

# Tribuna Sibiului

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN PROVIZORIU

ANUL II  
Nr. 334  
Duminică  
16 MARTIE  
1969  
4 PAGINI  
30 BANI

În atenția lucrătorilor din agricultură:

## Un volum mare de lucrări trebuie executat într-un timp scurt!

Ing. IOAN FLORIAN  
director al Direcției agricole județene

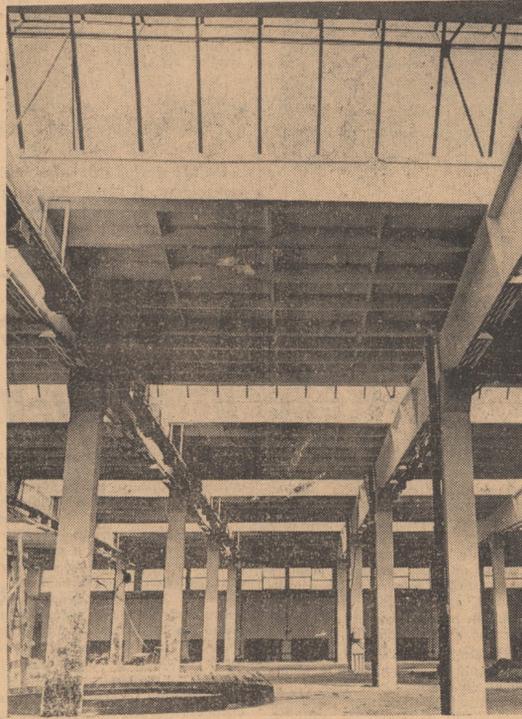
Sezonul rece, care s-a prelungit mai mult ca de obicei în acest an, a determinat o oarecare întârziere în executarea lucrărilor agricole pregătitoare însămînțării de primăvară. În multe localități se mai face încă simțită iarna, stratul de zăpadă fiind încă prezent. În alte locuri topirea zăpezilor a dat naștere la o mare cantitate de apă care, contribuind la o suprasaturare temporară a capacității solului în umiditate, întârzie intrarea în teren a agregatelor de lucru. Unitățile agricole socialiste dispun însă de o puternică bază tehnică materială care, dacă este folosită cu randament maxim, poate asigura executarea exemplară a lucrărilor agricole de primăvară. Măsurile organizatorice inițiate și aplicate de către organele

de partid și de stat, pregătirile minuțioase care au fost făcute pentru această campanie agricolă la nivelul fiecărei unități creează condiții favorabile recuperării rămănerii în urmă a lucrărilor. Volumul mare de lucrări agricole ce trebuie executat într-o perioadă mult mai scurtă decât în anii trecuți impune o organizare exemplară a muncii în toate unitățile, pentru folosirea cea mai bună a fiecărei ore prielnice lucrului în câmp. Lucrătorii din agricultură județului nostru trebuie, în primul rând, să efectueze importanți lucrări de îngrijire a semănăturilor de toamnă. În general, culturile de toamnă au ferat bine, plantele sînt în majoritate înfrățite. Pentru a se asigura însă realizarea unor producții bune la

grâu, secară și orz de toamnă este necesar să se asigure scurgerea apei de pe toate suprafețele pe care se găsește în exces. Sub directă supraveghere a specialiștilor agronomi trebuie să se execute, cu plugurile monobrazdare trase de tractor sau animale, sanțuri de scurgere. Pentru evacuarea și deversarea apei din terenuri și dirijarea acesteia în canale de evacuare pot fi folosite și pompele de la instalațiile de irigații. Eficiența măsurilor întreprinse depinde în cea mai mare măsură de executarea acestor lucrări într-un timp cât mai scurt cu putință. De aceea vor fi antrenate în aceste acțiuni toți cooperanții și lucrătorii din întreprinderile agricole de stat, folosindu-se toate mijloacele de lucru de care dispun unitățile.

Obținerea unor producții bune la cerealele păioase de toamnă este condiționată și de aplicarea unor cantități de îngrășăminte chimice

(Continuare în pag. a II-a)



Printre lucrările de investiții care vor fi date în funcțiune anul acesta la întreprinderea „Flamura roșie” din Sibiu, se numără și o nouă hală cu o suprafață de circa 4 500 m. p. care va găzdui secția metal, unde se vor produce accesorii textile și bunuri de larg consum

### ÎN INDUSTRIA JUDEȚULUI SIBIU

## Realizări și deficiențe

O scurtă retrospectivă a modului în care a fost îndeplinit planul producției globale industriale pe primele 2 luni la nivelul județului, ne îndreptățește să afirmăm că, în general, îndeplinirile se încadrează de la început în realizarea sarcinilor ce le revin. Procentul de realizare de 103,2 la sută este edificator.

La acest indicator, doar două întreprinderi, care de altfel și a-

nul trecut au prezentat carențe în această privință, nu s-au încadrat în sarcina planificată. Este vorba de Întreprinderea forestieră și fabrica „Record”.

La I.F. Sibiu, neritmicitatea în aprovizionarea cu bușteni pentru gater — din producție proprie și din afară — ca și alte deficiențe de organizare, au dus la peste 300 ore stagnări și la nerealizarea sarcinii de productivitate a muncii.

Aceleași neajunsuri de anul trecut se mențin și la fabrica „Record”. Fluctuația foarte mare de cadre a dus la nerealizarea normelor. Datorită slabei organizării a producției au apărut și o serie de intreruperi (112 ore).

Dacă producția globală, după cum am spus, a fost realizată de aproape toate întreprinderile, trebuie reliefat faptul, nu tocmai laudabil, că ritmul obținerii producției nu este corespunzător. Realizările în salturi, la sfârșit de lună, au provocat emiterea de facturi masive în ultimele zile ale lunii februarie fără ca acestea să poată fi încasate. O dată cu aceasta s-a înregistrat neîndeplinirea indicatorului de producție marfă vîndută și încasată, ceea ce la nivelul județului totalizează o nerealizare de peste 17 milioane lei. La această nerealizare au contribuit uzinele „Elastic”, „Independența”, Fabrica de șuruburi Medias, Uzina mecanică Mirșa, I.P.P.F.I.L. „Republica” cit și cele două întreprinderi amintite, care

(Continuare în pag. a II-a)

I. CREȚU

## Felicitări adresate tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU cu prilejul realegerii sale ca președinte al Consiliului de Stat

Cu prilejul realegerii sale în funcția de președinte al Consiliului de Stat, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a primit telegrame de felicitare ce i-au fost adresate de Budvik Svoboda, președintele Republicii Socialiste Cehoslovace; Iosip Broz Tito, președintele Uniunii Comunistilor din Iugoslavia, președintele Republicii Socialiste Federative Iugoslavie; Pal Losonczi, președintele Consiliului Prezidențial al Republicii Populare Ungare; Walter Ulbricht, prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Socialist Unit din Germania, președintele Consiliului de Stat al Republicii Democratice Germane; Marian Spychalski, președintele Consiliului de Stat, mareșal al Poloniei.

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, a primit, de asemenea, cu acest prilej felicitări din partea președintelui Republicii Franceze, Charles de Gaulle, a președintelui Republicii Italiene, Giuseppe Saragat, a președintelui Republicii Turcia, Cevdet Sunay, a președintelui Republicii Tunisienne, Habib Bourguiba, a președintelui Israelului, Zalman Shazar.

## CONTRIBUȚII SIBIENE ÎN CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ

NICOLAE LUPU  
șeful Secției de științe sociale  
Sibiu, a filialei Cluj, a Academiei Republicii Socialiste România

Cercetarea din domeniul științelor sociale s-a bucurat în ultimii ani de o atenție sporită, dată fiind dezvoltarea problematicii și a programului de cercetare din planul instituțiilor ce ființează în orașul Sibiu. Ea a avut darul să îmbogățească orizontul și patrimoniul nostru științific prin valorificarea unor materiale noi, prin reluarea și reinterpretarea unor fenomene sociale din trecut pe baza cercetărilor din ultimul timp, prin acumularea unor informații obținute de știință.

Ecoul rezultatelor acestor cercetări s-a făcut simțit în presa locală de limbă română și germană, în publicațiile tipărite de Muzeul Brukenthal — Studii și comunicări, Cibinium și altele — precum și în revista Forschungen zur Volks- und Landeskunde, redactată în cadrul Secției de științe sociale din Sibiu, a Academiei Republicii Socialiste România. De asemenea oamenii de știință sibieni au publicat studii și articole într-o serie de reviste de specialitate.

În domeniul lingvisticii, continuarea marii lucrări de redactare a Dicționarului graiurilor săsești din Transilvania a făcut necesară completarea documentației științifice cu o susținută muncă de teren, iar în ceea ce privește istoria literară, cercetătorii au fost preocupați de valorificarea presei din secolul trecut, în care un mare rol l-a avut revista „Familia” editată la Oradea de Iosif Vilcan.

Nu putem să nu menționăm și studiile întreprinse pe linia reinterpretării colecțiilor de artă păstrate în acest oraș, atât în ceea ce privește pictura și grafica, precum și cea referitoare la creația de breasla a meșterilor de odinioară, care au dus la realizarea unor

condiții care se acordă astăzi cu o grije din ce în ce mai atentă cercetărilor științifice vor înlesni cercetările viitoare, deschizând o perspectivă și mai largă pentru oamenii de știință din Sibiu. Amintim revista Forschungen prevăzută să apară în patru numere pe an, și-a dublat astfel numărul paginilor, simțindu-se de pe acum prezența sa în țară ca și în revistele străine, subliniind și pe această cale contribuția științifică românească și dincolo de granițele patriei.

De unele probleme omenirii în timpuri îndepărtate, cercetate prin săpăturile arheologice axate pe cunoașterea culturilor neolitice (cul-

tura cu ceramica pictată de tip Petrești), de la cercetarea istoriei populare și de la cercetarea unor aspecte legate de continuitatea autohtonă în epoca migrațiilor, s-a trecut la investigații privind situațiile specifice feudalismului timpuriu prin dezvelirea unor cetăți ca cele de la Breaza (Făgăraș), Tilișca — cetate și Orlat, continuându-se cu studierea documentelor legate de dezvoltarea din trecut a orașului Sibiu, de găturile neinterupte pe care le-a întretinut acesta cu Țara Românească. În legătură cu această problemă au fost făcute comunicări în cadrul sesiunilor științifice ale filialei Societății de științe istorice, Răscăala țărănească condusă de Horia, Cloșca și Crișan, revoluția din 1848 din Transilvania oglindită în documentele vremii, problema satelor grănicerești din Transilvania, iată alte preocupări din ultimii ani ale istoricilor sibieni.

