

Tribuna Sibiului

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN PROVIZORIU

BILL SIBU

Complet tris 1969

ANUL II
Nr. 273
Sâmbătă
4 IANUARIE
1969
4 PAGINI
30 BANI

In acțiunea de organizare științifică a producției și a muncii SE POATE ÎNCHEIA UN BILANT?

De la această întrebare am început discuția cu inginerul Dorin Fulea, președintele Comitetului de direcție al cabinetului pentru organizare științifică a producției și a muncii. Iată relatarea.

— In întelesul strict al cuvintului am putea vorbi de un bilanț, dar numai în sensul de a număra, de exemplu, câte studii s-au efectuat sau câte din acestea au fost aplicate.

— Să trecem totuși în revistă câteva rezultate.

— Pe linia organizării cabinetului, realizările obținute au avut la bază niște prevederi bine orientate. S-au creat noi colective cu caracter mai echilibrat. Avându-se în vedere importanța pe care o au relațiile între oameni în diferitele procese de producție a luat ființă cercul de ergonomie. Totodată, în cadrul învățămîntului de partid la care participă cadre de conducere din întreprinderi, au fost trecute tematici care să influențeze pregătirea acestora și din punctul de vedere al perfecționării organizării și conducerii unităților.

— Doarece, în acțiunea propriu-zisă de organizare științifică a producției și a muncii, desfășurată de colectivele special constituite în întreprinderi, cu participarea largă a masei de salariați, muncitorii, tehnicienii, inginerii și economiștii s-au obținut realizări frumoase, să evidențiem câteva din aceste rezultate.

— Am mers în munca noastră pe linia intensificării propagandei tehnice, a schimburilor de experiență, cunoașterii nevoilor de completare a documentațiilor, cu alte cuvinte să urmărim antrenarea oamenilor în acțiunea de organizare științifică a producției și a muncii. Rezultate bune s-au obținut și în activitatea concretă de elaborare a studiilor și de aplicare a lor în viață.

La „Independența”, de exemplu, studiile făcute pentru mai buna organizare a locurilor de muncă s-au concretizat în reorganizarea atelierelor de prelucrări mecanice la sectorul de mecanică grea. De aici a rezultat reducerea ciclului de fabricație în realizarea produselor, reducerea volumului de transporturi interne, asigurarea urmării eficiente a gazetelor de producție și mai buna alimentare a locurilor de muncă cu piese pe perioada de fabricație. Alte studii aplicate s-au referit la reorganizarea serviciilor economice de pregătirea fabricației, desfacere și planificare, la definitivarea circuitului informațional în scopul asigurării unei juste încărcări a capacităților de producție, în raport cu necesitățile de execuție a utilajelor contractate cu beneficiarii.

De la începutul acțiunii de organizare științifică a producției și a muncii, la uzina „Independența” au fost elaborate peste 80 de studii, din care s-au aplicat 42, cu un efect economic de peste 16 milioane lei.

Studii de mare eficiență economică s-au elaborat și la întreprinderile „Flamura roșie”, „Libertatea”, „Automecanica” și altele. De pildă la „Automecanica” s-a realizat organizarea coordonată a activității de studiu individual pe teme de organizare, prin nominalizarea lor pe oameni. Totodată aici se aplică sistemul de programare liniară a producției, până la nivelul locurilor de muncă.

Efecte pozitive în traducerea în viață a unor măsuri de perfecționare a conducerii și organizării secțiilor, atelierelor, a locurilor de muncă le-a avut schimbările de experiență efectuate cu maștrii la uzina „Balanta”, fabrica „Libertatea” etc.

— Cum se va desfășura în anul care a început acțiunea de organizare științifică a producției în întreprinderi și activitatea Cabinetului?

— Deoarece multe din studiile întreprinse până acum se vor aplica în perioada următoare și efectele se vor vedea în viitor. Pentru anul 1969, toate colectivele din întreprinderi și-au stabilit planuri de muncă în care, pe lângă studiile efectuate și

care urmează a se aplica, sînt cuprinse obiective ce vor contribui în mod substanțial la ridicarea eficienței economice a întreprinderilor.

Cabinetul pentru organizare științifică a producției și-a propus inițierea unor cursuri de scurtă durată în pregătirea de cadre de specialiști în domeniul aplicării matematicii în producție. Aceasta, datorită faptului că la ora actuală se atacă unele probleme cu timiditate, ca urmare a necunoașterii efectelor aplicării matematicii în domeniul organizării și conducerii producției.

Tot în anul acesta mergem pe ideea largirii cadrului cursurilor de scurtă durată, pe grupe de specialiști, pe diverse probleme de organizare, la care vor participa cadre de specialitate de la Centrul de pregătire a cadrelor de conducere din întreprinderi — CEPECA. Se vor extinde totodată formele de răspîndire a cunoștințelor prin schimburi de experiență, organizate până la nivel de cadre de conducere.

Discuție consemnată de I. CREȚU

O obligație cetățenească își așteaptă cetățenii!

Intimpinată cu bucurie, prima zăpadă a acestei ierni a acoperit într-o singură noapte orașe și sate, dîndu-le, într-adevăr, acel vesmint care le conferă autenticitatea de sezon.

Departa de a voi să strice cu ceva din poezia „frumuseții albe” a anului în care am intrat, corespondenții și colaboratorii ai ziarului nostru au transmis din locurile unde se aflau în aceste zile de odihnă succintele relatări privind situația arterelor publice de circulație din județ. Rezumîndu-le, redacția se face ecoul observațiilor lor și a unor necesități care primează în această perioadă cînd cojocul iernii se îngroșă de la o oră la alta.

Cu câteva zile în urmă ziarul nostru publica un scurt reportaj despre pregătirile făcute de întreprinderile de gospodărire comunală în vederea menținerii unor condiții normale de circulație. Firește, edili și-au sporit eforturile pentru a face față „situației”, dar capriciile anotimpului nu

pot fi subordonate cantității de ustensile pregătite.

Este, fără îndoială, necesar ca în aceste zile cînd nu se lucrează în întreprinderi și instituții, toți cetățenii să iasă pentru o oră sau două la curățirea zăpezii din fața caselor și curților, să contribuie chiar la curățirea străzilor și șoselelor care trec prin localitățile respective.

În municipiile Sibiu și Medias, unde mijloacele de transport în comun sînt în plină activitate și în aceste zile, circulația este, evident, îngreunată de prezența din ce în ce mai abundentă a zăpezii. Circumscripțiile electorale au în primul rînd obligația de a mobiliza cetățenii la acțiuni organizate. Școlile generale sau liceele pot, de asemenea, organiza astfel de acțiuni cu elevii care nu sînt plecați din localitate în timpul vacanței.

Consiliile populare comunale, orașenești și municipale sînt chemate să asigure, prin măsuri de urgență, dotarea echipelor de cetățeni cu unelte necesare.

Frumusețea iernii nu trebuie să facă pe nici un locuitor al județului să neglijeze buna desfășurare a circulației publice pe arterele rutiere. Neglijarea acestui deziderat de sezon poate duce la accidente și perturbării în aprovizionarea unităților comerciale.



„Iunie”. Săliștea Sibiului a păstrat peste veacuri un obicei al acestor meleaguri. În alb-negrul cișmeului și al portului, fotoreporterul a surprins un dans din Mărginime

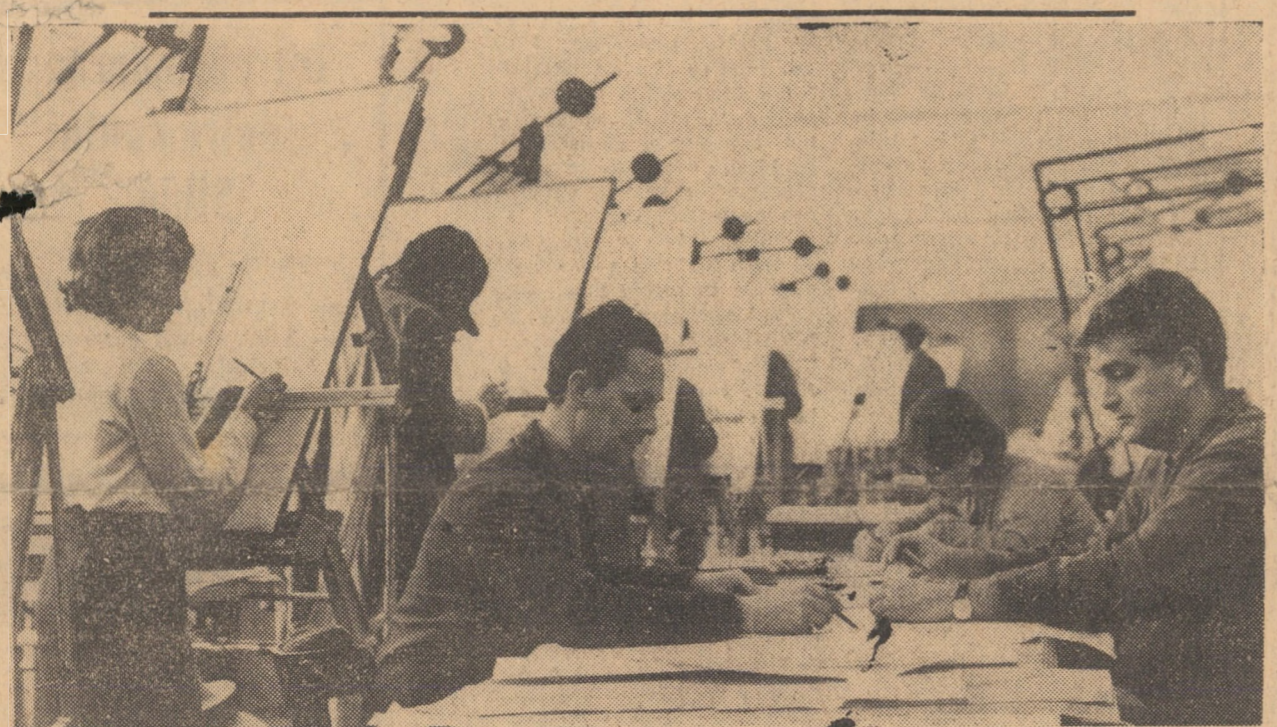
Crește zestrea tehnică a uzinei

La uzina „Automecanica” Sibiu, pe un ploton bine amenajat cu un strat de beton, a fost dat în funcțiune o macara cu două dispozitive, unul de 5 tone și al doilea de 20 tone. Această macara scuteste munca a zeci de muncitori, asigurînd încălcarea și descărcarea materialelor în containere, a baloților și barelor grele.

O nouă suprafață de producție

În incinta fabricii de cuțite Ocna Sibiului, s-a construit, din fonduri de mică mecanizare în sumă de 1 635 000 lei o hală nouă de producție în suprafață de 600 metri pătrați.

Noua suprafață de producție destinată secției de cuțite cu minere încălzite din polistiren și monometalice, va intra în circuitul tehnologic în luna martie a.c.



Imagina de mai sus a fost surprinsă într-unul din atelierelor de proiectare ale marii uzine sibiene „Independența”, unde se conturează, în prima lor formă, noile utilaje pentru industria chimică și siderurgică.

Fapt incontestabil, pe aceleași planșete sînt transpuse multe din gîndurile novatoare ale colectivului de muncitori, tehnicieni și ingineri.

Pregătiri pentru campania agricolă de primăvară

Este îndeobște cunoscut faptul că succesul unei campanii agricole este determinat, între altele, și de buna funcționare a parcului de mașini folosit la executarea lucrărilor agricole. Și cum gradul de mecanizare a crescut an de an prin înzestrarea agriculturii cu cele mai moderne mijloace tehnice, este și firesc ca aportul acestora în pregătirea patului germinativ, administrarea îngrășămintelor chimice, semănăt, combaterea dăunătorilor, etc. să fie cit mai substanțial.

Randamentul fiecărei mașini înseamnă este condiționat de starea în care se află, de modul cum a fost înălțurată defecțiunile. De aceea, executarea reviziilor tehnice și a reparațiilor prevăzute, la un nivel calitativ superior, are o deosebită însemnătate pentru întreaga perioadă. Mecanizatorii din județul Sibiu sînt pe deplin conștienți de acest lucru. Ei au în față experiența aitor ani de muncă pe ogoare. Unele unități au împlinit nu de mult 20 de ani de activitate, 20 de ani care reprezintă tot aitea izbinzi pe drumul creării și dezvoltării agriculturii noastre.

