





În întîmpinarea aniversării Zilei Victoriei

Itinerar eroic din lupta pentru eliberarea patriei

În curînd poporul nostru aniversază 25 de ani de la victoria epocală asupra Germaniei hitleriste în cel de-al doilea război mondial.

alungarea trupelor fasciste de pe întreg teritoriul țării și, apoi, din Ungaria și Cehoslovacia, pînă la victoria finală asupra Germaniei.

ÎN AJUNUL VICTORIEI

Anul nașterii lui Vasile Băcilă a fost în același timp și anul plecării pe front a tatălui său, în primul război mondial.



Cînd s-a făcut pace, tatăl său s-a întors acasă grav bolnav. Doi ani în șir a tot zăcut, apoi a închis ochii pentru todeauna.

Pe 26 august 1914, la găsit pe căpitanul Vasile Băcilă la comanda companiei A.T. a Regimentului 94 Infanterie.

Și-a vădit curajul și vitejia în lupta de la Turmu Roșu, într-un alt orfelînat. Acolo, pe malul Olteului și-a continuat școala primară.

Pe 26 august 1914, la găsit pe căpitanul Vasile Băcilă la comanda companiei A.T. a Regimentului 94 Infanterie.

După o luptă crîncină, în care s-a ajuns la grenadă și la baionetă, garnizoana hitleristă a fost lichidată.

În această luptă care a durat o zi, căpitanul Băcilă a făcut dovada unor reale însușiri militare. Datorită istețimii, priceperii și curajului său, au fost capturate de la inamic câteva tunuri antiaeriene.

— Să-i batem și cu tunurile lor, băieți! — le-a ornat el ostașilor zîmbind.

— După o vreme, cînd focul a încetat cu totul, cei trei se înnoapieră la batalionul aducînd cu ei „o limbă”.

— În zori, căpitanul Băcilă se afla din nou în golul descoperit cu pînă la atacul fals din timpul nopții.

Pentru „Brățara de aur”

După cum se știe din presă C.C. al U.T.C. și UCECOM au inițiat organizarea concursului „Brățara de aur” pentru tinerii muncitori încadrați în diferite ramuri ale economiei.

La cele două probe — teoretică și practică — din cadrul categoriilor de meserii amintite au participat, începînd din luna decembrie 1969, de cînd s-a lansat concursul pe unități și pînă la faza județeană un număr de 206 tineri.

Deținătorii premiilor sînt: Ana Grilă (Igienă Sibiu), Victoria Mărgineanu (Mesteșugarul Medias), Brigitte Lutsch (Igienă Sibiu), Ion Borbel (Igienă Sibiu), Oproice Alexandru (Igienă Sibiu), Constantin Baciu (Mesteșugarul Medias), Hermann Leutschaf (Imbrăcămintea Sibiu), Hans Schinger (cooperativa „Mediesana” Medias), Doina Cioporu (Imbrăcămintea Sibiu).

IOAN ALĂMAN din secția economică a Comitetului județean al U.T.C.,



Noile construcții din cartierul de locuințe din orașul Agnita se află într-o fază avansată. În cursul următoarelor zile va fi predat blocul nr. 5 iar cheile blocului nr. 7 urmează să fie înmăinate locatarilor la mijlocul lunii mai a.c. În fotografie: aspect de pe șantier

Valorificarea superioară a condițiilor existente - SARCI-NĂ DE FURAJĂ IMPORTANTĂ

(Urmare din pag. 1)

latură nu se poate considera o agricultură în general avansată. Pentru județul Sibiu se presupune ca numărul de bovine să crească la 125.700, în 1971 și la 165.400, în 1975.

latură nu se poate considera o agricultură în general avansată. Pentru județul Sibiu se presupune ca numărul de bovine să crească la 125.700, în 1971 și la 165.400, în 1975.

STANDARDELE ÎN ATENȚIA SPECIALIȘTILOR

— Fiți vă rog amabil și spune-mi care a fost scopul întîlnirii dv. cu specialiștii sibieni?

— De la bun început am urmărit popularizarea muncii de standardizare, a căreia necesitate se simte atât pe plan național cît și pe plan local.

— Ați amintit de sistemul de toleranțe I.S.O. Vă rog să ne spuneți pe scurt în ce constă acesta și care sînt avantajele lui față de vechiul sistem de toleranțe STAS?

— Înainte băieți, pentru victorie — acestea au fost ultimele cuvinte pe care le-a scris ofițerul învinde de-ași da sfîrșitului. Era cel din urmă îndemnul, cea din urmă îmbrăbîntare pe care viteazul căpitan Vasile Băcilă n-a vlitat s-o adreseze ostașilor săi nici în clipa morții, atunci cînd se despărțea de ei pentru todeauna.

— După ce chibzu o vreme, căpitanul Băcilă își cheamă comandanții de companii, se consultă cu ei o timp de cîteva minute, după care le expune planul său. Apoi împărție misiunile. Unuia dintre ofițeri i-a încredințat conducerea provizorie a batalionului. Iar el s-a pierdut în zona nopții împreună cu doi ostași destoinici, înarmați cu pistoale mitraliere și grenade.

— După o vreme, cînd focul a încetat cu totul, cei trei se înnoapieră la batalionul aducînd cu ei „o limbă”. O capturaseră în timpul simulării atacului din marginea dispozitivului inamic, acolo unde exista o porțiune destul de mare neacoperită de focul dusmanului.

ÎNĂLTĂ ÎNDATORIRE SOCIALĂ ȘI ETICĂ

(Urmare din pag. 1)

— Într-adevăr unele direcții subordonate nu acordă atenția necesară scrișorilor și sesizărilor muncii, unele organe subordonate Consiliului popular județean mai dau formalism de suprafață și în legătură cu aceasta?

— Maș vrea să mai precizez încă o dată că în marea majoritate a consiliilor populare din județ activitatea de rezolvare a sesizărilor oamenilor muncii se desfășoară normal, conform legii.

— După ce chibzu o vreme, căpitanul Băcilă își cheamă comandanții de companii, se consultă cu ei o timp de cîteva minute, după care le expune planul său.

— După ce chibzu o vreme, căpitanul Băcilă își cheamă comandanții de companii, se consultă cu ei o timp de cîteva minute, după care le expune planul său.

— După o vreme, cînd focul a încetat cu totul, cei trei se înnoapieră la batalionul aducînd cu ei „o limbă”.

— După o vreme, cînd focul a încetat cu totul, cei trei se înnoapieră la batalionul aducînd cu ei „o limbă”.

VITICULTORII ÎN PLINĂ ACTIVITATE

Podgoriile din județul nostru cunos în aceste zile frea-mătul unei munci zăpădăcite. Viticultorii depun eforturi susținute pentru a executa la timp și la un bun nivel agrotehnic lucrările de sezon.

Concurs cultural-artistic „Ție-ți mulțumim partid”

Consiliul municipal al sindicatelor Sibiu organizează în perioada mai 1970 — mai 1971, în colaborare cu Comitetul municipal pentru cultură și artă, concursul cultural-artistic „Ție-ți mulțumim partid”.

La concurs pot participa artiștii care au absolvit cursurile de învățămînt artistic, instituții, cluburi, case de cultură, cămine culturale, școli, unități militare, cooperația meșteșugărească.