În atenția cercetătorilor etnografici a stat creația tehnică. Există toate condițiile ca cercetările de teren, săpăturile arheologice, campaniile etnografice, depistările de termeni și expresii de limbă de care se ocupă filologii și valorificarea monografică a unor fonduri ale „Astreii”, ca cel rămas de la Horia Petra-Petrescu sau aceea a așezării fortificate dacice de la Tilișca, aceea a culturii Petrești din Transilvania să fie duse la îndeplinire într-un termen mai scurt decât cel planificat. Toate acestea și multe altele, de proporții mai mici dar la fel de importante, reprezintă contribuția cu care se înscriu oamenii de știință sibieni în frontul cercetării științifice pentru perioada de timp următoare.



Citadină medieșeană  
Foto: FR. NUSS

### informații — INFORMAȚII — informații

La Medias

#### Constătuire cu inovatorii

În Casa de cultură din Medias a avut loc la 13 martie a.c., o constătuire cu inovatorii din întreprinderi. Cu această ocazie tehnicianul Vespasian Stănescu, de la Uzina mecanică gaz metan a prezentat un referat privind mișcarea de inovații din uzină. Întreprinderea s-a clasat pe locul I în concursul inițiat de Ministerul Petrolului pe această temă.

Tot cu această ocazie a fost lansat un concurs de inovații pentru întreprinderile din municipiu.

A. SZOMBORY, coresp.

Aseară

#### Premieră Caragiale

După „Croitorii cei mari din Valahia” — spectacolul cu care artistul emerit Dan Nasta a inaugurat stagiunea 1968/1969 la Teatrul de stat din Sibiu — după „Ofițerul recruta”, recitalul Radu Stăncu și „Cetatea fără zidu-

ri”, secția română a teatrului sibiian a prezentat, aseară, publicului o nouă premieră — spectacolul „Mofturi... Mofturi... Mofturi”, construit de regizoarea Ariana Stoica. Pe baza schițelor Moșii, Justiție, Amicii, Articolul 214, C.F.R. și Five o'clock, precum și a piesei Conu Leonida față de reacțiunea, spectacolul se înscrie ca o încercare interesantă de valorificare a operii lui Ion Luca Caragiale.

(Continuare în pag. a II-a)

I. CREȚU

#### Excursii O.N.T.

Astăzi, autocarele O.N.T. au pornit cu o serie de tineri excursioniști pe următoarele trasee:

— Cisnădie — Cozia — Rimnicu Vilcea — Peștera Muterii, cu elevii de la Liceul teoretic Cisnădie.

— Casa de copii Orlat, pe ruta Sibiu — Alba Iulia — Mirăslău — Cluj. Grupul se deplasează pentru o documentare în vederea unui concurs pe teme istorice ce va avea loc la Sibiu.

N. DENES, coresp.



Scenă din „Mofturi... Mofturi... Mofturi...”  
Foto: OTTO SCHMIDT

### Citiți în pag. a III-a: MAGAZIN

#### Azi în divizia A

Astăzi se desfășoară partidele din cadrul etapei a 2-a a returului campionatului diviziei A la fotbal. Pe stadionul „23 August” din Capitală se va disputa un interesant cuplaj după următorul program: orele 13,45: Rapid București — Universitatea Cluj; orele 15,30: Steaua București — Petrolul Ploiești.

În țară vor avea loc următoarele meciuri: Vagonul Arad — Dinamo București; Crișul Oradea — U.F. Arad (mecul are loc în orașul Dr. Petru Groza); Politehnica Iași — F.C. Argeș; Dinamo Bacău — Progresul București; A.S.A. Tg. Mureș — Farul Constanța; Universitatea Craiova — Jiul Petroșeni.

\*

Stațiile noastre de radio vor transmite astăzi emisiunea „Sport

și muzică”. În cadrul acestei emisiuni, care va începe la orele 15, vor fi prezentate aspecte de la toate întâlnirile de fotbal din cadrul categoriei A. Transmisia va putea fi ascultată pe programul I.

(Agerpres)

#### Crosul primăverii

Sute de băieți și fete de la școlile și întreprinderile sibiene vor participa astăzi la Crosul primăverii, o întrecere de masă, organizată de Comisia județeană de

atletism, care va începe la ora 9, în parcul Sub arini, cu plecarea de la Bolta rece. Concurenții vor alerga pe categorii, după cum urmează:

Juniiori I: fete — 1 000 m, băieți — 2 000 m;  
Juniiori II: fete — 800 m, băieți — 1 000 m;  
Juniiori III: fete — 500 m, băieți — 800 m;  
Seniori: fete — 1 500 m, băieți — 800 m.



# De ce „Heidelberg“?

Intrebarea, prilejuind in caietul program ceteva declaratii de intentie ale regizorului Szombathi Gille Otto, ni se pare cel puțin necesară, căci contestarea și apărarea actului artistic la care ne referim, își găsește argumente la fel de solide și pro și contra.

De ce, ar putea zice unii, să ne reîntoarcem la texte a căror strălucire s-a întunecat și a căror actualitate s-a consumat? Oare a proceda astfel nu înseamnă a bate pasul pe loc, a frustra spectatorul de dreptul acela al unei informări culturale permanente la ordinea zilei și cit mai generoase, pe care teatrul i-o datorează? Apărătorii ar putea, la rândul lor, să invoce — și pe bună dreptate — existența unor valori dramaturgice îndelung verificate prin proba de foc a contactului cu publicul, valori care au încântat generații și generații și care, la foarte mulți ani de la premieră, rețin atenția spectatorului.

## Cronica de teatru

Explicația, credem noi, nu trebuie căutată în rezistența unor performanțe estetice sau de altă natură; acceptând piesa așa cum e, fără a-i analiza calitățile și neîmplinirile, credem că nu „moda“ este vinovată (e drept că Naționalul bucuureșean a montat și el Heidelbergul, în anul trecut), ci un motiv mult mai acut: necesitatea piesei „de succes“, a piesei care să „prindă“ la public (săptămâna care urmează vom putea viziona spectacolul turcesc al piesei lui Corneliu Axente „Extremal la dragoste“). Și, ca piesă de succes, Heidelbergul se recomandă din plin, prin numărul de spectatori și spectacole pe care le-a realizat de-a lungul unei lungi activități artistice remarcabile. A plăcut dintotdeauna la această melodramă, nu atât nefericita poveste de dragoste a celor doi tineri, cât mai ales atmosfera de poezie, de tînet visat și de cei care au umblat prin ei și de cei care li doresc, nostalgia reverendi locurilor cu amintiri plăcute, cea stare care ne face, nu o dată, să exclamăm: „Ei în Arcadia egoal“.

Acceptând, cum spuneam mai sus, piesa așa cum e ea, ni se pare că spectacolul orădean se definește printr-o corectitudine fără ambiții, prin timiditatea relieforii valorilor partiturii dramatice — a celor care există, printr-un soi de poziție neutră a regiei. Regizorul declară că dorește să facă „un spectacol tineresc, în care prietenia și dragostea — sentimente eterne — sînt la mare cinste. Doresc să fac sim-

lit în spectacol un aspect foarte contemporan al existenței: necesitatea libertății individului; subliniez fără ostentație, latura socială, ironizînd — nu mai mult decît e necesar — raporturile ce se creează între diverse clase sociale; în fine, sper să fie un spectacol cu lumini și umbre, ca într-un tablou puțin cam vechi, cam șters, dar încă plăcut ochiului“.

Frumos spus, dar în spectacol se petrece altceva: prietenia și dragostea au cedat locul lor de cînte unei permanențe mediocre a emoției, aceasta existînd mai mult prin forța pe care i-o transmite, primar, textul. E neglijat, din păcate, un lucru esențial: antiteza dintre universul inexistențat al vieții de curte și cel juvenil, tonic al mediului studențesc. Dacă scenele din hanul lui Ruder reușesc să se ridice la un grad emotiv onorabil, scenele de la curte rămîn artificios, din cauza unor aproximații a mijloacelor actoricești, precum și a șarjării uneori exagerate.

În tabloul acesta vechi, „cu lumini și umbre“ am regăsit farmecul bonom al artistului emerit Dorel Urlăteanu, evoluția sa scenică bogată în sensuri, de un profesionalism remarcabil, precis, cenzurat de discreție. În rolul dificil al lui Karl Heinz, Nicolae Barosan a fost înegal, — din senzația că nu-și utilizează integral resursele. Dispunînd de lirism, tandrețe și personalitate, Gina Nicolae a construit o Kathie încântătoare, vioaică, o prezență scenică plăcută, nobilă, cu un registru vocal bogat. În rolul Lutz, Radu Voiculescu a fost remarcabil, desenînd contururi precise, personajul său fiind din păcate... prea simpatic. De asemenea, nu poate fi uitat Grig Schifcu într-o compoziție (Kellermann) emoționantă, convingătoare, alături de Ion Pater (Rüder) de un pitoresc foarte autentic și judicios dozat în comedie.

Pentru că, problema necesității unui atare spectacol pe scenele noastre încă poate rămîne deschisă, cităm din caietul program o declarație a creatorilor, cu care sîntem intrinsec de acord: „această public care aplaudă entuziast spectacolele cu piese istorice, tragedii antice, comedii de tot felul, piese existențialiste sau din teatrul absurdului — dorește cu toată sinceritatea să vadă pe scenă și melodrame. Cu o singură și îndreptățită condiție: ca spectacolele să fie bune și foarte bune“.

R. CORNEA

Profil industrial sibian: noi hale de producție la fabrica „Libertatea“.

# Un volum mare de lucrări trebuie executat într-un timp scurt!

(Urmare din pag. 1)

corespunzătoare cerințelor plantelor. Fertilizarea semănturilor cu îngrășăminte chimice azotoase este reclamată nu numai de cerințele obișnuite ale unor recolte bogate, dar și de lipsa formelor solubile ale sărurilor minerale din soluția solului, cauzată de levigarea intensă în adinc a acestora, fenomen specific acestei primăveri.

Dozele în care se aplică îngrășămintele cu azot pentru semănturile de toamnă vor fi stabilite diferențiat, pe tarale, de către specialistul agronom al unității. În condițiile acestei primăveri numărul culturilor se recomandă numai pentru terenurile bătorite. Dar această lucrare, ca și tăvăluirea semănturilor acolo unde acestea au fost „descălțate“, este bine să se execute numai la indicația precisă a inginerului agronom.