Prin întreaga sa activitate colectivul întreprinderii pentru mecanizarea agriculturii Sibiu a dovedit un înalt simț de răspundere în îndeplinirea scopului pentru care a fost creată această unitate, acest filon al agriculturii socialiste. Cadrele de specialiști, tractoriștii și mecanicii agricoli de aici reușesc să-și îndeplinească an de an sarcinile ce le stau în față. Creдем că un singur exemplu este suficient pentru a demonstra acest lucru. Dacă în 1960 productivitatea pe tractor convențional în hectare arătură normală a fost de 360 de hectare, în 1965 de 446, în 1968 ea a crescut la 468 de hectare. Dar cum reușesc oare asemenea performanțe? Care sînt secretele dacă nu folosirea din plin a capacităților de producție, a unor capacități bine verificate și puse la punct. De aici

se poate ușor deduce că la I.M.A. Sibiu executarea reparațiilor ocupă locul de cinste în contextul măsurilor pe care comitetul de direcție le ia încă de pe acum pentru buna desfășurare a campaniei de primăvară. Acest lucru a fost confirmat și de inginerul Eugen Nistorescu, șeful sectorului reparații. „În aceste zile — spune inginerul Nistorescu — în cadrul secțiilor și în atelierelor întreprinderii toate forțele au fost antrenate în campania de reparații. La secții sînt revizuite și reparate mașinile agricole, mai puțin remorcle, mașinile de strop și prăfuit, grapele fixe și reglabile. În atelierelor întreprinderii se execută reparații la tractoare, în special reparații curente și capitale. Secțiile care nu dispun de condiții optime pentru a face revizii tehnice tractoarelor se deplasează la întreprindere unde li se asigură spații corespunzătoare. Aș vrea să subliniez că întregul nostru colectiv depune toată energia și priceperea pentru ca reparațiile să fie executate la timp și la un bun nivel calitativ. De altfel, până la această

oră circa 70 la sută din volumul reparațiilor prevăzute s-ar fi realizat”. Am aflat astfel de la ing. Nistorescu că au fost reparate 61 tractoare din 88 planificate, 24 semănători S.U.-29 din 30, 25 grape cu discuri din 30, 8 mașini fito-sanitare din 10, 15 remorcl tractor din 20 și alte utilaje agricole. Chiar și la nivelul secțiilor stadiul reparațiilor este destul de avansat: 75 la sută din volumul prevăzut. S-ar putea evidenția secțiile Săcel, Șelimbăr, Sîlnic și altele. Calitatea reparațiilor se asigură printr-un control permanent pe care-l exercită specialiștii întreprinderii.

În sondajele făcute s-au constatat însă și unele rămăneri în urmă față de grafic, cauzate de prelungirea campaniei de toamnă. În acestă situație se află secțiile din Alămor și Roșia. Este deci necesar ca șefii de secție Marin Ciobanu și Nicolae Fulea să acorde o mai mare atenție organizării reparațiilor pentru ca în primăvară și la Alămor și Roșia mașinile agricole să lucreze cu întreaga capacitate.

P. BADEA

În țara viselor de aur

Am poposit în noaptea de Anul Nou în „țara viselor de aur”. Acolo, în sala ornată feeric, unde becurile și lămpioanele clipeau misterios ca niște ochi magici, O țară a tineretii vesnice. Zeci de băieți și fete, colegi de clasă, de un sau de școală — elevii Liceului nr. 1 din Sibiu. Veniseră de cu seară, la ora cînd se porneau urătorii pe străzi, să întîmpine noul an plini de bucurie și speranță.

Discuțiile erau în toi, pe diverse teme. Și toate se roteau neștiut în jurul viselor lor, în jurul viselor de aur pe care și le făurește fiecare dintre noi la acești ani. Erau, doar, elevi din clasele a IX-a — a XII-a. Dar oricît ai încerca să pătrunzi în mijlocul gîndurilor cuiva, greu vei obține o destăinuire. La ora aceea, însă, la începutul Anului Nou, firile devin mai senine, mai slobode.

— Am venit veselă de acasă — ne spunea Mariana Moldovan, din clasa a XI-a E. Și aici este, după cum vedeți, o atmosferă plăcută.

Toate acestea ni le spunea atît de firesc, în vreme ce-și legăna timidă corpul și își răsuca degetele.

— Ce-aș dori pentru '69? — a reluat. Sănătate. La școală, aceleași satisfacții de pînă acum. Să fie totul frumos ca și înainte.

— Eu as vrea să învăț mai bine decît pînă acum — își exprima dorința Ion Nicodîn din clasa a X-a, un băiat înalt și subțirel, cu ochelari. Și ar mai vrea ca echipa de fotbal a școlii — a cărei portar sînt (campionă județeană anul trecut) să învingă și în noul an.

— Și acum fetele aleg! — se aude o voce. Lîngă mine sînt două eleve. Una se scuza și se

duce să invite un coleg. Cealaltă, Iuliana Maniu, din clasa a XII-a B — real — este o tînără slăbuță cu fața alungită și părul lăsat în păr.

— Mai întîi aș dori multă zăpadă. Trebuie să plec într-o tabără de schi la Prejba. Apoi, am multe alte dorințe — se destăinuia mișcîndu-și neîncetat ochii mici căprui. Să am succes la examenele de bacalaureat și să iau admiterea la facultatea de matematică. Viața de student să fie așa de frumoasă după cum o visez.

— La mulți ani, tovarășe profesor! O fată brunetă, Livia Urdea, din clasa a IX-a A, venise să-și feliciteze profesorul, Ion Cimpeanu, prezent la revelionul lor.

În jurul nostru, multă veselie. Cunoscutul apel „Și acum fetele aleg!” răsună iarăși, repetat. Fetele se lasă mai greu antrenate, dar rîp, în cele din urmă, timiditate.

O reîntînesc pe cea care plecase să invite un coleg la dans. O cheamă Horiana Tudor. E înaltă, mlădie și nerăbdătoare. Ai impresia că tot timpul dansează. În rochia ei albă și cu părul plin de confeti pare o intruchipare a fanteziei. Este elevă în clasa a XII-a B. Ar vrea să se reîntînescă la olimpiada de matematică cu participanții de anul trecut. Apoi, să reușească la facultate.

La o masă, doi băieți. Unul blond, celălalt brunet, închină cite un pahar de vin și-și fac urări. X-a, un băiat înalt și subțirel, cu ochelari. Și ar mai vrea ca echipa de fotbal a școlii — a cărei portar sînt (campionă județeană anul trecut) să învingă și în noul an.

— Și acum fetele aleg! — se aude o voce. Lîngă mine sînt două eleve. Una se scuza și se

Banda de montaj-finaisaj a valizelor „ataché” și truselor cosmetice din secția marochinărie a fabricii „13 Decembrie” din Sibiu



Aceste profile au apărut ca o necesitate izvorâtă din schimbările rapide survenite în producție, ca urmare a modificării tehnologiei în toate domeniile. Și pentru că toate aceste ramuri de producție, bine conturate, nu sînt izolate ci se interpenetrează, se intercondiționează, e nevoie de o conducere științifică a economiei.

Pe lîngă acest învățămînt postuniversitar, învățămîntul profesional și mediu agricol trebuie tehnizat. În viața satului, tehnica se face tot mai mult simțită. Această pregătire tehnică a oamenilor care trăiesc la sate poate începe chiar din școala generală. Se pun, astfel, bazele formării unei culturi tehnice. Este, astfel, întregită forma multilaterală a omului, permițîndu-se o utilizare mai bună a tehnicii.

Interviu realizat de GH. GRĂDINARU

PROGRAM DE ACTIVITATE

adoptat de Conferința organizației județene Sibiu a U.T.C.

Pentru îndeplinirea sarcinilor și atribuțiilor ce ne revin din hotărârile de partid, de stat și ale U.T.C., în scopul educării comuniste a tineretului și a mobilizării lui la îndeplinirea sarcinilor profesionale, Conferința organizației județene Sibiu a U.T.C., adoptă următorul program de activitate:

IN DOMENIUL ECONOMIC

1. Comitetul județean va ajuta și îndruma organizațiile U.T.G. pentru mobilizarea întregului tineret din întreprinderi la dezbateri și definiții asupra sarcinilor de producție pe anul 1969, stabilindu-se măsurile și contribuția concretă pe care tineretul o va aduce în această direcție.

Organele și organizațiile U.T.C. din întreprinderile industriale, de construcții și transporturi vor fi ajutate să pună în centrul preocupărilor antrenarea tuturor tinerilor la îndeplinirea ritmică și de calitate a sarcinilor de plan, la folosirea maximă a capacității de producție a mașinilor și utilajelor din dotare, la acțiunea de reducere a consumurilor de materii prime și materiale, la creșterea eficienței economice a întregii activități de producție.

Se vor organiza în municipiile Sibiu și Medias, constatări tehnico-stiințifice pe ramuri de producție se va crea la nivelul municipiului Sibiu, un club tehnic al tinerilor ingineri și tehnicieni.

Se va organiza concursul „Cartea tehnică și producția” în întreprinderile industriale și de construcții, la care vor fi atrași majoritatea tinerilor muncitori, tehnicieni și maștrii. În scopul limitării fenomenului de fluctuație vom ajuta organizațiile U.T.C. din uzinele „Independența” și „Automecanică” Sibiu, Uzina mecanică Mirsa, întreprinderea de construcții și montaj și întreprinderea forestieră în organizarea unor cicluri de activități adecvate scopului propus.

Vom ajuta organele și organizațiile U.T.C. pentru îmbunătățirea muncii politico-educative în vederea întăririi disciplinei tineretului în procesul de producție.

2. Comitetul județean U.T.C. va îndruma organizațiile din C.A.P. să desfășoare o susținută muncă educativă pentru a dezvolta la tinerii adulți fașă de unitatea în care lucrează, spiritul gospodăresc.

Organizațiile U.T.C. din C.A.P.-uri vor organiza simpozioane, dezbateri, întâlniri cu specialiști, pentru a explica tinerilor ponderea și rolul hotărârilor și unor sectoare în dezvoltarea economică a unităților, antrenând tineretul să lucreze în sectoarele de bază, în zootehnie, legumicultură, etc.

Pentru ridicarea nivelului profesional al tineretului din agricultură programul de activitate prevede o seamă de acțiuni specifice, atractive. Printre acestea: concursuri „Cine știe răspunde”; expuneri, întâlniri cu specialiști, activități practice în laboratoarele existente. De atenție se vor bucura și elevii claselor a VIII-a de la școlile generale din comune care, prin diverse forme, vor fi orientați spre meseriile satului; tractorist, electrician, zootehnist.

3. Comitetul județean va sprijini organizațiile U.T.C. din școli pentru a pune în centrul preocupărilor lor, problemele majore care privesc îmbunătățirea procesului de învățământ înțelegerea disciplinei școlare. Pentru aceasta se vor organiza:

— Dezbateri pe teme: „Elevul de azi, specialistul de mâine”; „Munca, o chestiune de onoare”; „Cerințele contemporanității ne obligă”;

— Întâlniri cu personalități ale vieții sociale, economice și politice, care au învățat în școlile respective;

— raiduri-anchetă cu sprijinul profesorilor la domiciliul elevilor, pen-

tru a controla și îndruma elevii în organizarea rațională a studiului individual.

Pentru ajutorarea elevilor în alegerea profesiei, organizațiile U.T.C. vor organiza întâlniri cu specialiști, cu absolvenți încadrați recent în muncă, vor face vizite la întreprinderi și instituții, unități agricole și industriale.

Vor fi sprijinite conducerile școlilor și profesorii de specialitate în buna desfășurare a cercurilor pe obiecte, vor fi organizate, pe centre, sedințe de comunicări ale cercurilor de elevi, expoziții cu cele mai bune lucrări.

MUNCA VOLUNTAR-PATRIOTICĂ

Comitetul județean al U.T.C. își propune mobilizarea tineretului pentru realizarea unor importante obiective de muncă voluntar-patriotică, în 1969:

— colectarea a 10.000 tone fier vechi, împădurirea a 20 hectare teren; plantarea a 7.000 buciți plop negru; recoltarea a 10.000 kg fructe de pădure; recoltarea a 2.500 kg plante medicinale; curățirea a 4.500 hectare pășuni; amenajarea complexului cultural-districativ al tineretului din Sibiu; amenajarea unui punct turistic pentru tineret în Păltinș; extinderea lucrărilor de amenajare a muzeului etnografic din Dumbrăvi; întreținerea și amenajarea zonelor verzi și a parcurilor etc.

IN DOMENIUL ACTIVITĂȚII POLITICO-EDUCATIVE

1. Pentru înarmarea tineretului cu ferme convingeri politico-ideologice, cu ideile marxism-leninismului, în spiritul cunoașterii și aprofundării politicii P.C.R. și educării lui patriotice și internaționaliste, Comitetul județean al U.T.C. va solicita sprijinul Comitetului județean de partid în organizarea unor întâlniri ale tineretului, pe categorii și grupuri de tineri, cu lectori, activiști de partid și de stat, publiciști, personalități ale vieții social-politice. De asemenea vor acorda o atenție sporită uteducțiilor în învățământul de partid și la Universitatea serală de marxism-leninism.

