

În ziua de 14 aprilie, faza intercomunală a concursului se va desfășura pe teritoriul Văii Hîrribacului, în centrele Bruiu, Reși, Neustat, Chirpăr, Birghis, Moarcăș, Sălcău, Marpod, Nocrich și Agnita, cu participarea a 57 de formații de teatru.

Ultima fază a concursului intercomunal va avea loc în ziua de 21 aprilie, în centrele Sorcei, Avrig, Tâlmaci, Vesteș, Cornăel, Ludos, Alămor, Slimnic, Săliște, Miercurea, Orlat și Sibiu. În aceste centre vor evolua pe scene 81 de formații de

(Continuare în pag. a II-a)

DOINA SĂLĂGEANU

(Continuare în pag. a III-a)

D. GEMENEL

Descoperiri arheologice la Șeica Mică

Ing. agronom Ștefan Isopescu, de la C.A.P. Șeica Mică, a anunțat Muzeul Brukenthal din Sibiu că în urma unor lucrări agricole efectuate la locul numit „Șesul Tapului” au fost scoase la iveală vestigii istorice.

Descoperirile constau din fragmente ceramice pictate și nepictate, unele din silix și piatră șlefuită, pe care cercetătorii Muzeului Brukenthal le datează în epoca pietrei șlefuite (cca. 2500 î.e.n.).

Vestigii aparțin cunoscutelor civilizații cu ceramică pictată de tip Petrești, care au avut o largă răspîndire în această epocă în Transilvania.

TRIBUNA CULTURALĂ

Festivalul de teatru

(Urmare din pag. 1)

teatru în limbile română, germană și maghiară.

— Cum ați pregătit concursul și dacă este asigurată reușita lui?

— Concurșul, a cărui amploare rezultă din cele expuse până aici, implică o serioasă muncă de pregătire. Această pregătire s-a făcut pe mai multe căi convergente. În luna martie s-au ținut consfătuiri teritoriale la Mediaș, Agnita, Dumbrăveni și Sibiu, la care au participat directorii căminelor culturale și instructorii formațiilor de teatru, cu care prilej s-au dat îndrumări metodice cu privire la repertoriu, organizarea muncii formațiilor, prelucrându-se totodată regulamentul de participare la concurs. Georgehe Stănculescu și ceilalți metodiști ai Casei de creație participă la repetițiile formațiilor înscrise în concurs, dându-le sprijin calificat.

Comisia județeană de organizare a festivalului bial de teatru „I. L. Caragiale” 1968 va urmări prin membrii săi întreaga desfășurare a fazei intercomunale.

Clubul oamenilor de artă

Noțiunea de club, superficial înțeleasă până acum, corespunde — în bună parte — cu una dintre instituțiile „specifice burgheze”. Se uita de existența unor cluburi frecventate de oameni de alte condiții sociale, un fel de locuri de perpetuare a legăturilor quasifamiliale realizate în timpul orelor de serviciu.

Într-o oarecare măsură, în județul nostru, cluburi ale sindicatelor există. Spunem „într-o oarecare măsură” pentru că activitatea lor se reduce, de fapt, la programarea citorva spectacole pe săptămână.

Și acum, se vorbește despre „Clubul oamenilor de artă din Sibiu”, amenajat în vechia casă a cojoacărilor. Să fie într-un ceas bun!

Însuși titlul obligă. Camus spunea cîndva că: „Un fel comod de a face cunoștință cu un oraș este să cauți să afli cum se muncește în el, cum se iubeste și cum se moare” și un loc în care să găsești grupate toate aceste informații, adăugăm noi, trebuie să fie clubul. Și mai ales clubul oamenilor de artă.

Atît construcția cit și oarecare tradiții ale sursimitei clădiri, justifică opțiunea. Sibianul vechi știe

că aici s-a dat prima reprezentație teatrală din oraș, într-o sală mare, de la primul cat. Presupunem că o astfel de încăpere, cu o asemenea destinație, n-ar trebui să dispară, dar nici nu dorim transformarea ei într-o sală de teatru sau cinematograf cu orar permanent. Ar fi nimerită mobilarea ei în așa fel încît să poată servi și ca sală de lectură, de audii muzicale individuale și eventual utilită cu niște scaune pliante.

Numărînd ferestrele acestei săli, precum și judecînd după amplasarea lor, ne putem da seama că s-ar putea realiza aici și un iluminat corespunzător utilizării ei și ca sală de expoziții și îndrăznim să sugerăm același lucru și pentru par-

ter, cu singura mențiune ca ornamentațiile pereților viitorului bar-cafenea, în concepția noastră, să fie cit mai reduse servind doar drept suport operelor expuse, care prin succesiunea lor permanentă ar asigura varietatea decorului. Mulți probabil se vor teme că atmosfera

„afumată” a unei cafenele ar deservii scopul expoziției. O expoziție nu se vizitează însă la lumina fe-

linarelor, cînd se presupune a fi perioada de vîră a localului. Și fiindcă tot veni vorba, felinarele din Piața Mică ar cam trebui recondiționate, nu înlocuite cu tuburi cu neon, iar sugestia transformării pieții într-un complex cultural-artistic, ar trebui studiată mai atent și poate ar înduioșa și inimile instituțiilor care au ocupat, cam fără respect față de tradiție, întreg spațiul. Un centru al Sibiului, care să fie și centru cultural, credem, n-ar fi o laudă numai și numai pentru instituțiile de cultură de aici.

De altfel, întreg interiorul acestui local trebuie să fie o continuare a venerabilului ansamblu arhitectonic din piață. Credem necesară o discuție asupra muzicii care va exista aici, pentru că introducerea unui tonomat, soluția cea mai simplă, nu o considerăm valabilă. Ar trebui procedat deci la alcătuirea sau angajarea, în cazul în care ar exista deja, a unei orchestre reduse, profilată pe un gen de muzică adecvat, și care să nu țină cu tot dinadinsul să concureze în nici o privință existențele și „consacratele” orchestre de la cele două mari restaurante. Ce-ar fi dacă, la aceste viteoate pe care le vor primi pomenitele orchestre la sfîrșitul anului, probabil, li s-ar impune și o probă nouă și anume acompanierea unor soliști? Să fi existat o astfel de probă și pînă acum?!

Iertat să fie amestecul unui profan în treburile edililor municipiului Sibiu, dar după experiența „Bulevardului” s-ar cădea să fim ceva mai precauți.

Paza bună trece primejdia rea.

MIRCEA STANCIU

OPINII

Jurnal pedagogic

ORA DE DIRIGENȚIE—

un filon educativ insuficient exploatat

Parte a unui întreg, ora de dirigenție apare în mod necesar ca o verigă dintr-un lanț și are menirea alături de celelalte forme ale muncii dirigintei, să influențeze conștiința și conduita elevului, să-l pregătească pentru muncă, pentru viață.