În al doilea rând, lucrătorii din agricultură trebuie să execute un mare volum de lucrări de pregătire a patului germinativ, de însămînțare a culturilor de primăvară. Numai cooperativele agricole trebuie să execute însămînțările pe o suprafață totală de 36 924 hectare, sîr aplicie o cantitate de 230 000 tone îngrășăminte naturale și 15 268 tone îngrășăminte chimice. La aceste lucrări se adaugă completarea gurilor în vii și în livezi, semăntul și plantatul celor 1175 hectare care urmează să fie cultivate cu legume și zarzavaturi.

În funcție de lucrările efectuate în toamnă și de forțele de lucru existente în fiecare unitate, conducătorii unităților, specialiștii agronomi vor organiza efectuarea pregătirii patului germinativ. Însămînțările vor trebui executate într-o perioadă mai scurtă ca de obicei, dat fiind că epocile de semănat ale diferitelor plante se vor suprapune. Nu trebuie să se aștepte ca pămîntul să se zvînte pe întreaga suprafață a taralei, ci să se execute lucrările și pe porțiuni mai mici, care au „înflorit“ mai repede. Se pot însămînța masiv culturile din urgența I, cum sînt trifolienele, mazărea, borcagul, orzul, ovăzul. Imediat după terminarea însămînțării acestor plante trebuie să se treacă la semăntul

## Festivalul florilor

În aceste zile de martie unii dintre elevii școlilor sibiene cunosc clipe de emoție, prezentîndu-se pe scene, în cadrul Festivalului cultural-artistic care are loc între licee și școlile profesionale. Pentru ieri și astăzi, la cluburile „7 Noiembrie“ și „Independența“, precum și în sala Teatrului de stat, și-au dat întâlnire corurile, dansatorii, recitatorii, soliștii vocali și instrumentiștii, gimnaștii de la Liceul economic, Școala profesională M.T.U., Liceul nr. 3, Liceul de industrie alimentară.

## Balul mărișorului

Luna martie cunoaște o bogată activitate desfășurată de tineret: acțiuni culturale-artistice, excursii, muncă patriotică etc. În rîndul acestora se înscrie și Balul mărișorului, care s-a ținut aseară la clubul C.F.R. din Sibiu. Organizatorii, uteciștii de la fabrica „7 Noiembrie“, au înscris în programul respectiv și un concurs de muzică ușoară, precum și jocuri distractive.

## Carnavalul pionierilor

Cei 971 elevi și pionieri ai Școlii generale nr. 2 din Cisnădie, pe grupe de clase, au participat de curînd la un frumos și tradițional carnaval. Și-au adus contribuția comitetelor de părinți și toate cadrele didactice ale școlii. Trei ore au fost destinate parăzii costumelor, prezentate în ritmul muzicii. Cele mai reușite costume au fost premiate.

## Agenția județeană O. N. T. Sibiu și filiala O. N. T. Mediaș

anunță primirea locurilor pe trim. II a.c. pentru excursii în Franța, Italia și Turcia astfel:

- Franța, cu avionul, 8 zile — Paris. Preț informativ 8 600 lei.
- Italia, cu avionul, 8 zile pe itinerariul: Napoli — Pompei — Amalfi — Sorrento — Capri. Preț informativ 7 800 lei.
- Italia, cu autocarul — 15 zile — pe itinerariul: Belgrad — Zagreb — Veneția — Parma — Milano — Verona — Padova — Triest — Budapesta. Preț informativ 7 000 lei.
- Turcia, cu autocarul, 8 zile pe itinerariul: Plevna — Sofia — Plovdiv — Istanbul. Preț informativ 3 000 lei.
- Turcia, cu autocarul, 6 zile pe itinerariul: Russe — Plevna — Sofia — Plovdiv — Istanbul — Stara Zagora — Tirnovo. Preț informativ 2 200 lei.
- Turcia, cu motonava „Transilvania“, 3 zile pe itinerariul: Constanța — Istanbul — Constanța. Preț informativ 1 900 lei.

Inscrieri și informații suplimentare la Agenția O.N.T. Sibiu și filiala O.N.T. Mediaș.

## Depuneți la C. E. C.

pe librete de economii cu dobîndă și cîștiguri în autoturism!

Casa de Economii și Consemnațiuni a acordat la tragerea la sorți a libretelor de economii cu dobîndă și cîștiguri în autoturism, pe trim. IV. 1968, un număr de 271 de autoturisme, din care 15 au fost cîștigate în județul Sibiu, printre care un F.I.A.T. 1800, un F.I.A.T. 124, etc.

Și la tragerea pentru trimestrul I 1969, care va avea loc la sfîrșitul lunii aprilie, se va acorda un număr mare de cîștiguri în autoturism. Pentru a putea participa la tragerea din trimestrul II, pînă la 31 martie a.c. se mai pot face depuneri sau completări de sume pe libretele de economii cu dobîndă și cîștiguri în autoturism. În afara cîștigurilor în autoturism, depunătorii care economisesc pe acest libret beneficiază de dobîndă anuală, precum și de avantajele generale ale păstrării economiilor bănești la Casa de Economii și Consemnațiuni: garanțarea de către stat a sumelor depuse, păstrarea secretului privind numele depunătorilor și a operațiunilor efectuate, scutirea de orice fel de impozite și taxe, etc.

## Direcția regională C. F. R. Craiova

anunță examene de admitere pentru:

- școala de gradul I. M acari în zilele de 21 a III-a, 28 a III-a, 1 a IV-a, 8 a IV-a, 15 a IV-a, 22 a IV-a și 30 a IV-a 1969.
  - școala de gr. II. M/C — (șefi manevră, magazineri) în zilele de 25 a III-a, 31 a III-a, 3 a IV-a, 11 a IV-a, 18 a IV-a, 25 a IV-a și 30 a IV-a 1969.
  - școala impiegați de mișcare, în zilele de 27 a III-a, 4 a IV-a și 16 a IV-a 1969.
- Condiții de admitere:
- absolvenți ai școlii generale de 7—8 ani sau elementare de 4 ani.
  - durata de școlarizare: 3 luni și jumătate.
- Școala gr. II. M/C — (șef manevră, magaziner):
- absolvenți a 7—8 clase școala generală
  - durata de școlarizare: 6 luni și jumătate.
- Școala impiegați de mișcare:
- absolvenți de liceu (cu sau fără diplomă de bacalaureat).
  - durata de școlarizare: 12 luni.

Se primesc candidați cu vîrsta între 18—40 ani, atît din cadrele C.F.R. cît și din afara cadrelor C.F.R., cu domiciliul pe raza Direcției regionale C.F.R. Craiova (județele Dolj, Gorj, Mehedinți, Olt, Vâlcea, Argeș, Teleorman, Dimbovița și Sibiu pentru stațiile C.F.R.: Turnu Roșu, Boița, Rîul Vadului, Cîineni, Cornet, Lotru, Călimănești).

Pe timpul școlarizării elevii primesc o bursă lunară de 700 lei, cazare în căminele școlii, abonamente gratuite de călătorie pe C.F.R. pentru elevii cu domiciliul pînă la 80 km de sediul școlii, transportul gratuit dus—întors, o dată pe lună la domiciliu, manuale și rechizite școlare.

Informații suplimentare se pot lua de la fiecare stație C.F.R. (șeful stației) sau Grupul școlar de calificare C.F.R. Craiova, secretariat, telefon C.F.R. 318 (prin centrala C.F.R. telefon 1 01 11).

## Realizări și deficiențe

(Urmare din pag. 1)

nu și-au realizat nici producția globală.

Slaba ritmicitate se observă și în modul în care a fost realizată producția marfă pe prima decadă a lunii martie. 21 de întreprinderi se află sub procentul de 30%, iar unele, cum sînt „Balanta“, Complexul de morărit și panificație „Amylon“, Antrepozitul frigorifer și altele, prezintă realizări sub 20 la sută din planul lunar.

O analiză mai amănunțită a felului în care sarcinile de plan sînt îndeplinite, scoate în relief și o serie de alte deficiențe, ce se cer înlăturate. Este vorba în primul rînd de faptul că unele comitete de direcție și sindicale din întreprinderi nu se preocupă deosebit de încadrarea în sarcina de creștere a productivității muncii. La cele mai multe întreprinderi depășirile numărului mediu scriptic de muncitori. Pe întreaga industrie a județului sporul de producție pe seama creșterii productivității muncii a fost realizat doar în proporție de 52,36 la sută, procent mai mic decît a fost prevăzut în documentele Congresului al IX-lea al partidului. Acest lucru trebuie să stea în special în atenția colectivului de la Fabrica de șuruburi Mediaș, Fabrica de geamuri Mediaș, I.F. Sibiu, Industria cîrniilor Sibiu etc.

Tendința multora din întreprinderi de a lăsa valori mari de plan spre trimestrul ultim este, de asemenea, o problemă ce va trebui analizată cu mai multă răspundere de către comitetele de direcție. Din anii trecuți, se cunoaște rezultatul acestei practici, se știe că supraaglomerate în ultimele luni, întreprinderile au solicitat forurilor tutelare reducerea planului.

Pentru exemplificare arătăm că din cota de 16,7 la sută, ce ar fi revent din planul anual pentru cele 2 luni, s-a realizat doar 15,4 la sută. Rezultă deci o repartizare necorespunzătoare a sarcinilor pe trimestre și luni.

Acestea sînt doar cîteva aspecte generale ale modului în care sarcinile de plan ale întreprinderilor industriale din județ sînt îndeplinite. Dar, de aici, comitetele de direcție pot trage o serie de concluzii referitoare la necesitatea îmbunătățirii ritmicității producției, a aplicării măsurilor tehnico-organizatorice pentru creșterea productivității muncii, urgentarea îndeplinirii sarcinilor de export, care la ora actuală sînt rămase în urmă. De asemenea, problemele ce tîin de mai buna organizare a producției și a muncii vor trebui să stea în mod deosebit, în atenția colectivului din întreprinderile în care și în acest an se mențin o serie de deficiențe.

## Buletin meteo-rutier

În ultima săptămînă vremea s-a menținut frumoasă, fără precipitații și cu vînt slab.

În perioada 16—19 martie 1969, vremea va fi în continuare în general frumoasă, cu cerul variabil temporar noros. Local vor cădea precipitații slabe sub formă de ploaie. Nu va fi o ploaie abundentă, ci liniștită și foarte slabă. Vîntul va sufla slab din sectorul sud-estic. Temperaturile minime vor fi cuprinse între 2 și 4 grade, iar cele maxime între 12 și 16 grade.

Deși în săptămîna care a trecut timpul a fost frumos, accidente de circulație nu au lipsit.