Programul prevede, de asemenea, înființarea, în Sibiu, a unui birou de informare politică operativă, dotat cu tot ce este necesar unei documentări la zi, înființarea unor noi cercuri de filozofie, de etică și economie politică la licee din Sibiu și Medias, școli profesionale.

Activități atractive cum sînt: „Cădran politic”, „Dicționar politic” vor crea cadrul necesar unor dezbateri vii pe teme ale actualității internaționale, ale prezentei internaționale a țării noastre.

2. Pentru cunoașterea și cultivarea la tineri a unor profunde sentimente patriotice, pentru cunoașterea trecutului de luptă al partidului și poporului nostru vor organiza:

— Întâlniri cu istorici care să le vorbească despre: originea limbii și poporului român, continuitatea populației autohtone pe teritoriul patriei noastre, formarea și dezvoltarea statului român;

— Întâlniri ale tinerilor de naționalitate germană și maghiară, cu personalități din viața socială, politică, culturală și artistică, care să răspundă la anumite întrebări și să vorbească despre contribuția adusă de naționalitățile conlocuitoare la fâurirea valorilor materiale și spirituale ale poporului român.

Cu prilejul unor evenimente memorabile cum sînt: crearea P.C.R., 25 de ani de la eliberarea patriei de sub jugul fascist se vor organiza expuneri ale unor activiști de partid și participanți la actul istoric de la 23 August 1944, simpozioane, montaje literare, excursii, adunări festive.

Pentru formarea și dezvoltarea la

tineri a unor trăsături morale ferme vor fi organizate: expuneri, simpozioane, întâlniri cu personalități, vor fi dezbătute public cazurile grave de abateri, se va iniția o acțiune largă pentru educarea tinerilor de fete — prin dezbateri, anchete, mese rotunde pe teme adecvate.

Activitățile cultural-artistice și distractive vor fi diversificate și adaptate cerințelor diverselor categorii de tineri. Programul activităților cultural-artistice enumeră, printre altele: formarea ansamblurilor tineretului (Sibiu, Medias), festival cultural-artistice, concursuri de culegere de folclor, seri de poezie, expoziții de pictură și fotografii, concursuri pe temele unor filme românești, serbări cîmpenești, festivaluri de cîntec, joc și port popular din diverse zone (valea Oltului, a Hîrtibaciului, Tirnave).

IN DOMENIUL ACTIVITĂȚII SPORTIVE ȘI TURISTICE

1. Vor fi organizate:

— competițiile prevăzute în calendarul activităților sportive pe 1969;

— vom sprijini asociațiile sportive pentru antrenarea întregului tineret la practicarea sportului, prin organizarea sistematică și de masă a sporturilor activității și întreceri sportive, pentru lărgirea bazei materiale la sale și în școli.

2. Un bogat program de excursii cuprinde: excursii la cabanele din județ, un „Carnaval al zăpezii” la Păltinș, concursuri de orientare turistică, excursii la importante obiective din țară, acțiuni ecoturistice pe diverse trasee, „Turul României” în 7 zile (cu cerul auto-moto), tabere de odihnă pe litoral etc.

IN DOMENIUL MUNCI ORGANIZATORICE

1. Comitetul județean își va perfecționa stiliul și metodele de muncă în vederea îndrumării sistematice și mai concrete a organelor și organizațiilor U.T.C. pentru îmbunătățirea conținutului și eficienței întregii activități.

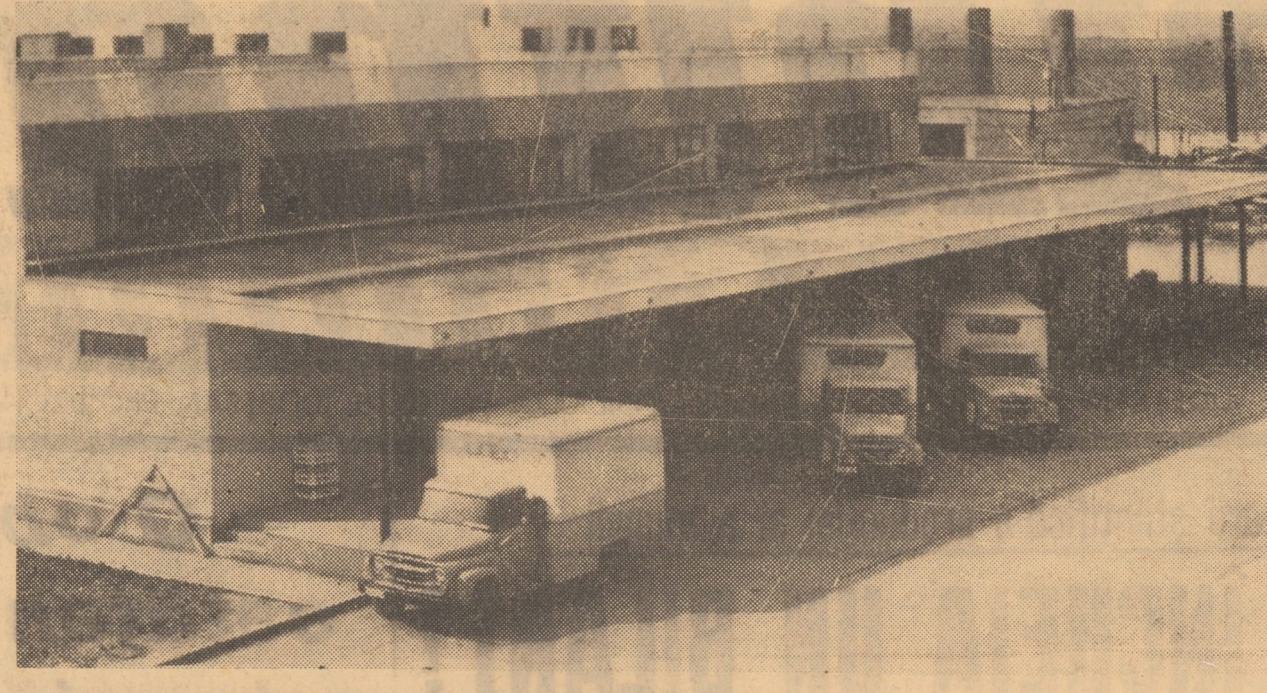
Organele și organizațiile U.T.C. vor fi sprijinite în îmbunătățirea conținutului planelor de comitet și a adunărilor generale, în alegerea și dezbaterea celor mai principale probleme, în adoptarea unor măsuri responsabilizatoare care să ducă la ridicarea continuă a eficienței întregii activități de organizație. Vor fi ajutate în mod deosebit comitetele comunale și sătești în vederea sporirii competenței lor în întreaga activitate politică, economică și social-culturală.

2. În vederea cuprinderii în U.T.C. a majorității tineretului, vor fi organizate expuneri pe teme ale istoriei partidului și organizației noastre, întâlniri cu vechi militanți al partidului și alte cadre.

3. O grijă deosebită se va acorda educării cadrelor în spiritul răspunderii și pasiunii în muncă, al receptivității față de propunerile și cerințele tineretului.

4. Comitetul județean, comitetele municipale, orășenești și comunale vor ajuta organizațiile U.T.C. pentru a se ocupa cu grijă și răspundere de creșterea și educarea uteciștilor, iar cei mai buni să fie recomandați pentru a deveni membri de partid.

Conferința Organizației județene Sibiu a U.T.C. cheamă toate organele și organizațiile U.T.C. să-și aducă întregul aport la traducerea în viață a prevederilor acestui program de activități. În scopul creșterii contribuției noastre la educarea tineretului general, al rolului și influenței U.T.C. în rîndul întregului tineret, pentru mobilizarea lui la îndeplinirea sarcinilor încredințate de partid. (Text prescurtat, prescurtările aparțin redacției).



sport... sport...

PATINAJ

Primul concurs

După trei luni de la înființarea secției sibiene de patinaj viteză, denumită „Aripi vînturilor”, a avut loc primul concurs pe gheață, pe pista amenajată de patinatori, pe lacul de la „Valea aurie”. Concursul a avut un caracter oficial, iar rezultatele bune obținute demonstrează nivelul antrenorului, (Prof. Petru Tîrdoan) și patinatorilor deși la pregătire. La acest concurs au participat — alături de cei 40 de membri ai secției — și alți elevi și pionieri sibieni. Iată rezultatele tehnice pe distanțe și grupe de vîrstă: copii 10-12 ani. Fete — 100 m: 1. Vîrbănescu Anca 14”3; 2. Toanchină Felicia 14”7; 300 m: 1. Toanchină Felicia 52”9; 2. Vîrbănescu Anca 55”1; 3. Băgeriu Dorina 66”3. Băieți — 100 m: 1. Roșca Adrian 13”5; 2. Iordache Adrian 15”0. 300 m: 1. Roșca Adrian 43”5; 2. Damian Ioan 44”0; 3. Soaită Florin 45”4. Copii 13-14 ani — fete — 100 m: 1. Frum Sanda 15”1; 2. Paul Heidrun 15”5 și 3. Ridiche Violeta 15”9. 300 m: 1. Frum Sanda 48”3; 2. Ridiche Violeta 63”0; 3. Paul Heidrun 69”0; băieți — 300 m: 1. Ciolacu Victor 35”1; 2. Vîrceanu Horățiu 39”0; 3. Nastase Ionel 39”7. 500 m: 1. Ciolacu Victor 59”5; 2. Vîrlan Gheorghe 60”1; 3. Olovinaru Dan 70”1. Junioare, 15-16 ani —

300 m: 1. Balev Adriana 40”3. 500 m: 1. Balev Adriana 70”4. Junioari, 15-16 ani — 500 m: 1. Marton Gh. 58”3; 2. Moață Aurel 61”1; 3. Gherghel Eugen 66”2. 1.000 m: 1. Moață Aurel 2”11”0; 2. Marton Gheorghe 2”16”5; 3. Ciobanu Adrian 2”19”0. Junioari 17-18 ani — 500 m: 1. Butschan Willy 61”0; 2. Ivan Nicolae 67”3; 3. Cristea Vasile 79”4. 1.500 m: 1. Butschan Willy 3”31”0; 2. Ivan Nicolae 4”11”2; 3. Cristea Vasile 4”11”5. Cei care au ocupat primul loc au realizat totodată și recorduri județene.

Acest prim concurs a contribuit la selecționarea celor 25 patinatori care între 2 și 9 ianuarie își dispută titlurile la Miercurea Ciuc, în cadrul concursului republican al speranțelor, dotat cu „Cupa Cutezătorilor”. Totodată concursul a constituit un stimulente în pregătirea tinerilor patinatori pentru a participa în datele de 14 și 15 ianuarie la Sibiu la faza județeană a campionatului republican de patinaj viteză.

Din inițiativa conducerii clubului „Independența” s-a mai deschis un patinoar în orașul Sibiu. Este vorba de cel amenajat la terenul de handbal Lucafărul. Acest patinoar funcționează zilnic între orele 9-12 și 15-21, costul unui bilet de intrare fiind de 2 lei.

Zilnic, fabrica de pâine a complexului de morărit și panificație din Sibiu livrează unităților din oraș cca. 40-50 tone pâine. În fotografie: rampa de expediție

Studioul cinematografic „București”

Producția filmului:

„Prea mic pentru un război atât de mare”

cumpără sau închiriază pentru filmări: autoturisme, autocamioane și motociclete, modele și mărci diferite (tip 1930-1940) în stare de funcționare

Oferte detaliate, eventual schițe sau fotografii, la Casaștea poștală nr. 101 de la Oficiul municipal Sibiu.

Întreprinderea „Electromontaj” Sibiu

angajează de urgență:

- 2 instalatori apă canal
- 2 instalatori încălzire centrală
- 3 instalatori electricieni

azi... azi... azi...

TIMPUL

Soarele răsare la 7 h și 52 m și apune la 16 h și 59 m. Vremea se menține răcoasă cu cerul variabil. Local va ninge slab. Vîntul va sufla slab până la potrivit din sectorul vestic. Temperaturile minime vor fi cuprinse între -4 și -7 grade iar maximele între +1 și -3 grade. Dimineața ceață locală.

RADIO

Buletine de știri: 5,00; 5,30; 6,00; 6,30; 9,00; 11,00; 13,00; 15,00; 20,00; 24,00; 1,00; 2,00; 4,00 (programul I); 7,30; 10,00; 12,00; 18,00; 19,00; 23,00; 0,55 (programul II).

Radiojurnale: 7,30; 16,00; 22,00 (programul I); 17,00 (programul II).

Emisiuni literare: 8,25 — Moment poetic. Versuri de Ion Alexandru; 9,30 — Matinei literare. ● Radu Stanca — Medalion de Ovidiu Cotruș; ● Controverse de Al. Piru.