Dar, din nefericire, în marea lor majoritate, orele de dirigenție, nu reușesc să se desprindă de anumite discipline, rămînînd simple exerciții auxiliare ale istoriei, geologiei, fizicii, muzicii, istoriei literaturii, istoriei artelor, bazelor darwinismului etc. Nu în suficientă măsură se evită paralelismul cu lecțiile obișnuite, cu activitatea organizațiilor de pio-

nieri și U.T.C. Ora de dirigenție nu întotdeauna își atinge pe deplin scopul deosebit, accentul cade pe înarmarea elevilor cu diverse cunoștințe și nu cum ar fi normal, pe formarea de convingeri și sentimente.

Profesorul diriginte, mai mult ca la orele de specialitate, trebuie să-și păstreze neștirbită personalitatea și să dea dovadă de competență, tact, intuiție psihologică, dragoste și putere de dăruire. Dirigențele trebuie să fie sfîșuitoare pentru copiii, prietenul transilvănen care servește și ușurează orientarea cercetătorilor în diferitele teme științifice.

Dintre temele mai semnificative cercetate în sala de studii notăm pe

dirigenție se cere unică prin însuși stilul de muncă și prin cîmpul de discuții pe care se întemeiază. Aceasta presupune din partea dirigintei o continuă muncă de cercetare, o perseverență neclintită în studierea și cunoașterea temeinică a fiecărui elev în parte. Este o greșală de neconștient educarea tuturor elevilor într-o clasă, printr-o singură metodă, pe o singură cale și mijloace asemănătoare. Inevitabil se cere deci continuă perfecționare a dirigintei. El este dator ca periodic să informeze comisia metodică din care face parte, care sînt rezultatele cercetărilor sale, care sînt succesele

și insuccesele lui. Documentele de partid și de stat ridică în fața tuturor profesorilor probleme noi ale muncii educative.

Parte din aceste probleme au fost amplu discutate la consfătuirea dirigintelor din județul Sibiu, ținută luni, 1 aprilie a.c., la Liceul nr. 3 din Sibiu.

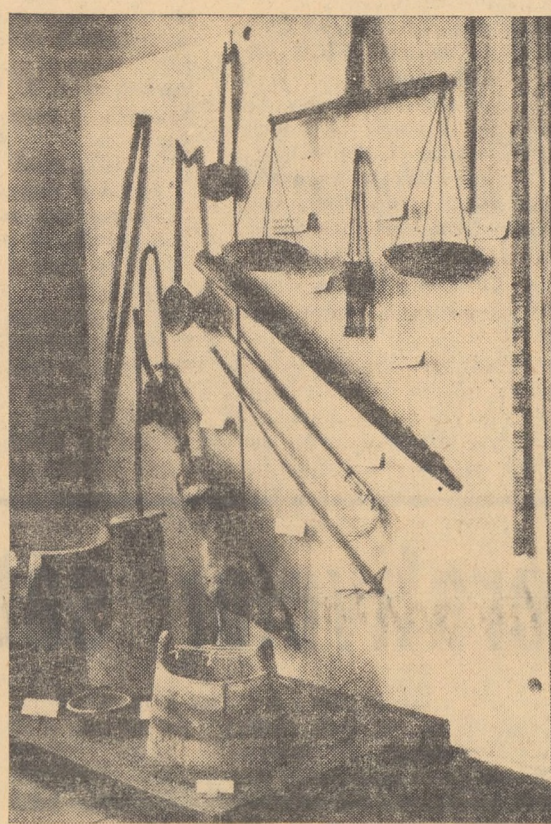
Pentru viitor, un accent deosebit trebuie să se pună pe formarea deprinderilor de muncă independentă a elevilor. Numeroase sînt situațiile care ne demonstrează că tinerii de azi nu sînt bunii organizatori fiindcă prea au primit totul de-a gata. Încă din școală trebuie să li se creeze modalități de afirmare. În za-

dar au cunoștințe vaste din domenii multiple dacă nu știu să le transpună în viață, dacă nu știu să fie receptivi la tot ce e nou.

Este util ca noțiunile să le afle singuri și prin conversația purtată în ora de dirigenție să li se facă doar orientarea corectă.

Ora de dirigenție din fiecare săptămînă ca să-și îndeplinească pe deplin scopul, trebuie să fie deosebit de activă, să dezvolte lucruri noi, inedite și legate de preocupările tinerilor noștri cetățeni

Prof. VETURIA ȘERB



Unele folosite de oieri la prelucrarea laptelui. Muzeul etnografic din Rășinari

Foto: FR. NUSS

CONTRIBUȚIA Arhivelor statului din Sibiu la activitatea de cercetare științifică

Arhivele sibiene, datorită bogăției izvoarelor documentare, conservate cu grijă, de veacuri, au cunoscut în zilele noastre o largire considerabilă a surselor documentare și implicat o sporire a posibilităților de cercetare a trecutului nostru istoric în general și al Transilvaniei în special.

Activitatea intensă desfășurată atît între zidurile cetății sibiene de odinioară, cit și în afara lor, de-a lungul timpului a rămas manuscrisă într-o cantitate imensă de documente, acte, scrisori, registre etc., ecou de fapte ce ilustrează o bogată creație istorică.

Dezvoltarea activității de folosire, obiectiv de bază în desfășurarea și sprijinirea unei permanente munci de cercetare științifică, s-a realizat la Arhivele statului Sibiu prin multiple forme de valorificare a materialelor documentare.

Un aspect principal al muncii îl constituie activitatea la sala de studii, care este oglindă de continuă creștere a frecvenței cercetătorilor, cit și de cantitatea — deralabilă de materiale documentare puse la dispoziția solicitanților din țară și străinătate.

Nu mai în ultima perioadă de timp, au fost consultate în sala de studii 6243 materiale documentare de către peste 120 de cercetători din diferite domenii de activitate științifică.

Cele peste 100 de teme cercetate, în majoritate deja publicate, diversitatea lor reflectă parțial contribuția modestă pe care Arhivele statului din orașul nostru, o aduc la între-

girea bazei documentare din țara noastră.

Pentru buna desfășurare a activității de cercetare, biblioteca Arhivelor statului din Sibiu pune la dispoziție pentru consultare în sala de studii, peste 40.000 volume de cărți, dicționare, enciclopedii, lexicoane, volume de documente, periodice transilvăne care servesc și ușurează orientarea cercetătorilor în diferitele teme științifice.