Astfel, la data de 9 martie 1969 în comuna Sîlnic s-a produs un accident de circulație în care minoră Elena Stănilă, de 3 ani și jumătate, și-a găsit moartea.

Accidentul s-a produs ca urmare a nesupravegherii de către părinți a acestui copil care, jucîndu-se în stradă, a intrat în spațiul autoturismului I—SB—1962, care circula regulamentar și a cîștat să evite producerea accidentului.

Decl. ATENȚIE PĂRINȚI! Supravegheați copiii în timp ce se joacă în apropierea drumurilor publice, deoarece timpul fiind favorabil, conducătorii auto circula cu viteza maximă admisă de regulamentul circulației.

GHEORGHE DOBRIȚA

## SPORT

Fotbal: Stadion Metalul ora 11,00 Progresul Sibiu — Victoria Călan, div. C seria a VI-a; Teren Gaz metan ora 11,00 Vitrometan Mediaș — Chimica Tîrnăveni, div. C seria a VIII-a.

Handbal: Ora 9,00 Sala Armatei C.S.M. Sibiu — Șc. sp. Cluj; 9,50 Șc. sp. Sibiu — Mureșul Tg. Mureș; 10,40 Chimia Păgăraș — C.S.M.; 11,30 Sparta Mediaș — Șc. sp. Sibiu; 12,20 Șc. sp. Cluj — Chimia Făg.; 13,10 Mureșul Tg. Mureș — Sparta Mediaș, iar după masă între orele 16,00 și 19,00 întrecerea finală pentru locurile I—VI din cadrul Cupei „C.S.M. Sibiu“ la handbal feminin.

Baschet: Sala Șc. sp. Mediaș ora 9,00 Șc. sp. Mediaș — Polit. Cluj, div. B masculin.

Volei: Sala Șc. sp. Sibiu ora 8,00 Drapelul roșu Sibiu — Șc. agricolă Sibiu; 9,30 Lic. Miercurea Sibiului — Șc. sp. II. Sibiu, camp. județean de junioare, ora 11,00 C.S.M. Sibiu — „U“ Cluj div. A fem.

SAH: Sala Gr. șc. tehnic profesional (Dr. Rațiu) începînd cu ora 8,00, concurs popular la care participă toți șahiştili nelegitimați din licee și școli profesionale din Sibiu.

Gimnastică: Întîlnire bilaterală Șc. sp. Sibiu — Dinamo Brașov sala de gimnastică a Șc. sportive Sibiu, ora 9,00—12,00.

ILIE IONESCU

**azi... azi...**

**CINEMA**

SIBIU: PACEA: Un delict aproape perfect (orele 9,00; 11,00; 13,30; 16,00; 18,30; 21,00); ARTA: Anna Karenina seriile I și II (orele 9,30; 12,00; 14,30; 17,30; 20,30); TINERETULUI Winnetou seria a III-a (orele 10,00; 12,00; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); INDEPENDENȚA: Neînțelețul (orele 11,00; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); 7 NOIEMBRIE: Dosarul XII (orele 10,00; 14,00; 16,00; 18,00 și 20,00).

MEDIAȘ: PROGRESUL: Rio Bravo (orele 16,30; 19,00; 21,15); TINERETULUI: Infrîngerea lui Alexandru cel Mare (orele 10,00; 16,30; 18,30; 20,30); UNIREA: Vremea zăpezilor (orele 10,00; 16,00; 18,00 și 20,00).

CISNĂDIE: POPULAR: Astă seară mă distrez (orele 11,00; 14,00; 16,00; 18,00 și 20,00).

AGNITE: 8 MAI: Fiul lui Tarzan (orele 10,00; 16,00; 18,00; 20,00).

DUMBRAVENI: 7 NOIEMBRIE: Prințesa (orele 16,00; 18,00 și 20,00).

COPȘA MICĂ: POPULAR: Ultima noapte a copilăriei (orele 17,00 și 19,00).

BAZNA-BĂI: Prietenele (orele 17,00 și 19,00).



## Uzina „AUTOMECANICA“ Sibiu

angajează:

— muncitori necalificați pentru cursul de calificare în meseriile de strungar, sudor și lăcătuș. Se primesc absolvenți a 7—8 clase, cu serviciul militar satisfăcut, în etate pînă la 40 ani.

Cererile de înscriere, însoțite de actele de studii, se primesc pînă la 1 aprilie 1969.

Informații suplimentare la serviciul salarizare

## MICA PUBLICITATE

Pierdut acte: buletin identitate, carnet C.E.C., pe numele Iozsa Ecaterina, str. Neculce nr. 10, Sibiu. Adresați Sibiu str. Negoi 9, familia Popa.

# Magazin...

## Știați că...

... macazul a fost inventat în secolul al XVI-lea și este atribuit unui miner din Munții Apuseni, muncitor la minele aurifere? Originala invenție este expusă la Muzeul Căilor Ferate Berlin.

... moara de apă cu făcea o străbună turbină hidroelectrică de azi — a fost invenția unui țărăn român din Cluj? În marele local al Muzeului din München este

expusă o astfel de moară acolo unde se face istoricul mașinilor de forță și este socotită printre cele mai celebre invenții din lume.

... invenția cheii Yale este socotită tot a unui țărăn român? Pentru prima oară ea a fost confecționată din lemn.

... sonicitatea, adică transmiterea energiei mecanice prin vibrații, o știință apărută după primul război mondial este creată de savantul român ing. Gogu Constantinescu? O moară cu vibrații circulare mecanice a fost instalată pentru prima dată în România la Fabrica de creioane din Sibiu, în anul 1958? Ea înlocuiește 30 de mori

clasice cu bile de aceeași capacitate.

... printre inventoriile motorului cu combustie internă, roata, se numără și inginerul Nicolae P. Constantinescu? Motorul a fost expus la Paris, unde a funcționat. Dar din motive financiare el nu a putut fi introdus în practică.

... cinematograful în relief se atribuie inventatorului român ing. Dimitrie Dapone? Aparatul lui a fost experimentat în Anglia în fața Royon British Association for the advancement of Science, a Universității din Liverpool.

Ing. ILIE GH. IONESCU

## Rivalul turnului Eiffel

Celebru turn Eiffel — căruia virful noii antene de televiziune i-a fixat înălțimea de 321 metri — va avea un concurent redutabil: nu numai ca înălțime, ci și ca în construcție.

Ingenierul Eiffel se va confrunta în timp și spațiu cu sculptorul futurist Schoeffer, nume des rostit în plastica contemporană. La mai puțin de un veac de la monumentala creație în fier a primului, cel de al doilea își va implanta coloșul în beton — pe malul drept al Senei, la marginea autostrăzii ce duce la Saint-Germain-en-Laye.

Dacă în turnul Eiffel turiștii sînt admirați numai până la 279 metri, rivalul lui îi va primi pe curioșii până la punctul său terminal. O diferență a soluției interioare — și dimensiunea aproape egală cele două turnuri.

Veritabila lor competiție se va duce însă nu pe planul înălțimilor amețitoare și al panoramelor încântătoare ce le oferă. Dacă a-

parenta omogenă a turnului Eiffel nu se lasă de loc modificată de iluminarea lui, osatura metalică a turnului Schoeffer nu e altceva decît un „suport” al materialului esențial al sculpturii: lumina. „Gigantică flacăra vie cu aspecte — fără încetare — răscolitoare” — așa-l imaginează creatorul său.

... Perspectiva nesurzătoare pentru fabricanții de mici turnuri — suvenir!

Prin bieul oglinzilor multiple — electronice ce comandă turnul se va „juga” zăua cu lumina soarelui. Întreaga semnificație și dimensiunile uriașului edificiu vor fi cel mai bine conturate, mai ales noaptea, cînd 2.000 de flash-uri electronice și un număr și mai mare de faruri colorate vor fi impulsionate de ordinator. Feeria de fețuri multicolore va fi orientată în jurul multicolore — urmînd impulsurile creierului — de 400 de oglinzi mobile, de toate formele.

„Spectacolul” nocturn va continua cu puternice fascicule luminoase, înalte de 2 km, lansate de 15 reflectoare alinate pe verticală spre cer. În obscuritatea înconjurătoare, virful turnului va părea pierdut în stele...

Gigantul gadget al Parisului — inegalabil ca panoramă — va fi dotat cu restaurante, săli de conferințe și concerte.

Vizibil de departe, chiar în ceață — prin iluminarea lui intensă — turnul Schoeffer — spre bucuria aviatorilor, va fi cel mai mare far din lume.

Turnul le va furniza parizienilor și o multime de informații cotidiene, angajînd cu el un dialog în limbaj convențional — respectiv optic. Automobilușii — ridicați numai privirea — vor putea și pe unde anume ar fi mai ușor de trecut.

Înainte de a da „sfaturi” luminoase, „creierul” va recepționa și „trata” un flux de informații transmise la microfoane, de celule fotoelectrice (în stare să măsoare frecvența trecerilor pe autostrăzi), de termometre, hidrometre, anemometre hipersensibile.

Turnul va capta, în permanență, informații comunicate de căile ferate, rețeaua de autobuze, P.T.T., prefecura, aeroporturi, agenții de presă și de Bursă. Ansamblul acestor informații va fi evaluat de creierul central care, imediat sau la scurt interval, va ține seama de el în orientarea oglinzii principale ce comandă aspectul turnului.

Schoeffer este de părere că raporturile astfel stabilite cu publicul vor permite aprofundate studii urbanistice și sociologice, privind implantarea semnalelor estetice combinate cu un sistem de informații și transmisii electronice, ce vor proficua astfel noi forme de contact, de dirijare și informare pe scară largă în „orașul nou”.

Dar la orizont se profilează și alți concurenți gigantici într-o perspectivă mai îndepărtată, cum se pare că va fi anul 2.000 turnul de la Defense (cartier parizian), înalt de 725 de metri, cu o greutate de 8.000 tone, durat în oțel. Mult mai înalt decît chiar Empire State Building... (cea mai înaltă clădire din New York).

Cînd demografic și urbanistic, metropola de azi va fi peste 10 ani hipertrofiată la maximum se poate lesne deduce ceea ce Schoeffer înțelege prin „orașul nou”. După cum și intențiile lui mîrîrice se vor reduce prin acea punte „celestă” între secolele XX și XXI, sculptată „în lumină” — materia primă preferată a omului veacului atomului, al erei tehnologice.