Muzică simfonică și din opere: 15,05; 16,10; 17,30; (programul I); 10,05; 10,55; 12,15; 17,10; 20,00; 22,00; (programul II).

Muzică ușoară și de jazz: 5,05; 6,05; 8,30; 10,20; 11,05; 13,20; 17,00; 18,05; 19,00; 20,05; 21,00; 22,20; 22,45; 0,05-6,00 (programul I); 8,25; 9,30; 18,25; 22,40; 23,07-1,00 (programul II).

Muzică populară: 5,05; 12,30; 14,50; 15,50; 18,05; 19,30 (programul I); 7,00; 8,35; 9,45; 17,45; 19,05 (programul II).

cea ce a creat o seamă de greutăți clubului. Deși disciplina s-a mai îmbunătățit în ultima vreme au existat încă unele manifestări care au lovit în ceea ce ar trebui să constituie ● ECHIPĂ, un tot unitar. Este suficient să exemplificăm prin atitudinea incalificabilă pe care a avut-o jucătorul Emerik Deak, chiar în timpul sedinței. În timp ce antrenorul Viorel Tălmăcurea arăta în cuvîntul lui unele abateri de care s-a făcut vinovat Deak, fără a i se da cuvîntul, acesta a ripostat, calificîndu-l pe cel ce-l conduce și-l pregătește cu epitetul de mincinos. Că unii jucători nu duc o viață sportivă (nu de puține ori Arpad Kezdy a fost văzut în stare de ebrietate), că nu toți se dăruiesc culorilor echipei și nu manifestă dorință pentru victorie, aceasta demonstrează că pe linia pregătirii educative, morale și de voință este încă mult de făcut.

Sedința de analiză nu s-a încheiat, așa după cum ar fi trebuit, cu un plan în care să fie prevăzute măsurile concrete sub toate aspectele. Ne exprimăm speranța că jaloanele au fost totuși fixate. De membrii secției, de antrenori, dar mai ales de jucătorii depinde ocuparea în viitor a unui loc fruntas în clasament. Spectatorii medieseni doresc să asiste la jocuri de un ridicat nivel spectacolar, după care nu se poate să nu vină și rezultatele bune. Toate acestea se pot realiza printr-o muncă perseverentă. Autodapășirea să fie ideea călăuzitoare, nu autoluminațrea.

GH. SASU

tălmăcire românească. ● Turnul Babel în versiunea revăzută a lui Neagu Rădulescu; 12,20 — Cronica revistelor literare; 22,40 — Moment poetic. Versuri de George Topîrcău (programul I); 9,10 — Lectură în premieră ● Mircea Cojocaru: „Mincuna”; ● Ileana Roman: „Nasterea zeiței”; 19,30 — Odă limbii române. ● Comori ale limbii noastre (Versuri de M. Eminescu. Cu un cuvînt de M. Sadoveanu). ● Editorial: „Limbă și literatură” de prof. univ. dr. doc. Boris Cazacu. ● Cronica limbii literare de Geo Șerban: Ștefan Augustin Doinas — „Ipostaze”. ● Vocabular: „Sensuri vechi și sensuri noi ale unor cuvînt” de Ștefan Munteanu, lector univ. dr. în filologie. ● Poezie și actualitate. ● Noutăți editoriale lingvistice: Mircea Tomescu — „Istoria cărții românești”; „Pala de la Orăștie”. La microfon, conf. dr. Florica Dumitrescu; 22,30 — Cronica revistelor literare (programul II).

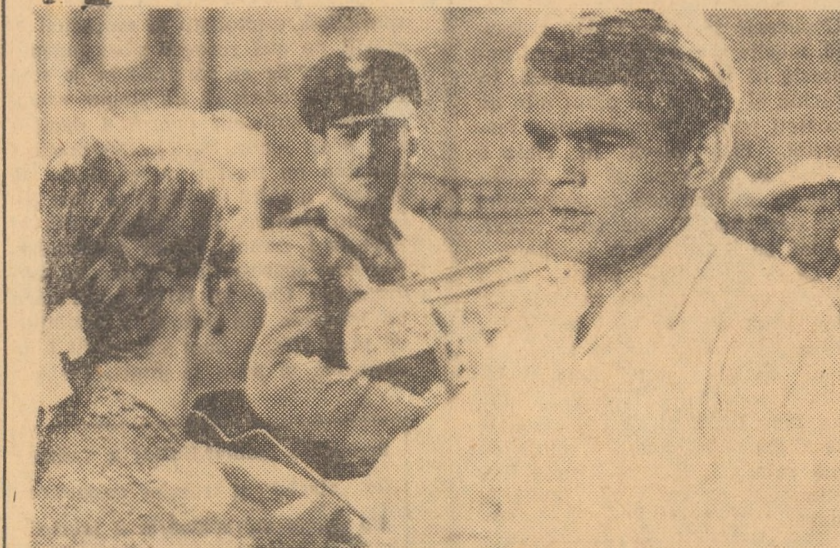
Muzică simfonică și din opere: 15,05; 16,10; 17,30; (programul I); 10,05; 10,55; 12,15; 17,10; 20,00; 22,00; (programul II).

Muzică ușoară și de jazz: 5,05; 6,05; 8,30; 10,20; 11,05; 13,20; 17,00; 18,05; 19,00; 20,05; 21,00; 22,20; 22,45; 0,05-6,00 (programul I); 8,25; 9,30; 18,25; 22,40; 23,07-1,00 (programul II).

Muzică populară: 5,05; 12,30; 14,50; 15,50; 18,05; 19,30 (programul I); 7,00; 8,35; 9,45; 17,45; 19,05 (programul II).

TELEVIUONE

17,00 Telex TV
17,05 Concurs internațional de schi pe teren alpin. Transmisione de la Berchtesgaden (R.F.G.)
18,05 Pentru cei mici: Lanterna magică



Cadru din filmul INTRE NOI, care rulează pe ecranul cinematografului INDEPENDENȚA din Sibiu

DIN TOATĂ LUMEA

Un salariu cu... cinci cozi

În majoritatea țărilor din lume pentru a primi salariul care ție cuvine este suficient să-ți dovedești identitatea. În Filipine însă acest lucru este insuficient. Pe insula Mindoro, de pildă, funcționarul de stat numai pentru a putea avea acces la casa trebuie să se prezinte în fata sefului cu... cel puțin cinci cozi de sobolan. Nici una mai puțin pentru că altfel nu mai primesc nici o lețcaie. Un mijloc într-adevăr original prin care autoritățile locale contribuie la campania de stîrpire a sobolanilor care au inundat pur și simplu insula Mindoro.

Vinarea viștelului de aur

O veche legendă engleză vorbește despre faptul că un vitel din aur masiv se află ascuns undeva în ruinele castelului de la Basing House. Pentru a-l găsi, arheologii britanici au folosit tot felul de mijloace: un scafandru autonom pentru a face cercetări într-un puț adînc, un fel de bașchetă de vîrșitor ca în cele din urmă să nu găsească decît cîteva articole.

Se pare că această comoră a fost îngropată atunci cînd castelul a fost asediat de Oliver Cromwell, care l-a distrus complet.

Bicicleta te așteaptă la gară

Acțiunea „bicicleta la gară”, inițiată pentru prima oară anul trecut de către ferate vest-germane pentru a veni în ajutorul turiștilor s-a bucurat de un mare succes deosebit în sudul R.F.G. Pentru un supliment de trei mărci la biletul de cale ferată, în garile localităților deosebit de pitorești, călătorul își poate închiria o bicicletă pentru a face excursii în împrejurimi. Bicicleta poate fi restituită la 55 de gări din sudul Germaniei occidentale. În anul 1968 peste 1.000 de călători au beneficiat de această înlesnire. Se prevede ca anul acesta, acțiunea să fie reluată într-un cadru mai mare și anume în toate centrele turistice din Republica Federală a Germaniei.

Tunul meridian

Vechii de aproape 250 de ani, acest original ceas solar asigură punctualitatea în Paris, pe vremea regelui Ludovic al XV-lea. În fiecare zi, la ora 12 zile, razele solare se concentrează printr-o lentilă pe focosul micului tun care se desface apoi cu zgomot puternic. Astăzi, ciudatul cronometru face parte din cele mai prețioase piese ale muzeului de ceasornic din Wuppertal.



Restaurant submarin

În orașul Soci va începe în curînd construirea primului restaurant submarin din Uniunea Sovietică, care va fi denumit „Daururile mării”. În apropierea sa, în zona de plajă, se va construi și un magazin, unde se vor desface diferite produse marine, precum și un mare dsbarcader pentru navele de agrement. Restaurantul va avea o capacitate de 300 locuri. Partea amplasată sub mare va putea primi deodată 50 de oaspeți. Meniul restaurantului va cuprinde cu precădere mîncăruri preparate din pește, alge, moluște etc.

Ferestrele restaurantului-avacriu construite dintr-o sticlă deosebit de rezistentă vor fi prevăzute cu instalații speciale de spălare.

În loc de plapumă...

O FIRMĂ engleză a construit un aparat compus dintr-un radiator cu ventilator, reglat cu ajutorul unui termostat și o învelițoare care menține căldura, astfel încît pacientul nu mai are nevoie de pătură sau plapumă, ci doar de cearșaf și o pernă. Invelitoarea este foarte indicată pentru persoanele care au suferit arsuri grave sau au răni adînci, deoarece nu atinge de ioc corpul bolnavului. Posibilitatea reglării microclimatului sub învelițoare permite tratarea pacientului la o temperatură ridicată, chiar și a celor suferinți de ftecțiuni ale căilor respiratorii (astmă și bronșită).

Urmările automulțumirii

Locul ocupat în ierarhia divizionară, în care activează echipa din Medias, atestă fără ținută de tăgădat comportarea ei. Această oglindă a activității în confruntare cu celelalte 15 echipe demonstrează forma, comportarea, nivelul jocurilor, iar cînd în ierarhia clasamentului divizionar B, seria a II-a, echipa Gaz metan mai are în urmă doar 5 echipe, în fața 10, ocupînd acel loc 11, nu se poate vorbi de rezultate satisfăcătoare, de un nivel corespunzător în concordanță cu elementele care compun lotul, cu condițiile create.

Tocmai de aceea ne-a surprins (nu numai pe noi ci și pe alți participanți la sedința de analiză a secției de fotbal Gaz metan), faptul că s-a vînturat mereu ideea că echipa a obținut rezultate remarcabile, că locul ocupat a primit calificativul de bun.

Desigur, rezultatul strădaniilor noastre, a antrenorilor se materializează în randamentul și comportarea echipei. Locul II ocupat la terminarea iurului s-ar părea ca nesatisfăcător și ar reflecta o slabă activitate a secției. Noi considerăm însă că situația în clasament, după consumarea primei părți a campionatului, este bună” (din raportul secției de fotbal susținut de presedintele ei, tovarășul Johann Schuster).

Cum de s-a ajuns la această concluzie bizară? După noi — și după

alții care prin cuvîntul lor au combătut-o (prof. Vlad Gușu, președintele C.J.E.F.S. Sibiu, Nicolae P. Cîmpudeanu, activist al Consiliului județean al sindicatelor Sibiu, prof. Ștefan Stoian, președintele C.M.E.F.S. Medias, Mihai Lupu, președintele comisiei municipale de fotbal și alții, care nu trăiesc în mijlocul secției), în sedința de analiză, s-a manifestat un dăunător spirit de autoluminare, argumentîndu-se doar cu fapte nesemnificative.

Tonul dat de raportor — I. Schuster — și de antrenorul Viorel Tălmăcurea, a fost preluat de majoritatea jucătorilor înscrși la cuvînt (printre care Petru Barna, Gheorghe Lepădatu), care au căutat să justifice prin diverse cauze, mai mult sau mai puțin „obiective”, randamentul destul de modest al echipei.

Este un adevăr faptul că în acest an echipa mediesană a avut de trecut unele momente dificile. Printre acestea s-a înscris barajul și remanierea formației: nu mai puțin de 8 jucători au fost scoși din lot și înlocuiți cu elemente tinere din propria pepinieră și din rîndul unor echipe locale. În aceste condiții s-a pornit în actuala ediție a campionatului din care s-a epuizat prima parte, ceea ce nu justifică însă manifestările de indisciplină, comporta-

rea uneori submediocră în timpul înfîlțurilor. Nu contestăm, desigur, munca perseverentă, dăruirea de care au dat dovadă unii membri ai secției — din păcate prea puțini s-au înfăimtat la rezolvarea multelor probleme ce le ridica echipa, restul, pînă la 15, fiind doar pe hîrtie — antrenorii și unii jucători. Dar de aici și pînă la înfronarea ideii de autoluminare este o cale lungă și cu nimic justificată. Tocmai în dorința de a veni în sprijinul formației mediesene, accentuăm asupra acestei greșite concepții, care este deosebit de periculoasă, dăunătoare activității viitoare.