Dintre temele mai semnificative cercetate în sala de studii notăm pe

MIRCEA STOIA
custodele Arhivelor statului Sibiu

cele referitoare la Manuscrisul despre arme, pulbere, mașini de război și tipuri delta de rachete construite și experimentate pentru prima dată la Sibiu — prioritate tehnică românească pe plan științific internațional; Contribuții privitoare la prima tipăritură românească din Sibiu; Populația scaunului sibiian în primele decenii ale secolului al XVIII-lea; Ștefan L. Roth — viața și opera; Stăpînirea austriacă în Oltenia în secolul al XVIII-lea; Fiscalitatea în Țările Române; Relațiile Țărilor Românești cu imperiul habsburgic; Prelegeri despre fizica experimentală din timpul lui Newton; Cu privire la legăturile economice dintre Transilvania și România în a doua jumătate a secolului al XIX-lea; Acțiuni revoluționare ale clasei muncitoare

sub conducerea Partidului Comunist Român. Alături de activitatea de la sala de studii, se convine să fie menționate cele peste 30 de informări documentare trimise unor instituții de cultură și cercetători din țară și de peste hotare, referitoare la: operele juridice, manuscrise și tipărituri în limba cehă din Transilvania, solicitate de Centrul de documentare al facultății de drept din Praga; Manuscrisele „Flautul Fermeat” și „Cosi fan tutte” solicitate de Direcția editurii din Augsburg

pentru tipărirea unei noi ediții Mozart; Documente privitoare la comerțul din Zadra etc.

O latură importantă a activității Arhivelor statului din Sibiu, o constituie popularizarea materialelor documentare prin articole în presa județeană, prin redactarea de studii la diferite reviste de specialitate, prin comunicări științifice ținute la societatea de istorie din Sibiu și expuneri de conferințe pe teme istorice, politice și culturale.

Din ciclul numeros de articole apărute cităm pe cele mai edificatoare: Importanța arhivelor sibiene pentru istoria Transilvaniei, Itinerarii istorico-turistice de pe meleaguri sibiene. Din istoria Poștei din Sibiu, Relațiile dintre Georgehe Asachi și I. K. Schuller ogîndite în

correspondența inedită etc. Astfel se poate afirma că în creșterea numărului de cercetători locali la sala de studii, o contribuție nu lipsită de importanță a fost adusă de articolele de popularizare a materialelor documentare despre istoria Sibiului și a satelor din jur. Pentru reviste de specialitate au fost redactate articole pe baza unor documente inedite, care au adus unele contribuții semnificative demne de reținut: „Sigiliile boierilor din Sfatul lui Radu cel Mare”, Gh. Barițiu — Despre artele frumoase la români; Grigore Antipa — correspondență inedită.

Desfășurarea procesului de învățămînt a fost sprijinită prin referatul „Necesitatea cunoașterii documentelor și folosirea lor la lecțiile de istorie”, expus cerului de profesori de istorie și prin numeroase lecții de prezentare a documentelor sibiene ținute, în sala de studii, claselor de elevi de la liceele din localitate.

Un alt aspect al activității de folosire este ogîndit de comunicările susținute în cadrul societății de istorie, dintre care pot fi enumerate: Cezii români din jurul Sibiului folosiți în relațiile diplomatice cu Țara Românească; Din istoria satelor sibiene din secolele XV și XVIII; Mit, legende și adevăr istoric în opera lui Titus Livius etc., expunerii ce au atras un public foarte numeros. La toate manifestările istorico-culturale importante, dezvoltări de plăci comemorative, sărbătorirea diferitelor evenimente, Arhivele statului din Sibiu au colaborat și sprijinit acțiunile Comitetului de cultură și artă, prin informări docu-

mentare și conferințe despre Revoluția de la 1848, Unirea Principatelor, Formarea limbii și poporului român etc., expuse la Universitatea populară, Casa Armatei, întreprinderi și stațiunea balneară Ocna Sibiului.

La dispoziția secției de sistematizare a orașului Sibiu s-au pus documente, hărți, schițe, privind diferite clădiri, străzi, piețe, în scopul restaurării diferitelor imobile, fapt ce a simplificat și grăbit refacerea monumentelor istorice.

Arhivele statului din Sibiu au sprijinit cu documente și fotografii realizarea expozițiilor „Mihai Viteazul, înfrîmătorul primului stat român unitar”, „Revoluția de la 1848, moment al afirmării ideii de unitate națională la români”, „Istoria orașului Pitești și monumentele de la Curtea de Argeș”, organizate de Arhivele statului din Cluj și Muzeul Argeș din Pitești.

Nu de puține ori documentele sibiene au servit la realizarea diferitelor filme documentare, pentru televiziune, consacrate de pildă „Istoriei hanurilor din Sibiu”, „450 de ani de la întemeierea Mănăstirii Curtea de Argeș”, „Istoriei învățămîntului din Sibiu”, „Manuscrisul lui despre rachete”. Ultimul film a fost prezentat în cadrul unor congrese științifice internaționale din străinătate.

Tot în această perioadă a apărut „Catalogul de documente — referitoare la viața economică a Țării Românești în secolele XVII și XIX”, alcătuit pe baza documentelor din Arhivele statului Sibiu, instrument de informare și orientare, deosebit de util activității de cercetare.

Un real interes pentru studierea materialelor documentare din Arhivele statului din Sibiu au manifestat, de asemenea, cercetători din S.U.A., Austria, R.F. a Germaniei, Iugoslavia, Ungaria etc., care au cercetat referiri documentare, despre problema națională din Transilvania, literatura slovacă, migrația oierilor mîrgineni în Cîmpia Tisei etc.

Desigur, activitatea de cercetare de la Arhivele statului din Sibiu, în viitor, va cunoaște, pe măsură ce lărgirea bazei documentare se va înfăptui, prin terminarea prelucrării fondurilor de documente, rezultate și mai rodnice.

PRIMĂVARA
desen de
Simion Florea



FOLOSIREA IERBICIDELOR

(Urmare din pag. 1)

Ierbicidele nu au acțiuni fitotoxice asupra viilor decît într-o slabă măsură și în special acolo unde butucii au fost atinși de soluție. Acțiunea fitotoxică se manifestă prin cloroza frunzelor 2—3 de la baza lăstarilor care sînt situați mai jos pe butuc. Această acțiune este trecătoare și butucii nu suferă. S-a observat acest efect la Saminol și Hungazin în special pe solurile mai argiloase, unde din neatenție soluția a ajuns pe coarde și ochi.

Ierbicidele, nu influențează negativ creșterea și producția butucilor, și nici asupra fertilității solului, ci din contră, s-a observat o ușoară stimulare. De asemenea nu produce efecte negative în vinificație și nu sînt influențate calitățile vinurilor.

