



Tribuna

Sibiului

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN PROVIZORIU

Anul I nr. 87

Vineri, 31 mai 1968

4 pagini 30 bani

VIZITA ÎN R.S.F. IUGOSLAVIA A DELEGAȚIEI DE PARTID ȘI DE STAT ROMÂNE, CONDUSĂ DE TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU

Pe litoralul Adriaticii

DUBROVNIK 30 — Trimiși speciali Așezes, S. Strujan și N. Floreanu, transmit: Ziua de joi a prilejuit delegației de partid și de stat a Republicii Socialiste România, condusă de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Stat, cunoștința cu mărturiile ale străvechii civilizații ce a înflorit pe litoralul iugoslav al Adriaticii, cu roadele eforturilor depuse de poporul prieten pentru punerea în valoare a acestor mari atracții turistice.

Dimineața a fost consacrată vizitării orașului Dubrovnik, vestită cetate cu comori ale arhitecturii medievale în care se îmbină stilurile barocului și goticului cu arta renesanțistă. Aceștia li s-a adăugat astăzi noile construcții înalte în anii socialismului — lăcașuri de cultură și artă, complexe comerciale, hoteluri moderne și magistrala Adriaticii, arteră turistică deosebit de animată. Oaspeții români au fost însoțiți de Iakov Blajevici, membru al Prezidiului C.C. al U.C.I., președintele Skupštinei R.S. Croația, Nikola Gril, președintele Skupštinei orașenești, Pavlo Bakarić, președintele Conferinței orașenești a U.S.P.M., și alte persoane oficiale.

În arhiva Dubrovnikului, înalților oaspeți le-au fost înfățișate documente atestând relațiile largi pe care le întreține orașul republică cu provinciile limitrofe și cu celelalte republici de pe litoral. Printre documente se află și unul care ilustrează relațiile Dubrovnikului cu Moldova în vremea domnitorului Alexandru cel Bun.

Solii poporului nostru vizitează apoi vechea farmacie întemeiată de călugării franciscani în anul 1817 — una din cele mai vechi din Europa. Sunt prezentate tratate de farmacie și alte docu-

mente ce dovedesc nivelul de cultură atins pe aceste meleaguri. Membrii delegației române de partid și de stat fac apoi un scurt popas la Palatul rectoilor — astăzi muzeu — care ilustrează aspecte interesante ale organizării statale a vechiului Dubrovnik. Directorul muzeului, prof. Ante Kalmeta, prezintă oaspeților încăperile palatului, sala de primire a ambasadorilor, cabinetul de lucru al dogelui, picturi și costume de epocă. În continuare, oaspeții vizitează muzeul maritim, la intrarea cărui străjuiesc vechi tunuri de bronz și ancore ale corăbiilor, simboluri ale puterii militare și economice a Republicii dalmatine. Directorul muzeului, Iosip Luetic, înfățișează modele de corăbii din diferite epoci, printre care cele din secolul al XVI-lea, cind Dubrovnikul se număra printre primele puteri maritime ale Europei. O hartă din muzeu — cercetată cu interes de oaspeți — constituie încă o mărturie a legăturilor comerciale ale Dubrovnikului cu țările românești. La plecarea din muzeu, tovarășii Nicolae Ceaușescu și Ion Gheorghe Maturer au semnat în cartea de onoare.

În semn de amintire a vizitei la Dubrovnik, președintele Skupštinei orașenești, Nikola Gril, a oferit tovarășului Nicolae Ceaușescu macheta unui galion — gen de corăbie care a dus faima temerarilor marinari și vrednicii constructorilor navali din portul adriatic. Tovarășul Nicolae Ceaușescu a dăruit locuitorilor orașului Dubrovnik o machetă a farului din Constanța.

Iakov Blajevici, președintele R.S. Croația, a oferit la Hotelul Excelsior un dejun în cinstea tovarășului Nicolae Ceaușescu și a soției sale. Au participat membrii delegației române, persoanele oficiale iugoslave care o însoțesc,

precum și conducătorii ai organelor locale de partid și de stat. Tovarășii Iakov Blajevici și Gheorghe Rădulescu au tostat pentru prietenia și colaborarea dintre popoarele română și iugoslavă, în sănătatea conducătorilor de partid și de stat din cele două țări.

După amiază, gazdele au invitat pe oaspeți la o călătorie pe litoralul Adriaticii, spre sud, coborînd de-a lungul țărmului dalmat, seoseaua pătrunde în Boka Kotorska, gurile Kotorului. Golful străjuit de fortăreața naturală a pietrei munților este leagănul unor vechi așezări de marinari, a căror faimă se răsună în multe pagini ale istoriei medievale. Și tot din aceste locuri s-au ridicat mulți marinari care au asigurat transportul naval pe Adriatică pentru armata de eliberare națională.

Pătrunzind tot mai adinc în acest fiord mediteranean se ajunge la Kotor. Aici oaspeții sînt întâmpinați de Djoko Paiković, președintele Comitului Central al U.C. din Muntenegru, de conducătorii ai organelor locale de partid și de stat.

Kotorul este o veche așezare vestită în secolele XI—XV, ca nod al schimburilor comerciale între Serbia, Macedonia și orașele italiene. Oamenii acestor meleaguri și-au dovedit în decursul timpului vitejia și îndrăzneala. Multe daruri ale marinarilor sînt adunate în biserica Sf. Trifun, construită în secolul al XIV-lea, pe care o vizitează oaspeții români. O deosebită valoare artistică prezintă altarul sculptat în aur și argint în secolul XIII, de artiști locali. Mărturiile ale faimei marinarilor ale Kotorului sînt adunate în muzeul maritim. Aici, oaspeților le sînt înfățișate

macheta de corăbii din secolele mai felurite epoci, de la galera romană la tartanele mediteraneene, documente care arată că în gura Kotorului își aveau baza de plecare pe mări și oceane peste 600 corăbii cu pinze. Tradițiile marinare și-au găsit continuarea în dezvoltarea flotei comerciale a Iugoslaviei, în extinderea considerabilă a construcțiilor navale. În piața orașului vechi, în cinstea oaspeților români, locuitorii în tradiționale costume ale străvechii confrerii marinare au prezentat apoi pioscul dans „kolo”.

Locuitorii Kotorului au făcut oaspeților o primire plină de spontaneitate și însoțire în care se simte prețuirea pentru relațiile prietenești de colaborare între popoarele României și Iugoslaviei, stima de care se bucură în rândurile popoarelor Iugoslaviei politice și culturale ale conducătorilor săi, pentru construcția socialismului, pentru progres și pace în întreaga lume.

De la Kotor, oaspeții se întorc la Dubrovnik, pe Magistrala Adriatică, seoseaua nouă de sute de kilometri, datorită căreia trismul pe litoralul iugoslav a dobîndit noi dimensiuni. Eforturile făcute pentru construcția acestui important obiectiv sînt vizibile pretutindeni, căci pe mari porțiuni, fiecare metru de șosea a fost smuls din inima muntelui, care coboară parcă direct în mare.

În localitățile prin care au trecut, solii poporului român au fost salutați călduros de locuitorii.

Eveniment de importanță fundamentală în viața județului nostru

Document de importanță fundamentală în viața județului nostru, Hotărîrea Consiliului de Miniștri privind delimitarea administrativ-teritorială a municipiilor, orașelor și comunelor din județul Sibiu — luată pe baza propunerilor făcute de Comisia județeană de partid și de stat — se înscrie în ansamblul de măsuri adoptate de Conferința Națională a Partidului Comunist Român pe linia îmbunătățirii formelor organizatorice necesare conducerii și planificării la un nivel superior a economiei, a întregii vieți sociale.

Hotărîrea Consiliului de Miniștri, nomenclatorul cu localitățile, Comunicatul Comisiei județene de partid și de stat și harta definitivă a județului, au fost publicate în ziarul „Tribuna Sibiului” și „Hermannstädter Zeitung” de ieri, 30 mai.

Acțiunea de definitivare a organizării administrativ-teritoriale a județului reprezintă sinteza unor studii aprofundate, a unor consultări și vii dezbateri, la care au participat mase largi de oameni ai muncii români, germani, maghiari, demonstrîndu-se și cu acest prilej înaltul democratism al orînduirii noastre. Ea reflectă schimbările profunde petrecute în anii construcției socialiste în viața economică și socială, izvorâte din necesitatea punerii de acord a organizării administrativ-teritoriale cu schimbările calitative intervenite în evoluția for-

țelor de producție și în repartizarea lor geografică, cu perfecționarea relațiilor de producție, cu modificările petrecute în structura populației, în profilul, dimensiunile și condițiile de viață ale localităților din cuprinsul județului nostru.

Tabloul structurii social-economice prezintă astăzi județul Sibiu ca o unitate administrativ-teritorială complexă. Cele 2 municipii, 5 orașe și 55 de comune, din care 5 suburbane, dispun de un puternic potențial economic reprezentat de toate ramurile industriale, de o agricultură dezvoltată, de bogate tradiții culturale și științifice, de pitorești puncte de atracție turistică.

Avîndu-se în vedere condițiile geografice, etnografice, economice și sociale, perspectiva privind sistematizarea localităților rurale, au fost constituite comune puternice, viabile din punct de vedere economic și social-cultural, capabile să mobilizeze cu cît mai bune rezultate populația sătească la soluționarea pe plan local a treburilor de stat și obștești, la întărirea economico-organizatorică a cooperativelor agricole de producție și a celorlalte unități economice, la înfrumusețarea și buna gospodărire a așezărilor rurale, în scopul accelerării procesului lor de dezvoltare și continuă înflorire.