DANA GHEORGHIU

## umor

- Tată, azi profesorul ne-a spus că noi trăim pentru a ajuta pe ceilalți.
- Profesorul tău are dreptate.
- Bine, dar atunci ceilalți pentru ce trăiesc?
- Severul tău, către fiica sa: — Mary, te-am văzut aseară sărutîndu-te cu un tânăr. Erați într-un autoturism. Cine-i individul?
- Ce culoare avea automobilul?
- Un renumit avocat se pregătește să dicteze secretarei sale o scrisoare către alt avocat.
- Cum să încep — întrebă secretara — „Stimate domnule!”
- Stimate! Doar e un pușgăz notoriu. Nu, mai bine o formulă simplă: „Dragă colega!”
- Judecătorul: — Va să zică recunoști că ai comis singur jurul.
- Acuzatul: — Desigur, domnule judecător. În venimurile astea numai poți avea încredere în nimeni.
- Tu de ce ai nimerit aici? — îl întrebă pe ultimul introdus în celula unei închisori deținuții mai vechi.
- Din cauza unui strănut.
- Cum așa?
- Mi-a venit să strănut și paznicul s-a trezit.

## Muzeul din DUMBRAVA SIBIULUI

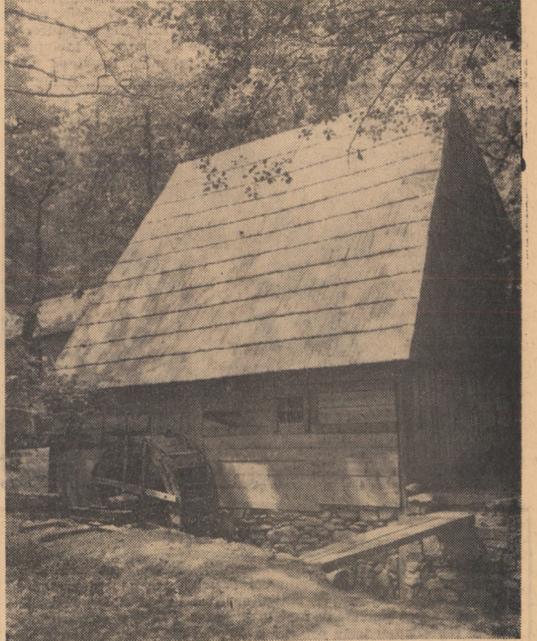
Din inițiativa secției etnografice a Muzeului Brukenthal din Sibiu și cu concursul Institutului de etnografie și folclor al Academiei, al Institutului de istorie a artei al Academiei și al altor foruri de specialitate, în cadrul natural pe care-l oferă vestita Dumbrava a Sibului înființează un muzeu etnografic în aer liber al meșteșugurilor țărănești. Au fost aduse de la zeci de kilometri și reconstruite cu migală și răbdare vechi monumente de cultură materială a poporului nostru, mărturii ale inteligenței, perseverenței, dragostei de muncă a străbunilor. În strădania lor de a-și îmbunătăți uneltele de muncă, generațiile de meșteșugari din satele țării noastre — rotari și morari, potcovari și dulgheri, fierari, abajii și dogari —, deși fără o pregătire specială, avînd însă o îndelungată experiență, au născocit de-a lungul vremii mecanisme tehnice complicate și ingenioase care constituie azi adevărate documente.

Exponatele muzeului sînt grupate în funcție de destinația instalațiilor, uneltele și utilajele. Dintre acestea se remarcă moara cu duble din satul Finațe, județul Bihor, construită în 1877 și care a funcționat pînă în urmă cu cîțiva ani. Ea adăpostește o instalație pentru măcinarea cerealelor cu o singură pereche de pietre și o a doua instalație — duble, sau pîua

— destinată prelucrării țesăturilor din lînă pentru confecționarea pieselor de îmbrăcăminte sau cu scop pur decorativ.

Într-o poiență este instalată o moară de apă din Topleț, județul Caraș-Severin, ce se face remarcată prin roata de cîtură — cu o roată de car — culcată orizontal. Avînd un ax vertical, cîtura transmite mișcarea învîrting pe trete ce vor măcina grăunțele. În apropierea acestei mori se profilează silueta masivă, susținută pe stîlpi sculptați, a cramei de la Băleștești, județul Gorj, clădită parca pentru a înfrunta veacurile.

Două mori plutitoare — una de pe Someș și alta de pe Olt —, morile țărănești de apă de pe Dobica (județul Hunedoara) și Orșova (județul Mureș), teacul de ulei cu berbeci din Racovița (județul Vâlcea) și uleițele de la Tălmăciu (județul Sibiu) și Grid (județul Hunedoara), piva de ulei și haine de la Tălmăcel (județul Sibiu) și poverna de la Sîrbești (județul Dimbovița), moara cu trei cîturi — adevărat strămoș al turbinelor, de azi — de la Arcani (județul Gorj), șteampul pentru mîneru aerifer din Apuseni sau morile de vînt de la Enisala și Dunavăț (județul Tulcea) sînt cîteva din exponatele muzeului din Dumbrava Sibului care vorbesc despre spiritul inventiv, creator al țăranelor române de-a lungul veacurilor.



Pivă-uleișină din Tălmăcel, județul Sibiu, unul din exponatele Muzeului tehnicii populare din Dumbrava Sibului

## Afacerea „Mémé” în înecare

Îndesat, musculos, cu fața brăzdată de riduri, un prizonier în vîrstă de aproximativ 60 de ani se plimbă nervos de-a lungul celui nr. 123, în care se află de 18 luni. Numele său este Barthelemy Guerini, alias „Mémé”. Un nume celebru nu numai în cercurile marșaleze, ci în întreaga Franță.

De 20 de ani, acest bărbat, cu părul deja alb, este arbitrul unui imperiu meridional care se întinde asupra caselor de jocuri clandestine și a traficurilor de tot felul. Pentru prima oară în viața sa, Mémé s-a trezit dintr-odată într-o celulă de drept comun, în închisoarea Baumettes, care își ridică cuburile din beton pe un platou pustiu. Nu știe nici să citească, nici să scrie. O maladie a gîtului l-a făcut aproape afon.

Au vrut să se debaraseze de mine

Așezat pe un scaun își recapitulează faptele de care a fost acuzat. La 22 iulie, 1967, la Cap Canaille, în apropiere de La Ciot, s-a descoperit corpul lui Claude Mondroyan ciuruit de gloanțe. Asasinatul fusese înfăptuit la cîteva zile după uciderea fratelui lui Mémé, Antoine, doborât de o bandă de origine italiană care voia să ia controlul caselor de jocuri de noroc.

În timpul funerațiilor lui Antoine, Mondroyan a cercetat casa victimei, iar la scurt timp este găsit mort.

„Credîndu-l afiliat bandeii de italieni, Mémé a vrut să-l facă să plătească moartea fratelui său”, afirmă poliția.

Mémé Guerini este arestat decît și dus în fața judecătorului de instrucție împreună cu armele găsite asupra lui: patru revolve — 7,65 și două colțuri — 11,43. Poliția descoperă apoi și singurul martor care îi va permite să-l inculpe pe Mémé pentru uciderea lui Mondroyan — este Marcel Gilot, administratorul barului din Canet, care declară că l-ar fi văzut pe Guerini și cîțiva oameni de încredere cîndu-l pe tînrul Mondroyan într-un Mercedes crem.

Au vrut să se debaraseze de mine, spune Guerini. Nu este decît o provocare montată de gangsterul care l-a ucis pe fratele meu. Și... lovitura de teatru: se află în cele din urmă că pentru prima

dată în istoria Franței, în decursul celor cinci republici, o afacere marșaleză va fi judecată de Curtea cu jurați din Paris. Cei trei apărători: Richard-Pélissier, Pollack și Mombard au cîștigat această primă bătălie de procedură pe lîngă secția penală (pentru crime) a Curții de casație. Așa încît nu vor mai putea interveni în dezbateri, pasiunile locale.

— Sînt absolut convins de nevinovăția lui Guerini în afacerea Mondroyan, spune Richard-Pélissier. Dacă n-ar fi fost așa, n-aș fi pledat cauza lui.

## Afacerea din ce în ce mai neclară

Și iată acum, după 18 luni, afacerea Guerini pare să fie mai puțin clară ca la început. Instrucția a fost secretă. Dar din momentul în care s-a imminat avocaților cu pia dosarului complet, aceștia au

impresia că clientul lor este victima unei provocări.

Teza lor se bazează pe trei argumente:

1. în legătură cu Mercedesul crem — Guerini îl vinduse cu o lună înainte de asasinarea lui Mondroyan și se folosea de un Mercedes grenă;
  2. în ce privește minutajul asasinării — acesta exclude practic culpabilitatea lui Guerini;
  3. și în sfîrșit, reacțiile uniceului martor al lui Marcel Gilot.
- Întreaga acuzație, spun avocații, se bazează pe declarațiile lui. Dar Marcel Gilot declară acum că acuzațiile lui au fost obținute prin tortură. El va prezenta la proces un certificat medical semnat de medicii închisorii în care a fost reținut înainte de a depune mărturiile. Acest certificat ce figurează acum în dosar, a fost cerut de autoritățile penitenciare. Poliția l-a adus pe Marcel Gilot într-o stare fizică foarte proastă după interogatoriul lui.

Și firele se incurcă din ce în ce mai rău. Cum va scăpa arbitral „imperului meridional” care ...?

ANGLIA. Modelul de rochie din imagine poate fi spălat perfect, deși este confecționat din hîrtie. El a fost realizat și prezentat de o casă de mode din Londra



## Din istoricul hîrtiei

Cei care au fabricat pentru prima dată hîrtia din fibre vegetale sub forma unei foi sule și plejute au fost chinezii. Deoarece industria hîrtiei luase un avînt foarte mare, în 123 e.n. ministrul agriculturii Tsai Lun recomanda dudul și bambusul ca plantele cele mai potrivite pentru acest scop. În acea vreme în China se fabricau peste 30 de sorturi de hîrtie, folosindu-se diverse materiale, ca: scoarța de plante, iumbac, cinepă etc.

În urma războiului din 751 e.n. (este vorba de războiul dintre chinezii și arabii), secretul fabricării hîrtiei părăsește hotarele Chinei, astfel că la Samarkand prizonierii de război chinezi pun bazele fabricării hîrtiei.

După 43 de ani de la războiul mai sus-amintit, în 794, noi fabricii au fost înființate la Bagdad și apoi la Damasc.

Arabii răspîndesc astfel de repede noua procedură mai întîi în nordul Africii și apoi în Europa, unde, în orașul Jativa din Spania, începe să funcționeze prima fabrică (1155). De la Spania fabricarea hîrtiei este împrumutată de Franța, Italia, Germania etc. Japonezii, care și ei au preluat secretul tot de la

chinezii, fabricau hîrtia din scoarța divoșilor arbuști locali.