Aceste observații sînt valabile atît timp cit încă nu s-a uzitat de ierbicide la maximum și nu s-a produs o aglomerație reziduală în sol.

Dozele de ierbicide recomandate sînt următoarele: Atrazin, Simazin sau Hungazin 8—10 kg la ha dizolvate în 800—1000 litri apă. Saminol, Diuron, Domatol 7—8 kg la ha în 800 litri apă.

Aceste doze sînt calculate pe întreaga suprafață a unui ha atunci cînd se dau și pe interval și pe rînd.

Dozele sînt valabile în viile puternic îmburuienite și unde nu se dispune de posibilități de lucrare hipo sau mecanică a solului.

Deoarece în general ierbicidele sînt încă costisitoare și nu se dispune încă de cantități destul de mari, este mai bine ca acestea să se dea numai pe rîndul de vie (adică pe o fîșie de 60—80 cm), cu reducerea cantității la jumătate, atît la substanță cit și la apă. Date în acest fel, se scutesc practicile pe rînd, urmînd ca intervalul să se lucreze mecanizat sau hipo.

Timpul cel mai potrivit pentru aplicare este primăvara la apariția buruienilor, adică atunci cînd majoritatea lor sînt în stadiu cotiledonar. Este de dorit, în special la solurile compacte, ca soluția să fie asternută pe solul lucrat de primăvară.

Soluția de ierbicide se prepară în vase de metal, plastic sau beton, adică în vase care se spală ușor după folosire. Nu se recomandă vasele de lemn care au și alte întrebuințări în special cîștile de zeamă

bordelează sau alte inseceto-fungicide. Soluția se pulverizează cu orice aparat de stropit, în mod uniform, repartizîndu-se pentru fiecare încărcătură de aparat o anumită suprafață calculată. La încărcare cit și în timpul lucrului, soluția se agită bine deoarece se prezintă sub formă de suspensii.

În general ierbicidele nu sînt toxice pentru om și animale, însă trebuie să se aplice toate regulile de igienă și de protecția muncii, pentru evitarea unor neplăceri.

Un rol foarte mare pot avea ierbicidele la viile cultivate pe terase, unde se pot trata spațiile dinspre taluz care de obicei sînt înguste și nu se pot lucra nici mecanizat, nici hipo.

Din punct de vedere economic o singură tratare cu ierbicide înlocuiește tot volumul de muncă folosit pentru toate prașile pe care ținețarea unei hectare. În cazurile cele mai raționale se produc și unele economii. Acestea vor fi cu atît mai mari cu cit prețul de achiziție a ierbicidelor va scade.

Cert este faptul că prin combaterea rațională a buruienilor se poate obține un spor de producție pînă la 10—15 la sută.

Stiplexul românesc

(Urmare din pag. 1)

duce în regim de flux continuu. În vederea sporirii producției ne-am prevăzut la capitolul organizarea științifică a producției un obiectiv prin care se prevede accelerarea folosirii utilajelor existente prin anumite metode, și anume, prin utilizarea în reacție a unor substanțe mai active, avînd ca efect scurțarea termenului de fabricație cu circa 25 la sută, și mărirea considerabilă a producției. O problemă deosebit de importantă, de care se ocupă în prezent serviciul nostru de cercetare, este diversificarea stiplexului cu caracteristici superioare de mular.

— Perspective în cîncinal? — Se preconizează o capacitate sporită care va duce în ultima instanță la dublarea producției.

— Există preocupări în uzină pentru dezvoltarea producției de stiplex, produs cîntat tot mai mult pentru valoarea sa practică și utilă?

— Firește. Am început de la cantități infime. Pe parcurs am modernizat instalațiile. În prezent se pro-

duce la rece. Stiplexul este utilizat cu rezultate excelente în industria construcțiilor de mașini, optică, cea a aparatelor medicale, bunurilor de larg consum și de uz casnic etc.

În lumea tehnică stiplexul este cunoscut sub denumirea chimică — polimetacrilat de metil și face parte din familia maselor plastice.

— Există preocupări în uzină pentru dezvoltarea producției de stiplex, produs cîntat tot mai mult pentru valoarea sa practică și utilă?

— Firește. Am început de la cantități infime. Pe parcurs am modernizat instalațiile. În prezent se pro-

Admiterea în învățămîntul superior

Anul acesta concursul de admitere în învățămîntul superior se va desfășura precum urmează:

Învățămîntul de zi și seral: concursul va avea loc între 5 și 15 iulie 1968. La facultățile și secțiile care nu și-au completat locurile planificate în urma concursului din iulie, se va programa un nou concurs între 5 și 15 septembrie.

În institutele de învățămînt superior artistic și de arhitectură, concursul de admitere va fi precedat de o etapă în care se va face verificarea aptitudinilor candidaților pentru secția la care s-au înscris.

Concursul de admitere în învățămîntul fără frecvență va avea loc între 5 și 15 septembrie 1968.

Candidații la concursul de admitere — cursuri de zi, serale și fără frecvență — vor susține probe practice, scrise și orale. Toate problemele se vor susține pe baza programelor școlare valabile pentru licee în anul școlar 1966—1967.

Candidații din rîndul naționalității conclocoitoare pot să susțină probele de concurs în limba maternă. Înscrierile la concursul de admitere pentru sesiunea din iulie vor începe la 5 iunie și se vor încheia în ziua de 4 iulie.

Industria municipiului Mediaș pe primul trimestru

Bilanțul primului trimestru din acest an, în industria municipiului Mediaș, este rodnic. Producția globală a fost realizată în proporție de 101,3 la sută, producția marfă cu 101,6 la sută, iar producția marfă vândută și încasată cu 102,2 la sută. În această perioadă, producția muncii a crescut simțitor față de trimestrul I al anului precedent, dându-se peste plan produse în valoare de 10.487.000 lei. Succesele dobândite de întreprinderile mediesene sînt urmare a organizării judicioase a producției și a muncii, a introducerii metodelor avansate în procesul tehnologic, precum și a mai bune desfășurări a întrecerilor socialiste. O contribuție însemnată au adus colectivele de muncă ale întreprinderilor: „Email roșu”, Fabrica de geamuri, Uzina mecanică, Gaz metan și altele, care, pe cele trei luni, au depășit indicatorii prevăzuți în plan.

Locuințe proprietate personală

(Urmare din pag. 1)

Ingrijitor este faptul că ritmul cu care se lucrează la aceste construcții este destul de lent. Astfel, la unele din locuințele proprietate personală date în folosință s-au semnalat multe neplăceri care acuză o insuficiență calitată. O atenție deosebită se cuvine să se acorde și spațiului verde dintre aceste clădiri precum și străzii. Or, e destul de rău că strada Căferiștilor n-a fost prinsă în planul de lucrări pe anul acesta.

