



Tribuna

Sibiului

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

ANUL III
nr. 755
Duminică
26 iulie
1970
4 pagini
30 bani

Vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu la noi obiective de construcție în Mangalia Nord

Bilanț fructuos al activității cercurilor de inovatori

Eferescența mișcării de invenții, inovații și raționalizări s-a făcut pregnantă simțită în cursul primului semestru din acest an, sute de noi propuneri, în toate întreprinderile județului venind în sprijinul îmbunătățirii proceselor tehnologice, al organizării superioare a fluxurilor, al creșterii productivității muncii.

La Uzina mecanică Sibiu au fost aplicate 21 de valoroase propuneri, ridicând eficiența economică antecalculată la aproape un milion lei.

Insemnate economii de material și manoperă s-au înregistrat prin modificarea constructivă a tehnologiei și reperelor de la forfecă ghilofină (efect economic 19 438 lei anual) și modificarea plăcilor suplimentare de la presele cu excentric de 6, 10, 16 tf (efect economic — 49 110 lei). Prin aplicarea ultimii inovații, se obține și o importantă diminuare a colaborărilor de piese forjate.

La uzina sibiiană „Balanta” volumul economiilor antecalculat obținute prin aplicarea inovațiilor din primul semestru se ridică la 144 800 lei.

RECOLTATUL GRÂULUI — problema nr. 1 a campaniei agricole de vară

- Caravana „păsărilor de argint”, pe malul Tirnavei
- Lanuri salvate de la înec
- Tiranți, raclăți... tocmai acum defecti?
- Exemplul cooperativelor din Brateiu

Condițiile deosebit de dificile din acest an, faptul că pe zeci de hectare culturile au fost parțial sau total distruse de ape, nu i-au descurajat pe oameni; dimpotrivă, au spus, i-au îndrăznil. „Dacă natura n-a vrut să fie darnică cu noi în acest an, atunci o să-i smulgem, bob cu bob, tot ceea ce a încercat ea să distrugă”. — ne-a declarat mecanizatorul Ioan Negrea, de la secția 13 a I.M.A. Tirnava. Există în aceste cuvinte o hotărâre fermă, pe care am întâlnit-o aproape peste tot.

Miercuria Sibiului, marți, 21 iulie, spre seară: Pe tarlaua „In fata Girbovei” se dă ultimul „tur de manivelă” de la această zi. Președintele Simion Roth, inginerul Constantin Popotă, împreună cu contabilul șef Ioan Ludoșan, se îndreaptă către „sediu”, să fixeze „planul de bătaie” pentru a doua zi. Un bilanț parțial: din 70 ha cu orz s-au recoltat 50. Cantitatea de grâu recoltată în prima zi (adică 21 iulie) era încă în discuție. „Să vedem până disera

— ne-a spus contabilul-șef. Încă se mai lucrează puțin/după apusul soarelui...”

— Ce producție medie de grâu la ha ați avut anul trecut? — am întrebat noi.

— 1801 kg — ne-a răspuns contabilul.

— Și cît estimați pentru anul acesta?

— Cred că vom depăși 2000 de kg, deoarece holdele sînt mai bune ca anul trecut.

Micăsasa, miercuri, 22 iulie, înainte de prînz: Sîntem tocmai pe malul Tirnavei, în hotarul numit „Polomide”. 7 „păsări” argintii domănește pe așchii „păsărilor” și dorim să le dăm „bonda” și o mulțime de țărani care au venit să lucreze în vara aceasta... Trei combine s-au oprit deodată cu sacii plini. A sosit tractorul și oamenii rid. Și face semne convenționale, se opinesc să pună sacii pe cîntar, li iau oșoi în brațe și parcă nu le vine să creadă... Cînd te gîndești că numai cu două luni în urmă Tirnava se năpustise ca un monstru peste semănăturile acestea!

— Cîte kilograme de grâu obțineți la hectar?

— Cam 2000, ne-a spus stringînd din sprîncene Dumitru Bacea, brigadierul de cîmp. De nu era așa...

Șeica Mică e la un pas, în hotarul învecinat cu C.A.P. Micăsasa. Cooperatorii din această unitate au început recoltatul grîului încă din 18 iulie, dar, din cauza unei noi serii de ploți, l-au întrerupt pînă-n 21. În schimb, cele 30 de hectare cu orz au fost în întregime recoltate

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat, aflat la Mangalia Nord, s-a consacrat după-amiaza de sîmbătă vizitării șantierului unde a început, cu numai o lună de zile în urmă, construcția unei noi stațiuni de odihnă denumită „Olimp”.

La această vizită au luat parte tovarășii Ilie Verdet, Maxim Berghianu, Dumitru Popescu, Vasile Patilneț.

Situat în imediata vecinătate a stațiunii Neptun, dominînd de pe o coastă de deal celelalte așezări turistice ale Mangaliei Nord, „Olimp” va întregi frumusețile colerului de stațiuni cu noi clădiri, conferind și mai multă varietate arhitecturii din această zonă a litoralului. Noua stațiune va depăși — în final — 7000 de locuri, dispuse în 7 hoteluri de 15 nivele. Acum, pe proaspătul șantier, se lucrează la fundații; cu altă surprinzător apare stirea că în timpul complex va fi gata în mai puțin de un an de zile — termenul de intrare în circuitul turistic fiind luna mai 1971. Uimește, în același timp, numărul redus de lucrători pe șantier. Această se explică prin folosirea, de către constructorii Trusului „Carpați”, a unor moderne mașini de excavare și asigură o belșug la fundații, care asigură o înaltă productivitate a muncii.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a oprit în fața agregatelor aflate în lucru, a cerut detalii asupra randamentului lor. Directorul general al Trusului Erdelyi Andrei a informat că pe șantier se folosesc forajii și turnarea cimentului în stare umedă ca și forarea uscată — cea mai adecvată în condițiile de sol existente. Una din mașini „F.A. 12”, este realizată la uzinele din Tirgoviste, care, pe măsură ce forează, toarnă cimentul fundației.

O ultimă privire asupra largului golf al Mangaliei Nord, a cărui plajă, la această oră țirzie, este încă populată de turiști.

Conducătorii de partid și de stat se îndreaptă apoi spre clădirea care adăpostește o expoziție a materialelor de construcții, produse de industria noastră sau aflate în curs de asimilare. Multe din aceste materiale sînt cunoscute pe șantierul industrial și de locuințe din întreaga țară. Altele care se remarcă prin varietate, aspect plăcut și preț de cost scăzut, sînt menite să ridice la un nivel și mai înalt eficiența acestei ramuri industriale.

CREDITAREA DIFERENȚIATĂ — pîrghie a disciplinei financiare

În documentele Conferinței Naționale a partidului, din decembrie 1967, și în alte documente de partid și de stat, s-a subliniat necesitatea întăririi rolului creditului bancar, de extindere a sferei acestuia și a trecerii la creditarea diferențiată a întreprinderilor în funcție de modul cum își gospodăresc mijloacele materiale și bănești.

În contextul măsurilor ce s-au luat în ultimul timp cu privire la perfecționarea pîrghiilor financiar-bancare, se înscrie și HCM, nr. 858 din 25 iunie 1970, prin care se reglementează noile metode de creditare pe termen scurt și de efectuare a plăților între organizațiile socialiste. Potrivit noilor reglementări, nevoile de fonduri ale întreprinderilor, determinate de sporirea sarcinilor de plan, vor fi asigurate prin credite bancare, iar sporirea fondurilor proprii necesare creșterii activității de producție se va face pe seama reținerii unei părți din beneficiile realizate. Se ajunge astfel, pe de o parte, la amplificarea contingenței și răspunderii întreprinderilor în îndeplinirea și deplasarea sarcinilor de producție și de beneficii, iar pe de altă parte se mărește rolul de influențare a creditului bancar în activitatea economică. Întreprinderilor care își îndeplinesc în bune condiții indicatorii economici și financiari și care își gospodăresc cu chibzuință mijloacele materiale și bănești ce le-au fost atribuite, li se pun la dispoziție creditele necesare direct de unitățile bancare, în care scop au fost îmbunătățite și simplificat formulele și metodele de creditare.