Începînd de astăzi, în comunele județului nostru, în orașul Ocna Sibiului au loc adunări ale comunităților și deputaților pentru constituirea comitetelor locale de partid precum și a consiliilor populare respective. În aceste adunări urmează a fi constituite organizațiile de partid orașenească și comunale, a fi desemnate — pînă la alegerile din toamnă — comitetele de partid. Cu același prilej se vor constitui și consiliile populare orașenești și comunale, se vor alege comitetele executivului și comisile permanente. Totodată, adunările — care vor trebui

să aibă un pronunțat caracter de lucru — este necesar să dezbată cu răspundere sarcinile comunităților, deputaților, ale tuturor oamenilor muncii în stăruirea activității de partid și de stat, pentru dezvoltarea localității respective.

În cadrul lor se va face o analiză temeinică a posibilităților și resurselor care pot fi valorificate în fiecare comună, se vor dezbate sarcinile curente și de perspectivă, astfel ca aceste adunări să constituie cu adevărat un eveniment hotărîtor în ridicarea pe o treaptă superioară a întregii activități politice, economice și social-culturale locale.

De temeinică pregătire și organizare a adunărilor, de profundă dezbateri, de alegerea în comitetele de partid și în comitetele executiv ale consiliilor populare a unor cadre cu inițiativă și spirit de răspundere, bine pregătite și competente, depinde, în ultimă instanță, rezolvarea la nivelul cerințelor și exigențelor actuale a sarcinilor de mare răspundere care stau în fața organelor de partid și de stat.

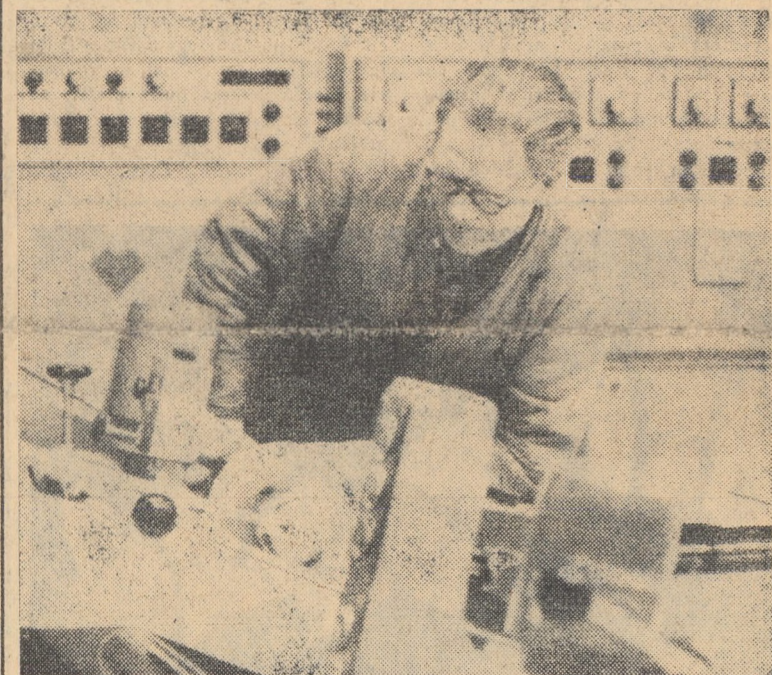
Noile organe de partid și de stat, care se constituie în aceste zile în județul nostru, le revin sarcini de mare importanță pentru a căror traducere în viață va trebui să nu preocupăm nici un efort, justificînd astfel încrederea ce le-a fost acordată de partid, de toți cetățenii care le-au dat mandatul de mare cinste de a conduce treburile publice în localitățile unde își desfășoară activitatea. Pe primul plan al preocupărilor consiliilor populare și al organizațiilor de partid stă, firește, activitatea economică. De primă urgență în îndeplinirea sarcinilor în această direcție este stabilirea planurilor și bugetelor noilor localități pe anul 1968, efectuarea lucrărilor de predare-primire

(Continuare în pag. a III-a)

Preocupările mecanizatorilor

La sediul stațiunii de mașini și tractoare din Mercurea, zeci de combine, gata reparate, așteaptă să fie duse la sediul brigăzilor, în timp ce altele urmează să intre „în sălile de operație”. În planul de reparații pentru campania de vară figurează 97 de combine dar din acestea 87 sînt deja reparate. Hotărîrea mecanizatorilor este ca pînă la 1 iunie să termine reparațiile. De altfel, ei au reparate și preese pentru balotat paie, iar din 22 batoze, 14. Și dacă avem în vedere hărnicia oamenilor din echipele conduse de Nicolae Răulea, Ion Kremer, Radu Markel, există toată garanția că hotărîrea luată va fi și dusă la îndeplinire.

În acest timp brigăzile de tractoriști își aduc contribuția la întreținerea culturilor. Cele 136 cultiva-toare au o largă întrebuințare în aceste zile. După cum am fost informăm, pînă în prezent, s-au executat lucrări de întreținere pe 9 000 hectare din 10 500 hectare planificate pentru prima prăsilă mecanică. Pe 7 000 hectare s-a dat cu sapa rotativă. De cîteva zile s-a declanșat și acțiunea de combatere a gîndacului de Colorado. La C.A.P. Mercurea, Apoldu de Sus și Dobrică s-au și efectuat stropiri pe 60 hectare cu cartofi. Acțiunea continuă și în alte unități pe măsură ce apar dăunători.



Noile utilaje de mare productivitate, instalate în ultimul timp la sectorul finisaj al fabricii „7 Noiembrie” din Sibiu cer o cunoaștere amănunțită a modului de funcționare și o întreținere în cele mai bune condiții, una din sarcinile mecanicului Alfred Gündisch, de care se achiță cu toată răspunderea

Foto: FR. NUSS

Produse pentru export, numai de calitate superioară

Avîntul luat de întreprinderile județului Sibiu în livrarea la export a unor mărfuri solicitate tot mai mult pe piețele externe dovedește că sarcinile trasate de către partid și guvern sînt concretizate de colectivele de muncă într-o concordanță tot mai aproape de posibilitățile și rezervele interne existente.

În perioada ce a trecut din anul 1968, colectivele de muncitori, ingineri și tehnicieni din întreprinderi și-au îmbunătățit stilul de muncă în ce privește inițiativa și operativitatea, însușindu-și o gîndire tehnico-economică, o evaluare a eficienței economice la nivelul condițiilor materiale existente. Realizările obținute în această perioadă confirmă acest lucru. Așa se explică faptul că „Indepen-denta”, Uzina mecanică Mirșa, „Balanta”, „Vitrometan” Medias și multe alte întreprinderi livrează la export cantități însemnate de produse, contribuind efectiv la ridicarea prestigiului tehnice și economice al industriei noastre.

Sînt însă și întreprinderi care, deși au pornit cu rezultate foarte bune în ce privește calitatea produselor exportate, încep să gîndească că ar mai putea diminua din această experiență în scopul unei activități mai comode. Cert este că exigența scăzută a calității începe să-și arate rezultatele negative. Cazuri au fost la Uzina me-

Plante medicinale

În ziua de 29 mai, din inițiativa Comitului orașeneșc al U.T.C. Dumbrăveni, s-a organizat o drumeție pe Valea Tîrnavei cu un număr de 520 tineri, elevi de la școlile din Dumbrăveni-Șaros. Cu această ocazie s-au colectat 250 kilograme plante medicinale.



La I.A.S. Apoldu de Sus, se acordă o atenție deosebită asigurării necesarului de furaje pentru perioada de stabulație. În fotografie, un aspect de la balotatul fînului de lucernă

Trebuie urgentată recoltarea furajelor!

Condițiile de secetă din primăvara acestui an impun, mai mult ca oricînd, acordarea unei atenții deosebite asigurării unei baze furajere complete și variate pentru perioada de stabulație.

Județului nostru, care în această perioadă a avut mai puțin de suferit din cauza condițiilor climatice nefavorabile, îi revine sarcina ca, pe lîngă asigurarea unei baze furajere echilibrată pentru efectivele existente aici, să contribuie și la ajutarea regiunilor în care efectele nega-

tive ale secetei au fost mai pronunțate.

În această perioadă atenția lucrătorilor din agricultura județului nostru trebuie îndreptată spre executarea lucrărilor de recoltare a trifoiului, lucerna, cea mai valoroasă perenă furajeră, trebuie să fie cosită în timpul cel mai scurt pentru a se obține un furaj de calitate și pentru a se crea condiții optime creșterii în continuare a masei vegetative.

Pentru urgentarea recoltării lucer-

nei, se recomandă folosirea cu maximum de randament a mijloacelor mecanizate, care, pe lîngă o productivitate sporită, efectuează și o lucrare de calitate și permite o regenerare mai rapidă a masei vegetative.

O serie de unități, printre care C.A.P. Alîna, Ațel, Hoghiglah, Laslea, Micăsasa, au trecut la recoltarea lucernei pe suprafețe mari, asigurînd încă de pe acum obținerea unui fin de bună calitate.

Se recomandă ca unitățile care dispun de condiții de irigare să folosească la capacitatea maximă întregul set de utilaje. Trifoiul și sparceța au avut mai mult de suferit din cauza secetei, observîndu-se o stagnare evidentă a vegetației.

Datorită ploilor care au căzut în ultima vreme se impune recoltarea rapidă și a acestor culturi pentru a asigura condițiile necesare unei bune creșteri pentru coasa a II-a.

Fînețele naturale ocupă ponderea cea mai importantă în ansamblul surselor de furaje în județul nostru, contribuind cu aproape 90 la sută din totalul furajelor fibroase. De aceea, credem că recoltării fînețelor naturale trebuie să i se acorde o mare atenție.

Se cunoaște faptul că fînețele naturale trebuie recoltate în momentul înspicării gramineelor, cînd majoritatea substanțelor nutritive se află în frunze, perioadă care coincide cu sfîrșitul lunii iunie.