Făcînd abstracție de locul în clasament, nici unul dintre iubitorii fotbalului mediesan nu poate să se declare mulțumit cu calitatea jocurilor practice de echipă. Unii vorbitori arătau că doar în jocul cu C.F.R. Timisoara (ultimul) echipa s-a comportat bine, a furnizat un joc plăcut, spectaculos. Și ca un paradox, tocmai la acest joc a existat un număr restrîns de spectatori — nici 300. Nu cumva tocmai comportarea sub orice critică a echipei, spectacolele submediocre la care au fost nevoiți să asiste unora l-a îndepărtat pe mulți medieseni iubitori de fotbal de stadion? Noi credem că tocmai datorită acestui fapt s-a ajuns la o situație financiară care nu e de loc bună,

TRIBUNA LITERARĂ ȘI ARTISTICĂ

Prezențe teatrale

Spectacol Radu Stanca

A răzuit într-un moment excelent acest recital Radu Stanca. Nu numai pentru că teatrul sibian, aniversând cei 20 de ani de existență, se apucă cu pietate în fața memoriei aceluia care i-a fost ani de zile animator, ci și pentru că publicul, uitând prea de timpuriu unele spectacole judece (Eminescu, Coșbuc), începe să poartă interesul actorilor în acest sector doar prin prisma prezențelor sporadice, de serviciu, în diverse ocazii festive — din păcate prea vădit însemnate cu teatru improvizabil. Într-un cuvânt, publicul începe să aibă încrederea în actori, teatrul însuși adoptând față de această situație ideea refuzului de a „juca” poezie. În acest moment s-a ivit, cu implicații ei binefăcătoare, ambiția a tenace a regizorului Dan Nasta de a spulbera acest mit. Sub acest aspect izbînda categoric obținută prin spectacolul de poezie dat de curînd în premieră, trebuie recunoscută nu numai în calitatea sa de act artistic în sine, ci și în funcția sa de reabilitare morală.

Referindu-ne la ansamblul de valori reunite în spectacolul Radu Stanca, un lucru se cere a fi precizat din capul locului. El ar consta în reconstituirea adevăratului că ceea ce ne-a propus artistul emerit Dan Nasta, nu poezie în defintă drept un recital de poezie, în care, dintre mijloacele scenice de comunicare, unul singure este considerat apt a deschide sufletele — cuvîntul, el fiind folosit pînă la exasperare, adeseori despot, în disprețul absolut al mai tuturor celorlalte mijloace specifice actului artistic teatral. Or, prima calitate care trebuie recunoscută montajului Radu Stanca este tocmai faptul că Dan Nasta a construit aici un spectacol în adevăratul înțeles al cuvîntului, un spectacol unitar, înțeles pînă la scrupul, un spectacol în care colectivul de actori refuză postura docilă a suferințelor față de textul poetic, ambiționînd să-l considere pe acesta drept ceea ce este orice text în teatru — un mijloc, unul din mijloacele de comunicare ale artei teatrale. Se investește aici, unde, pericolul trădării textului poetic? Da, dar numai în măsura în care printr-un spectacol teatral poate fi împietrit orice text, acceptînd adevărul simplu că actul teatral are drept autor un regizor, și nu un scriitor.

Cea făcut în fond regizorul Dan Nasta în spectacolul de poezie Radu Stanca? A pornit simplu, de la nevoia redistribuirii valorii teatrale

pe baza unei reprezentări echilibrate, în funcție de rațiunile transmise și substratului rațional-afectiv conținut în cuvinte. Dar a înțeles aplicarea sa de poezie artistică. Astfel, el a reabilitat miscarea ca mijloc de comunicare specific scenei, obligîndu-o să contribuie efectiv la transferul de idei și de sentimente depozitat în cuvinte. În relația ei „clasică” cu poezia, adică nu numai în gestică, ci mai cu seamă în înțelegerea ei ansamblu. Ba uneori i-a împrumutat valori ale dansului, tocmai pentru a constrînge să exprime vizual un volum sporit de date rațional-afective. A rezultat o geometrie arhitecturală de toată frumusețea, o construcție de unghieri și cercuri de o simplitate pe cât de austeră pe atât de fină sub raportul încercărilor de sugestivitate. Cu adevărat un spectacol de bijuterii, în care jocurile a-dincă ale poeziei lui Radu Stanca primesc un cadru infinit mai larg de mișcare, traversînd linia rampei cu înfinit mai mare forță de convingere. Ar fi nedrept, într-un asemenea ansamblu, să încerci operații contabile de clasificare a unor izbîndi individuale, fie și numai din simplul motiv că spectacolul este o izbîndă ei însăși. Au interpretat Avram Besoiu, Ion Ghișe, Mircea Hindoreanu, Paul Mocanu, Dan Nasta, Nicu Niculescu, Marius Nită, Sebastian Papaian, Valeriu Parascchiu, Costel Rădulescu, Take Stark, Ovidiu Stoichescu și Vlad Yarkv.

Nădăjduim că un spectacol de asemenea înfățișare — adevărată demontare regizorală de conjugare a vorbirii cu mișcarea, lumina și culoarea — nu va rămași singur în programul teatrului sibian, fiind unu-puțin public cu rezerve deliberate față de poezia nouă. Și fiind urmat de altele și altele, iscate din aceeași sete vitală de a îndrăzni să vorbim publicului și prin gîrul unor lucruri de încoace.

PRICHINDEL

Spumos și reconfortant, spectacolul adus de Teatrul de la rampa secției din Sibiu este construit de regizorul Ion Hindoreanu pe textul comediei muzicale **Prichindel** de Mircea Suci. Atacînd o temă generoasă cum este cea a responsabilității comune față de propria casă, spectacolul se angajează profund ca mijloc de educație civică în spațiul social al copilăriei, operînd fără stridență, cu mijloacele specifice artei păpușeriești, cu argumente specifice vârstei infantile. Intr-o lumină caldă, tonifiantă, sprîi-

nit pe o parlătură muzicală plină de vioiciune și exuberanță, conflictul se desprinde într-un peisaj de basm, susținut de chipurile expresive ale păpușilor reprezentînd diversele animale care populează o gospodărie: curcanul, cocorul, găina, găștele, capra și ieul, oaia și cei doi mielci, porcul, calul, măgarul, vaca, porumbelul și pisca. Surprînse în imagini variate și definitorii sub raportul sarcinilor textului (Cărcăna cel încrezut și înfatat, măgarul care aspiră a deveni cîntăreț de muzică ușoară, vaca cea blindă și maternă, porcul-bucătar jovial, cocorul gălgătos și obraznic etc.), păpușile aduc în scenă imaginea unei colectivități peșterice, cu valorile și defectele ei omenești, dar devotate pasionat și unanim muncii harnice, prosperității și liniștei gospodăriei comune.

De partea opusă, bine individualizate, personajele de negație, surprinse în tonuri cenșii, învâltuite de noaptea: sobolanul infractor, cu fiestrăbul bine ascuțit, obedea la fiecare pas de ideea țărăni casei și a devastării cîmăreii, secundat de vulpea roșcovană, porțită și ea „după cumpărătura de tot felul”, dau intrigii ritm, pigmentînd-o cu atmosfera tensională necesară. Calitate de cînd lumea a binelui și a cinstei, izbînda colectivă din final rezultă logic din firele intrigii, convingător.

Păcat că prologul introductiv de prezentare este prea static prin absența lui de conflict, dezagregat și totodată prea lung pentru a putea aspira la o fină artistică apropiată de a spectacolului propriu-zis, în toate ingenios și curat.

ION ITU

De actul înfîntării sale ca instituție de artă profesionistă Teatrul de stat din Sibiu a aniversat nu de mult 20 de ani. În bilanțurile făcute cu acest prilej s-a relevat unanim importanța contribuției depuse de această lăcăș de cultură la dezvoltarea vieții spirituale din această parte de țară. Cîntind atunci evenimentul, sublimăm rolul activ jucat de instituția sibiană în mișcarea teatrală națională, pe de o parte prin aportul consistent la dezvoltarea dramaturgiei originale, iar pe de alta prin atingerea unor înalțimi valorice, în unele spectacole, recunoscute drept momente de referință în istoria teatrului național contemporan. Recunoscute îndobîtite ca două momente de culme în viața teatrală a Sibului, spectacolele cu

Un document inedit despre Reuniunea română de cîntări din Sibiu

La Arhivele Statului din Sibiu, (fondul Astra, pachetul nr. 54) se păstrează sub nr. 324 un document inedit. Acesta este o scrisoare, înregistrată sub nr. 18/1883, în care sint ridicate o serie de probleme care interesează istoria muzicii, istoria unor organizații culturale transilvănești în general și sibiene în special din acea vreme, precum și istoria unor idei organizatorice la români în cea de a doua jumătate a secolului trecut.

Acțesti factori justifică, credem, publicarea integrală a documentului spre a-l pune astfel la îndemîna cercetătorilor și a marelui public.

„Preanotatului comitet al asociației transilvane pentru literatură română și cultura poporului român, Loco

Reuniunea română de cîntări din Sibiu, în decursul celor 5 ani de la înființarea ei, a arătat cu diferite ocazii de o parte lipsa de a exista ocazii de reuniuni iar de altă parte a dat dovadă nedisputate despre îndreptățirea existenței sale ca factor cultural; în special în cei doi ani din urmă și într-o măsură recunoscută progresul, ce l-a făcut această instituție culturală, și folele streine de loc n-au făcut secret din adevărul că astăzi Reuniunea Română din Sibiu pot servi de model conlocuitorilor noștri sași, care susțin atari reuniuni de zeci de ani încoace.

România sibiienă, cînd s-au constituit într-o mai nobilă simțămînt pentru binele și vaza poporului și a națiunii noastre; ei au luat inițiativa pentru de a contribui, ca poporul român să se poată prezenta și în fața lumii și să dea și în direcțiunea aceasta dovezi că e apt de o cultură superioară.

Nu începe îndoiială că dacă această întreprindere măreată are să servească spre onoare și lauda noastră, fiecare din noi ar trebui să se angajeze în mod activ, trebuie să-și angajeze puterile și să contribuie după putință la realizarea scopului cel urmărit.

Comitului sibiienă ca membri ai acestei reuniuni, și-au angajat puterile lor pentru validitatea scopului reuniunii și contribuție, fiecare cu suma care este necesară pentru de a ajunge la acest scop. Cîtiva ce decurge din numele cotizații nu ajunge pentru acoperirea tuturor cheltuielilor reuniunii de cîntări și subscrisul comitet a necesitat a se recurge și la alte ajutoare binevoitoare.

Avinde în vedere că Asociațiunea transilvană pentru literatură și cultura poporului român a promers totdeauna cu exemplul bun, cînd a fost vorba de sprijinirea unei întreprinderi culturale, apoi considerînd intențiunile nobile ale celor care au înținat asociațiunea aceasta în interesul răspîndirii culturii române îndrăznim a veni cu sugeria ca prea Onoratul Comitet al Asociațiunii Transilvane luînd pe de o parte în considerare scopul înalt de care reuniunea de cîntări, iar de altă parte intențiunile binevoitoare a conferinței Reuniunii române de cîntări din Sibiu un ajutor în bani din mijloacele Asociațiunii spre a-și putea procura un clăv pentru probele sale.

Convingînd că preanotatul nostru nu va cu vespinge sugeria noastră aducem în numele Reuniunii de pe acum mulțumita noastră.

Sibiul, din sedința Comitetului Reuniunii române de cîntări din Sibiu, ținută la 24 aprilie 1883.

Documentul vorbește de la sine despre importanța sa pentru cercetarea științifică a muzicologiei românești.

I. DRĂGOESCU

Efervescențe artistice

Saloanele de toamnă ale artiștilor plastici din județul Sibiu și-au închis porțile. A fost, cum era și firește, un bilanț, dar a fost și o febră deschisă spre viitor. Nu numai prin faptul că pentru prima dată am asistat la o restrînsă, dar susținută desfășurare a artiștilor noi din județ la reuniunea Anului Artiștilor Plastici, ci mai ales prin preponderența viziunii înnoitoare a unor direcții tinere, care în același timp ne dă siguranța că tradițiile formative puternic încă trădite în viața culturală sibiiană își vor găsi continuatori — nu în sensul perpetuării pînă la infinit a unor gusturi și gesturi tradiționale, ci în sensul vieii al forței creatoare în strînsă corelație dialectică cu contemporaneitatea lor. Acest lucru l-a susținut și tovarășul nostru Anastasiu, director în Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă și artistul Patriciu Mateescu, secretar în U.A.P. în ziua de 5 noiembrie, cînd în cadrul festivalului „68” a avut loc vernisajul acestei expoziții județene.