Insemnările de față nu epuizează multiplele aspecte legate de construirea locuințelor proprietate personală. Ar fi de așteptat ca reprezentantul Oficiului intermedietar pentru construcția de locuințe proprietate personală are un sediu provizoriu, nu are deocamdată nici for-

mulare de înscriere, cetățenii fiind aminați pentru o dată necunoscută.

„O atenție deosebită — spune arhitectul Otto Zekelius — se va acorda construirii unor locuințe proprietate personală tip vilă în stațiunile balneo-climaterice. Pitorescul deosebit de atractiv al stațiunilor din județul Sibiu oferă multe posibilități.

Se pare însă că această posibilitate nu a fost suficient recomandat și popularizat. O continuă atenție acordată construcțiilor proprietate personală, cu zone de agrement, dependente social-culturale, străzi, o amplasare judicioasă în cadrul natural al orașului vor asigura o îmbinare armonioasă a utilului cu plăcutul, satisfăcând, în același timp, doleanțele cetățenilor care doresc o locuință ieftină, durabilă și confortabilă.

APROVIZIONAREA COOPERATIVELOR SĂTEȘTI

(Urmare din pag. 1)

teni din mediul rural sînt nemulțumiți pentru faptul că o parte din mărfuri nu se desfac în magazinele sătești. Și au dreptate. Este necesară după părerea mea o revizuire a instrucțiunilor Ministerului Comerțului Interior 217/C din 4 septembrie 1967.

— Aprovizionarea piețelor prezintă și fenomene negative. S-au creat, astfel, importante stocuri de mărfuri nevândute. S-a recomandat introducerea sistemului de solduri. Cum vedeți această măsură?

— Pe cit e de rațională, pe atât de necesară. În acest sens noi ne-am conformat încă din trimestrul al IV-lea al anului trecut. Comitetul executiv al fostei Uniunii raionale a luat măsuri pentru verificarea structurii stocurilor din magazin, luîndu-se fiecare unitate în parte. Acolo unde s-au găsit mărfuri demodate s-a propus reducerea prețului lor și s-au vîndut aproape toate. Și în anul acesta vom face la fel căci, chiar dacă aceste mărfuri se vînd sub preț lor de cost, e totuși mai avantajos decît să fie ținute în depozit și să se mai cheltuiască bani pentru păstrarea lor.

— Cum vor fi aprovizionate în acest an cooperativele sătești?

— Colectivul nostru este hotărît să nu admită nici o delăsare sau ne-

glijență în sectoarele aprovizionării și deservirii populației din mediul rural. În acest sens vom executa un control permanent și vom trage la răspundere pe acei funcționari și gestionari care nu și îndeplinesc îndatoririle față de oamenii muncii și buna lor deservire. Vrem să asigurăm aprovizionarea populației din satele județului nostru în condiții din ce în ce mai bune.

„Cupa tineretului școlar” — la prima sa ediție

O dată cu începerea cursurilor trimestriale al III-lea, Comitetul județean U.T.C., în colaborare cu Inspectoratul școlar județean și Consiliul județean pentru educație fizică și sport Sibiu, inițiază competiția „Cupa tineretului școlar”. Organizarea acestei competiții are drept scop antrenarea în practica sportului a masei largi de elevi din licee, școli profesionale și tehnice, la disciplinele: atletism, handbal în 7, volei — fete și băieți — și la fotbal.

Competiția este programată a se disputa pe etape:

Prima, pe școală, se va desfășura interclaselor sau ani de studii, între 8 și 28 aprilie; etapa a II-a, pe orașele Cisnădie, Agnita, Copșa Mică și Dumbrăveni, în 4 și 5 mai; etapa a III-a, pe grupe de comune și orașe (grupa I: Miercurea Sibiului, Ocna Sibiului și Săliște; grupa a II-a: Avrîg, Tâlmaci și Cisnădie; grupa a III-a: Dumbrăveni, Copșa Mică și Agnita; grupa a IV-a — municipiul Mediaș și

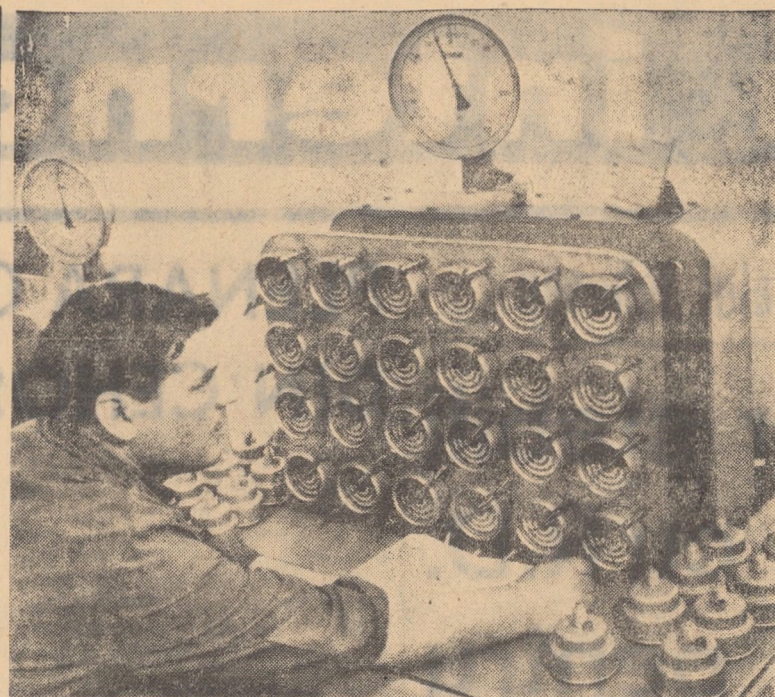
grupa a V-a — municipiul Sibiu). Întrecerile din etapa a III-a vor avea loc la 12 mai (Miercurea Sibiului — Ocna Sibiului, la Miercurea; Dumbrăveni — Copșa Mică, la Dumbrăveni), 19 mai (Ocna Sibiului — Săliște, la Ocna; Tâlmaci — Cisnădie, la Tâlmaci; Copșa Mică — Agnita, la Copșa Mică), 26 mai (Săliște — Miercurea, la Săliște; Cisnădie — Avrîg, la Cisnădie; Agnita — Dumbrăveni, la Agnita). Între 5—26 mai, se vor desfășura concursurile municipiilor Mediaș și

Sibiu. Etapa a IV-a — finala pe județ — se va disputa la Sibiu, în zilele de 8 și 9 iunie.

Începînd cu etapa a II-a, vor intra în competiție reprezentativele de școli (în urma selecției ce se face cu prilejul întrecerilor interclaselor).