Dacă toate aceste lucruri se cu-nosc cu atât mai grav apar faptul că în anul trecut C.A.P. Nocrich a început recoltatul în... septembrie, C.A.P. Cornățel în... octombrie.

(Continuare în pag. a III-a)

Ing. IOAN STOICA
Direcția agricolă județeană

Un mare furt s-a petrecut la Muzeul „Brukenthal” din Sibiu. Din sala în care se află expuse valoroase opere ale Renașterii, cunoscute în întreaga lume, au dispărut 8 picturi celebre. Printre acestea se află monumentala lucrare a lui Titian „Ecce homo”, „Moartea Cleopatrei” de Van Dyck, „Bărbat cu craniu” (pictură flamandă), „Portret de bărbat” de Amberger.

Lucrările sustrase din sălile muzeului sînt estimate la valori mari.

Furtul unor valoroase opere de artă de la Muzeul „Brukenthal”

Furtul a fost descoperit de personalul muzeului, marți 28 mai, înainte de ora deschiderii sălilor pentru public și semnalat imediat organelor de miliție. La primele investigații s-a constatat că autorii furtului au pătruns în muzeu prin forțarea uneia din uși, profitînd de slaba organizare a pazii acestei importante instituții de cultură, care adăpostește opere de o valoare inestimabilă.

Inspectoratul general al miliției cheamă pe toți cetățenii care pot da orice fel de relații să ajute la descoperirea autorilor acestui furt.

(Agerpres)

Ing. CORNEL ROMOȘAN

Permanentă nostalgie a călătoriilor

Din moși strămoși purtăm în suflet nostalgia pozitivă a călătoriilor, a explorării unor lumi necunoscute ochilor noștri. Evadările sistematice în sinul naturii, sau în puncte geografice în care civilizația și primele locuri, ne completează și perfectă cunoștințele despre lume, ne verifică și ne consolidează personalitatea.

Turismul a devenit unul dintre cele mai frecvente subiecte care preocupă organizațiile U.T.C. din județul Sibiu. De altfel, la Sibiu a existat întotdeauna o pasiune deosebită pentru turism. Aceasta și datorită bogăției și varietății peisajului transilvănean. Răspunzând măsurilor stabilite de Consfătuirea pe țară a Uniunii Tineretului Comunist, comisia de turism de pe lângă Comitetul județean al U.T.C. Sibiu a stabilit un plan bogat, din care multe obiective au fost deja îndeplinite. În urma excursiilor făcute au ieșit în evidență unele aspecte nemulțumitoare pe care le semnalăm în scopul îndreptării lor pe viitor.

De la bun început, organizatorii excursiilor s-au mulțumit cu ideea că turismul este o odihnă activă. Hotarul acestei concepții trebuie depășit. Pentru că turismul organizat trebuie să devină o puternică modalitate de studiu și cunoaștere aflată, o școală care folosind minunosele antrenamente intelectuale să fie nu numai o „odihnă activă” ci o consolidare a cunoștințelor. S-a făcut, de curând, o excursie la Poiana Narciselor, ca să luăm exemplul cel mai apropiat. Au participat sute de tineri. Ajunși acolo au rupt fiecare, câte un pășune, brațe de florii de flori. De fapt, de ce trebuiau așa multe? Pe drum, după un pahar de bere, aceste brațe de flori au fost părăsite. De unde se vede că înaintea excursiei organizațiile U.T.C. n-au inițiat discuții comune despre acest minunat monument al naturii. Cu ocazia altor excursii, de pildă, aceea de pe traseul Sibiu-Sebeș-Alba Iulia-Deva și Hunedoara, nu s-au organizat în prealabil acțiuni care să-i pună pe tineri la curent cu date istorice, cu amintiri și însemnări ale călătorilor de seamă despre aceste locuri. Nicolae Iorga și alți scriitori au volume întregi cu în-

semnări de călătorie în care, bogat prezentat, este și traseul amintit mai sus. O călătorie obosită doar, care se face uneori în fugă, pentru a se vedea cât mai mult, devine mai curând un calvar decât o cunoaștere pură, o împlinire activă.

Secretarul comitetului U.T.C. de la Uzina mecanică din Sibiu, Constantin Teodorescu, ne spune că a organizat cu tinerii „acțiuni de destindere” la Gîrla Berbecului și la Căminuț. În munții unde se află aceste cabane există o bogată floră și faună. Înaintea plecării într-o asemenea excursie nu se putea organiza un simpozion cu botanici, geografi și vinători chiar, care să-i facă pe tineri curioși, și ca atare mult mai receptivi? Se putea face ceva și mai simplu, dar foarte util.

OPINII

Recomandarea cărții de reportaje, scrisă de Romulus Rusan, cu ocazia emigrării hidrocentralei Sadu 5, — emoționantă mărturie despre eroismul unor oameni cu cîțiva zeci de ani mai vîrstnici — ar fi completat multă acea „destindere” fericită în mijlocul naturii.

Setea de drum, confruntarea cu natura și cu lumea e în plină evoluție. Mulți tineri au mașini proprii, urcă la volan, iau alături cite un grup de prieteni și se duc în sinul naturii pentru a face un repaus. Organizațiile de tineret, comisiile și cercurile de sport și turism au datorită de a îmbogăți această noțiune fragilă, (susceptibilă de lene confortabilă) acest repaus, sau odihnă activă. Fără a se înțelege, desigur, că turismul ar trebui să devină o „dascălă” obosită. Dar atîta timp cît în județul Sibiu organizațiile U.T.C. nu și-au format nici ghizi pricepuți, — după cum spunea Robert Graef — șeful comisiei de turism a Comitetului municipal al U.T.C. Sibiu, atîta vreme cît se trece printr-o etapă fără a se ști semnificația ei istorică, nu ne putem teme de alunecări în cealaltă extremă. Tonul trebuie să rămînă vesel, molipsitor, cu distracții puternice, cu trăiri puternice, cu amintiri și împliniri unele. Numai așa o drumetie se va putea numi ideală, va putea depăși hotarul „odihnă active”.

D. GEMENEL



Pe malul lacului din Dumbrăvă, Sibiu

Foto: VICTOR VOICU VEDEA

sport... hidrocentrale... sport...

În plină desfășurare

„Cupa tineretului școlar”

La data de 20 martie a.c., din inițiativa Comitetului județean Sibiu al U.T.C., a început, pe tot cuprinsul județului nostru, marea competiție care atrage elevii în competițiile dotate cu „Cupa tineretului școlar”.

Peste 4.000 elevi au fost angrenați în disputa începînd cu etapa pe clasă, școală, centru de comună și, în prezent, pe municipii. Întrecerile au avut loc și continuă la volei, handbal, fotbal și atletism (80 m lungime și aruncarea greutății).

Pînă la data de 9 iunie, cînd vor avea loc finalele pe județ, a mai rămas puțin timp. Întrecerile pe municipiile Mediaș și Sibiu sînt în plină desfășurare.

Înăuntrul din rezultatele înregistrate pe municipiul Sibiu, la fotbal, Liceul teoretic nr. 3 — Liceul energetic 2-0; Grupul școlar al M.I.A. — Liceul economic 2-0; Școala profesională Independența — Școala profesională construcții 6-0; Școala profesională forestieră — Școala profesională C.F.R. 0-1; Liceul agricol — Liceul teoretic nr. 2 0-1; Liceul economic — Liceul energetic 2-0; Liceul teoretic nr. 3 — Grupul școlar M.I.A. 2-0; Liceul teoretic nr. 2 — Liceul Gheorghe Lazăr 2-2.

La data de 2 iunie vor avea loc întrecerile pe municipiul Sibiu unde se vor întîlni, în finală, echipele cîștigătoare din cadrul școlilor profesionale și liceelor, atît la fotbal cît și la volei și handbal, urmate de concursul de atletism.

ILIE IONESCU coresp.

Rugbi

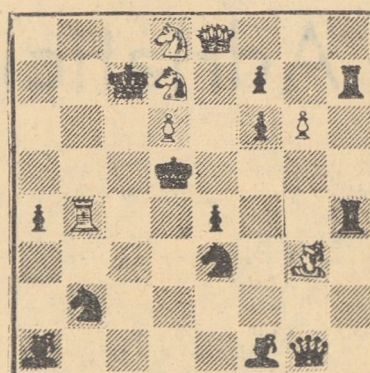
C. S. M. S. — cîștigătoarea „Cupei primăverii”

Formația sibiană C.S.M., avînd o comportare bună, a învins și în ultima etapă a „Cupei primăverii”. Parteneră de întrecere a fost Poli-

Șah

La problemele de mai jos sînt reprezentate unele teme din cele ce au fost descrise în rubrica noastră din „Flacăra Sibiului” Identificați-le!

175. V. Vladimirov, L. Ișra și E. Sorokin.
Pr. IV. „Vestnik Leningrad”, 1967



I. BOȚOCAN coresp.

Hipism

Prima etapă

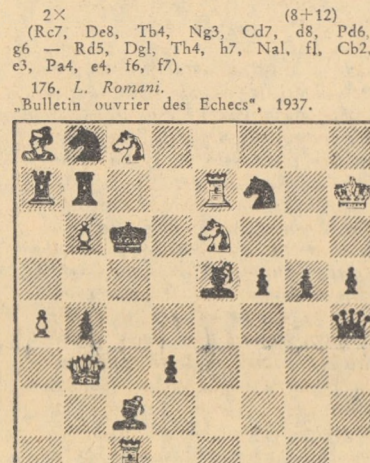
În cursul acestei săptămîni se desfășoară la București prima etapă a campionatului republican de călărie. Alături de cele mai bune formații din țară, participă și C.S.M. Sibiu. Dintre concurenții sibieni amintim, printre alții, pe Băzian, Müller, Roșca și Wermescher. Întrecerile în această etapă au loc la dresaj și la obstacole, pentru calificarea sportivilor și cailor în etapa a doua.