Noua reglementare pornește de la necesitatea ca fiecare întreprindere să își stabilească în fiecare trimestru o limită de creditare, respectiv un anumit volum de fonduri, în strînsă concordanță cu sarcinile de plan, cu obligația ca plățile ce

se efectuează să se încadreze în această limită. În cadrul limitei de creditare, plățile prin contul curent se fac fără îndeplinirea altor formalități, asigurîndu-se în același timp, o mai bună utilizare a disponibilităților bănești existente la dispoziția întreprinderilor. Datorită tehnicii de funcționare se recurge în mod automat la credite bancare numai după epuizarea disponibilităților bănești, bineînțeles în cadrul limitei trimestriale de creditare. În schimb, fața de întreprinderile și organizațiile economice, care nu își utilizează cu simț gospodăresc mijloacele materiale și bănești, unitățile bancare operative vor aplica măsuri restrictive atît în ce privește volumul și termenul de creditare, cît și în calcularea de dobînzii progresive, diferențiate.

Conducerile întreprinderilor, cadrele tehnice și specialiștii din producție trebuie să manifeste mai mult interes pentru problemele economice și financiare, să cunoască mai bine cum se reflectă în situația financiară anumite neajunsuri din producție. Volumul creditelor bancare restante, pe județ, se menține încă la un nivel mult prea ridicat. Se știe că, în trecut, unitățile bancare au efectuat plățile în mod neîntrerupt pe seama fondurilor proprii, a creditelor bancare curente și restante. O dată cu aplicarea instrucțiunii, întreprinderile în care se manifestă anumite neajunsuri în desfășurarea activității, conducerile acestora trebuie să solicite unităților bancare, în mod expres și documentat, credite suplimentare peste cele normale, cu indicarea măsurilor concrete care să asigure reintarea în normal în cel mult 3 luni. În această perioadă creditele suplimentare se acordă în condiții restrictive cu o dobîndă majorată de 10 la sută. Dacă în această perioadă nu se ajunge la redresarea situației, creditarea se face



C.A.P. Șeica Mică. Primii saci de grâu care se îndreaptă spre baza de recepție

DIN SUMAR:

- Academicianul Alexandru Graur, la 70 de ani
- Rubrica de informații: AZL... AZL... AZL...
- Pe urmele scrisorilor nepublicate

Pag. a II-a

MAGAZIN

Pag. a III-a

- ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

Pag. a IV-a

MUZICA DE LOCAL ÎN CONTEXTUL CONTEMPORANEITĂȚII

Într-o analiză atentă și în același timp amănunțită a multiplexelor forme de viață culturală și artistică impuse de stadiul actual al dezvoltării societății noastre, muzica de local se va contura ca un element care a intrat prea puțin în sfera preocupărilor specialiștilor și care arareori a făcut obiectul unor cercetări, așa cum sîntem obișnuiți atunci cînd ne aflăm în fața unui — dovedit — fapt de cultură.

Acest aspect explică intructiva constatarea pe care, cu o dezamăgitoare surprindere, ești silit s-o faci ascultînd muzica practică în localurile noastre: tot — începînd cu repertoriul și terminînd cu ținuta artistică — este subordonat unei concepții simple și nebulose, mediocritatea și amatorismul rămînd singurele trăsături mai pregnante ale programelor care ne sînt „servite”.

A creșterea dispoziției, a cînta bucuria, iubirea, elanul tînersc, și, în fine, a „învia la dans” — fața cîntecului din coordonatele principale care nu pot lipsi unui program muzical de restaurant. Astfel privind lucrurile, e firesc ca pretențiile noastre să fie din cele mai mari, atît în ceea ce privește repertoriul cît și, mai ales, interpretarea.

Repertoriul, bunăoară, este în mare măsură majoritate a casurilor sub evidentă influență a celor mai ieftine produse comerciale ale genului mu-

zical distractiv. N-am greși prea mult, și poate am fi mai aproape de adevăr, dacă am spune că este de-a dreptul copleșit de ele. Cert este că influența acestor specii comerciale ale genului distractiv se face simțită în toate celelalte genuri care vehiculează programele muzicale ale restaurantelor. Pînă și creațiile folclorice, dominate de acea magnifică elevație spirituală caracteristică poporului nostru, sînt atîns de acest flagel. Iată cîui datorăm accentele de „sentimentalism” din compozițiile lente, interiorizate, pline de sentimentul unei infinite melancolii, care s-ar vrea exprimate demn și sobru, trecut prin prismă lucidității, precum și nuanțele de „dezmăț muzical” imprimat lucrurilor de virtuozitate tehnică ce vizează în fond trăirile într-un impresionant și copleșitor elan spiritual.

De estul de răspîndit obișnuirea de a prezenta ascultătorilor fiecare din cele șase programe ale seriilor sub forma unui amalgam muzical, a unui mozaic sonor, mai mult sau mai puțin de prost gust. Se obișnuiesc alăturări stilistice (presupunînd că fiecare gen este cîntat în stil) din cele mai ciudate, mai frapante și mai supărătoare, uneori chiar imposibil

de suportat, unicul criteriu în baza cărui ele se fac, fiind, pare-se, doar INTIMPLAREA.

Alături de un fragment din „Rapodia I”, ești silit să ascuți un twist lent sau un rock; după un blues (jazz?) o romanță, o sîrbă oltenască. Unii ar putea întreba: de ce nu multumești totuși această formă de prezentare? De ce? Pentru că ea nu respectă aceeași logică internă a evoluției, în afara căreia unitatea diverselor genuri muzicale nu poate exista; or, nobilitatea artă a sunetelor trăiește tocmai prin această „unitate a varietății”, prin respectarea principiului universal valabil al evoluției de la simplu la complex.

În privința varietății genurilor muzicale prezente în restaurantele noastre vom observa o circulație abundentă de romante (fie sîrbești, fie lacrimogene), alături de care viețuiesc un fel de muzică ușoară și o serie de producțiuni folclorice a căror valoare și autenticitate, de cele mai multe ori, rămîne sub semnul întrebării.

În legătură cu jazzul, este de reținut că ceea ce ni se oferă nouă ca atare nu e altceva decît o muzică



Ilustrată din comuna Miercurea Sibiului

40 de zile de captivitate în Cambodgia

(III)

Filozofia partizanului

„Atît timp cît ești puțin unul din noi se mai află în viață, vom continua să luptăm”. Dirzenia și abnegația partizanilor din Cambodgia, pe care le-am putut constata în cele 40 de zile de captivitate, demonstrează că această frază reprezintă o realitate, mai degrabă decît o lozincă propagandistică.

PE GLOB

În cursul celor două săptămîni pe care le-am petrecut în și în jurul acelei baze militare, în spatele liniilor de partizani, Beth, Mike și cu mine i-am auzit desigur discutînd despre revoluția pe care o desfășoară, în împrejurări atît de grele. Cîțiva dintre partizani ne-au spus, în cuvinte aproape identice: „A trăi fără libertate și independență este ca și cum ai fi mort”.

Anh Qui, unul din cei cîinci partizani care ne păzeau, ne-a spus într-o zi: „Ne e dor de familiile noastre, dar avem datoria de a rezista agresivilor americani. După ce vom învinge, ne vom duce acasă în pace”. Qui avusese o situație destul de bună la Phnom Penh pînă la lovitură din 18 mar-

(Continuare în pag. a IV-a)

(Continuare în pag. a II-a)

DORU CONSTANTINU
inspector la Comitetul județean pentru cultură și artă

Pe urmele scrisorilor nepublicate

Urcați apa!