De buna organizare a acestei importante competiții — de la prima pînă la ultima etapă — răspund, la fiecare nivel, organizațiile U.T.C., conducerea școlilor și profesorii de educație fizică.

EUG. MUNTEANU coresp.



Uzina „Balanta”, Sibiu. Maistrul Romulus Vasu verificînd la bancul de probă un nou lot de viteze.

Acțiuni gospodărești

Această primăvară, încîntător de frumoasă, a trezit gustul estetic al cetățenilor din Ruși și satul aparținător Vesud. Împreună cu deputații lor, cei din Vesud au construit, din resurse locale, o punte de lemn lungă de 12 metri, peste pîrlul din sat. În fruntea acțiunii au stat tot timpul harnicii cetățeni Gheorghe Hintz, Valer Băcilă, Ioan Mindreanu și alții.

O altă acțiune de mare amploare, cu efecte pozitive asupra sporirii producției de lapte, este defrișarea pășunii comunale. Numai în cîteva zile, peste 500 locuitori ai acestor două așezări au curățat de arborei mai mult de 200 hectare pășune.

La Ruși se vor continua în zilele următoare, lucrările de finisare la extinderea cîminului cultural, începute anul trecut.

COLOANA DIVERSELOR

De-ntîi april

Mare pișicher mai e Ilie Radu din Șelimbăr! A pălîit o multime de șoferi în noaptea de întîi aprilie. Dumele, fiind cărușul dispensarului veterinar din localitate, a por-

nit la drum nocturn fără felinar. Cu umbra lui și a... stăfiei de șoferi în noaptea de întîi aprilie. Dumele, fiind cărușul dispensarului veterinar din localitate, a por-

Ultimul pălîit, conducătorul limuzinei W 549901, n-a mai frînat la timp. Și pălîitul, cu hățuri cu tot, a intrat în... reparații capitale.

„Ecarisa j?”

Rubrica „Coloana diverselor” a primit opt (8) scrisori de la diferiți locatari ai străzii Hegel din Sibiu. La ora actuală, după ce ne-am documentat, sîntem în măsură să le răspundem:

a) Nu, în imobilul de la nr. 10 nu s-a mutat serviciul de ecarisaj (hingheria);

b) Lătratul cu caracter permanent, amplificat în nopțile cu lună plină, aparține celor șapte (7) du-

lăi ai familiei Bodulescu de la această adresă;

c) Cetățeanului Bodulescu nu i se poate face un proces de intenție, ca atenator la liniștea publică, întrucît cele cinci (5) găini pe care le păzește haita nu cotodăcesc decît cînd ouă;

d) Totuși, lucrătorii de la ecarisaj ar putea fi anunțați, deoarece derma canină e un material ideal pentru... piele de mînuși.

Concurența

Casa de ajutor reciproc de la I.C.S. Alimentara Sibiu are o concurență acerbă. Doritorii de împrumut o preferă pe Viorica Svaricek, gestionară la băcănă nr. 123. Nu știm dacă pentru dobînda mai mică sau pentru natura împrumutului (adică împrumut în natură: mîșline, brînză, ulei etc.), dar e sigur „avantajul” înlăturării oricăror forme scriptice. Dînsa are încredere în debitor.

Însă comisia de inventariere (vai, ce paradox!) n-are încredere în gestionară care nu poate justifica lipsuri ce însumează 12.000 de lei. Și, ca atare, Svaricek n-a ajuns pe banca acuzatilor în calitate de creditor fără hîrtii de scont, ci de... delapidator al avutului obțesc.

Acum are firmă

Numai firmă nu-și atrînsese la poartă. Incolo, casa lui Dumitru Luda din Poiana nu se deosebea cu nimic de magazinele de confecții. Bineînțeles, nu ațîșe nici prețuri. Asta nu-l împiedica pe ghicștar să aibă clienți (cîștii naivi, creduli sau înșelați e tot una).

Totuși (deși cam tîrziu), s-au găsit și poienari care l-au invitat pe speculant la o confruntare cu justiția. Aici, rolurile s-au inversat. Luda s-a învîrtit de un costum vîrgat, garantat 12 luni la purtare.

D. C.

Festivalul primăverii

Începînd de azi, în sala clubului „I. L. Caragiale” din Mediaș, va începe prima fază a întrecerii dintre artiștii amatori, clasati pe primul loc la fazele interîntrecerilor a dialogurilor pe aceeași scenă, organizată de Consiliul municipal al sindicatelor. În cele trei faze — vineri 5, joi 11 și vineri 19 aprilie

1968 — se vor întrece soliștii de muzică ușoară și populară, soliștii dansatori, formații de dansuri, orchestre de muzică ușoară, brigăzi artistice etc.

Cîștigătorilor probelor din concurs li se acordă titlul de laureați „CIVITAS MEDIENSIS” și alte premii în obiecte.

azi...

TIMPUL

Soarele răsare la 5 h și 50 m și apune la 18 h și 48 m. Vreme instabilă, cu cerul mai mult acoperit. Vor cădea precipitații sub formă de ploaie și local averse de ploaie. Vîntul va sufla slab pînă la potrivit, din sectorul sud-vest. Temperatura minimă va fi cuprinsă între 5 și 7 grade, iar temperatura maximă va oscila între 18 și 21 grade.

TEATRU

Piesa Doamna nevîzută de Calderon de la Barca, în sala Teatrului de stat din Sibiu, ora 19,30.

CINEMA

SIBIU: PACEA: Pentru cîțiva dolari în plus (orele 9,00; 12,00; 15,15; 18,00; 20,45); TÎNERETULUI: Servus Vera (orele 10,00; 12,00; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); VICTORIA: Lordul din Alexanderplatz (orele 9,00; 11,00; 13,30; 16,00; 18,30; 21,00); INDEPENDENȚA: Operațiunea Crossbow (orele 11,00; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); 7 NOIEMBRIE: Evadare în tăcere (orele 10,00; 14,00; 16,00; 18,00; 20,00).

MEDIAȘ: PROGRESUL: O lume nebună, nebună, nebună — seriile I și II (orele 9,00; 11,15; 14,00; 16,30; 19,00; 21,15); TÎNERETULUI: Vulturii zhoară devreme (orele 10,00; 16,30; 18,30; 20,30); UNIREA: Secerîșul roșu (orele 16,00; 18,00; 20,00).

AGNITA: 8 MAI: Povestea prostiei mele (orele 10,00; 16,00; 18,00; 20,00).

DUMBRĂVENI: 7 NOIEMBRIE: Evadatul (orele 18,00 și 20,00).

COPȘA MICĂ: POPULAR: Pe rețele vrăjitoarelor (orele 17,00 și 19,00).