Box

O nouă gală

În cadrul programului de pregătire a echipei de box C.S.M. Sibiu în vederea participării la campionatul pe echipe, secția de specialitate a perfecționat o serie de întîlniri amicale, atît în localitate cît și în deplasare. Sîmbătă, 1 iunie 1968, la ora 18, pe terenul Luceafărul din Sibiu, va avea loc o asemenea întîlnire în care formația locală va da replica redutabilei echipe craiovene Autorapid, în rîndurile căreia figurează sportivi talentați ca: Lomezeanu, Enache, Ecescu, Stancu și alții. În echipa sibiană vor evolua, printre alții, Crăciun, Prohor, Căian și, vice-campionul național de juniori, Parpală.

A. URDEA coresp.



2X (8+12)
(Rc7, Dc8, Tb4, Ng3, Cd7, d8, Pd6, e6, Rd5, Del, Td4, h7, Nal, fi, Cb2, e3, Pa4, e4, f6, f7).

176. L. Roman.
„Bulletin ouvrier des Echecs”, 1937.

2X (9+13)
(Rh7, Db3, Tc1, e7, Na5, Cc8, e6, Pa4, b6 — Rc6, Dh4, Ta7, b7, Nc2, e5, Cb8, f7, Pb4, d3, f5, g5, h5).

Exercițiul III
(problema 177)

Cunoaștem că, atunci cînd o figură de acțiune lungă atacă R advers (declinînd „sh”), acesta poate să se apere în următoarele trei moduri:

1) prin capturarea figurii atacatoare, sau
2) prin acoperirea regelui de către o piesă proprie, sau, în sfîrșit,
3) prin juca regelui.

Compozitorii sînt în măsură să reprezinte cele trei moduri de apărare într-o singură problemă!

Invităm, deci, pe cititorii noștri să-și pună la contribuție imaginația, compunînd o problemă, la care cheia să constituie un atac „brutal” la R negru, acesta avînd la îndemînă cele trei moduri de apărare și rezultînd cel puțin trei variante cu mat la mutarea a 2-a (fără dualități și, pe cît va fi posibil, cu mături economice și curate).

Se admite cîte o singură problemă (pe diagramă, cu soluție completă) de la fiecare dezlăgător.

Pentru problemele găsite corecte se va acorda cîte un punct pentru fiecare variantă, la care se vor mai adăuga 3, respectiv 2 și 1 puncte pentru trei cele mai reușite compoziții.

Termenul pentru trimiterea problemelor — 15 zile după apariția prezentei rubrici.

A.F.I.

TEATRU

Piesa Kolportage, comedie de Georg Kaiser, în limba germană, la Teatrul de stat din Sibiu, ora 19.30.

CONFERINȚE

La Casa de cultură a municipiului Mediaș are loc conferința: Ziua internațională a copilului, urmată de un spectacol realizat de copii de la cercurile Casei de cultură.

EXPOZIȚII

În holul Școlii populare de artă din Sibiu s-a deschis expoziția personală de acuarelă și desen a pictorului Febus-Viorel Ștefănescu.

Uzina „INDEPENDENȚA” Sibiu

angajează de urgență:

- frezori, categoria a IV-a — a VI-a
- strungari în fier, categoria a IV-a — a VI-a
- electricieni, categoria a IV-a — a VI-a
- vopsitori industriali, categ. a IV-a — a VI-a
- zidari șamatori, categoria a IV-a — a VI-a
- zidari șosari, categoria a IV-a — a VI-a
- muncitori necalificați cu 7 (8) clase și stagiul militar efectuat, pentru calificare în meseria de macaragiu.

Întreprinderea balneo-climaterică „PALTINIȘ” Sibiu

strada Tribunei nr. 1, telefon 11080 și 11081,

angajează de urgență:

- un cabanier la cabana Turnuri
- doi muncitori necalificați la cabana Negoitul (soț și soție)
- un muncitor necalificat la cabana Surul
- un dulgher

Doritorii se vor adresa la sediul întreprinderii.

Întreprinderea industrială județeană Sibiu

strada Abatorului nr. 2, anunță vacante următoarele posturi:

- șef serviciu organizarea muncii
- inginer energetic
- tehnician I constructor
- doi maștrii în materiale de construcții
- un maistru în metalurgie
- un merceolog pentru aprovizionare
- un mecanic pentru motoare Diesel
- doi excavatoriști
- o dactilografă

Condiții de pregătire și stagiul conform H.C.M. 1053/1960 și 653/1965. Cererile se vor depune la biroul personal.

Uzina „BALANȚA” Sibiu

angajează de urgență:

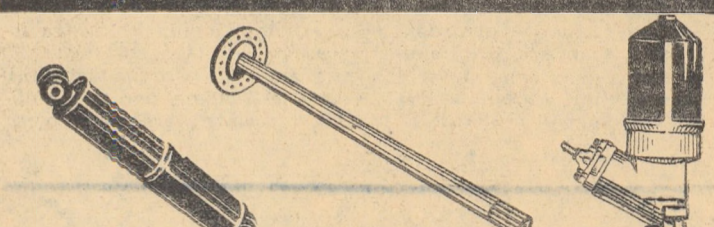
candidați pentru școala de calificare în meseria de frezor.

Condiții de angajare:

- studii 7—8 clase elementare
- serviciul militar satisfăcut
- etatea pînă la 40 ani

Cei interesați pot prezenta, zilnic, la serviciul personal, cereri de angajare.

UZINA AUTOMECANICĂ SIBIU



produce subansamble și piese pentru auto-

vehicule:

- Amortizoare telescopice pentru suspensiile tuturor autovehiculelor românești.
- Ștergătoare de parbriz, oglinzi retrovizoare, instalații de încălzire cabină, jaluzele radiator, prelate cu covergi pentru autocamioanele SR-131, SR-113 și derivate.
- Piese de schimb pentru autocamioane SR-101: arbori cotiți, axe planetare, cruci cardanice, casete diferențial și cruci diferențial, discuri ambreiaj, filtre de ulei, filtre de benzină, bare de direcție longitudinale, transversale, capete de bară etc.
- Piese de schimb pentru autocamioane SR-131 și SR-113: servomecanism vacuumatic, pompă centrală, pompă comandă ambreiaj, acționare hidraulică a ambreiajului etc.

Sibiu, Bulevardul Victoriei nr. 42-44

Telex 012733 Telefon 15090.

Fabrica de cărămizi „RECORD” Sibiu angajează de urgență doi electricieni categoria a V-a — a VI-a

OFICIUL MUNICIPAL DE POȘTĂ ȘI TELECOMUNICAȚII SIBIU

angajează de urgență:

casier cu doi ani vechime în funcție și cu studii medii.

azi...

TIMPUL

◆ Soarele răsare la 4 h și 35 m și apune la 19 h și 52 m. Vreme frumoasă și caldă, dar cu ușor instabilă. Cerul va fi variabil, temporar noros după amiază, cînd vor cădea averse de ploaie însoțite de descărcări electrice. Vîntul va sufla slab, din sectorul nord-vestic. Temperatura minimă va fi cuprinsă între 12 și 14 grade, iar cea maximă va oscila între 24 și 26 grade.

RADIO

Buletine de știri: 5.00; 5.30; 9.00; 11.00; 15.00; 18.00; 20.00; 24.00; 1.00; 2.00 și 3.50 (programul I); 7.30; 8.30; 10.00; 12.00; 18.55; 21.00; 0.51—1.00 (programul II).
Radiojurnale: 5.50; 13.00; 16.00; 19.00; 22.00 (programul I); 14.00; 17.00; 23.00 (programul II).

Emisiuni literare: 8.25 — Moment poetic: „Presimțirea verii” — versuri de Stefan Augustin Doinaș și Violeta Zamfirescu; 9.30 — Matineu literar. Poezia în contemporaneitate; 20.05 — Actualitatea în reviste literare; 22.30 — Moment poetic. Cîntece de leagăn (programul I); 18.30 — Antologie de literatură universală — Pagini din volumul „Săgetătorul” de scriitoarea italiană Natalia Ginzburg; 21.30 —

azi...

Studioul de poezie: Aspecte de la recitalul de poezie susținut de actorii: Adela Mărculescu, Silviu Stănculescu, Elena Sereda, Ionescu Gion (programul II).

Muzică simfonică și de operetă: 11.05; 11.25; 15.05; 18.45; 23.35 (programul I); 8.35; 9.00; 9.30; 11.52; 13.00; 13.40; 19.50; 21.05; 21.50; 22.17; 22.30; 23.07 (programul II).

Muzică ușoară și de jazz: 8.30; 9.05; 10.30; 12.00; 13.20; 15.35; 19.30; 20.40; 21.00; 21.25; 22.20; 22.35; 23.00; 0.05—3.55 (programul I); 7.39; 10.05; 12.30; 15.00; 16.15; 16.50; 17.35; 18.10; 18.50; 23.50 (programul II).

Muzică populară: 12.30; 14.00; 14.50; 16.20; 18.20; 20.20; 21.05 (programul I); 7.00; 8.05; 12.07; 17.15; 19.00 (programul II).

Teatru radiofonic: 10.10 — În amurg de Gerhard Hauptman (programul II).

TELEVIZIUNE

Emisiuni în reluare: 10.00 Curs de limba engleză. 11.00 TV pentru specialiști. 11.30 Închiderea emisiunii de dimineață.

17.30 Pentru cei mici. A.B.C. — De ce?
18.00 Drumuri și popasuri — emisiune turistică.

azi...