În Europa fabricarea hîrtiei a luat un mare avînt după descoperirea tiparului. Primele fabrici erau destul de rudimentare și se prezentau sub forma unor mori care măcinau cîrpe de m și cinepă, întînderea foii de hîrtie făcîndu-se manual.

Descoperirea mașinii de fabricat hîrtie în 1798, de către Louis Robert (Franța), a deschis noi orizonturi industriale de papetărie, obținîndu-se produse mai ieftine și la îndemîna tuturor.

Începînd cu această dată industria hîrtiei se răspîndește în toată lumea, folosindu-se materiale diferite și instalații din ce în ce mai perfecționate.

În țara noastră primele fabrici (mori) de hîrtie au apărut în secolul al XVI-lea în Transilvania (Sibiu, 1539; Brașov, 1546) și în Moldova (1583), iar în secolul al XVII-lea în Țara Românească (Cîmpulung, 1643; Călmănești, 1646; Rîmnicu-Vilcea, 1673). Primele fabrici mari au fost construite la sfîrșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea (București, 1882; Bacău, 1883; Piatra Neamț, 1909).

## Meșteșugul prelucrării lemnului în Transilvania

Asemănarea unor motive decorative de pe unele vase de ceramică descoperite pe teritoriul țării și create cu circa 2.200 de ani înaintea erei noastre cu cele folosite și astăzi la incrustarea lemnului atestă că arta decorării lemnului a premers meșteșugul modelării lutului.

În Transilvania, în regiunile muntoase ale Maramureșului, Sibului și Hațegului, în Munții Apuseni, ca și în Vrancea, nordul și vestul Moldovei sau prin părțile Gorjului, lemnul constituie materialul de bază care, cu ajutorul citorva uneltele simple, este transformat într-o mare diversitate de obiecte.

În satele maramureșene și în Munții Apuseni, alături de vechile biserici de lemn, meșterii populari realizează și astăzi locuințe și construcții anexe din lemn de o mare varietate, caracterizate prin echilibrul volumelor, armonia porțiunilor, prin linia lor elegantă și zvelță. Ornamentele de pe stîlpii prispelor, grinda de sus și partea de jos a prispelor, aceasta din urmă realizată din scînduri frumos traforate, denotă o fantezie creatoare deosebită.

Lemnul este mult folosit la mobilarea interioarelor țărănești. Aici gustul pentru frumos se împletește cu nevoile practice, generînd o mare diversitate de forme, ornamente și de moduri de așezare în cadrul interiorului. Romburi, cercuri, pătrate și alte forme geometrice împodobesc lada și picioarele mesei; în zona Beiușului cele mai reprezentative din punct de vedere decorativ sînt scaunele, la care meșterii populari îmbină cu multă măiestrie forma, proporțiile și motivele ornamentale ce împodobesc spătarul și picioarele. În casele țărănești din Oaș și Maramureș, de pe Valea Arieșului și a Ampoiului se întîlnesc „bldare” și „podșoare”, în care se păstrează vasele și alte obiecte gospodărești, ale căror uși sînt decorate, prin dăltuire sau creștere, cu motive predominant geometrice. La fel sînt ornamentele cuierelor de care se prind furturile și ulcioarele. Alături de motivele geometrice, în

ornamentarea acestor obiecte se întîlnesc și reprezentări de animale, păsări și figuri umane, create uneori într-o manieră realistă, altele purtînd caracter stilizat.

Nelipsite în gospodăriile țărănești transilvănene sînt lăzile de zestre, care au suprafața ornamentată cu motive geometrice și uneltele cu figuri umane.

Elementele decorative de pe ju-

guri, șeile de lemn folosite în Maramureș și de cozile toporiștilor din Țara Bihariei și a Zărandului, frumusețea formei și a creștăturilor de pe căucele prinse de chimirele ciobanilor hunedoreni, ornamentele de pe războalele de țesut sau de pe fusele folosite prin părțile Maramureșului sînt expresia preocupării estetice a creatorilor lor și a măiestriei acestora.

## cuvinte încrucisate

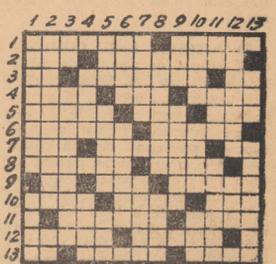
### È aproape... primăvară!

ORIZONTAL: 1. Autorul valsului: „Voci de primăvară” — În primăvara vieții (pl.). 2. Coafură — Floare de primăvară. 3. Hop gol — A scris poezia „Primăvara lumii” — Zet! 4. Unchi (reg.) — Dinsele — Organ de mașină. 5. Autorul cîntecului „Primăvară, primăvară” — Se cam incurcă (sing.) — Prietenul din Franța! 6. Ne-au prezentat o cunoscută întîlnire în luna mai — Mosul cu tepe! 7. Vreme urîtă — Ne-a lăsat „Poemul femeii care iubea primăvara” — Curg! 8. Autorul poeziei „Școala florilor” (Rabindranath) — A pictat „Un buchet de liliac” 9. Din liniște! — Persoană — Cel de colo. 10. Gîngăș — Apărut — Soi de peste. 11. Autorul poeziei „O, primăvară!” — Expus! prea mult la soare. 12. A dăruit un măștisor — Dragoste primăvarațică (pl.). 13. Pe portativ — Predecsoarea primăverii! — Au zilele lor la sfîrșitul lui februarie și începutul lui martie (sing.)

Diminutiv feminin. 6. Ciur (pl.) — Autorul poeziei „Primăvara”. 7. Au o vacanță de primăvară (pl.) — Autorul piesei „Viori de primăvară”... 8. ... și cel al lucrării simfonice „Primăvara” — Sare casa! 9. A tutui (reg.) — Înmiresmat. 10. Cutiță ornamentală japoneză — A scris poezia „Primăvara domnișoarei bătrîne” — Culoarea ghiocelilor (masc.). 11. Din cinepă! — Loc de prîns „mitică!” — Autorul „Simfoniei primăverii”. 12. Autoarea poeziei „La arat” — Fricos. 13. Arbore cu flori plăcut mîrositoare — „Flică” a primăverii!

Dictionar: UICA, GAD, TUL, INRO

GEORGE MARINA



VERTICAL: 1. A compus liedul „Vis de primăvară” — Formație pasărească! 2. Autorul cunoscutelor „Rapsozii de primăvară” — Sub sol! 3. În cerc! — Autorul lucrării „1907 — din primăvară pînă în toamnă” 4. Șeful fa miliiei — Vine după primăvară (pl.). 5. Din sumar! Îmbinări —

## Programul săptămînal al televiziunii

LUNI, 17 MARTIE

17,30 Telex TV.

18,35 Limba franceză. Lecția 52.

19,30 „Solmi” — emisiune pentru tineret.

19,30 Telegazeta de seară.

20,00 Actualitatea științifică.

20,00 „Florile de primăvară”. Muzică populară românească.

20,25 Roman folcloric: Forsythe Saga (XX).

21,15 Prim plan. Acad. Elie Carafoli.

21,35 Parada vedetelor: Eddy Mitchell.

21,55 Gong — emisiune de actualitate teatrală.

22,25 Recitalul violoncelistului Radu Aldulescu.

22,45 Telegazeta de noapte.

23,00 Închiderea emisiunii.

MARTI, 18 MARTIE

13,00 — 15,30 Campionatul mondial de hochei pe gheață: Cehoslovacia — Finlanda.

17,30 Telex TV.

17,35 Pentru elevi. Consultații la matematică (cl. a VIII-a).

18,05 Limba engleză. Lecția 50.

18,30 Pentru copii: Teletanărul.

19,00 Telegazeta de seară.

19,30 Tele-Universitatea: Ciclul „Cunoașterea Universului” (I).

19,55 Cronică muzicală de Grigore Constantinescu.

20,20 Secretul camerei din mijloc. Film realizat de televiziunea poloneză.

20,45 Artă plastică. Expoziția tinerilor artiști din Bacău.

21,00 Campionatul mondial de hochei pe gheață: U.R.S.S. — Canada.

21,30 Telegazeta de noapte.

23,00 Închiderea emisiunii.

MIERCURI, 19 MARTIE

11,00 Limba franceză. Lecția 50 (reluare).

11,30 Limba engleză. Lecția 50 (reluare).

12,00 TV pentru specialiștii din industrie.

12,30 Închiderea emisiunii de dimineață.

17,30 Telex TV.

17,35 TV pentru specialiști. Medicină. Ocina — studiu clinic.

18,05 Limba germană. Lecția 47.

18,30 Club XX — emisiune pentru tineret. Vitejii fanteziei.

19,00 Telegazeta de seară.

19,30 Monografia contemporană. „Casa nr. 210”.

19,50 Clubul poeziei tîrziu.

20,00 Dialog cu telespectatorii.

20,00 Telematematica omorului.

20,35 Artă și dăruire din operete.

21,00 Campionatul mondial de hochei pe gheață: Cehoslovacia — Suedia.

JOI, 20 MARTIE

11,00 Limba germană. Lecția 47 (reluare).

11,30 Închiderea emisiunii de dimineață.

17,30 Telex TV.

17,35 Pentru elevi. Consultații la fizică (cl. a VIII-a).

18,05 Limba rusă. Lecția 46.

18,30 Studioul pionierilor. Preludiu la vacanță.

19,00 Telegazeta de seară.

19,30 Tribuna economică.

19,45 Cercul Ansamblului „Clocitria”.

20,00 Campionatul mondial de hochei pe gheață: Canada — S.U.A.

22,30 Parada vedetelor. Silvie Vartan.

22,45 Telegazeta de noapte.

23,00 Închiderea emisiunii.

VINERI, 21 MARTIE

10,30 TV pentru specialiști.

11,00 Pentru elevi. Consultații la fizică (clasa a VIII-a).

11,30 Limba rusă. Lecția 46 (reluare).

12,00 Limba spaniolă. Lecția 50.

12,30 Închiderea emisiunii de dimineață.

17,00 Campionatul mondial de hochei pe gheață: Canada — Suedia.

19,15 Telegazeta de seară.

19,45 Din Sighet la Marea Neagră. Itinerar folcloric.

20,05 Reflector.

20,20 Telegol — emisiune de călătorii geografice. Itinerari.

20,40 Mult e dulce și frumoasă! — emisiune de limbă română.

21,00 Campionatul mondial de hochei pe gheață: U.R.S.S. — Cehoslovacia.