Ca răspuns la sesizarea unui grup de muncitori de la sectorul I al U.P.A.S. Consiliul municipal al sindicatelor Sibiu...

După muncă - timp liber

Este normal ca după ore înțregi de muncă omul să fie liber, să-și refacă forțele. La sesizarea unui vecin al lui Ioan Langa...

Sanctiune!

Pensionarul Marin Sălceanu ni se adresează cu o scrisoare prin care-și exprimă nemulțumirea...

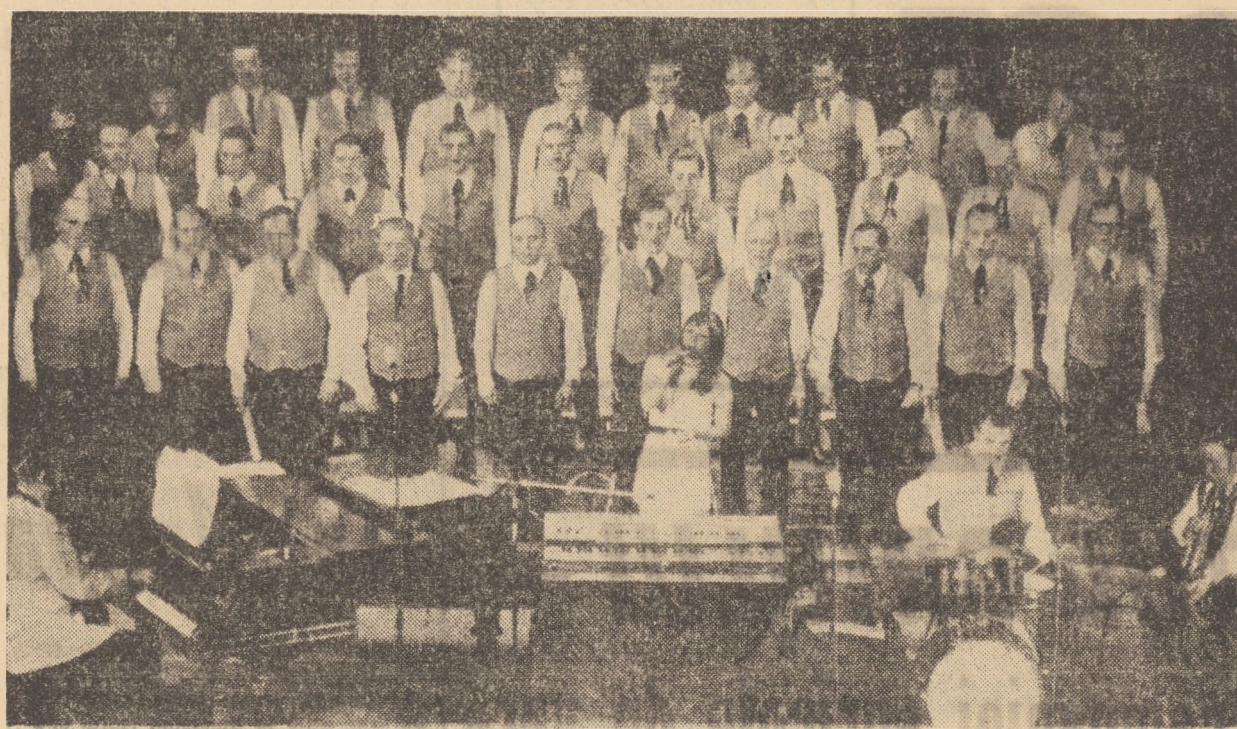
Imputație justă

Pe o coală dactilografiată, M. Irina - Medias (nu-și dă nici numele complet, nici adresa)...

În curs de rezolvare

Directia județeană de poștă și telecomunicații - la scrisoarea semnată de tov. Teofil Popescu...

Rubrică redactată de S. MĂGEANU



Vineri seara, în sala Teatrului de stat din Sibiu, în fața unui numeros public, a avut loc concertul asociației muzicale „SÄNGERGRUSS KÜMMELCHOR”...

Academicianul Alexandru Graur la 70 de ani

Aureolat de această frumoasă vîrstă (este născut la 20 iulie 1900 la Botosani), academicianul Al. Graur...

cestei consemnări o cit de sumară prezentare a celor mai semnificative dintre scrierile sale...

rea unei ample lucrări despre formarea cuvintelor în limba română. Competența savantului, a omului de știință...

INFORMAȚII

- Utilaje noi. Recent, la fabrica de preparate din carne și conserve „Salconserv” Medias...
Obiectiv comercial. La Orlat a început lucrările de demolare a magazinului universal...
În Contul omeniei. Cu câteva zile în urmă...

Muzica de local în contextul contemporaneității

Întregirea unei scheme FOARTE GENERALE a celor două direcții de dezvoltare a muzicii...

De aici, cu multă ușurință, oricine poate observa un alt rol de importanță covârșitoare...

azi... azi...

TIMPUL
Centrul meteorologic Sibiu comunică: vremea se menține frumoasă și caldă...

CINEMA

SIBIU: PACEA: Misteriosul „X” din cosmos (orele 9.00; 11.30; 14.00; 16.30; 19.00; 21.00)...

TELEVIZIUNE

9.00 Deschiderea emisiunii. Văra copiilor. 10.00 Viata satului. 11.15 În reluare, la cererea telespectatorilor...

(Urmare din pag. 1)

18.30; 20.30); 7 NOIEMBRIE: Angelica și Sultanul (orele 10.00; 16.00; 18.00; 20.00).

CINEMA

SIBIU: PACEA: Misteriosul „X” din cosmos (orele 9.00; 11.30; 14.00; 16.30; 19.00; 21.00)...

TELEVIZIUNE

9.00 Deschiderea emisiunii. Văra copiilor. 10.00 Viata satului. 11.15 În reluare, la cererea telespectatorilor...

În cadrul unui turneu întreprins în țara noastră în scopul ajutorării regiunilor sinistrate, una dintre cele mai cunoscute formații muzicale din R.F. a Germaniei...

CONCERT EXTRAORDINAR AL ASOCIAȚIEI MUZICALE „SÄNGERGRUSS KÜMMELCHOR”

Sibiu a cuprins sub bagheta dirijorală a compozitorului Helmut Furst un număr impresionant de piese din genuri foarte diferite...

Table with 5 columns: PRODUSUL, U/M, Preț de contractare lei/kg, Preț plafon de vânzare cu amănuntul lei/kg. Lists various vegetables and fruits like roses, potatoes, and apples.

Șantierul 52 C.F.R. Sibiu. strada Piața Gării nr. 6. angajează: INGINERI CONSTRUCTORI, MAÎSTRI CONSTRUCTORI C.F., MECANICI AUTO ȘI UTILAJE...

Oficiul fond funciar, gospodărirea apelor și imbunătățiri funciare Sibiu. str. Someșului 49, telefon 2 18 89. angajează de urgență: BULDOZERIȘTI, EXCAVATORIȘTI-DRAGLIȘTI...

UZINA „INDEPENDENȚA” SIBIU. RECRUTEAZĂ CANDIDAȚI PENTRU EXAMENUL DE ADMITERE LA UCENICIE LOC DE MUNCĂ. sesiunea 1-10 septembrie în meseriile: STRUNGARI, LĂCĂTUȘI...

Uzina de piese auto Sibiu. angajează de urgență: 4 MAȘINIȘTI POD RULANT (MACARAGII)

Uzina „BALANȚA” Sibiu. RECRUTEAZĂ CANDIDAȚI (bărbați și femei) pentru cursul de calificare în meseria de strungari, cu durata de 8 luni. CONDIȚII: vîrsta, 18 ani împliniți, absolvenți(te) ai școlii generale. ACTE: certificat de absolvire în original, certificat de naștere, repartiție de la Direcția județeană...