18.20 Buletinul circulației rutiere.

18.30 Curs de limba spaniolă.

19.00 La porțile cunoașterii — emisiune pentru tineret.

19.30 Televizorul de seară.

19.50 Buletinul meteorologic. Publicitate.

20.00 Actualitatea agricolă.

20.20 Studioul muzical. Cultura muzicală de-a lungul timpului: Niccolò Paganini.

20.40 Dialog despre cultură.

21.00 Reflector.

21.15 Film artistic: „Cazul Paradine”, cu Alida Vali, Gregory Peck.

23.02 Televizorul de noapte.

23.15 Închiderea emisiunii.

CINEMA

SIBIU: PACEA: Războiul haideucilor (orele 9.00; 11.30; 14.00; 16.30; 19.00; 21.00); VICTORIA: Praștia de aur (orele 9.00; 11.00; 13.30; 16.00; 18.30; 21.00); TINETULUI: Pentru un pumn de dolari (orele 10.00; 12.00; 14.30; 16.30; 18.30; 20.30); INDEPENDENȚA: Postsezon (orele 11.00; 14.30; 16.30; 18.30; 20.30); 7 NOIEMBRIE: Teama (orele 10.00; 14.00; 16.00; 18.00 și 20.00).

MEDIAȘ: PROGRESUL: Pentru cîțiva dolari în plus (orele 9.00; 11.15; 14.00; 16.30; 19.00; 21.15);



Klári Tolnay în filmul Postsezon, care rulează la cinematograful „Independența” din Sibiu.

Cu artistul poporului ION VOICU despre:

SENINA BUCURIE DE A FACE MUZICĂ



Violonistul Ion Voicu, artist al poporului, a fost din nou oaspetele orașului Sibiu. Acompanied de orchestra Filarmonei de stat din localitate, Ion Voicu a interpretat Simfonia spaniolă pentru vioară și orchestră de Eduard Lalo, uimind încă o dată, prin tonul cald al „Stradivariusului” său, publicul sibian.

Foto: FR. NUSS

Marti seara. O linie fecundă a cotoptit sala cîteva secunde lungi, după ce arcul de vîrjitor al artistului poporului Ion Voicu s-a ridicat de pe strune. Apoi o explozie de entuziasm a rupt punctele dintre muzica lui Lalo și public. Cinci minute mai tîrziu, într-o cabină austeră din culisele teatrului sibian, în agitația zecilor de melomani amatori de autografe, Ion Voicu se împarte cu răbdare între zîmbetele bolnăvicioasă a ziaristului și curiozitatea bolnăvicioasă a ziaristului de care se apără cu o nonșalanță și o conștientă dezarmare. Într-un timp, o grijă tandră, concentrată atent într-o direcție unică: se face meticolos toaleta viorii înainte de așezarea ei în cutie.

— Ce stări sufletești trăiești în timpul aplauzelor? Vă stimulează ele sau vă inhibă?

— Publicul are foarte mare influență asupra calității concertului. Capacitatea lui de a trăi muzica o simți și te stimulează. Dar artistul, cînd iese în scenă, are starea lui sufletească, dispoziția lui, pe care și-o impune singi și o impune și publicului. Desigur, aplauzele, nu-mi displac. Cîne ar putea spune asta? Mă bucur însă mai mult atunci cînd știu că am cîntat bine, pentru că publicul aplaudă adeseori numai numele. Cînd vine un artist mare sala ascultă cu alte urechi, parcă mai atente. Se pare însă că tocmai atunci e mai puțin lucidă. Auzi spunîndu-se: Vaj ce frumos a cîntat, deși artistul nu a făcut nimic deosebit.

— Credeți că atracțiile diverse, solicitările multiple, ca și trepidăția accentuată pe care o suportă omul contemporan sînt în dezavantajul muzicii, favorizează o anumită înstrăinare de muzică?

— E drept că publicul e atras azi mai divers și că asta duce la o anumită îndepărtare de muzică. Sala de concert nu se va goli însă niciodată. La Tokio, unde am cîntat de cînd, deși concertele mele au fost televizate, sălile au fost totuși foarte

pline. Muzica trebuie să spele sufletele, să le mențină curate. Oamenii care înțeleg asta, oamenii de educație elevată, nu ne vor părăsi.

— Vi se întâmplă să vă gândiți la altceva în timpul concertului?

— Chiar dacă mă gîndesc, mă salvează reflexele. Dacă stai să te gîndești la mișcarea fiecărui deget te ia lumea cu pietre.

— Se poate vorbi de o anumită independență — văzută sub raportul stilului interpretativ — a artistului față de textul muzical? Dacă da, ce considerați că ați adus dumneavoastră nou în arta interpretativă?

— De o independență a interpretului nu poate fi vorba. Dar o anumită personalitate este absolut necesar să se dovedească. În ce mă privește m-am străduit să cînt întotdeauna la un înalt nivel. Indiferent unde cînt, transpir și pun același suflet. Ceva nou nu am adus. Brahms trebuie cîntat așa cum este, dar bine, că unii nu știu să „vadă” intenția compozitorului. Eu lucrez înțelegînd foarte atent și abia după aceea pun arcul pe ea. Nu știu dacă mă caracterizează ceva deosebit, personal. S-ar putea. Am fost integrat unui temperament latin în interpretare.

— Ce părere aveți despre muzica modernă?

— Despre muzica modernă s-a vorbit încă puțin. — Care este cercul de lucrări de care vă simțiți mai atînat sufletește?

— Mă stimulează majoritatea. Un artist bun trebuie să cînte orice. Le ia, le studiază și le cîntă. (După insistențe: din cele clasice Beethoven și Brahms, Din romantici — Lalo, Mendelssohn-Bartholdy, Ceaikovski, Paganini, Bruch...).

— Ii preferați pe romantici?

— În sfîrșit, cite ceva despre turnee...?

— La sfîrșitul anului trecut am concertat la Budapesta. (n.n., cităm din ziarul budapestan „Nepszabadság”: „Ion Voicu, celebrul violonist român, și-a găsit locul binemeritat în învecerea artistică din anul acesta. Muzicalitatea înăscută, cîntul său violonistic eliberat de orice probleme, stăruința sa amînată de epoca de aur a violonistilor trecuți. În zilele noastre, asemenea muzicieni aproape au dispărut; artiști care se concentrază atît de temeinic asupra artei înțelegîndu-le a cel grad de măiestrie în care desăvîrșirea tehnică devine muzică înșiși. Tonul plin, senina bucurie de a face muzică s-a renăscut încă de la începutul seriei în Sonata în re minor de Brahms, care ne-a produs o adevărată deslăsură. Sonata-baladă de Ysaye a așezat și mai mult în lumina reflectorului capacitatea sa de vîrjitorie artistică. În Sonata în re major de Prokofiev s-au contopit în modul cel mai înalt gîndirea muzicală cu rezolvarea ei tehnică...”).

— În ianuarie și februarie am susținut cinci concerte în Grecia: Atena, Salonic și Volos (n.n., cităm din ziarul ateniens „Vradini”: „Violonistul Ion Voicu este incontestabil un excelent tehnician, cu un ton foarte frumos, o minunată sensibilitate și muzicalitate, iar interpretarea primului concert — în sol minor — de Max Bruch, a demonstrat toate aceste calități” și din ziarul „Eleftheros Vorras”: „...Soluți a fost marelui violonist Ion Voicu, acul tehnician care a impresionat auditoriul nu numai prin formidabila lui tehnică, dar și prin muzicalitatea sa. Concertul de Paganini a fost într-adevăr o demonstrație de neînșelă de dexteritate”), după care am făcut trei concerte la Viena (n.n., cităm din ziarul „Volksblatt”: „Jocul de artificii al acestui concert a fost deosebit de sărbătoresc. Primul punct culminant a fost atins în Concertul pentru vioară și orchestră de Max Bruch, în care Ion Voicu și-a publicat apoi în înălțimi într-o atmosferă de vîrjă melodică”). Apoi am concertat cu Filarmonea renană în R.F. a Germaniei, iar de curînd m-am întors din la Tokio. Acum urmează să plec în Izrael, unde voi cînta Simfonia spaniolă, în toamnă voi pleca în Suedia cu Concertul de Paganini și... să mai vedem.

— Cum vi se pare Sibiu între niște itinerarii de o atare prestație?

— La Sibiu, cîntînt întotdeauna cu o deosebită plăcere. Trebuie să știți că Sibiu este adînc legat de începutul carierei mele interpretative și că acest fapt mă stimulează.

ION ITU

Spectacolele formației pensionarilor

În orașul Sibiu a luat ființă de mai mulți ani o formație cultural-artistică a pensionarilor. Formația, în prezent, este compusă din orchestră, brigadă artistică, un grup teatral, solisti. Periodic, ea prezintă programe, apreciate de publicul spectator. Bunișoară, în acest an au fost susținute șase spectacole. Ultimul a avut loc duminică, 26 mai a.c., în sala clubului C.F.R., spectacol la care au luat parte peste 300 de cetățeni de toate vîrstele.

Programul ultimului spectacol a constat din: muzică populară și ușoară susținută de orchestră și solisti instrumentali și vocali; două scene — „Căsnicie fericită” și „Intîrziată” — prin care se satirizează comportarea nejustă a unor femei și bărbați; recitatori etc.

La reușita spectacolelor o contribuție de seamă își aduc Vlaicu Toma, Nicolae Ciuparu și Altherth Proșteanu, care se ocupă de pregătirea artiștilor amatori pensionari, de prezentarea programelor, fiind în același timp și activi interpreți.

De semnalat este și faptul că brigada artistică a susținut spectacole separate de ale formației, printre altele, în fața pensionarilor aflați în căminele și azilul de bătrîni din localitate.