Intr-o emisiune de radio din 6 noiembrie a. c. s-a vorbit de tradiția expozițiilor de artă la Sibiu; prima fiind organizată încă din 1887 (!) de un grup de amatori de artă la Sibiu din 1904 „Asociația Sebastian Hama” și mai tîrziu, „Astra” s-au îndrăgii pînă în 1946 de organizarea periodică a expozițiilor de artă plastică. Astăzi, această activitate este patronată de către Filiala U.A.P. Imbucurătoare e și vestea că în Casa Cojocariilor se va deschide (sperăm, în curînd) un complex expozițional.

Pentru că la ultima expoziție, în afara faptului că expunătorii au fost nevoiți să împartă ansamblul global pe 3 locuri (3 camere, nu Holul, Muzeul Brukenthal, Muzeul Școlii populare de artă și Galeria Fondului Plastic), exponatele suferau de „afectare spațială”. Se încercase acolo aproape imposibilul; de a prezenta în afară de pictorial și creațiile artistice de diferite nuanțe (Ceramica, Teracota, sticlă, metal, textil, sculptură etc.) și creațiile artiștilor grafiциeni din județul nostru.

„Artiștii mai vîrstnici au rămas aceiași, tineri”. (A. Anastasiu). Tehnica solidă și coloristică aproape impresionistă a lui Hans Hermann, Valea Lotrioare și Retezat — Lacul Zănoagel se precipită cu aceeași consiliocizitate, care l-a consacrat pe acest maestru printre cei mai de seamă artiști ai școlii de pictură din Transilvania. Din aceeași generație, Silvia Porsche (Drum pe mal) și Trude Schullerus (Spălătoare din Cîsnădoara și Floarea soarelui) de notă și de față aceasta un anumit gust preferențial pentru aria imitativă. Silvia Radu a expus un Portret de altfel au apărut și cu două pagini înapoi.

Și tot ca o susținută pledoarie menționăm cele trei recente emisiuni la Radio București, din creația membrilor, în interpretarea unor artiști bucureșteni.

Din contextul vieții culturale mediesene sînt neapărat consemnabile activitățile unor formații ca cea a Teatrului popular, care poartă mîndria citorva premii republicane, de Goldoni, care a primit și Premiul special al Televiziunii. Cercul plastic condus de prof. Petre Dumbrăveanu, ansamblul folcloric al sindicatelor, sau mai mult cît în discuție, dar în discuție de estradă al grupului „Cărăgălești” (dirijor Helmi Gibor).
G. POPA

Mai știu și azi vechi străzi cu alte nume cum a umblat, încet, pe sub arce, rătăcitor trebind prin vechea lume pe care a văzut-o cum decăde.

Poate o poartă cu călăre treze încă-l mai știu și acum, și zori sau poate-o cărămidă-n metereze, — dese-i pierdură numele prin vreme.

Poate-o cărare-ascunsă tuturor păstrează aștăzi urma lui, și știe soarele — zita, orful — chiar ora cînd el zău, așteaptă —

Dar mult n-a stat. Nu l-au păstrat în poartă nici case vechi, nici parcuri verzi nici ape: prea plin de daruri, el s-a dus să-mpartă poporului întreg, să-i fie-aproape.

O, piatră pe cărare-o lui mai înbelega azi laca, nimeni n-o mai înbelega. Cîntarea lui mai dăunuri doar, vagă, dar chipul, dintre zvonuri, nu s-alega.

Sărac a fost, dar moștenire mare lăsatu-ne-a: azi viața ni-e bogată prin slova lui de aur ce nu moare, cum alții nu ne-au dat-o niciodată.

Poate umbra în haine vechi, purtate, și nimeni nu i-a reținut profilul; era din cei ce ocolise palate, un om ce-și poartă-n inimă exilul.

Cei ce-au văzut vestimintele-i murdare — ei haine vād, nu înima de țară — nu l-au primit cu pline și cu sare, cînd el lăca, arzînd de dor de țară.

Spre munji s-a îndreptat, spre roșii creste care vedeam ce el vestise: zori; și-nîmpin, cu flăcări ca-n poveste, din para lui aprinse, călătorii.

Da, munda-l cunoșteam: îi întrebase adevul în singurătatea lui; păsturi adînc, izvoare răcoroase cîntau în noaptea lui, vîrsînd lumină.

Și toate florile-l știu cuvîntul, sălbăticia, pasărea, făgurel; iar lacul calm în cărare domol vîntul țesează încă ce-a visat poezie.

Orașul însă nu-i mai dă de urmă; doar cite-o piatră simte-n întinerii piciorul lui ce-n colbul vremii scurmă, și stelele ce strălucesc feerie.

Iar vîntul ce l-a dus în data-mare spre altă țară, ne-a spus o grădă-n șoapte că i-a plăcut să-asculte-a lui cîntare, ca unui paznic ce veghează-n noapte.

E-un cîntec ce-nconjoară azi pămîntul, furtună de aprile, dorit. Aici, pe stradă l-a rămas cuvîntul, vestimel vāpa rēmii, prea mîrită.

Iar numele i-l flutură amurgul pe străzi unde lubrea nu-i fi dată: cuvînt și nume vegnie vîi, în burgul prin care, ne-înțeles, trecut odăta.

WERNER BOSSERT
În românește de Ștefan Aug. Doinaș

Retrospectivă aniversară

Cenaclul literar din Mediaș își aniversarea zece de ani de la înființare și zece ani de la reorganizare și activitate continuă. Această dată, prima, coincide cu apariția revistei **Lanuri**, (septembrie 1933), cînd se formează și prima grupare literară din Mediaș, înfățișîndu-se concret intențiile prin publicația mai sus amintită, periodic ce avea să se prelungească existența aproape un deceniu, pînă la intrarea noastră în neagra celui de al doilea război mondial.

Cu această ocazie aniversară, s-a înființat o variată gamă de manifestări, pe parcursul a trei luni (decembrie 1968, ianuarie și februarie 1969), permițînd o retrospectivă.

Primul stihot recunoscut al orașului e poetul umanist Cristiane Schanus, autorul poemului „Ruinele Panoniei”. Trebuie amintită și încercarea lui A. Grasser, de a reconstitui trecutul orașului sub titlul **Umriss zur Geschichte der Stadt Mediasch (1852)**. Respectînd cronologia, vorbim despre consemnarea revistei, iar de reviste de sătură și unor a lui Schuster Dutz, **Bam Honterstrecht** (Tufa de soc), în limba săsească. În limba maghiară apare **Medygyesi Újság** (1914).

Săși au avut o asociație muzicală, **Musikverein**, de la a cărei înființare se împlinește 106 ani, precum și o societate de lectură, **Leseverein**, de la

înființarea căreia se împlinește 100 de ani. Începînd cu anul 1924, apare revista **Aufbau** (Constructorul).

Despre o viață culturală românească în adevăratul sens al cuvîntului — și acestă greafată mai mult pe coordonatele unor manifestări populare artistice — se poate vorbi numai din 1918, deci în urmă cu cincizeci de ani. Un învățător tînăr, venit din Banatul unor mai vechi și valoroase tradiții muzicale, Nicolae Mița, înființează în 1918 două coruri, unul al tîrînilor, altul al intelectualilor, precedat de un cor școlar. A fost un început de bun augur, cu serioase preocupări, deci nu numai un divertisment, fiindcă avea să dănuiască pînă în 1932. Paralel existau și formații sporadice de teatru, poete cu membri recrutați tot din cor.

În 1923 se înființează Corul Reuniunii Meserșiilor Români (dirijor Octavian Stola, urmat de George Popa), iar în plin război, în februarie 1941, încă pentru prima dată corul **Doina Tirnavelor**, formația corală cea mai amplă (100 coriști) mai valoroasă și de mai lungă durată din cîte au existat cîndva în Mediaș (1941—1956), cu o semisimfonică, avînd ca dirijori succesivi sau cu alternanțe, din cauză concentrării, pe Aurel Mitteleu (mort pe front la 22 septembrie 1944), George Popa, Nicolae Vintilescu, Cornel Arion. A fost persoană juridică, sub președinția prof. N. P. Vaidomir și Ion Fivulescu. După 1944, această formație corală trece sub egida Teatrului Popular. Ea dă repede la oarecîte concerte, cu un repertoriu pînă la 50 de bucati, la Mediaș, Tîrnăveni,

Tg. Mureș, Cluj, fîră să mai vorbim de numeroasele ei deplasări la sate, împreună cu „Astra”.

Trecînd pe altă paralelă, vom consemna viața publicistică și literară românească și care începe în Mediaș abia în 1933, cu apariția revistei **Lanuri** (1933—1940), o revistă literară despre care s-a mai scris în acest

Din viața literar-artistică a Mediașului

ziar. Acum notăm doar că ea a ocupat în decursul timpului o loc bine cântărit, iar integrarea ei de cineva, în mod forțat, într-un prelungit curent neosămănătorist (datorită poate titlului ei cu rezonanță campestră) e inutilul o greșală, ea încercînd cu succes să cucerească poziții net moderne. Au ostentat la această publicistică Mihail Axente, de curînd plecat dintr-o nouă, Ladmiș Andreescu, azi cu la Sibiu, și cel ce scrie această retrospectivă.

Cu o viață scurtă apare **Darul** (1935, red. I. O. Suceveanu) și **Mediaș** (red. dr. L. Uliu Ciocan). Apar și două reviste școlărești: **Stol** (red. George Popa) și **Voinea**, revistă școlii tehnice aeronautice (red. Marius Călinescu).

Prima gazetă românească în Mediaș e **Vocea Tirnavelor**, redactată de George Togan (1938), iar după 1944

apare **Ecoul Tirnavelor**, gazetă a partidului social democrat.

În ce privește numele scriitorilor cu volum, trebuie consemnat cronologic Ștefan Ludwig Roth, pastorul sas care a lăsat în scrisile însemnele harului și a făcut din condei sabie de luptă pentru libertatea popoarelor, în 1848. Lucrările sale nu se circumscriu însă doar în această arie, ci ele cuprînd elemente de pedagogie și filologie. Legat de numele lui Roth, apare cel al scriitorului **Otto Folberth**, grafiurul său, care li și reditează în șase volume, dar care are și volume de literatură cu Stern in Tag (Stiele în zi), versuri, sau **Genezart** în Galfija (nucleu).

Alt scriitor sas, **Schuster Dutz**, apare cu volume de poezii și cu schite umoristice din viața bugetului săsești, dintre care o menționăm special pentru volumul **Arta de a fluiera**.

În editura „Lanuri” au apărut, între anii 1935—1940: **Raluca**, roman de Mihail Axente, Plecare spre Lemnă, de George Popa, **Semne și mînturi**, critică de Ladmiș Andreescu, **Soliditate**, versuri de Dimitrie Danciu, **Rod peste mine**, versuri de George Todoran, **Cîntec de seară**, poem de Traian Chelariu, **Epigrama**, de Gabriel Steudle, **Literatura ardeleană de azi**, studiu de critică și informatică (1930—1940) de George Popa, **Ștefan Ludwig Roth și legăturile lui cu românii**, de Otto Folberth.

De asemenea, originar din Mediaș, dar la vremea aceea în București, unde edită ză o mare revistă de artă, **Plastica românească**, tipărește o **Viață românească a Mediașului** și o antologie de poezie ardeleană militară, cu 45 de poezii ale marelui și gravur, în limbo, de Marcel Olinescu.



Pe marginea expoziției județene de artă

carilor se va deschide (sperăm, în curînd) un complex expozițional. Pentru că la ultima expoziție, în afara faptului că expunătorii au fost nevoiți să împartă ansamblul global pe 3 locuri (3 camere, nu Holul, Muzeul Brukenthal, Muzeul Școlii populare de artă și Galeria Fondului Plastic), exponatele suferau de „afectare spațială”. Se încercase acolo aproape imposibilul; de a prezenta în afară de pictorial și creațiile artistice de diferite nuanțe (Ceramica, Teracota, sticlă, metal, textil, sculptură etc.) și creațiile artiștilor grafiциeni din județul nostru.

„Artiștii mai vîrstnici au rămas aceiași, tineri”. (A. Anastasiu). Tehnica solidă și coloristică aproape impresionistă a lui Hans Hermann, Valea Lotrioare și Retezat — Lacul Zănoagel se precipită cu aceeași consiliocizitate, care l-a consacrat pe acest maestru printre cei mai de seamă artiști ai școlii de pictură din Transilvania. Din aceeași generație, Silvia Porsche (Drum pe mal) și Trude Schullerus (Spălătoare din Cîsnădoara și Floarea soarelui) de notă și de față aceasta un anumit gust preferențial pentru aria imitativă. Silvia Radu a expus un Portret de altfel au apărut și cu două pagini înapoi.