Mica publicitate. Vînd electropompă sovietică, KAMA 3. Strada Prof. Spann nr. 3, Sibiu.



Cadru din filmul Iubirea strict oprită

magazin...

Din colecția Muzeului Brukenthal

TULLIO LOMBARDO

Reșterea italiană, acest reviriment artistic atotcuprinzător, atingând epocul în cincecento, concretizându-se în formele ei cele mai pure în Florența și Venetia.

Venetia, orașul lagunelor, importantă republică orășenească, devine cel mai mare centru artistic într-o perioadă când pe plan economic și politic începe declinul ei. Artă din această perioadă apare ca un „clintec al lebedei”, raportat la gloria falnică Venetii, ca a preludiu al noii clase în ascensiune, burghezie, ca o realizare supremă a idealurilor renascentiste. Aici activează artiștii ca frații Gentile și Giovanni Bellini, Tiziano Vecellio, renumit portretist, contemporanul și urmașul său, ma-

rele Veronese, Tintoretto, unul dintre cei mai originali pictori ai Renasterii, Giorgio Vasari și alții.

Arhitectura venețiană, aeriană și grandioasă, creează permanent un joc feric de umbră și lumină, accentuat de reflexele apei. Alături de ea, sculptura se integrează organic în viața orașului.

Sculptura Renasterii se detașează însă de arhitectură, ridicându-se la o valoare de sine stătătoare, prin interesul pe care îl manifestă pentru om, pentru biruința sa asupra lumii. Este de altfel perioada când încep marile descoperiri geografice, când Copernic își elaborează teoria sa asupra universului, un moment când rațiunea ajunge mai presus de credință.

Putem aminti și alte lucrări care vin să sublinieze talentul de portretist al lui Tullio Lombardo. Monumentul funerar al lui Giudarello Giudarelli, compoziție în care personajul culcat, îmbrăcat în armură, impresionează prin contrastul dintre rigiditatea corpului și finețea aproape transparentă a feței. „Dublul portret” din Museo Archeologico din Viena și „Bachus și Ariadna” din Viena, impresionează prin redarea moliciunii cărții și a părului ondulat.

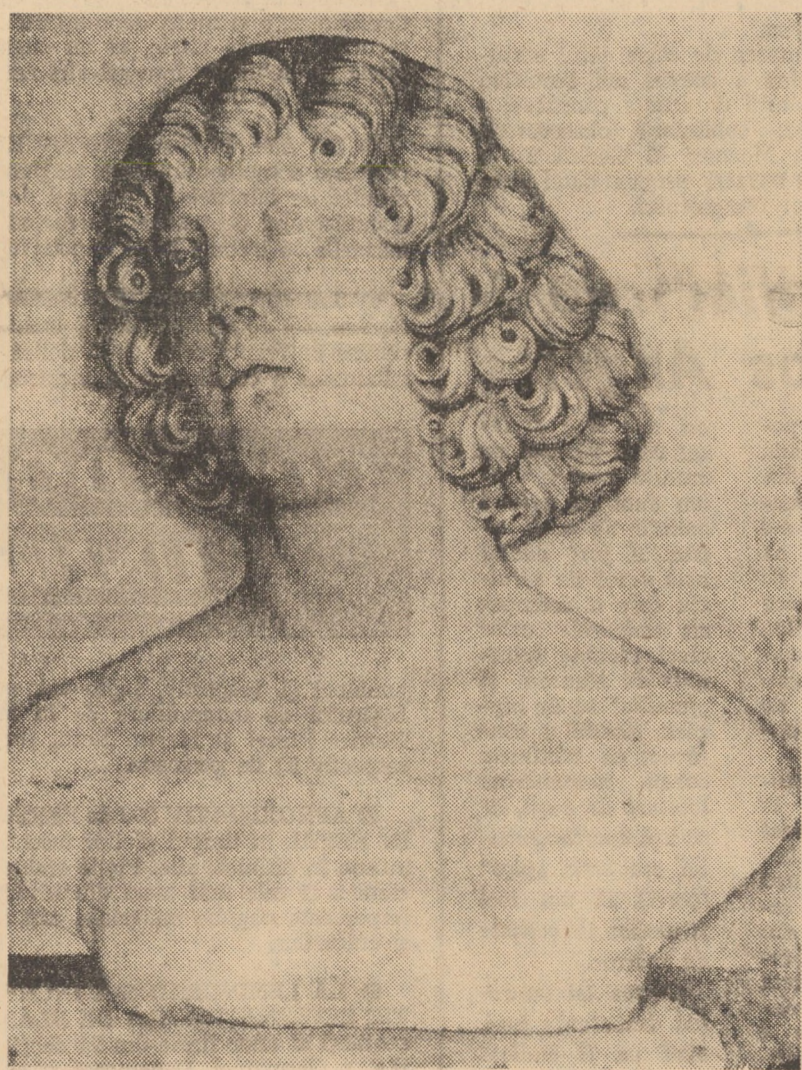
„Portretul de tânăr” din Muzeul Brukenthal rămâne una dintre cele mai reprezentative opere ale marelui sculptor, o capodoperă a Renasterii venețiene.

Printre marii sculptori ai Renasterii se înserează și Tullio Lombardo (1455—1532), ca unul dintre cei mai reprezentativi sculptori venețieni. Una din lucrările sale, „Portret de tânăr”, se află în colecția Muzeului Brukenthal, intrând printre caracteristicile epocii.

În primul rând, materialul din care este realizată este marmura cu grăunte fin, material nobil al antichității, nefolosit însă în sculptura medievală. Un gen nou în sculptura Renasterii este bustul-portret, gen în care se integrează și lucrarea din Sibiu. Această formă este un omagiu adus omului care a reușit, prin inteligența și energie sa să se realizeze în viață.

Inlocuirea la antichitate, trăs-

Prof. CORINA MARTAC



TULLIO LOMBARDO

CAP DE TINAR

M O Z A I C

Universitate

pentru părinți

La Varșovia funcționează de 25 de ani o universitate pentru părinți, unde aceștia învață cum să-și educe corect copiii.

Aici se țin cicluri de cursuri de educație familială, completate cu discuții, consultații și filme. Prelegerile tratează despre viața de toate zilele a familiei, dezvoltarea și educația copilului, măsurii profilactice, metode de a învăța și ajuta copilul să învețe și să-și aleagă o profesie.

În afară de aceste cursuri obișnuite se mai țin și unele pe teme mai speciale ca prelegeri pentru tinerii căsătoriți, lecții de prim-ajutor și de igienă.

Pe lângă universitate funcționează cabinete de consultație psihologică și pedagogică, menite să vină în ajutorul părinților și tineretului în diferite probleme.

Universitatea pentru părinți din Varșovia este membră a Federației internaționale a școlilor pentru părinți. Ea colaborează de mult și face schimb de experiență cu instituții de acest fel din alte țări.

Unde duce lăcomia

Unor, milul de pe fundul străvechilor mări și oceane ascunde, păstrate de milioane de ani, scene uimitoare din viața locuitorilor lor. În unele cazuri, datorită unor descoperiri rare, paleontologii află amănunte interesante despre biologia unor animale care au murit de mult.

Cu 9 milioane de ani în urmă, un porțueț lung de 4,20 m. a atacat și înghițit un lăbăreț de întreg, lung de 15 m. Această specie este foarte nutritivă, conținând 12 la sută proteine, o mare cantitate de vitamine C și alte substanțe.

Încă din anul 1965, întreprinderi particulare de pe litoralul Patagoniei au început să fabrice preparate din această algă. Se consideră că ea va constitui o valoroasă materie primă pentru industria alimentară a viitorului.