Economii de materiale la „Balanța”

Reducerea consumurilor specifice îmbracă varietate aspecte, solicitînd o participare largă la acest obiectiv permanent și strîns legat de organizarea științifică a producției. La uzina „Balanța”, reducerea consumului de metal și înlocuirea acestuia cu masă plastică constituie obiectul unui plan întocmit pe baza studierii amănunțite a surselor de economii.

Pe anul în curs, planul prevede o economie de metal de 58 de tone din care, în primele 5 luni, s-au și realizat 24,5 tone. Tot în această perioadă s-au înlocuit 17.000 kilograme metal cu 4.500 kilograme masă plastică din care se execută acum carcasa de la balanța semiautomată de un kilogram, carcasa de la viteometrul de motor, coloana de la balanța tehnică de un kilogram și încă alte 45 de repere.

În același scop se fac planuri anticipate de croire pentru economisirea tablourilor. Magazia uzinei ține evidența căzăturilor de materiale într-un „album de deseuri”, care sînt apoi solicitate, la alegere, după mărimile necesare, de către secțiile de prelucrare.

S-au stabilit, de asemenea, normative pentru adaosuri de prelucrare, prin care se urmărește o reducere a acestei operații și micșorarea cantităților de șpan.

Dezvoltarea inițiativei creatoare la tînăra generație nu se poate desfășura

Inițiativa dirigintelui

A fi diriginte nu înseamnă a avea, pur și simplu, în primire un grup de elevi care să știe doar că ai această calitate și că o dată pe săptămînă te întîlnesci cu ei pentru „muștruluiță”. Uneori, ora de dirigintă „înghețe” referate plictisitoare, informări, lecturi, analize etc. care nu atrag, nu interesează, ci, dimpotrivă, devin o povară pentru școlari.

Dezvoltarea inițiativei creatoare la tînăra generație nu se poate desfășura



La cercul de țesătorie al Școlii populare de artă din Sibiu

DAN HĂULICĂ Critică și cultură

Dincolo de faptul că este împrumutat unei buciți din volum, titlul cărții are o aderență simbolică la modalitatea scriitoricească a lui Dan Hăulică, în care spiritul critic este asimilat la demnitatea nouă a actului de cultură. Precizările critice primesc investitura unor oficeri erudite, polarizînd argumente bibliografico-intelectuale în sprijinul deschiderii unor largi perspective. Acest fapt — luat în ordine literară — cerea acuratețea unor precizări programatice, cu altă mai necesare cu cît caracterul de culegere al volumului tînde spre eterogen, deci spre o aparentă divergență a intențiilor.

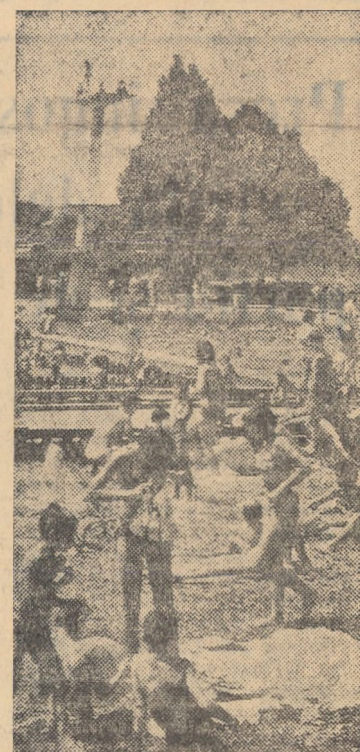
Critică și sinteză, prima piesă a cărții, are un caracter de manifest pentru conștiința critică a autorului, care se revendică indirect de la viziunea călăuzitoare a lui Dan Hăulică, de o anumită grație a inteligenței, de aplicare la obiect firească și, în același timp neprevăzută, de acutentul unei exprimări fericite.

Aceste precizări programatice nise par cît se poate de bine venite, mai ales că la noi încă nu există o accepție majoritară a criticilor asupra necesității de asimilare a actului lor unui interesant regim creator. Scrierile „aplicative” ale volumului — autorul nu tranșează această distincție — au izvorât în urma unor popasuri meditative și febrile intelectuale pe marginea unor lucrări de pictură, sculptură, literatură nefind omis nici „dialogul dintre arte”, deci o sugestie de revenire la posibilitățile unui sincronism original. Se cere subliniat faptul că aceste popasuri își au farmecul lor nu lăsat de un reflex instructiv prin precizia și bogăția informației, fapt care le recomandă spre centrul interesului de lectură. Nu este nici mai puțin adevărat că uneori disociațiile social-culturale sînt lipsite de necesarul de înedit și subtilitate așteptat, dar nu acest fapt este caracteristic volumului de față.

Am mai amintit că alegerea buciților pentru alcătuirea cărții nu s-a condus totdeauna după principiul selecției unitare, care să confere o unitate a interesului. Uneori devine chiar curioasă oscilația între sensul elevat al comunicării și insistența în particularizări și precizări de efermeră importanță, ceea ce implică aceste culegeri o oarecare indecizie

a intenției, pîrînd a sta uneori sub semnul ocazionalului. Accepția deplină a funcționalității actului critic, despre care aminteam mai sus, se realizează, în această culegere a lui Dan Hăulică, mai ales în impresiile de călătorie, concepute pe planul superior al unei acute curiozități intelectuale, revizitînd specia cu o infuzie specifică. Pe acest plan, relația fructuoasă și demnă care se poate stabili vizează o altă recentă apariție editorială: interesele Reperelor ale lui Mircea Malița. Este vorba, cu alte cuvinte, de o falsă notație pasageră, o impresie de călătorie analitic-descriptivă în care rigurozitatea reperelor trece activ în plenitudinea poetică a decantării frumuseții. La fel în cazul portretizărilor (v. Portretele lui Galaction), unde judecata de valoare se poate stabili oarecum, într-un fel de autonomie literar-plastică, prin care scrierea se realizează ca „portret” literar pornind de la pretextul unor tablouri-portret, impulsul avînd deci mai întîi o rațiune estetică.

TITU POPESCU



Sezonul estival sibian și-a spus sfîrșitul: s-a deschis spandul C.S.M.

O acțiune interesantă

Cu trei zile în urmă a avut loc, la clubul „Independența” din Sibiu, un simpozion pe tema „Munca colectivă și răspunderea personală”. Cu această ocazie, inginerul Dorin Fulea, directorul tehnic al uzinei, a vorbit despre sarcinile și aportul comitetelor de direcție în îmbunătățirea activității întreprinderilor. Totodată s-a reliefat importanța răspunderii personale a fiecărui muncitor, inginer și tehnician în realizarea sarcinilor de plan.

În continuare, directorul comercial Andrei Mesea s-a referit la unele relații noi între întreprinderi pe linia aprovizionării tehnico-materiale. Iar tovarășul Constantin Apolzan, contabil șef, a făcut o expunere despre problemele ce trebuie să stea în atenția colectivului pentru creșterea eficienței economice, a folosirii mijloacelor bănești.

Nicolae Spătar, secretarul comitetului de partid, referindu-se la importanța problemelor discutate, a reliefat grija partidului și statului nostru pentru perfecționarea continuă a conducerii economiei, în scopul obținerii celor mai bune rezultate, pentru promovarea tot mai mult a produselor noastre pe piața mondială.

Simpozionul s-a încheiat cu prezentarea a trei filme documentare. Au participat peste 500 salariați.

Trebuie urgentată recoltarea furajelor!

(Urmare din pag. 1)

C.A.P. Poplaca la fel a întîrziat, iar la C.A.P. Cîrșioara au rămas 200 hectare necosite.

Este elocvent faptul că tocmai unitățile care nu au baza furajeră asigurată, fiind nevoite să cheltuiască în primăvară sume importante pentru cumpărarea furajelor, par a nu acorda atenția cuvenită măsurilor privind înălțarea acestor lipuri.

Unitățile deficitare în brațe de muncă trebuie de pe acum, pe lîngă extinderea mecanizării de recoltat, să încheie contracte cu muncitori din alte părți, pentru a nu rămîne

nici un petec de fînă nerecoltat la timp și în bune condițiuni.

Trebuie examinate cu cea mai mare seriozitate toate resursele ca: iarba de pe șanțurile drumurilor și zonelor C.F.R., plantații, goli alpini, zone împădurite, precum și frunzele lîstărilor.

În această acțiune, pe lîngă lucrătorii din unitățile socialiste, sînt chemați și dea tot spiritul toți crescătorii de animale, fiind sarcini de mare importanță care nu mai comportă comentarii și întîrzieri.

Trebuie intensificat ritmul recoltării nutrețurilor fibroase pentru a se crea condiții de sporire a producției animale în județul nostru.

Eveniment de importanță fundamentală în viața județului nostru

(Urmare din pag. 1)

a bunurilor materiale și bănești, ca și studierea problemelor ce se ridică în legătură cu planul și bugetul pe anul viitor.

În atenția organelor de partid și de stat din municipiile Sibiu și Mediaș, din orașele Agnita, Cisnădie, Coșba Mică, Dumbrăveni și Ocna Sibiului va trebui să stea preocuparea pentru dezvoltarea armonioasă a fiecărei localități urbane, care să poarte amprenta unei personalități distincte. În acest sens este necesar să se acorde mai multă grijă proiectării noilor construcții, respectării specificului fiecărei localități, înălțării tendinței de șablonizare și uniformizare. Concomitent cu dezvoltarea orașelor trebuie să se asigure condiții pentru ridicarea în toate domeniile a localităților suburbane.