OCNA SIBIULUI: Omul fără pașaport (orele 17,00 și 19,00).

CISNĂDIE: POPULAR: Dragostea mea (orele 11,00; 14,00; 16,00; 18,00; 20,00).

BAZNA-BAI: Reîntoarcerea pe pîmînt (orele 17,00 și 19,00).

azi...

APOLDUL DE SUS: 23 AUGUST: Bătălie pentru Șanghai (orele 17,00 și 19,00).



Actrița Ewa Krzyzewska în filmul Reîntoarcerea pe pîmînt

RADIO

Buletine de știri: 5,00; 5,30; 9,00; 11,00; 15,00; 18,00; 20,00; 24,00 (programul I); 7,30; 8,30; 12,00; 18,55; 0,55—1,00 (programul II).

Radiojurnale: 13,00; 16,00; 19,00; 22,00 (programul I); 14,00; 17,00; 23,00 (programul II).

Emisiuni literare: 8,25 — Moment poetic interpretat de Anca Leduna de la Teatrul din Craiova; 22,30 — Moment poetic. Partidului, inima și versul (programul I); 13,30 — Irtenerare; 15,30 — Cronica literară de Pompiliu Marcea: Tudor Argehi (programul II).

Teatru radiofonic: 10,00 — O scrisoare pierdută, de I. L. Caragiale.

Muzică simfonică și de operetă: 10,30; 11,15; 12,00; 15,30; 18,50; 23,00 (programul I); 7,39; 8,35; 12,07; 15,00; 16,25; 17,15; 18,10; 19,00; 20,00; 23,07 (programul II).

Muzică ușoară și de jazz: 8,30; 9,05; 9,30; 9,55; 11,30; 13,20; 14,50; 16,20; 18,05; 19,30; 21,00; 22,20; 0,05—3,50 (programul I); 8,00; 9,30;

azi...

12,45; 13,00; 14,08; 15,15; 17,31; 18,38; 24,00 (programul II).

Muzică populară: 11,03; 12,22; 15,05; 16,45; 20,17 (programul I); 7,00; 7,45; 13,45; 16,00; 18,00 (programul II).

TELEVIZIUNE

17,30 Pentru cei mici: ● Cioplituri în lemn. Transmisiune de la Muzeul Satului. ● Filmul de desene animate „Aventurile lui Joe”.

18,00 Drumuri și popasuri — emisiune turistică.

18,20 Buletinul circulației rutiere.

18,30 Curs de limba rusă (lecția a X-a).

19,00 Tineret, tinerețe. „La porțile cunoașterii”. Albatros — revistă literară pentru tineret. În cuprins: ● Prieteni ai literaturii ● Arta dialogului ● Tinerete și frumusețe ● Cenealul Albatros

19,30 Telegazeta de seară.

19,50 Buletinul meteorologic. Publicitate.

20,00 Studiul muzical. Cultura muzicală de-a lungul timpului. Primii clasi.

20,40 Tainele profesiunilor.

21,00 Reflector.

21,15 Film științifico-fantastic: „Vînzătorul de aer”. O producție a studiourilor sovietice.

23,00 Telegazeta de noapte.

23,10 Închiderea emisiunii.

MUZEE

Muzeul Brukenthal (secțiile de istorie, artă populară și artă decorativă); Muzeul municipal Mediaș și Muzeul orașenesc Agnita.

ADRESE UTILE

I.B.C. Păltiniș, str. Tribunei, nr. 1—3; Notariatul de stat, Piața Unirii, nr. 7; Oficiul de prevederi sociale, B-dul Victoriei, nr. 1; Agenția teatrală, str. N. Bălcescu, nr. 42; Farmacia nr. 24 cu program permanent, str. Nicolae Bălcescu, nr. 49.

Industria de morărit și panificație Sibiu

Calea Dumbrăvii nr. 7

angajează de urgență

— o dactilografă

Condițiile sînt cele prevăzute de H.C.M. nr.1603/1958.

Uzina „ELASTIC” Sibiu

angajează urgent următorul personal:

Pentru sculărie și întreținere:

- frezori, categoria V—VIII
- lăcătuși, categoria VI—VIII
- rabotori, categoria V—VIII

Pentru alte sectoare:

- lăcătuși, categoria III—V
- forjori
- termiști — tratamențiști
- șlefuitori metale
- muncitori necalificați, absolvenți a 7—8 clase, cu stagiul militar satisfăcut, pentru a urma școala de calificare.

ȘCOALA DE ȘOFERI AMATORI

TURNIȘOR — SIBIU

primește înscrieri — pentru candidații care se încadrează în prevederile H.C.M. 1598/967 (conducători de unități) — pentru un curs de 45 zile. Doritorii sînt rugați a se adresa zilnic, între orele 7,30—15, la secretariatul școlii.

INSPECTORATUL SILVIC SIBIU

ANUNȚA pierderea unui ciocan silvic rotund P.S. 158. Valabilitatea lui este declarată nulă, iar dețineria acestui ciocan de orice persoană este ilegală.

I.C.S. Alimentara Sibiu

a pus în vinzare prin toate magazinele produsul

PRICHINDEL



Faină malțată de grâu

un produs bogat în proteine și maltoză, ușor asimilabil.

- Indicat în alimentația sugarilor, administrîndu-se fier în lapte zaharat în proporție: 5 g faină malțată, 5 g zahăr și 100 ml lapte.

actualitatea internațională

Vizita președintelui Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer, în Finlanda

HELSINKI 4 — Trimiși speciali Agerpres, Nicolae Ionescu și Mircea S. Ionescu, transmit: În continuarea vizitei în Finlanda, președintele Consiliului de Miniștri al României, Ion Gheorghe Maurer, însoțit de ministrul Afacerilor externe, Corneliu Mănescu, a fost joi dimineața oaspetele orașului Tampere, al doilea ca mărime din țară, important centru industrial.

Traseul de aproape 200 km. străbătut de coloana mașinilor oficiale până la această localitate a prilejuit oaspeților cunoașterea și a altor centre industriale și social-culturale ale Finlandei, cum sunt Hivinkaa, Riihimäki, Tavastehus, Toijala. Peisajul este de un pitoresc neasemuit, drumul străbate păduri de conifere și mesteceni, presărate de lacuri albastre. Temperatura devine tot mai aspră, pe măsura înaintării spre nord.

Ajunși la Tampere, oaspeții poartă în mână la primăria orașului, unde au fost salutați cu căldură de președintele Consiliului Municipal, Lauri Santamäki, și de primarul general al orașului, Erkki Lindfors.