Bicicleta electrică

O companie japoneză a produs prima bicicletă din lume propulsată de ajutorul curentului electric. Energia necesară este furnizată de o baterie de niel-cadmium. Compoziția aliajului care bicicleta se poate deplasa cu o singură baterie cu viteză maximă de 20 km/h, pe o distanță de 50 km. Bateriile pot fi recondiționate acasă. Noul model a fost prezentat la „Expo-70”, după care va începe să fie produs în serie.

Algă gigantică

Un grup de cercetători argentinieni, specialiști în biologia marină, a descoperit în Antarctica o algă lungă de 15 m. Această specie este foarte nutritivă, conținând 12 la sută proteine, o mare cantitate de vitamine C și alte substanțe.

Încă din anul 1965, întreprinderi particulare de pe litoralul Patagoniei au început să fabrice preparate din această algă. Se consideră că ea va constitui o valoroasă materie primă pentru industria alimentară a viitorului.

Primul videofon în funcțiune

Prima rețea mondială de videofon (telefon care transmite în același timp, vocea și imaginea interlocutorilor) a intrat de curând în funcțiune

În orașul Pittsburgh (Pennsylvania). Dacă unul dintre interlocutori este surprins în zori într-o ținută mai puțin riguroasă, un mecanism special brulează automat imaginea. Pe ecran nu apar decât o serie de linii orizontale.

Pină în prezent, au fost instalate 35 de videofone la Chicago și Pittsburgh. Pină la sfârșitul lui 1971 vor fi instalate astfel de aparate la Washington, Cleveland, Detroit, Philadelphia și, poate la New York.

Pentru anul 1975 s-a prevăzut a fi construite 100 de mii de aparate, dar, pentru moment, ele sînt destul de costisitoare: 800 dolari taxa pentru instalare și aceeași sumă ca abonament lunar.

Monștri tîrîtori

Serpi monstruoși au fost văzuți, de curind, pe riviera angoleză, în preajma localității Rio Cutato. Cel care a fost martorul terutului apariții, un pescar de coastă, a relatat următoarele: „Toamna pescuiau în preajma tîrmului, cînd în fața ochilor mei s-a desfășurat un straniu spectacol care m-a îngrozit. În șir indian, înaintau trei serpi cu capete mari cam de 40 cm, negri, cu corpul lung de 20 m și cu un diametru de circa 30 cm. Ochii lor semănau cu ai noștri, dar erau mult mai mari (cam cit cei de bufniță). Corpul era de un negru strălucitor și monstruos. Îmi era o frică teribilă și n-am făcut nici o mișcare. Cei trei serpi au trecut liniștiți unul în urma celuilalt, și apoi au dispărut”.

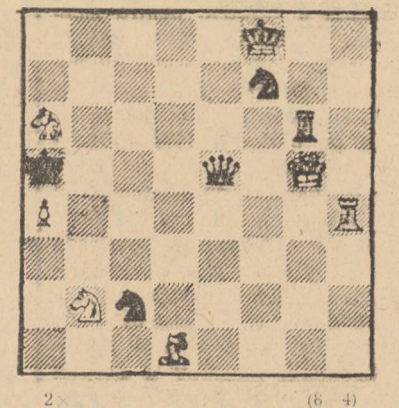
Povestirea pescarului angolez confirmă existența serpiilor de proporții uriașe care au fost observați, pentru prima dată, cam în aceeași regiune de coastă, acum șapte ani, de către germanul Kai von Ahlefeldt.

Continuăm cu publicarea rezultatelor meciului amical de compoziție Sibiu—Nikolaiev.

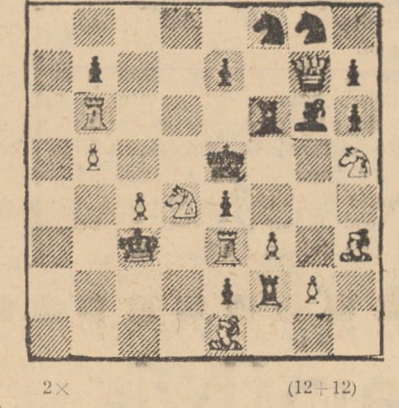
MASA 2 cu tema: „Gamage”, cu combinația albă în cursul efectuate de aceeași figură albă.

Locurile 1—II „ex-aequo”:

271. NICOLAE IONESCU
Medias (România)



272. YLADIMIR IVJENKO
Nikolaiev (U.R.S.S.)



Secvențe din serialul „Haiducii”, care se rulează în aceste zile la Sibiu. Regizorul Dinu Cocea, interpretându-și rolul său (scena de sus) O zi „vieneză” obișnuită (cadrul din mijloc). Florin Piersic, haiducul ajuns la Viena în căutarea tezaurului țării (cadrul de jos).

Foto: FRED NUSS

șah

Inițial înclinam să acord locul I primei probleme pentru economia materialului (Meredith). Ulterior mi-am dat seama însă că abundența materialului la problema a doua este justificată prin existența celor patru curse, dintre care două tematice. De aceea, le-am plasat pe amândouă la egalitate. (P. M.)

Pentru dezlegarea problemelor, cu indicarea curselor și variantelor tematice, vom acorda cite 3 puncte. Termen — 15 zile după publicarea problemelor. Va urma.

Dezlegările problemelor

264. 1.f7! (am. cvadruplă: 2.Te5, 4.f3, g5) Tc7 (Tb4, Tc3, Tg3) 2.Te5 (Tf4, Tf5, Tg5) x — „Flick”. Apariții totale („Karlsruher”): 1... N:d5 (D:f3, Tf7, Tb5) 2.T:d5(d3, f7, h5) x. Simplitate: 1.Dg4! (am.2.Dg5 x). Primele două mături din jocul aparent se transferă în soluție drept răspuns la alte mături ale negrului: 1... N:d5 2.Cd7 x și 1... Nf6 2.Cc6 x. La celelalte mutări din jocul aparent apar răspunsuri de mat cu totul noi: 1... Cd4 2.D:d4 x și 1... Nc6 2.T:e6 x, ceea ce constituie o schimbare simplă a maturilor.

265. Joc aparent: 1... Cd4 2.Cd7 x, 1... Nc6 2.Cc6 x, 1... Nd5 2.T:d5 x, 1... Nf6 2.D:f6 x. Variante secundare, neglate de jocul tematic: 1... g5 (Tf4) 2.Df5(e4) — „Flick”. Simplitate: 1.Dg4! (am.2.Dg5 x). Primele două mături din jocul aparent se transferă în soluție drept răspuns la alte mături ale negrului: 1... Nd5 2.Cd7 x și 1... Nf6 2.Cc6 x. La celelalte mutări din jocul aparent apar răspunsuri de mat cu totul noi: 1... Cd4 2.D:d4 x și 1... Nc6 2.T:e6 x, ceea ce constituie o schimbare simplă a maturilor.

Faptul că avem la această proble-

mă atât transferarea maturilor, cât și schimbarea simplă a maturilor, iar la toate mutările tematice de apărare există răspunsuri de mat și în jocul aparent, ne face să considerăm realizarea temei „Ruhlis” în forma ei ideală!

266. Joc aparent: 1... Te3 2.Cf2 x, 1... N:c3 2.Cc3 x, 1... f5 2.D:h1 x. Soluția: 1.Ce4! (am. 2.Df5 x) Rd3 2.Cf2 x, 1... R:d5 2.Cc3 x, 1... Rf3 2.D:h1 x. Aici nu găsim decât trei mături transferate din jocul aparent, lipsind variante cu schimbarea simplă a maturilor. Avem deci „Ruhlis” simplu!