În pauze: — Muzică ușoară românească — Telegazeta de noapte.

23,00 Închiderea emisiunii.

SIMBATA, 22 MARTIE

17,00 Campionatul mondial de hochei pe gheață: Finlanda — S.U.A.

19,15 Telegazeta de seară.

19,45 Podobaie la români — emisiune folclorică.

20,00 Contrapunct.

21,00 Micile melodii ale marului ecran. Emisiune muzicală-coregrafică.

21,40 Film serial: Bonanza.

22,30 Contrapunct.

23,00 Telegazeta de noapte.

23,15 Închiderea emisiunii.

# actualitatea internațională

## Încheierea lucrărilor Congresului Uniunii Comunistilor din Iugoslavia

Belgrad 15. — Corespondentul Agerpres, N. Ploeanu, transmite: Simbătă dimineață Congresul al IX-lea al Uniunii Comunistilor din Iugoslavia și-a continuat lucrările în ședință plenară sub președinția lui Veli Deva, președintele Comitetului U.C. din Kosovo și Metohia. Au fost prezentate rapoartele următoarelor comisii: pentru dezvoltarea sistemului social-politic și a relațiilor dintre naționalități și republici; pentru dezvoltarea relațiilor social-economice; pentru problemele social-economice și ideologic-politice în domeniul învățământului, științei și culturii; pentru dezvoltarea relațiilor social-economice bazate pe autoconducere în domeniul sănătății și politicii sociale. Rapoartele au fost adoptate în unanimitate.

Partea a doua a ședinței de dimineață a fost prezidată de Krste Travenković, membru al Prezidiului C.C. al U.C.I. Congresul a adoptat în unanimitate rapoartele de activitate ale Comitetului Central, Comisiei de Revizii și Comisiei de Control în perioada dintre cele două congrese.

În continuare, a fost prezentat

raportul Comisiei pentru alegerea și verificarea alegerilor organelor de conducere și președintelui U.C.I. Congresul a confirmat pe toți candidații aleși la congresele republicane, conferințele provinciale și la Conferința organizației U.C.I. din cadrul Armatei Populare Iugoslave pentru Prezidiul U.C.I.

În ședința de după-amiază, desfășurată sub președinția lui Mialko Todorović, membru al Comitetului Executiv al C.C. al U.C.I., Congresul a ales prin vot secret pe Iosip Broz Tito ca președinte al U.C.I.

În continuare a fost adoptată rezoluția „Dezvoltarea socială a Iugoslaviei pe baza autoconducerii și sarcinile Uniunii Comunistilor“.

Cuvîntul de încheiere a lucrărilor Congresului a fost rostit de președintele U.C.I., Iosip Broz Tito, care, după ce a mulțumit pentru încrederea acordată prin alegerea sa ca președinte al Uniunii Comunistilor din Iugoslavia, a făcut un bilanț al lucrărilor congresului și a urtat succes tuturor delegațiilor și invitațiilor în împlinirea programului trasat de partid.

## VIETNAMUL DE SUD ÎN ULTIMELE 24 DE ORE

Saigon 15 (Agerpres). — În cursul nopții de vineri și al dimineții de sâmbătă, bombardiere grele „B-52“ au efectuat cinci misiuni, lansînd în total peste 1000 tone de bombe asupra pozițiilor forțelor patriotice din Vietnamul de Sud. Vineri noaptea, forțele patriotice au supus unor bombardamente cu rachete și mortiere 65 de baze inamice. În partea de nord a Vietnamului de Sud, patrioții au asaltat un avanpost american, situat la 3 km sud de zona demilitarizată. În cursul luptelor care au durat cinci ore, 10 militari americani au fost uciși și 40 răniți. Au avut de suferit și bazele americano-saigoneze din apropiere de Hue, fosta capitală imperială, care au fost bombardate cu rachete.

Forțele patriotice au atacat, de asemenea, cartierele generale ale diviziilor americane a 25-a și a 9-a infanterie, situate la Dau Tieng și Dong Tam.

În regiunea de deltă, unitățile Frontului Național de Eliberare au atacat mai multe poziții americano-saigoneze, cauzîndu-le pierderi importante. Au intervenit în luptă artileria, elicopterele și bombardierele de vînătoare americane.

Saigon 15 (Agerpres). — La un tribunal militar saigonez s-a desfășurat sîmbătă procesul intentat venerabilului Thien Minh și a altor opt buđiști de la marea pagodă An Quang. Ei sînt acuzați de a fi „ajutat și protejat rebelii, dezertorii și nesupuși“. Pe baza acestor capete de acuzare, tribunalul a condamnat pe Thien Minh la 10 ani muncă silnică, iar pe ceilalți opt buđiști la pedepse de la 3 la 20 ani. Nemernicia capetelor de acuzare a fost arătată nu numai de apărare, dar și de șeful pagodei An Quang, care în urmă cu câteva zile a făcut cunoscut corespondenților străini că „poliția saigoneză a incensat la 23 februarie arestarea lui Thien Minh, plîsînd în locuința acestuia arme“.

## Vizita șefului diplomației israeliene în S. U. A.

Washington 15. — Corespondentul Agerpres, C. Alexandroaie, transmite: Ministrul de externe al Israelului, Abba Eban, aflat în vizită în Statele Unite, a fost primit de președintele S.U.A., Richard Nixon. Cu acest prilej — a anunțat secretarul de presă al Casei Albe — a avut loc o convorbire cu privire la „elementele fundamentale ale situației din Orientul Apropiat“. Anterior, Abba Eban a avut o convorbire cu secretarul de stat, William Rogers. Secretarul de stat al S.U.A. și-a exprimat opinia că „în cadrul unor astfel de contacte bilaterale se pot realiza progrese însemnate, ca un prelude al negocierilor celor patru mari puteri în problema Orientului Apropiat“.

Precizînd poziția Israelului în această problemă, Abba Eban a declarat, într-un discurs rostit la Clubul național al presei, că pacea în Orientul Apropiat „nu poate lua naștere decît pe urma unui acord și a unui consimțămînt suveran al guvernelor din această regiune. Pace în Orientul Apropiat nu poate fi impusă din exterior“.



REPUBLICA AFRICA CENTRALA. Peisaj citadin contrastant în una din suburbiile capitalei orașului Banga

## Guvernul peruvian rămîne intransigent în problema I. P. C.

Rio de Janeiro 15 — Corespondentul Agerpres V. Oros transmite: Președintele peruvian, Juan Velasco Alvarado, a declarat la Lima că dacă Statele Unite vor aplica amendamentul Hickenlooper din pricina expropriării bunurilor societății „International Petroleum Company“, se va produce o mișcare populară de protest cu „consecințe catastrofale“ pentru nord-americani, iar aceasta va atinge asemenea proporții „încît nici forțele armate nu o vor putea controla“. (Amendamentul Hickenlooper prevede reducerea sau suspendarea cotelor de zahăr importat de S.U.A. din diferite țări, dacă acestea manifestă „o atitudine neprietenoasă“ față de Washington n.r.). Vorbînd în fața ziariştilor străini, Alvarado a ținut să sublinieze că consideră afacerea cu I.P.C. drept „închisă“, și prin urmare accepta doar să discute aplicarea amendamentului Hickenlooper. Această declarație, făcută în ajunul sosirii la Lima pentru negocieri a lui John Irwin, emisarul special al președintelui Nixon, este interpretată ca un răspuns la

versiunile în sensul că Peru ar putea să-și modifice poziția.

Problema expropriării bunurilor I.P.C., a spus șeful statului peruvian, a fost rezultatul unei hotărîri pe care am adoptat-o în apărarea suveranității naționale și a ceea ce suveranitate, nu are preț ca să poată fi negociată. El a avertizat totodată că Peru ia măsuri de apărare în eventualitatea suspendării asistenței economice și a cotei de zahăr de către S.U.A. La Lima a fost încheiat zilele trecute cel de-al cincilea acord comercial cu țările socialiste, semnat de directorul general al Ministerului Afacerilor Externe, Javier Perez de Cuellar, și de ambasadorul Bulgariei în Chile, Liuben Avramov, sosit în acest scop. Conform acordului, Peru va vinde Bulgariei înaință de peste, mineruri și alte materii prime. Totodată, Olanda a acordat statului Peru un credit în valoare de 10 400 000 dolari, din care patru milioane pentru programe de asistență tehnică, iar restul pentru finanțarea unor obiective economice aprobate de banca interamericană de dezvoltare.



Fotoinformație

PAKISTAN. De mai multe luni agențiile de presă transmit știri privitoare la înăuțirea situației orașelor pakistaneze zguduite de puternice demonstrații antiguvernamentale; o lungă perioadă de timp a fost marcată de lupte de stradă. Poliția și demonstrații ce reprezentau toate părțile populației din Caraci și Dacca au fost teatru unor bătălii de stradă a căror intensitate a atins adeseori tragismul morții.

O știre recentă transmisă din Caraci anunță că fostul ministru de externe Zulfiar Ali Bhutto s-a pronunțat pentru organizarea rapidă a unor alegeri generale, pentru „ridicarea interdicției impuse de aproape 20 de ani Partidului Comunist din Pakistan“. Opoziția pakistaneză care împărtășește această opinie pare a fi în asentimentul marii majorități a populației.

În foto: Ali Bhutto aclamat de populație pe străzile orașului său natal Larkana.

## Pakistan Reincordare a vieții politice interne

Caraci 15 (Agerpres). — După câteva zile de relativă acalmie, în situația politică din Pakistan a intervenit o nouă încordare. Fostul ministru de externe, Ali Bhutto, a respins concesiile făcute de președintele Ayub Khan, care a acceptat instituirea votului universal direct, precum și crearea unui parlament federal. Bhutto, scrie în legătură cu aceasta corespondentul agenției Associated Press, a cerut demisia imediată a președintelui și formarea altui guvern

pină la organizarea alegerilor generale.

Un alt lider al opoziției pakistaneze, șeful Mujibur Rehman, și-a făcut cunoscută nemulțumirea față de rezultatele recentelor tratative dintre guvern și o parte a forțelor opoziționiste din țară, intrucît examinarea propunerii sale de a se acorda autonomie deplină Pakistanului de Est a fost amînată pentru o dată ulterioară.

În această eferescență politică, dominată de disensiunile dintre diferitele partide de opoziție din țară, fostul mareșal al aerului, Asghar Khan, una din cele mai populare figuri ale forțelor opoziționiste, și-a exprimat regretul pentru faptul că anumiți politicieni încearcă să folosească actualile tulburări în scopuri personale.