După un scurt istoric făcut de primarul general al orașului, se vizitează această localitate. Situat la confluența a două mari lacuri, Tampere, deși modern ca înfățișare, are o îndelungată istorie, fiind întemeiat în anul 1779 de regele Gustav al III-lea.

Conducându-i pe oaspeții pe principalele artere ale orașului, primarul acestei localități îi informează că aici sînt multe mari întreprinderi ale industriei grele, chimice, ușoare — circa 30 la sută din industria textilă a țării.

Dar Tampere este și unul din principalele centre culturale ale Finlandei. Aici există un Institut de ziariști, un Institut muncitoresc — primul de acest fel din Finlanda, facultăți de științe umaniste, economice și de științe sociale. Tampere dispune de trei teatre mari.

Ca arhitectură, reține atenția, printre altele, clădirea modernă a Școlii de științe sociale. Oaspeții au vizitat Spitalul Municipal, o construcție modernă, utilat la cel mai înalt nivel, care are o capacitate de aproape 1.000 de paturi, fiind deservit de peste 120 cadre medicale. El au fost salutați prietenește de directorul spitalului, care a dat ample explicații cu privire la asistența medicală de aici.

În cursul vizitei în orașul Tampere, premierul român și ministrul Afacerilor externe remarcă modul ingenios de rezolvare a problemelor de urbanistică, de construcții social-culturale, felicitînd pe edilul orașului pentru rezultatele obținute în acest domeniu.

După vizitarea orașului, primarul din Tampere a oferit un dejun în onoarea premierului român și a ministrului Afacerilor externe.

Salutînd pe oaspeții și remarcînd prezența la dejun a reprezentanților cercurilor de afaceri din localitate, el a subliniat interesul pe care îl manifestă acestia pentru intensificarea schimburilor comerciale între Finlanda și România.

Răspunzînd, șeful guvernului român a relevat dinamismul economiilor naționale ale celor două țări, care creează premise favorabile dezvoltării echilibrate a exporturilor și importurilor dintre România și Finlanda și a arătat că experiența economică și reprezentanții întreprinderilor din cele două țări vor trebui să prospereze la fața locului posibilitățile concrete de intensificare a cooperării în producție.

De la Tampere, oaspeții români au plecat la Valkeakoski, un puternic centru industrial, unde au fost salutați de primarul orașului, K. Dahl, și de numeroși locuitori. Ca un plăcut gest de atenție, ziarul local „Valkeakosken Sanomat” a publicat pe prima pagină un articol de fond în limba română intitulat „Fiți bine veniți”, în care se subliniază legăturile strîns existente pe plan economic între întreprinderile locale și uzinele românești, creșterea con-

tinuă a volumului acestor schimburi și formele de cooperare între ele pe linia participării reciproce a specialiștilor la perfecționarea producției industriale. „Dorim — se scrie în încheierea articolului — ca oaspeții români să se simtă cit mai bine în timpul vizitei lor la Valkeakoski și sperăm că această vizită le va oferi prilejul să-și formeze o imagine favorabilă — în limitele anotimpului — despre micul oraș industrial din centrul regiunii Hamme, ale cărei legături cu România sînt mult mai apropiate decît se cunoaște.”

În același spirit au vorbit și gazdele, atît la festivitatea de primire organizată la primărie, cit și în cursul vizitei întreprinse prin oraș. Ele au înfățișat oaspeților, cu acest prilej, diferite aspecte ale vieții economice, sociale și culturale din Valkeakoski. Orașul a cunoscut o dezvoltare rapidă, îndeosebi după al doilea război mondial, prin construirea unor mari întreprinderi industriale. Cele mai importante sînt fabricile de hîrtie, fibre și fire sintetice, elofan, produse chimice, care exportă în România o gamă largă de produse. Orașul este și un important centru cultural și un atractiv punct turistic. Așa cum subliniau gazdele, un deosebit succes a avut aici expoziția românească organizată anul trecut, cu tema „Peisaje și tipuri”.

Premierul român și persoanele oficiale care îl însoțesc au făcut cunoscută cu activitatea a două din principalele întreprinderi ale conernului „Sateri” — fabrica de rețen și uzinele de celuloză și hîrtie. Intimpinați cu deosebită căldură de reprezentanții ai conducerii conernului și ai celor două întreprinderi, primul ministru român, ministrul Afacerilor externe și celelalte persoane oficiale, au fost conduși prin principalele sectoare de producție, primind ample explicații cu privire la creșterea producției și folosirea unor procedee tehnologice noi. Premierul român s-a interesat de calitatea produselor, de nivelul înzestrării tehnice și de unele aspecte ale calificării muncitorilor. El s-a întreținut cordial cu un grup de muncitori care au lucrat în România la punerea în funcțiune a combinatului de celuloză de la Brăila și s-a fotografiat împreună cu aceștia.

Sentimentele de stimă și prietenie ale poporului finlandez față de poporul român s-au manifestat și la Valkeakoski, ca și în celelalte locuri vizitate, cu deosebită pregnanță, găsindu-se cele mai variate forme de expresie: la primărie a fost organizată o vitrină cu cărți, discuri, albume cu reproduceri ale operelor de artă, plante turistice din România; la fabrica de fire sintetice, într-una din secțiile de producție, bobinele cu fire aveau culorile tricolorului românesc.

În seara aceleiași zile, oaspeții români s-au înopiat la Helsinki. În această călătorie prin țară, ei au fost însoțiți de Vaino Leskinen, ministrul industriei, de reprezentanți ai M.A.E. și de ambasadorii celor două țări.

Joi seara, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Ion Gheorghe Maurer, a oferit la restaurantul Kalastajatorppa un dejun în onoarea primului ministru finlandez, Mauno Koivisto.

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

★

Declarația președintelui Johnson

S.U.A. vor stabili contacte cu R.D. Vietnam pentru convorbiri

WASHINGTON 4 (Agerpres). — Președintele Johnson a declarat miercuri seara la posturile de radio și televiziune americane că Statele Unite vor stabili contacte cu reprezentanții nord-vietnamezi pentru a discuta încetarea totală a bombardamentelor asupra R. D. Vietnam. El a anunțat aceasta la cîteva ore după publicarea Declarației guvernului Republicii Democrate Vietnam în care se arată că „guvernul R. D. Vietnam se declară dispus să nunească un reprezentant care să stabilească contactul cu un reprezentant al S.U.A. pentru a hotărî împreună cu partea americană încetarea necondiționată a bombardamentelor S.U.A. și a altor acte de război împotriva R.D.V., astfel încît să poată începe convorbirile”.

Johnson a anunțat, de asemenea, că va pleca la Honolulu pentru a

avea întrevederi importante cu principalii săi reprezentanți din Vietnamul de sud.

★

NEW YORK 4 (Agerpres). — Secretarul