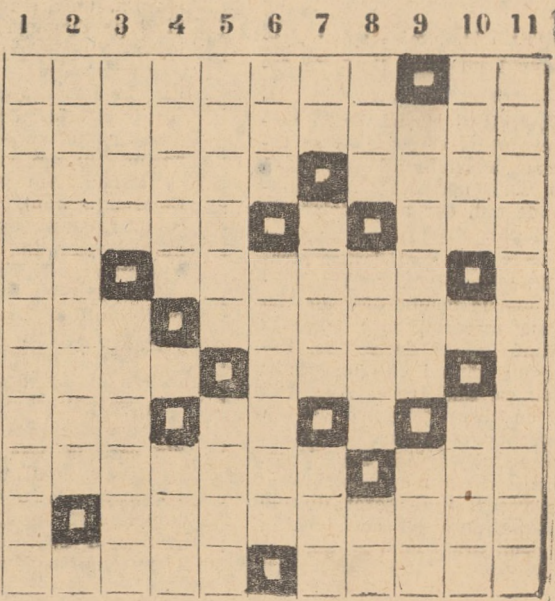
267. Joc aparent: 1... Cg8 ad-lib. 2.Cg7 x, 1... Cg4 ad-lib. 2.Cf6 x, 1... N ad-lib. 2.e4 x. Soluția: 1.N:c5! (Zugzwang!) C:e5 2.Cg7 x, 1... C4:e5 2.Cf6 x, 1... N: e4 2.e4 x. Avem deci trei mături transferate din jocul aparent, la care se mai adaugă trei mături schimbate drept răspuns la mutările negrului din jocul aparent: 1... Cg8 ad-lib. 2.Cf7 x, 1... Cg4 ad-lib. 2.Cc8 x, 1... N ad-lib. 2.D:d4 x. Avem deci „Ruhlis” complet! Subliniem că mutările maturilor din jocul aparent, aici n-au fost posibile în poziția inițială, ceea ce denotă că aici n-ar putea fi vorba de forma ideală a temei. Var. secundară: 1... R:e8 2.Dc5 x.

A.F.I.

DEZLEGAREA CAREULUI

apărut în ziarul nr. 749, din 19 iulie

1. FLORĂREASA — AS. 2. LOCAL — AȘEZARE. 3. OCUPAT — ANONIM. 4. RALIURI — I — TEN. 5. IIA — NASCOCELL. 6. — IRA — GAURIT — F. 7. STINGACI — TEVI. 8. TA — TOT — ERA — OC. 9. IITAR — OS — OTITA. 10. METEORIȚII — BAT. 11. A — ENA — SU — OȘTI. 12. TENORI — CALE — V. 13. INTRANSIGENTA.



CUVINE INCRUCISATE

Careu agricol

ORIZONTAL: 1. Legumă la prima recoltă — Conife fostai. 2. Legume la subsol. 3. Pământ redat agriculturii — Floarea grului. 4. Vine cu strănucii — Ciocirle. 5. Tudor Dumitrescu — Ogor în repaos. 6. Oficiul plimbăreților — Cooperatoare. 7. Oraș în Franta — Muncă agricolă. 8. Intrată-n război — Doi stinjeni! — În fașole. 9. Bărbul-mamă — Personaj feminin din romanul „Ion” de L. Rebreanu. 10. Tăvălug! 11. Producători de în — Afinează țarina (pl.).

VERTICAL: 1. Pluguri moderne! 2. Semi-seră! 3. Irigat — Timpul culesului. 4. Vestje! — Literă chirilică. 5. Gospodărie anexă — Prefix. 6. De bățut cu barosul! — Rezențe pe înjgăl! — Azuga (abrev. P.T.T.) 8. Naos fără intrare! — Iniți de zahăr! — Grăsime pentru cosmeticieni (pop.) 9. A rezolva un conflict — La fasoalea bătrână. 10. Tin povara carului — Buchet de spice. 11. Mașina agricolă.

Cuvinte rare: PION — IER

ZENO TURDEANU

PROGRAMUL TV

LUNI, 27 iulie

18.00 Deschiderea emisiunii. Microavanpremieră.

18.05 Emisiune pentru tineret.

18.35 Panoramic științific.

19.00 Actualitatea în economie — Reportaj din Cluj, Sibiu și Satu Mare.

19.20 1001 de seri — Emisiune pentru cei mici.

19.30 Teleglobul de seară.

20.00 Roman folclor. Iuzii pierdute (episodul al II-lea).

21.00 Steaga fără nume.

21.50 Teleglob. Hinerar elvețian.

22.10 Teleglobul de noapte.

22.25 Rampa.

23.00 Închiderea emisiunii.

MARTI, 28 iulie

18.00 Deschiderea emisiunii.

18.05 Emisiune pentru copii și tineret.

18.50 Actualitatea în economie.

19.20 1001 de seri — Emisiune pentru cei mici.

19.30 Teleglobul de seară.

20.00 Reflector.

20.15 Seară de teatru. A 12-a noapte — de W. Shakespeare — producție a studiourilor engleze.

22.00 Prim plan. Sculptorul Milita Petrescu.

22.35 Muzicorama TV.

23.00 Teleglobul de noapte.

23.10 Închiderea emisiunii.

MIERCURI, 29 iulie

18.00 Deschiderea emisiunii. Universal soton.

18.05 Enciclopedie pentru copii: Litera „T”.

18.30 Cabinetul economic TV.

19.20 1001 de seri — Emisiune pentru cei mici.

19.30 Teleglobul de seară.

20.00 Reflector.

20.15 Festivalul național de folclor. Ediția a VI-a. Transmisiune de pe litoral.

20.35 Tele-cinemateca: O zi la cursă. Comedie cu Groucho, Chico și Harpo Marx.

22.20 Emisiune literară.

23.35 Gala marilor interpreți români: David Obazezian.

23.00 Teleglobul de noapte.

23.10 Închiderea emisiunii.

JOI, 30 iulie

10.00 Reluări la cererea telespectatorilor. Film artistic: Rebecca.

12.00 Închiderea emisiunii de dimineață.

17.30 Deschiderea emisiunii. Emisiune în limba maghiară.

18.00 Mult o dulce și frumoasă.

18.25 La volan. Emisiune pentru conducătorii auto.

18.40 Cadran internațional.

19.20 1001 de seri — Emisiune pentru cei mici.

19.30 Teleglobul de seară.

20.00 Roman folclor. Moara de pe Pad (I).

21.20 Idel contemporan.

21.50 Poșta TV.

22.05 Din carnetul de amintiri al „Cerbului de aur” Recital Amalia Rodriguez. Selecțiuni

din gala laureaților: Angela Simila și Doina Sgătaru.

22.45 Teleglobul de noapte.

23.00 Închiderea emisiunii.

VINERI, 31 iulie

18.00 Deschiderea emisiunii. Sumarul seriei Turism-vacanță '70.

18.20 Căminul.

19.20 1001 de seri — Emisiune pentru cei mici.

19.30 Teleglobul de seară.

20.00 Reflector.

20.15 Film artistic. Atentatul de la Sarajevo. Film produs de studiourile iugoslave.

21.40 Mai aveți o întrebare?

22.35 Vernisaj în... X. Major. Emisiune muzical-distractivă.

23.00 Teleglobul de noapte.

23.10 Închiderea emisiunii.

SÂMBĂTA, 1 august

15.00 Deschiderea emisiunii. Campionatele mondiale de caiac-canoe. Transmisiune directă de la Copenhaga.

17.00 Emisiune în limba germană.

18.15 Bună seara, fetelor! Bună seara băieților!

19.20 1001 de seri — Emisiune pentru cei mici.