Prin crearea unor unități rurale puternice care se bazează pe existența mai multor cooperative agricole, brigăzi S.M.T., ferme, unități ale cooperativei meșteșugărești și de con-

sum, activitatea economică a localităților ridică în fața noilor organe probleme deosebit de complexe. Un ajutor substanțial va trebui să acorde consiliile populare conducătorilor C.A.P. și ale fermelor agricole în luarea unor măsuri eficiente pentru folosirea fondului funciar și a bazei materiale existente, pentru mobilizarea tuturor forțelor la întreprinderea culturilor, pentru realizarea sarcinilor în toate sectoarele de activitate.

Organele locale de partid și de stat din comunele neocooperative au datoria să se îngrijească de identificarea și valorificarea tuturor posibilităților existente în vederea sporirii efectivului de animale, creșterii suprafețelor cultivate cu pomi fructiferi, valorificării tuturor rezervelor locale.

Consiliile populare comunale au atribuții importante în organizarea vieții sociale. Învățămîntul, bunăoară, pune o serie de probleme specifice, între care, în primul rînd creșterea condițiilor pentru aplicarea

legii privind generalizarea școlii de 10 ani și școlarizarea elevilor de la vîrsta de 6 ani. Noile comune trebuie să dispună de unități sanitare bine dotate și încadrate, care să asigure un cît mai larg acces la asistența medicală. Cooperarea de consum este chemată să asigure o cît mai bună aprovizionare nu numai la sediul comunei, ci și în satele aparținătoare, să dezvolte unitățile de prestări de servicii în vederea unei cît mai bune deserviri a populației.

Pentru îndeplinirea unor sarcini de o atît de nobilă responsabilitate socială este de deosebită importanță primirea în activitatea noilor organe de partid și de stat a unui stil de muncă suplu, mobil, operativ, strădînd de rutină și închistare birocratică. În actuale condiții, cînd comunele cuprind un număr mai mare de sate și o populație mai numeroasă, comitetele executive ale consiliilor populare și președinții acestora, care sînt și primarii comunelor respective, trebuie să-și organizeze în așa fel munca încît să satisfacă la timp și în bune condiții cererile justificate ale cetățenilor.

Organizațiile de partid trebuie să-și organizeze în așa fel munca încît să asigure realizarea conducerii și controlului de partid în toate domeniile, respectarea neabătută a principiului muncii și conducerii colective, promovarea criticii și autocriticii, dezvoltarea democrației socialiste.

Organele și organizațiile de partid, consiliile populare au datoria să stimuleze prin toate mijloacele simplul răspunderii și inițiativa oamenilor muncii, să asigure o largă consultare a cetățenilor, participarea lor efectivă la discutarea și rezolvarea problemelor de interes local. Ținînd seama de opiniile exprimate de cetățeni, precum și de factorii economici și social-culturali, acțiunea de reorganizare administrativ-teritorială a municipiilor, orașelor și comunelor din județul Sibiu este de natură să exercite, în cel mai înalt grad, o influență dinamică asupra dezvoltării așezărilor respective, asigurînd creșterea continuă a bunăstării cetățenilor, înflorirea tuturor localităților în contextul progresului general al întregii noastre patrii socialiste.

Prof. N. SUCIU

actualitatea internațională

FRANȚA

CUVÎNTAREA RADIODIFUZATĂ A PREȘEDINTELUI DE GAULLE

- Aminarea referendumului popular
- Dizolvarea Adunării Naționale

PARIS 30 (Agerpres). — Joi după-amiază, președintele Franței, Charles de Gaulle, a rostit o cuvântare radiodifuzată cu privire la situația actuală din Franța. Generalul de Gaulle și-a anunțat hotărârea de a continua să conducă treburile statului, în virtutea mandatului pe care îl deține. El a anunțat, în același timp, că nu va da curs cererilor cu privire la înlocuirea primului ministru Pompidou.

Aprecind că în prezent nu sînt create condiții pentru efectuarea referendumului popular, anunțat pentru 16 iunie, generalul de Gaulle a amînat data referendumului.

Președintele Franței a anunțat dizolvarea Adunării Naționale Franceze și a comunicat că vor avea loc noi alegeri legislative, la o dată ce va fi stabilită ulterior, în conformitate cu prevederile constituției.

Generalul de Gaulle a declarat, de asemenea, că, în cazul în care situația actuală din Franța se va menține, va trebui să adopte și alte măsuri, în afară de consultarea imediată a populației prin alegeri.

El a cerut ca preluștii să se organizeze așa-zise acțiuni cetățenești care să sprijine guvernul.

În cuvîntarea sa, de Gaulle a încercat să arunce răspunderea pentru situația din țară pe forțele de opoziție, arînd că va lua măsuri care să împiedice

venirea la putere a forțelor de stînga, în special a comunistilor.

Joi seara a avut loc ultima ședință a actualei Adunări Naționale Franceze, în cadrul căreia s-a dat citire decretului cu privire la dizolvarea Adunării Naționale Franceze.

Intr-o declarație făcută îndată după ascultarea cuvîntării radiodifuzate a președintelui, François Mitterrand, președintele Federației Stîngii Democratice și Socialiste, a spus: „Generalul de Gaulle a recurs la un act care constituie un apel la războiul civil. Opoziția și singa îi vor răspunde cu singe rece și hotărîre”. Biroul Politic al Partidului Comunist Francez a dat publicității un comunicat în care declară: „De Gaulle răspunde printr-o adevărată declarație de război muncitorilor în grevă, studenților și cîștelor didactice... Partidul comunist nu așteaptă acest discurs pentru a cere, să se dea poporului cuvîntul în cel mai scurt timp, el se va prezenta la această consultare expunîndu-și programul de progres social și de pace și politica de unitate a tuturor forțelor democratice”.

Rezoluția Consiliului de Securitate în problema Rhodesiei

NEW YORK 30 (Agerpres). — În ședința de miercuri a Consiliului de Securitate a fost aprobată, printr-un vot unanim, o rezoluție prin care se impune un boicot economic total împotriva regimului minoritar alb din Rhodesia.

Dezbaterile în această problemă au fost cerute de 32 de țări afro-asiatice într-o scrisoare adresată la 12 martie Consiliului de Securitate.

Noile restricții sînt obligatorii pentru toți membrii Națiunilor Unite și sînt cu mult mai cuprinzătoare decît sancțiunile selective votate împotriva Rhodesiei la 16 decembrie 1966. Rezoluția este rezultatul unor consultări îndelungate între membrii afro-asiatice ai Consiliului de Securitate și Marea Britanie și a fost prezentată de către reprezentantul britanic la O.N.U., lordul Caradon, în calitate de președinte al Consiliului de Securitate.

Pentru prima dată în decursul studiilor acestor probleme de că-

tre Consiliul de Securitate, Franța a votat în favoarea rezoluției. Anterior, Franța declarase că situația din Rhodesia este o problemă strict britanică în care O.N.U. nu poate interveni.

În rezoluție, Consiliul de Securitate și-a exprimat îngrijorarea serioasă asupra faptului că toate statele au aplicat sancțiunile parțiale anterioare asupra cărora s-a căzut de acord și „nu au putut împiedica legăturile comerciale cu regimul ilegal din Rhodesia de sud”. Rezoluția condamnă, de asemenea, „rețelele execuții inumane” și afirmă că principala responsabilitate în problema autodeterminării și independenței poporului zimbabwew revine Marii Britanii. Documentul recunoaște legitimitatea luptei populației africane pentru drepturile sale și reafirmă hotărîrea Consiliului potrivit căreia „actuala situație din Rhodesia constituie o amenințare la adresa păcii și securității internaționale”.



În orașul Caracas, capitala Venezuelei, au avut loc demonstrații și mitinguri de solidaritate cu eroiul popor vietnamez.

VIETNAMUL DE SUD

Forțele patriotice continuă bombardarea pozițiilor inamice din Saigon

SAIGON 30 (Agerpres). — Pentru a treia oară în cursul acestei săptămîni, miercuri noaptea forțele patriotice au bombardat cu rachete și mortiere pozițiile unităților americane și guvernamentale din capitala sud-vietnameză. În același timp, în unele sectoare din nordul orașului au continuat luptele de stradă. Ceva mai la nord de Saigon, a fost supusă, de asemenea, unui bombardament cu rachete și mortiere uriasă bază aeriană americană de la Bien Hoa. În Delta Mekongului au avut loc lupte în apropierea orașului Can Tho, în care, potrivit

correspondenților agenției Reuter, trupele saigoneze au suferit pierderi importante. Pozițiile american-saigoneze din orașele Cao Lanh și Ca Mau au fost la rîndul lor bombardate.

În sectorul zonei demilitarizate din capitala sud-vietnameză, forțele patriotice și-au continuat pentru a cincea zi consecutiv acțiunile ofensive asupra pozițiilor americane. Au avut loc lupte grele în apropierea complexului militar american de la Da Nang și a fortăreței Khe Sanh, lupte în care, după cum transmite corespondenții agenției United Press International, zeci de pușcași marini au fost uciși.

SUCCESE ALE ARTEI INTERPRETATIVE ROMÂNEȘTI

BERLIN 30 — Corespondenții Agerpres, St. Deju, transmit: Într-o cronică intitulată

„Excelente voci de operă”, „Neues Deutschland” se ocupă de concertul Berolina care a avut loc la Berlin cu concursul artiștilor Operei de stat din București. Am ascultat artiști de operă, scrie „Neues Deutschland”, a căror voci au dat o satisfacție deplină. Artiștii Operei de stat din București se situează fără excepție în primele rînduri ale reprezentanților internaționali ai profesiei lor.

Ziarul reliefează, totodată, aplatzele călduroase cu care a fost răspîdit Mirccea Popa, care a dirijat cu exactitate și vitalitate cele două răsposii ale lui George Enescu.