Și tot ca o susținută pledoarie menționăm cele trei recente emisiuni la Radio București, din creația membrilor, în interpretarea unor artiști bucureșteni.

Din contextul vieții culturale mediesene sînt neapărat consemnabile activitățile unor formații ca cea a Teatrului popular, care poartă mîndria citorva premii republicane, de Goldoni, care a primit și Premiul special al Televiziunii. Cercul plastic condus de prof. Petre Dumbrăveanu, ansamblul folcloric al sindicatelor, sau mai mult cît în discuție, dar în discuție de estradă al grupului „Cărăgălești” (dirijor Helmi Gibor).
G. POPA

actualitatea internațională

PARIS

La tratativele de pace persistă dezacordul

Paris 3 (Agerpres). — Convorbirile purtate joi după-amiază, timp de 4 ore și 10 minute, între șefii adjuncți ai delegațiilor R. D. Vietnam și S.U.A., nu au dus nici de data aceasta la realizarea unui acord în chestiunile procedurale ale conferinței de la Paris în problema vietnameză.

Reprezentantul R.D. Vietnam, Ha Van Lau, a propus ca conferința să înceapă în jurul unei mese rotunde, la care fiecare dintre cele patru părți să ocupe locul ce îi va conveni. El a precizat că partea nord-vietnameză este gata să renunțe la orice exigențe privind marcarea locurilor delegațiilor prin plăci sau drapеле. De asemenea, Ha Van Lau a propus ca tragerile la sorți pentru stabilirea ordinii lucrurilor de cuvânt să se facă numai între delegația Frontului Național de Eliberare din Vietnamul de Sud și cea a Administrației de la Saigon, urmînd ca intervențiile să alterneze apoi între cele patru delegații. Șeful adjunct al delegației nord-vietnameze a propus ca, în eventualitatea acceptării

acestor sugestii, conferința să se deschidă la 6 ianuarie.

Reprezentantul Statelor Unite a susținut însă, în continuare, vechea concepție americano-saigoneză ca discuțiile să se poarte între „două părți” și nu între patru delegații egale în drepturi. El a propus alte șase formule privind forma mesei tratativelor, toate avînd la bază principiul separării lucrurilor ce vor fi ocupate de „cele două părți”.



COLUMBIA: „Lanțuri muntoase, ca niște ziduri, uneori atât de înalte, compacte și subțiri încît par a fi opera unei mâini ome- nești”...

Congresul P.C. din Austria

Viena 3 — Corespondentul Agerpres, P. Stancescu, transmite: La Viena s-a început vineri lucrările Congresului Partidului Comunist din Austria. Timp de patru zile, cei aproape 400 de delegați vor analiza situația politică din Austria, sarcinile și politica Partidului Comunist din Austria pentru viitor.

Delegații au întîmpinat cu vii aplauze știrea că numeroase partide comuniste și muncitorești, printre care și Partidul Comunist Român, au adresat congresului mesaje de salut.

Președintele partidului, Franz Muhr a prezentat raportul principal consacrat situației politice și sarcinilor partidului. Franz Muhr a relevat că P. C. din Austria concepe relațiile dintre partidele frățesci ca raporturi de deplină egalitate în drepturi și independență, neamestec în treburile interne, sprijin reciproc, solidaritate internațională.

În partea consacrată situației interne, raportorul a declarat că este necesar ca Partidul Comunist din Austria să candideze independent în toate alegerile parlamentare în viața circumscripțiile electorale.

Raportorul a prezentat apoi sarcinile principale ale Partidului Comunist din Austria în apărarea intereselor oamenilor muncii, pentru întărirea rîndurilor sale și creșterea influenței partidului în viața politică și socială a Austriei.

Aniversarea revoluției cubane

Marele miting de la Havana

Declarațiile lui Alexei Kosîghin

Moscova 3 (Agerpres). — Într-un interviu acordat ziarului japonez „Mainitzi”, Alexei Kosîghin, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., a arătat, referindu-se la situația internațională, că lichidarea pericolului declanșării unui nou război înseamnă, în prezent, lichidarea celor mai periculoase focare din diferite regiuni ale lumii. Reglementarea politică a problemei vietnameze, a relevat el, ar contribui într-o foarte mare măsură la schimbarea favorabilă a climatului internațional, ar lichida una din amenințările grave la adresa păcii.

Alexei Kosîghin a subliniat în continuare marea importanță a lichidării crizei din Orientul Apropiat, arătînd că reglementarea acestei crize este posibilă doar pe baza Rezoluției Consiliului de Securitate din 22 noiembrie 1967.

Rezolvarea problemei securității europene, se subliniază în interviu, trebuie căutată nu pe calea intensificării pregătirilor militare, ci pe calea creării unui sistem de securitate colectivă, a dezvoltării colaborării pe baza egalității în drepturi. Într-o serie de sisteme politice diferite.

Havana 3 — Corespondentul Agerpres, Victor Stamate, transmite: La 2 ianuarie, în Piața Revoluției din Havana, îmbrăcată în haine de sărbătoare, s-au adunat peste 500 000 de persoane pentru a participa la manifestările prilejuite de aniversarea a 10 ani de la triumful insurecției armate cubane.

În tribuna oficială se aflau Fidel Castro, prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist din Cuba și prim-ministru al Guvernului revoluționar, Osvaldo Dorticos, președintele Republicii Cuba, alți conducători de partid și de stat, ofițeri superiori ai forțelor armate. În tribuna oficială se aflau, de asemenea, numeroși oaspeți de peste hotare, printre care tovarășii Florian Dănilache, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., ministrul al căilor ferate și Vasile Măușat, ambasadorul Republicii Socialiste România la Havana.

Fidel Castro a rostit o amplă cuvîntare, în care a trecut în revistă transformările și realizările obținute de poporul cubanez în cei zece ani care au trecut de la victoria insurecției armate. În această perioadă, a subliniat vorbitorul, am ajuns la un ritm de construcție și de dezvoltare care depășește cu mult ritmul din primii ani de revoluție. În continuare, vorbitorul a menționat că sarcinile cele mai dificile în toți cei zece ani au fost acelea de ordin economic, deoarece poporul cubanez a trebuit să înfrunte condițiile grele ale subdezvoltării. Analizînd succesele obținute în agricultură, primul ministru a subliniat că în anul 1970 producția agricolă a Cubei va fi de aproximativ două ori mai mare decît cea dinaintea de revoluție. Cuba va realiza în anul ce vine o creștere medie anuală de 15 la sută la pro-

ducția agricolă, va extinde considerabil suprafața agricolă, va utiliza anual un milion de tone de îngrășăminte chimice și va iriga în fiecare an o suprafață de 300 000 de hectare. În continuare, Fidel Castro a vorbit despre dezvoltarea septelului de cornute pentru carne și lapte, de sporirea suprafețelor cultivate cu cafea, citrice și legume, ceea ce va duce în viitorul an la creșterea producției agroalimentare. Vorbitorul a scos în evidență și realizările obținute în domeniul industriei.

Primul ministru al Republicii Cuba a arătat, de asemenea, că întregul popor trebuie să depună în continuare mari eforturi pentru dezvoltarea economiei. „Efortul pe care l-a făcut țara în acești zece ani — a spus el — trebuie consolidat. Trebuie să folosim rațional resursele, să cîștigăm mai multe economii pentru a putea înainta mai rapid. În vederea dezvoltării agriculturii este necesar să ieșim din stadiul subdezvoltării. Trebuie să înțelegem aceasta, să fim conștienți de eforturile ce ne așteaptă”.

În încheiere, Fidel Castro a subliniat că anul 1969 trebuie să fie un „an al efortului decisiv”.

SPORTUL PE GLOB

Berlin 3 (Agerpres). — Turneul internațional fulger de handbal desășurat la Berlin a revenit echipei orașului Leipzig, care în finală a înțrecut selecționata Berlinului cu scorul de 11-8 (4-5). Echipa de tineret a orașului București s-a clasat pe locul 3. După ce au învins cu scorul de 9-7 (5-5) echipa orașului Moscova, tinerii handbaliști români au înținat formația Leipzigiului. Handbaliștii germani au obținut victoria cu scorul de 13-10 (8-6).

Madrid 3 (Agerpres). — La Saragossa s-a disputat meciul tur dintre echipele Real Saragossa și Newcastle United, confind pentru optime de finală ale „Cupei orașelor tirguri” la fotbal. Victoria a revenit fotbalistilor spanioli cu scorul de 3-2 (2-2).

Ciudad de Mexico 3 (Agerpres). — După cum s-a mai anunțat echipa de fotbal a Italiei a învins cu 3-2 (0-1) acum citeva zile la Ciudad de Mexico echipa Mexicului. Punctul victorios a fost marcat în minutul 90 de Riva. În cursul meciului au avut loc citeva incidente provocate de spectatori. Astfel în minutul 36 la scorul de 1-0 pentru echipa Mexicului arbitrul mexican a anulat un gol înscris de Domenghini. Apoi la scorul de 2-2 în minutul 70, arbitrul nu a acordat gazdelor un punct deoarece Borja marcase dintr-o poziție de ofsaid. Spectatorii mexicani au protestat vehement, unii dintre ei invadînd terenul de joc. A fost necesară intervenția poliției. Cel de-al doilea joc între echipele Italiei și Mexicului va avea loc duminică.

Vietnamul de Sud

Raiduri ale avioanelor americane B-52

Saigon 3 (Agerpres). — Joi, avioane americane B-52 au efectuat patru raiduri într-un sector situat la aproximativ 60 km nord de Saigon, lansînd peste 700 tone de bombe. Avioanele americane au efectuat de asemenea, misiuni de bombardament în provinciile Tay Ninh și Chuong Thien, situate la nord de Saigon și în regiunea de deltă. Forțele patriotice din Vietnamul de Sud au bombardat în cursul aceleiași zile, un lagăr de infanteriști saigonezi situat în provincia Tay Ninh și mai multe avanposturi din regiunea saigoneză. După cum relatează agențiile de presă, bombardamentele forțelor patriotice au provocat victime și pierderi materiale de partea americano-saigoneză.

Protest cambodgian la O.N.U.

New York 3 (Agerpres). — Reprezentantul permanent al Cambodgiei pe lângă Organizația Națiunilor Unite, Hout Sambath, a adresat o scrisoare președintelui Consiliului de Securitate în care condamnă noile provocări militare americano-sud-vietnameze împotriva Cambodgiei. Documentul citează datele de 19 și 21 decembrie 1968, cînd subunități americano-sud-vietnameze au deschis focul asupra teritoriului cambodgian, rîndind numeroase persoane civile. Guvernul cambodgian, se subliniază în încheiere în scrisoare, cere să se pună capăt imediat tuturor acțiunilor provocatoare de violare a granițelor sale.

Ședința guvernului francez

Paris 3 (Agerpres). — Consiliul de Miniștri al Franței a consacrat o mare parte a ședinței sale de vineri dezbaterii situației din Orientul Mijlociu. Partidul de cuvînt al guvernului, Joel Le Theule, a făcut cunoscut presei că în cursul ședinței ministrul de externe, Michel Debre, a prezentat un raport cu privire la evoluția evenimentelor din regiunea amînită și poziția Franței. Purtătorul de cuvînt a precizat că „în opinia guvernului francez, momentul pare cu deosebire oportun de a se face totul pentru oprirea ciclului infernal în care s-a angajat situația din Orientul Mijlociu, deoarece în caz

contrar există riscul ca lumea să se afle în fața unui conflict care nu ar putea decît să se întindă”. Este necesar ca cele patru puteri, membre permanente ale Consiliului de Securitate, să ia în mîni această problemă și să orienteze acțiunile pentru ca rezoluția votată de Consiliul de Securitate, în noiembrie 1967, să fie aplicată. El a spus, de asemenea, că guvernul francez consideră că nu va avea loc o conferință a celor patru mari puteri în problemele Orientului Mijlociu, dar convorbirile care au avut loc între cei patru membri permanenți ai Consiliului de Securitate trebuie să continue.

Guvernul canadian este pe cale să reexamineze politica externă a țării

Londra 3 (Agerpres). — În cadrul unui interviu acordat postului de televiziune B.B.C. din Marea Britanie, primul ministru al Canadei, Pierre Elliot Trudeau, a declarat potrivit agenției U.P.I., că țara sa trebuie să-și reconsidere politica externă, chiar dacă acest lucru ar avea ca urmare nemulțumirea Statelor Unite ale Americii. Această reconsiderare ar putea avea ca rezultat retragerea Canadei din N.A.T.O. și o schimbare a politicii sale în Organizația Națiunilor Unite. El a subliniat că orice modificare în acest sens va tine seamă în primul rînd de interesele naționale ale Canadei.