19.30 Teleglobul de seară.

20.00 Teleglobul de seară.

21.00 Film serial: Incompatibilități. Un nou serial de aventuri.

21.50 Fardul muzical.

22.30 Parodi divertismentale.

23.05 Revizitele săptămânii.

23.15 Teleglobul de noapte. Sport.

23.30 Închiderea emisiunii.

actualitatea internațională

COMUNICAT

cu privire la cea de-a 48-a ședință a Comitetului Executiv al Consiliului de Ajutor Economic Reciproc

În perioada 21-24 iulie a avut loc la Moscova cea de-a patruzeci și opta ședință a Comitetului Executiv al Consiliului de Ajutor Economic Reciproc. La ședință au participat: V. Tolov, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Bulgaria, F. Hamouz, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste Cehoslovace, G. Weiss, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al Republicii Democratice Germane, B. Dughersuren, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Mongole, P. Jaroszewicz, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Polone, Gh. Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste Române, A. Apro, vicepreședinte al Guvernului Revoluționar Muncitoresc-Tărănesc Ungar, M. Leseciko, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste.

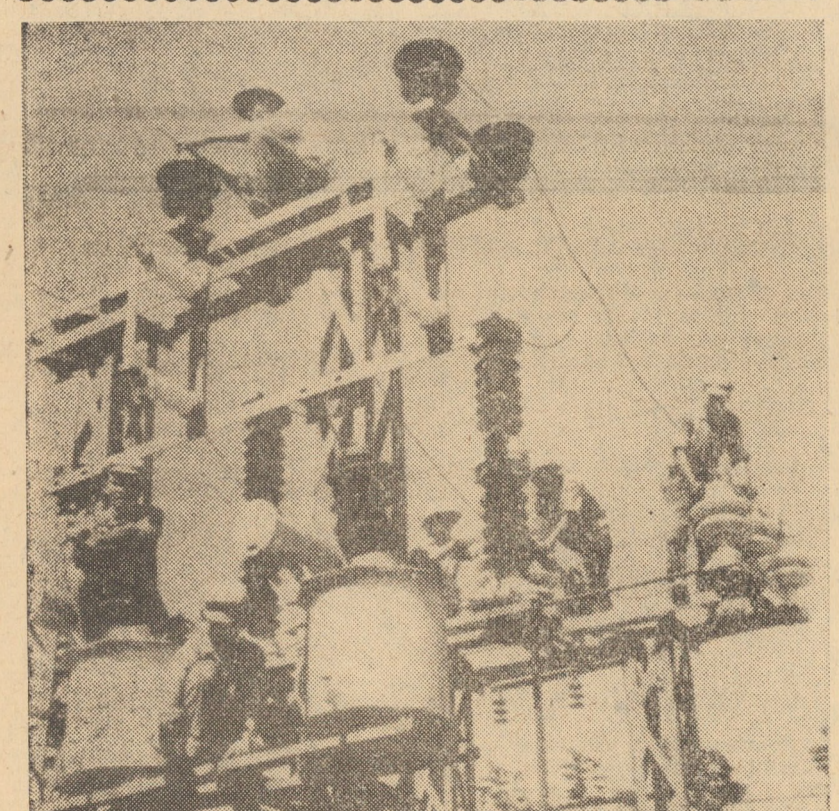
Sedința a fost prezidată de Gh. Rădulescu, reprezentant al Republicii Socialiste Române. În legătură cu sărbătoarea națională a Republicii Populare Polone, cea de-a 26-a aniversară a renașterii Poloniei, Gh. Rădulescu, președintele Comitetului Executiv, a adresat în numele Comitetului Executiv al C.A.E.R. tovarășilor polonezi, participanți la ședință, călduroase felicitări și a urat omenilor muncii din Republica Populară Polonă să aibă succes în construirea socialismului.

Examinând problema referitoare la sarcinile care decurg din hotărârile celei de-a XXIV-a sesiuni a Consiliului, Comitetul Executiv a adoptat măsuri cu privire la realizarea hotărârilor sesiunii. Comitetul Executiv a examinat rapoartele președinților grupelor de lucru și al președintelui Comisiei Permanente C.A.E.R. pentru standardizare, referitoare la îndeplinirea lucrărilor privind pregătirea capitole-

lor corespunzătoare ale proiectului programului complex de perspectivă al adâncirii și perfecționării în continuare a colaborării și dezvoltării integrării economice socialiste a țărilor membre ale C.A.E.R. Rapoartele au fost prezentate de președinții grupelor de lucru: N. Baibakov — vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Comitetului de Stat al Planificării al U.R.S.S., V. Kirillin — vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Comitetului de Stat pentru Știință și Tehnică de pe lângă Consiliul de Miniștri al U.R.S.S., J. Trendota — ministrul finanțelor al R.P.P., J. Biro — ministrul comerțului exterior al R.P.U., M. Seifryd — ministrul căilor de comunicații al R.P.P., N. Fiedev — secretarul C.A.E.R., I. Rancev — președinte al grupului de lucru, adjunct al ministrului agriculturii și industriei alimentare al R.P.B., și H. Merbach — președinte al Comisiei Permanente C.A.E.R. pentru standardizare, președinte al Oficiului de standardizare al R.D.G.

Comitetul Executiv a aprobat activitatea de pregătire a capitolelor corespunzătoare ale proiectului programului complex, desfășurată de grupele de lucru și Comisia Permanentă C.A.E.R. pentru standardizare și a dat sarcină comisiei de redactare constituite să pregătească proiectul programului complex și a altor documente, legate de adoptarea și îndeplinirea programului complex. Comitetul Executiv a adoptat rapoartele cu privire la problemele colaborării în domeniul activității de planificare, pregătite de grupa de lucru, formată din președinții organelor de planificare din țările membre ale C.A.E.R., a recomandat țărilor membre ale C.A.E.R. și, de asemenea, a trasat sarcinile organelor Consiliului ca, în activitatea viitoare privind coordonarea planurilor cin-

cinale de dezvoltare a economiilor naționale ale țărilor membre ale C.A.E.R., planificarea comună de către țările interesate a unor ramuri industriale și tipuri de producții, precum și probleme ale coordonării principalelor investiții care prezintă interes reciproc, să se călăuzească după prevederile de bază ale rapoartelor adoptate. Comitetul Executiv a luat la cunoștință modul de efectuare, pe cale multilaterală, a schimbului sistematic de experiență privind perfecționarea sistemelor de planificare și conducere a economiei naționale din țările membre ale C.A.E.R. S-a recomandat țărilor membre ale C.A.E.R. și s-a trasat sarcinile organelor Consiliului să îndeplinească măsurile cu privire la realizarea principalelor direcții ale dezvoltării colaborării în soluționarea problemelor asigurării țărilor membre ale C.A.E.R. cu produse ale ramurilor de combustibil și energie, metalurgiei și ale altor ramuri producătoare de materii prime, precum și în domeniul specializării și cooperării în producție; de asemenea, să continue activitatea cu privire la concretizarea principalelor direcții ale dezvoltării colaborării în aceste domenii, îmbinând deșurarea lucrărilor respective cu coordonarea planurilor pe o perspectivă îndelungată. Organelor C.A.E.R. corespunzătoare li s-a dat sarcina să pregătească propuneri referitoare la dezvoltarea de către țările interesate, la nivelul tehnico-stiințific modern, pe baza specializării și cooperării, a producției de vagoane de marfă și locomotive Diesel electrice, autocamioane de mare tonaj, tractoare, mașini agricole, linii tehnologice complete și utilaje pentru obiective agricole. Participanții la ședință au examinat și au adoptat materialele privind bazele organizatorice, economice și juridice ale colaborării tehnico-stiințifice dintre țările membre ale C.A.E.R., pregătite de grupa de lucru, formată din președinții comitetelor pentru știință și tehnică. S-a considerat oportun ca țările membre ale C.A.E.R. și organele Consiliului să folosească aceste materiale la realizarea colaborării tehnico-stiințifice. Comitetul Executiv a examinat rapoartele prezentate de Comisia Permanentă a C.A.E.R. pentru siderurgie cu privire la colaborarea în continuare în vederea asigurării necesarului țărilor membre ale C.A.E.R. cu materii prime pentru siderurgie pe perioada 1971-1975 și până în anul 1980, cu privire la tendințele consumului de laminat din metale ferose, preconizat de țările membre ale C.A.E.R. pe perioada 1971-1975. Comitetul Executiv a adoptat hotărâri corespunzătoare în aceste probleme. La ședința Comitetului Executiv a fost aprobat regulamentul Institutului internațional pentru probleme economice ale sistemului mondial socialist. Comitetul Executiv a examinat și a adoptat hotărâri cu privire la o serie de alte probleme ale colaborării economice și tehnico-stiințifice a țărilor membre ale C.A.E.R. Sedința Comitetului Executiv s-a desfășurat într-o atmosferă de prietenie și înțelegere reciprocă.