În legătură cu dispariția submarinului „Scorpion”

Semne de speranță

WASHINGTON 30 (Agerpres). — După trei zile de neliniște, marina militară a Statelor Unite manifestă unele semne de speranță în legătură cu cercetările întreprinse pentru depistarea submarinului atomic american „Scorpion”, dispărut luni după-amiază în apele Oceanului Atlantic, între Insulele Azore și portul Norfolk (Virginia). Miercuri, la miezul nopții, ora 0,28 G.M.T., un avion de patrulă a interceptat un mesaj radio și a identificat codul în care transmite submersibilul „Scorpion”. S-a anunțat oficial că acest mesaj a fost captat și de alte 6 stații de radiorecepție de coastă. Punctul aparent de origine al mesajului radio a fost localizat în afara platoului continental al S.U.A., care se întinde pînă la aproximativ 117 km. de coastă, unde adîncimea oceanului este de 210—220 metri.

La Pentagon, unde submarinul a fost declarat oficial dispărut miercuri după-amiază, se eufemizează că acest mesaj ar putea fi o farsă. Dar, codul menționat în mesaj este secret și ar fi dificil oricărui persoană din afara marinei militare să-l cunoască. Speranțele declanșate după miezul nopții nu spulberă întru totul însă îndoiala în legătură cu posibilitatea de recuperare a submersibilului. Potrivit calculului efectuat la bordul navei „Lapon”, participată la cercetări și care a interceptat, de asemenea, mesajul radio, submarinul s-ar afla într-o zonă unde adîncimea oceanului este de 4.500 metri, ceea ce face imposibilă orice operațiune de salvare.

R. F. a Germaniei

Bundestagul a adoptat legea excepțională

BONN 30 (Agerpres). — Bundestagul vest-german a adoptat joi, în cea de-a treia și ultima lectură, legislația excepțională, care, în esență, are menirea să înlocuiască, în situațiile ce vor fi apreciate drept excepționale, actualele prevederi constituționali și să confere guvernului împuterniciri speciale. În acest caz, parlamentul se înlocuiește cu un așa-numit „comitet comun”, format dintr-un mic grup de deputați ai Bundestagului și Bundesratului.

În fotografie: În portul Marsilia, numeroase vase care urmen să plece în direcția Africii și Căscăii au fost imobilizate.

și că aici dreptul de control al corespondenței poștale și telecomunicațiilor va rămîne ca și înainte de resortul aliaților occidentali.

Se știe că sindicatele oamenilor muncii din R.F. a Germaniei, organizațiile studențesci, precum și unele partide politice de opoziție s-au pronunțat cu tărie împotriva adoptării legislației excepționale, pe care o consideră un pericol iminent la adresa drepturilor și libertăților democratice. În zilele premergătoare dezbaterilor, cit și în timpul desfășurării acestora, pe aproape întreg teritoriul R.F. a Germaniei au fost organizate mari greve și demonstrații de protest.

Adoptarea legislației excepționale a stîrnit vii proteste și peste hotare.

Presă iugoslavă despre vizita delegației de partid și de stat române

BELGRAD 30 — Trimisul special Agerpres, S. Morcovescu, transmite: Întreaga presă iugoslavă de joi continuă să rezerve spații însemnate pe primele pagini vizitei delegației de partid și de stat a României, condusă de tovarășul Nicolae Ceaușescu. Toate zările publică ample reportaje și numeroase fotografii despre vizita în capitala Sloveniei, mitingul de la Kranj, plecarea din Liubliana și sosirea la Dubrovnik.

Ziarele „Borba” și „Politika” publică pe larg, cu titluri mari, cuvîntarea rostită de tovarășul Nicolae Ceaușescu la mitingul de la Kranj. Ziarul „Borba” revine în titlu „am găsit noi posibilități de întărire a colaborării româno-iugoslave” și ideea că relațiile dintre țările socialiste trebuie să constituie un model de colaborare între statele egale în drepturi și suverane.

În reportajul apărut în ziarul „Borba” se spune printre altele: „Oaspeții din România prețuiesc au avut o întîlnire cordială și convorbiri cu locuitorii și conducătorii sloveni. Cu toate că vizita a fost de scurtă durată pentru cetățenii Liublianei, pentru muncitorii de la „Iskra”, Fabrica de mecanică electrică de la „Kranj” și pentru cetățenii din Kranj va rămîne de neuitat înfrînarea cu omul de stat și politic Nicolae Ceaușescu și cu ceilalți membri ai delegației”.

La rîndul său, ziarul „Politika” relevă că pe o zi însoțită, capitala Sloveniei, împodobită cu drapelul de stat român și iugoslav, a rezervat o primire caldă, cordială, membrilor delegației române de partid și de stat.

Intr-un comentariu intitulat

Negocierile de pace de la Kampala

KAMPALA 30 (Agerpres). — Miercuri, în capitala Ugandei, Kampala, s-a desfășurat o vie activitate diplomatică, concretizată în eforturile secretarului general al Commonwealthului, Arnold Smith, și a ministrului afacerilor externe al Ugandei, Sam Odaka, care a fost numit observator neutru de a propria pozițiile celor două părți aflate în conflictul nigerian.

După cum s-a mai anunțat, la conferința de presă care a avut loc la Kampala marți, șeful delegației guvernului nigerian, Anthony Enahoro, a expus propunerile formulate de el în aceeași zi în cadrul tratativelor cu reprezentanții Biafrei. Una din prevederile principale ale acestor propuneri stipulează ca autoritățile biafreze să declare în mod public cu 12 ore înainte de încetarea focului că renunță la secesiune. Sînt formulate o serie de alte măsuri care în concepția guvernului federal vor duce la reglementarea conflictului și restabilirea unității statului nigerian.

Șeful delegației biafreze a respins aceste propuneri calificîndu-le drept inacceptabile. El a insistat asupra punctului de vedere că ostilitățile militare să înceteze, iar apoi să fie examinată în cadrul tratativelor problema reglementării în ansamblu a conflictului.

SITUAȚIA DIN HAITI

Știri provenite din surse ale exilicilor haitienii înformează că cel puțin două localități — Limonade și Quartier Morin — continuă să se aște sub controlul grupurilor insurgente debarcate săptămîna trecută în nordul țării și a acestor grupuri li s-a război local în zona Cap-Haitien.

CONVORBIRI NORVEGIANO-POLONEZE

Primul ministru al Norvegiei, Per Borten,

PE SCURT ■ Pe scurt ■ PE SCURT

a primit delegația Seimului polonez, condusă de mareșalul Seimului, Czesław Wycech. Cu acest prilej, au avut loc convorbiri privind unele probleme ale relațiilor dintre Polonia și Norvegia.

Parlamentarii, polonezi au efectuat, de asemenea, un schimb de păreri cu ministrul afacerilor externe, norvegian, John Lyng, în legătură cu situația internațională.

HOTĂRÎREA PLENAREI C.C. AL P.C. DIN CECOSLOVACIA

După cum transmite agenția C.T.K., plenara C.C. al P.C. din Cehoslovacia a adoptat o hotărîre ca A. Novotný să fie scos din componența Comitetului Central al P.C. din Cehoslovacia. Totodată, a fost retrasă provizoriu calitatea de membru de partid a lui Karel Bacilek, A. Novotný, V. Siroky,

Bruno Kohler și alor persoane pînă ce va fi elucidată de plin contribuția lor la organizarea proceselor politice.

GRECIA DESTITUIREA A 30 INALȚI MAGISTRAȚI

Agencia France Presse transmite ca regimul militar grec a anunțat destituirea a 30 inalti magistrați, printre care se află președintele, procurorul și 5 membri

ai Curții de casajie. Printre motivele invocate se menționează „atitudine în favoarea anumitor grupuri politice în exercitarea funcțiilor lor de magistrați, comportare incompatibilă, încercarea de a crea o mișcare sindicală în instituțiile judiciare, activități subversive”.

U.S.A. INCIDENTELE RASIALE DIN LOUISVILLE

Miercuri au continuat pentru a treia zi consecutiv incidentele rasiale din orașul Louisville (Kentucky). În decurs de trei zile, poliția a arestat peste 300 de persoane. Miercuri dimineață, doi tineri negri au fost uciși în cursul ciocnirilor care au avut loc în oraș.

PROGRAM DE COLABORARE CULTURAL-ȘTIINȚIFICĂ ÎNTRE ROMÂNIA ȘI SUEZIA

La Ambasada română din Stockholm a avut loc miercuri semnarea programului de colabo-

rare cultural-științifică între Republica Socialistă România și Regatul Suediei pe anii 1968—1969.

Programul de colaborare cultural-științifică între România și Suedia

Programul de colaborare cultural-științifică între România și Suedia

Panama

Candidatul opoziției se află în frunte

CIUDAD DE PANAMA 30 (Agerpres). — Numărarea voturilor din cadrul alegerilor prezidențiale care au avut loc în Panama, se apropie de sfîrșit. Rezultatele obținute în 972 de circumscripții arată că Arnulfo Arias, candidatul opoziției, și-a consolidat avansul deținut față de candidatul guvernamental, David Samudio.

Se așteaptă ca Arias, care a fost înălțat în două rînduri din funcția de președinte și are legături strîns cu cercurile conducătoare din Statele Unite să fie

proclamat președinte în cadrul unei ceremonii televizate.

Rezultatele cunoscute pînă acum ale scrutinului sînt următoarele: Arnulfo Arias — candidatul opoziției — 152.051 voturi; David Samudio — candidat guvernamental — 116.854 voturi; Antonio Gonzalez Revillo — sprijinit de creștin-democrați — 9.992 voturi. În cercurile politice din capitala panameză se consideră că victoria lui Arias se datorește presiunilor exercitate de către Ambasada nord-americană din această țară.