În ceea ce privește problemele interne, premierul canadian a arătat că țara sa este unitată și triumfă în fața tendințelor separatiste. „Aceasta se va putea întîmpla însă numai atunci cînd Canada va deveni cu adevărat o țară bilingvă, cînd canadienii francezi vor fi reprezentați așa cum se cuvine în guvern”, a încheiat el.



● Un comunicat publicat joi la Atena anunță că, în baza art. 33 din noua Constituție a Greciei, Consiliile de administrație ale societăților publice denumite pînă acum „fondurile regale” și care erau prezidate de însuși regele sau un membru al familiei regale, au fost puse sub controlul statului. Prin noua constituție — adăugă comunicatul — s-a interzis tuturor membrilor familiei regale să se mai amestec în activități cu caracter social.

● Potrivit agenției France Presse, Anglia a acceptat să furnizeze Iordaniei rachete teleghidate sol-aer de tipul „Tigercat”. Acordul, menționază agenția citată, a fost semnat vara trecută, iar livrările urmează să înceapă în curînd. Se amintește că rachetele „Tigercat” sînt destinate în primul rînd apărării aerodromurilor împotriva atacurilor aeriene de la mică altitudine.

● La Teheran a început un proces intentat unui grup de 14 persoane, acuzate de a fi organizat „un complot împotriva securității statului”. Procesul se desfășoară în fața unui tribunal militar. Cei 14 inculpați, în majoritate intelectuali, sînt pasibili de pedeapsă între trei și zece ani.

● Relațiile dintre Marea Britanie și Rhodesia au cunoscut o nouă înrăutățire la 2 ianuarie cînd, pentru prima dată, a fost ridicat drapelul rhodesian pe clădirea reprezentanței diplomatice a Rhodesiei la Londra. Într-o declarație făcută presei, un purtător de cuvînt al Foreign Officeului a apreciat că este vorba de un gest „ilegal”, ale cărui implicații se află „în studiu”.

● Exploratorul american Gene Savoy a descoperit în jungla peruviana două fortărețe preincașe. Se crede că acestea sînt două din cele șapte așezări care au existat în regiunile de junglă nord-peruviene și cărora li s-a pierdut urma.

● În anul 1968 Tunisia a fost vizitată de 370 000 de turiști. În acest an, turismul a adus oisteriei tuniziene un venit de 20 milioane de dinari (aproximativ 1 750 000 de lire sterline). Planul economic al Tunisiei, prevăzută pentru o perioadă de patru ani, ca începere din 1969, prevede creșterea numărului de turiști cu 300 000 anual.

Comunicat militar difuzat la Umuahia

Umuahia 3 (Agerpres). — Un ultim comunicat militar difuzat la Umuahia anunță că forțele biazee au cucerit două noi localități în sectorul Okigwi. În același timp trupele federale au înregistrat anumite progrese în zona Abagena. În celelalte sectoare, situația rămîne neschimbată, în ciuda luptelor grele.

Referitor la situația de pe fronturile de luptă, corespondentul agenției Reuter transmite din Lagos că expectativă relativă din ultima perioadă a trupelor federale se datorază unei încercări de regrupare a forțelor în vederea unei ofensive orientate spre punctele vitale deținute de forțele coteleului Ojukwu. Obiectivele principale sînt cele două piste de aterizare de la Uli și Ihiala — singura legătură pe care biazeeii o au cu lumea exterioară.

Din Lagos se transmite, pe de altă parte, că în regiunile occidentale controlate de trupele federale continuă să aibă loc mișcări antiguvernamentale.

S.U.A. Noua fază în ședința convențiilor naționale

Washington 3 (Agerpres). — Lupta dintre liberali și conservatori, care a dominat ședințele convențiilor naționale ale celor două mari partide politice americane în luna august pentru desemnarea candidaților la președinția Statelor Unite, a cunoscut joi o fază nouă, cu prilejul deschiderii reuniunilor de organizare internă pentru viitorul congres. Alături pentru democrați — care dețin o majoritate confortabilă în cele două camere parlamentare, — cit și pentru republicani este vorba de desemnarea unor reprezentanți în cele două camere. Agenția France Presse scrie că acestei bătălii angajate între cîmpurile liberale și conservatoare din Senat i se va imprima un caracter

mai spectacular, întrucît senatorul Edward Kennedy a hotărît să-și prezinte candidatura pentru funcția de lider adjunct al majorității democratice din Senat, deținută în prezent de senatorul Russell Long (democrat din partea statului Louisiana). Deși se bucură de încrederea senatorilor democrați de tendință liberală, sarcina lui Edward Kennedy este extrem de dificilă, apăsătoare observatorii, adăugînd că o bătălie asemănătoare se va da și în sînul partidului republican pentru desemnarea liderului adjunct al republicanilor în Senat. În timp ce adepții curentului liberal îl susțin pe Hugh Scott, cealaltă aripă a partidului republican susține pe Roman Hruska.

Cît a costat campania electorală?

Washington 3 (Agerpres). — Republicanii au cheltuit 5 milioane de dolari pentru publicitatea făcută candidaților lor la televiziune în timpul campaniei prezidențiale de anul trecut. În timp ce democrații au cheltuit numai 3 milioane, a anunțat joi la Washington Comisia federală pentru comunicări. Alte grupări po-

litice, printre care Partidul independent al lui George Wallace, au cheltuit 681 490 dolari.

Alți candidați la postul de președinte, cit și cei la postul de vicepreședinte au apărut pe micul ecran spre a vorbi alegătorilor timp de 96 de ore și 11 minute.

Anul 1969 - moștenire și perspective

Se obișnuiește ca la fiecare început de an să se facă o trecere în revistă a principalelor probleme internaționale rămase nerezolvate, ca „moștenire” pentru anul noul, și în același timp să se scruteze viitorul pentru a vedea, pe cit posibil, care vor fi evenimintele „de vir” ale anului internațional care începe.

Practic vorbind, „moștenirea” primită de anul 1969 nu este de loc în concordanță cu dorințele omenirii. Anul 1968, nu numai că nu a reușit să rezolve principalele probleme — în același timp și cele mai grele — dar a mai adăugat noi probleme la „zestre” primită și apoi lăsată moștenire.

... În Vietnamul însingurat luptele au continuat cu intensitate, au fost distruse în continuare orașe și sate, iar morții și răniții s-au numărat cu zecile de mii. În Nigeria, războiul fratricid a continuat să facă sute de mii de victime. În Orientul Apropiat pacea nu a fost încă restabilită, iar incidentele armate, actele teroriste și represaliile, care au loc cu multă regularitate, amenință să mențină situația încordată pentru o perioadă ce se anunța a fi îndelungată. Adăugînd la toate acestea momentele de tensiune care au avut loc în Europa și în alte zone ale lumii în anul 1968, putem ajunge la concluzia că anul care a trecut ne-a lăsat numeroase probleme nerezolvate pe care, cu toții am fi fost bucurosi să le considerăm ca fiind de domeniul trecutului.

Philip Blaiberg, omul a cărui inimă a fost înlocuită cu inima unui metis în primele zile ale anului 1968, a pîșit în deplinătatea forțelor sale fizice și morale în anul 1969.

Ce perspective se întrevăd pentru anul 1969?

Situația politică internațională, stadiul actual al luptelor din Vietnam, precum și declarațiile oficiale ale părților aflate în conflict, ne dau elementele necesare pentru a spera că în 1969 va fi anul care va marca încetarea războiului agresiv. Împotriva poporului vietnamez, va aduce pacea în această țară atât de greu încercată în ultimele decenii. Ca o „măsură electorală”, Partidul democrat de guvernămînt a fost nevoit să suspende bombardamentele împotriva R. D.

Vietnam și să accepte inițierea unor convorbiri de pace — la Paris — la care să participe cu drepturi depline Frontul Național de Eliberare din Vietnamul de Sud. Aceasta se petrecea însă la 1 noiembrie, iar cele citate zile care mai rămăseseră pînă la alegeri s-au dovedit cu totul insuficiente pentru a mai convinge pe alegătorii despre „bunele intenții” ale partidului de guvernămînt. Alegerile au fost cîștigate de Richard Nixon, candidatul partidului republican, aflat în opoziție, care a desfășurat întreaga campanie electorală sub sem-

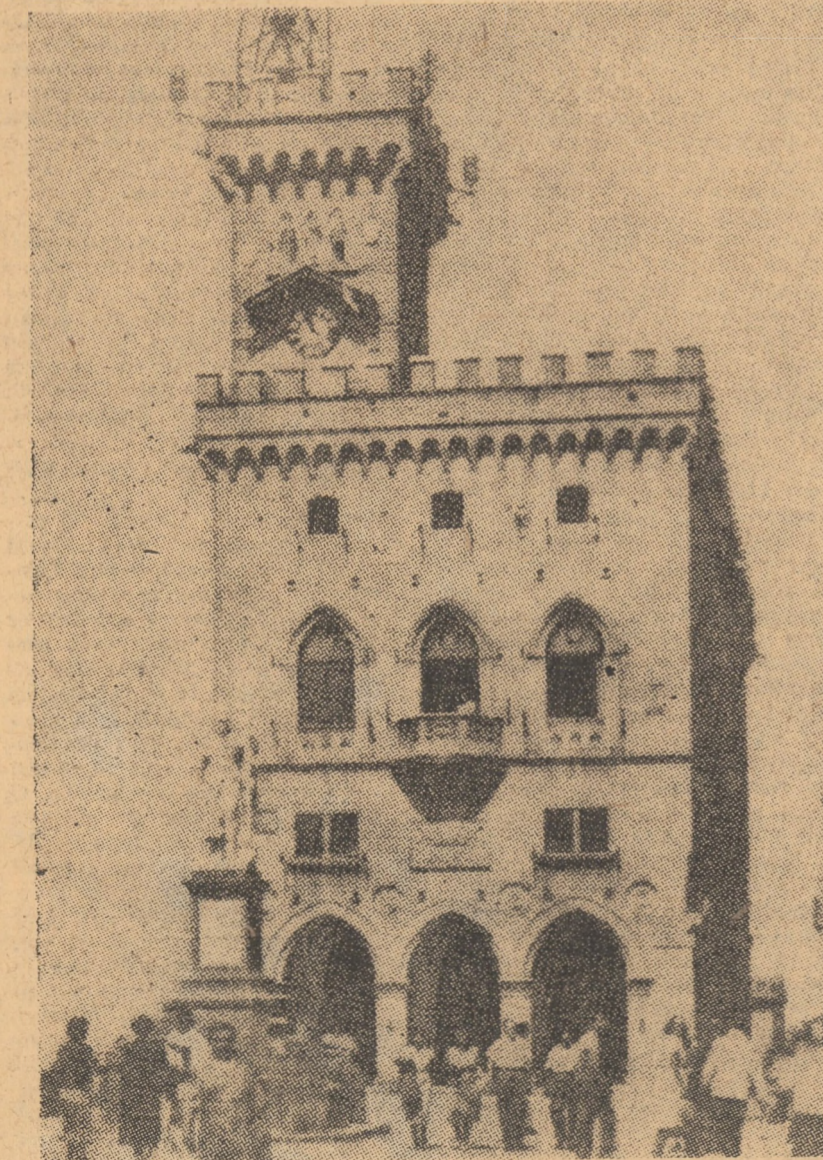
șnului speranței că anul 1969 va fi anul încetării războiului de agresiune împotriva Vietnamului, anul victoriei eroicului popor vietnamez.

Analiza stadiului actual al pozițiilor ocupate de părțile aflate în conflict în Nigeria, demonstrează că și în această țară există perspective ca pacea să fie înăstaurată. Puterile părții biazee secesioniste sînt pofsrșite. Dacă nu vor interveni forțe din afară, există toate șansele ca războiul civil din Nigeria să ia sfîrșit în 1969.

Nu se poate spune același lucru despre conflictul existent în Orientul Apropiat. Dimpotrivă, incidentele din ultimele săptămîni, declarațiile conducătorilor arabi și israelieni, împing mai mult spre constatarea că anul 1969 se anunță ca un an în care vor continua să fie prezente elemente de încordare a situației, prapice pentru noi și violente răbufniri ale conflictului. Tocmai această stare de fapt a determinat marile puteri ca în ultimele zile să înceapă o serie de consultări menite să caute și, dacă e posibil, să găsească o soluție pentru rezolvarea conflictului din această zonă a lumii.

... Și totuși omenirea își pune mari speranțe în anul 1969. Anul care se anunță a fi anul sosirii omului pe Lună — dovadă a victoriilor inteligente, științei și curajului omenesc — are toate condițiile să se înscrie în istorie ca un an în care să triumfe pe deplin ideile păcii și prieteniei între popoare, spre binele, fericierea și bunăstarea întregii omeniri.

ION GĂLETEANU



SAN MARINO: Palatul guvernamental