## Congresul sindicatelor nipone

Tokio 15 (Agerpres). În capitala niponă și-a încheiat lucrările cel de-al 37-lea Congres extraordinar al Consiliului General al Sindicatelor din Japonia.

Congresul s-a desfășurat sub lozincile luptei pentru majorarea salariilor, împotriva „raționalizării“ capitaliste a producției, pentru îmbunătățirea sistemului de asigurări sociale, pentru retrocedarea tratatului de securitate japono-americane. Congresul a aprobat în unanimitate programul ofensiv de primăvară a oamenilor muncii, a adoptat o declarație și mai multe rezoluții.

Programul ofensiv de primăvară adoptat de Congres trasează o serie de acțiuni revendicative ale oamenilor muncii, care se vor desfășura între lunile martie-mai.

## Anglia exercită presiuni asupra Canadei

Londra 15 (Agerpres). — Michael Stewart, ministrul britanic al afacerilor externe, a primit delegația parlamentarilor canadieni, care face o vizită în Marea Britanie, pentru a studia problemele vest-europene și perspectivele dezarmării. Cu acest prilej, ministrul britanic a pledat insistent pentru „întărirea N.A.T.O.“ și pentru transformarea acestei organizații într-un front unit. Michael Stewart și-a exprimat nemulțumirea față de intenția guvernului canadian de a reduce efectivul forțelor

sale afectate pactului nord-atlantic. În cazul în care Canada va adopta această măsură, a subliniat el, alte țări membre ale N.A.T.O. i-ar putea urma exemplul. Pe de altă parte, Michael Stewart a declarat că Marea Britanie nu intenționează să renunțe la forțele sale nucleare. Declarația ministrului de externe britanic este interpretată la Londra ca fiind o presiune asupra Canadei, care și-a făcut cunoscută intenția de a revizui actuala sa politică față de N.A.T.O.

## Coordonate universale

- LA CHEMAREA PARTIDULUI COMUNIST ITALIAN, în orașul Genova a fost organizată o demonstrație împotriva participării Italiei la blocul militar N.A.T.O. La demonstrație au luat parte aproximativ 10 000 de persoane.
- DUPĂ ZECE SAPTĂMÎNI DE LA DESCHIDERE SA, procesul intentat lui Sirhan B. Sirhan, asasinul senatorului Robert Kennedy, se prelungește fără a se întrevedea posibilitatea încheierii în viitorul apropiat. Vineri, lucrările s-au suspendat, urmînd să fie reluate luni. Prezentarea martorilor apărării, în săptămîna care a trecut, s-a limitat doar la audierea psihiatrului dr. Martin Schorr. Procesele verbale ale interogatoriilor luate de poliție imediat după arestarea asasinului au fost, de asemenea, prezentate tribunalului de acuzare pentru a infirma astfel de acușări, potrivit cărora Sirhan nu s-ar fi aflat în depline facultăți mintale în momentul comiterii crimei.
- TURNUL EIFFEL, CARE ÎN ACEST AN VA ÎMPLINI 80 DE ANI DE LA INAUGURAREA SA, „va îmbrăca o haină nouă“. Zilele acestea a început revopsirea coloanelor de 7 000 de tone în culoarea gri cenușiu. Din 1889, turnul Eiffel este vopsit la fiecare șapte ani.
- POTRIVIT UNUI COMUNICAT difuzat de agenția de presă Kaosan Pathet Lao, forțele patriotice laotiene au doborât, în prima jumătate a lunii februarie, 17 avioane americane. Pînă în prezent — precizează agenția citată — forțele americane au pierdut în Laos 1 062 de avioane.

aproximativ 9 000 de zboruri deasupra unor regiuni populate ale Laosului.

● INSULA PITCAIRN, CEL MAI MIC „CANDIDAT“ la obținerea independenței, a realizat în cursul anului fiscal 1967-1968 două treimi din bugetul său din vânzarea de ... timbre poștale. Un raport al O.N.U. a publicat faptul că Insula Pitcairn are o „populație“ de 88 locuitori, din care 22 sînt elevi. Insula este situată în Oceanul Pacific în dreptul coastelor Americii de Sud.

● INTR-UN RAPORT AL POLIȚIEI din orașul mexican Cordoba se arată că Eduardo Perez Amador, negustor din localitate, a murit din cauza unui atac de cord pricinuit de vestea că ... a cîștigat la loterie 80 000 de dolari, premiul cel mai mare acordat de loteria națională.

## SARCINA PRINCIPALĂ A SINDICATELOR AFRICANE

constituie realizarea unității cu toate forțele care luptă împotriva dominației străine și pentru asigurarea independenței țărilor lor — se arată într-un comentariu al postului de radio Conakry consacrat apropiatei conferințe consultative de solidaritate a sindicatelor din Africa și Europa.

Postul de radio califică apropiată conferință consultativă ca o mărturie a voinței sindicatelor din Europa și Africa de a lupta în comun împotriva monopolurilor.

● ANUL ACESTA, ÎN CROAȚIA VA INTRA ÎN FUNCȚIUNE UN nou obiectiv energetic Este vorba de termocentrala de la Sisak, care spre sfîrșitul anului, urmează să livreze economiei iugoslave primele cantități de energie electrică. În prezent se desfășoară lucrările de montare a generatorului de 210 megawați.

Termocentrala va fi înzestrată cu utilajele cele mai moderne și va produce anual aproximativ 1 200 000 000 Kwh energie electrică.

## „FOCUS-RETINA“ — cursă de tensiune și încordare

În ultimele luni atenția opiniei publice a fost atrasă de gravele acțiuni de represalii întreprinse de autoritățile din Coreea de Sud împotriva forțelor democratice și patriotice, a partidelor de opoziție. Valul de teroare declanșat pe întreg teritoriul sud-coreean nu a conținut; în unele provincii se menține încă „starea de urgență“, iar recentele înscenări judiciare au culminat cu multe condamnări la moarte.

Paralel se înregistrează în Coreea de Sud o intensificare a agitației militariste și o creștere a numărului de provocări îndreptate împotriva Republicii Democratice Populare Coreene.

Dar în pofida importanțelor forțe militare sud-coreene și polițienești (peste 600 000 de oameni), precum și a unui adevărat păienjenis de baze militare aparținînd S.U.A., unde staționează peste 60 000 de ofițeri și soldați americani, autoritățile sud-coreene nu se simt în siguranță.

Continuîndu-și politica aventuristă, regimul de la Seul și autoritățile militare ale S.U.A. au anunțat zilele trecute că între 15 și 20 martie vor fi organizate manevre comune americano-sud-coreene, în apropierea Seulului, sub denumirea convențională de „Focus-retina“. Ministrul Apărării al S.U.A. a precizat că la aceste manevre vor participa, în afară de unitățile militare staționate în Coreea de Sud și un număr de 2 500 parașutiști americani, care

au fost transportați pe calea aerului din S.U.A. în Coreea de Sud. În mod special au fost dislocate, de asemenea, și un număr de 77 de avioane de vînătoare și bombardeament, care în mod obișnuit

intolerabilă la adresa popoarelor și a păcii în lume. Manevrele „Focus-retina“ sînt, de asemenea, neliniște și în Japonia, datorită faptului că Okinawa va fi folosită drept bază de aprovizionare pentru avioanele americane. Partidul Socialist din Japonia a publicat o declarație în care subliniază că operațiunea „Focus-retina“ reprezintă o primejdie pentru poporul nipon.

Acest exemplu, ca și multe altele, printru care recentele manevre „Reforger-1“ desfășurate pe teritoriul R.F. a Germaniei, confirmă încă o dată că prezența trupelor străine pe teritoriile altor state, oricare ar fi motivul invocat, fac parte integrantă din politica anarhică a cultivării atomosferei de încordare, energie condamnată de popoare. Organizarea de manevre militare pe teritoriile altor state sau în apropierea granițelor unor state constituie un act contrar intereselor bunelor relații internaționale, reprezintă un mijloc de intimidare politică și militară, de agravare a situației internaționale.

Manevrele „Focus-retina“ urmăresc, pe de altă parte, să reanime patele din această zonă, pacte

condamnate de popoare. În timpul tratativilor care au avut loc nu demult în capitala sud-coreeană și care urmăreau punerea pe piciorare a unei noi organizații militare — P.A.T.O. — din care urmau să facă parte Taiwan, Australia, Taiwan, Noua Zeelandă, Coreea de Sud și S.U.A. — opinia publică din țările respective a organizat numeroase acțiuni de protest, cerînd renunțarea la înființarea de noi blocuri militare, afirmînd că asemenea organizații nu au decît scopul de a le subjugă din punct de vedere politic și economic în interesul marilor puteri.

Viața a demonstrat nu o dată că nu zăngănitul de arme și demonstrațiile de forță militară pot contribui la stabilirea unor relații normale între state și popoare suverane, relații care trebuie să se bazeze pe respect reciproc, pe colaborare, pe cultivarea încrederii. Pentru înfăptuirea aspirațiilor legitime ale popoarelor din această regiune ca de altfel și pentru celelalte state de pe întreaga noastră planetă, sînt necesare acțiuni concrete, pline de realism politic pentru construirea unor noi relații internaționale, întemeiate pe recunoașterea dreptului fiecărui popor de a-și hotărî singur soarta, pe respectul suveranității și independenței, pe principiile neamestecului în treburile interne, egalității depline în drepturi.

## Comentariul zilei

și au bazele pe teritoriul S.U.A. Manevrele sînt menite, în ideea organizatorilor lor, să demonstreze nu numai capacitatea de acțiune a trupelor americano-sud-coreene, dar și posibilitățile tehnice ale S.U.A. de a deplasa trupe americane de pe teritoriul S.U.A. în orice zonă a globului.

Noile manevre care se vor desfășura pe teritoriul Coreei de Sud provoacă o legitimă îngrijorare în rîndul popoarelor din această regiune.

Intr-o declarație a M.A.E. al R.P.D. Coreene se arată că aceste manevre reprezintă o acțiune provocatoare de natură să ducă la agravarea încordării în Coreea, precum și o încălcare flagrantă a acordurilor de armistițiu, un joc nechibzuit cu focul, care amenință pacea în Asia și în întreaga lume. Guvernul R.P.D. Coreene și întregul popor coreean, menționează declarația, condamnă cu hotărîre aceste manevre militare pe care le consideră drept o sfidare

reanime patele din această zonă, pacte

IOAN ALEXANDRESCU



JAPONIA. O nouă cucerire a tehnicii moderne — telefon cu televizor numit „Videophon“, realizat de Compania electrică niponă (N.E.C.) din Tokio