R.D. VIETNAM. Pagubele pricinuite de raidurile aviației inamice se înlătură în timp minim, prin participarea însușită a tuturor specialiștilor. În foto: repararea unei secții a termocentralei Thanh Hoa din R.D. Vietnam

40 de zile de captivitate în Cambodgia

(Urmare din pag. 1)

... și a renunțat la ea pentru a lupta.

Un altul dintre cei cinci, Anh Tu, mi-a grătat o dată fotografia soției sale. Mi-a spus că ea a fost ucisă în cursul unui raid aerian, iar fetița lor a fost luată în grija de prieteni. Suferă din cauza asta, dar nu se va întoarce acasă înainte ca revoluția să iasă învingătoare.

Altul, Anh Hai, mi-a spus: „Revoluționarul nu duce lipsă de familie. El are pretendenți o mamă, un tată, frați și surori. După victoria revoluției, el poate să se întoarcă acasă la familia sa și să ducă o viață normală”. Avea numai 25 de ani, dar a participat la 100 de lupte.

El ne-a vorbit apoi despre strategia. Ne-a spus cum fac față forțele de guerrilla bombardierelor „B-52”, arma teroarei, care lansează încărcături întregi de bombe, fiecare bombă săpând cite un crater de mărimea unei case. Anh Hai vorbea cu dispreț despre „B-52”. „Am apucat trei raiduri cu „B-52”. O dată ce ai căpătat experiență, data următoare nu mai este chiar atât de greu”. S-a așezat dintr-o săritură pe mine și pe picior, pentru a-mi arăta cum se parează suflul explozivilor, până la îneca-

rea rădului. „Numai o lovitură în plin are efect, a adăugat el. Raza de distrugere este mică”.

Din sat în sat, din casă în casă

Trecuseră două săptămâni. În cea mai mare parte a timpului, ne deplasam de la un sat la altul cu mașina, uneori fără faruri, de obicei pe drumuri înguste și noroioase. Nu de puține ori, mașina se împotmolea în cîmpurile de orez. În cele din urmă, la o intersecție, am fost opriți și, fără nici o explicație, ni s-a ordonat să coborim. Nu am mai văzut mașina de atunci. Am pornit pe jos, în flanc cite unul, pe un drum secundar. Parcurserăm vreo șapte zile. Aveam impresia că ceva nu este în regulă. Ni s-a spus să așteptăm într-un fel de șopron, acoperit cu stuf. Eram foarte obosiți. Mike s-a trîntit pe pămînt, Beth s-a așezat rezemată de un pom, iar eu m-am întins pe o bancă.

În zori, am pornit din nou pe jos, cale de încă o oră. Mergeam din casă în casă. Așteptam afară, în timp ce unul din însoțitorii noștri intra, pentru a vedea dacă putem fi găsiți. Dar în fiecare loc răspunsul era negativ. A fost o experiență neobișnuită.

În cele din urmă, am fost cazați într-o mică colibă. Anh Tu ne-a explicat: „Oamenii de aici nu ne cunosc și, fiind ne-au văzut cu trei occidentali, nu au vrut să creadă că facem parte din Frontul Național Unit din Cambodgia. Dar, în cele din urmă, i-am convins. Acum ne urează bun venit și ne dăruiesc alimente”.

Și-au riscat viața pentru noi

Noi le-am dăruit un joc de șah. Dar în curînd ne vom da seama că ei și-au riscat viața pentru noi. S-a întîmplat la 9 iunie. Ne luam dejunul, adunați în jurul unui castron de orez. Linistea a fost deodată întreruptă de zgomotul unor elicoptere americane, care s-au apropiat mai mult ca niciodată în ultima lună. Am strîns repede cămășile și schimburile care erau întinse la uscat și, ghemuindu-ne cu genunchii la bărbie, ne-am adăpostit într-o colibă de stuf, unde ne refugiam de obicei în timp de ploaie. Unul din soldați, căruia noi îi spuneam „Yogi”, s-a tîrît cu cărbina pînă la un pom. Anh Ba și-a luat la rîndul său arma, avertizându-ne să stăm camuflați și, orice s-ar întîmpla, să nu fugim. Apoi a pornit-o spre pădure.

Convocarea Consiliului de Securitate în problema Namibiei

New York 25 (Agerpres). Consiliul de Securitate a fost convocat la cererea Finlandei, Nepalului, Sierrei Leone, Zambiei și Burundii pentru miercuri viitoare la ora 19.30 GMT, pentru a lua în dezbatere problema situației din Africa de Sud-Vest (Namibia). După cum se știe, problema Africii de Sud-Vest a constituit obiectul unor repetate dezbateri în cadrul diferitelor organisme ale O.N.U., Adunarea Generală a O.N.U., a anului mandatului acordat după primul război mondial Republicii Sud-Africane de către Liga Națiunilor, de administrația acest teritoriu, plasîndu-l nominal sub propria sa administrație, R.S.A. a refuzat însă să recunoască această hotărîre. În cadrul pregătirilor reuniunii de miercuri a Consiliului, la sediul O.N.U. a fost difuzat raportul grupului de lucru al Comisiei pentru drepturile omului, în care se înfățișează situația grea a populației din Namibia. Grupul de lucru a audiat 19 martori, ajungînd la concluzia că autoritățile sud-africane procedează în Namibia la transferuri forțate de populație, torturează pe deținuți în închisori și lagăre și favorizează exploatarea muncii populației indigene de către companiile miniere străine.



JAPONIA. În foto: aspect de la demonstrația care a avut loc în apropiere de baza militară americană Yokota

Noi arestări în Bolivia

La Paz 25 (Agerpres). — În virtutea stării excepționale instituite marțea trecută în Bolivia, autoritățile au procedat la noi arestări în capitala țării — La Paz. Printre cei arestați se numără liderii ai partidelor politice, organizațiilor sindicale și studențești. Printre cei reținuți s-ar afla și Juan Lechin, președintele Federației minerilor și fost vicepreședinte al țării. Aceste arestări, apreciază observatorii de presă, riscă să provoace o vie nemulțumire în rîndul minerilor și studenților, ceea ce va complica și mai mult situația politică încordată din această țară. Vineri după-amiază, poliția a intervenit, făcînd uz de gaze lacrimogene, pentru a împărașia o demonstrație a studenților din capitala boliviană. Totodată, după sosirea la La Paz a celor doi tehnicieni vest-germani, eliberați de răpitoriilor lor, în schimbul punerii în libertate a 10 deținuți politici, guvernul a ordonat trimiterea de trupe în regiunea Teoponte, unde se presupune că ar acționa detașamente de partizani. Recrudescența mișcării de partizani are loc în condițiile în care în orientarea de pînă acum a guvernului bolivian au intervenit unele schimbări ca urmare a presiunilor curentului conservator din cadrul forțelor armate.

Dejucarea unui complot în Libia

Tripoli 25 (Agerpres). — Președintele Consiliului Comandamentului Revoluției din Libia, Moamer El Gaddafi, a anunțat descoperirea unui complot care urmărea răsturnarea actualului guvern. El a precizat că din grupul de complotiști, dintre care 11 au fost arestați, fac parte mai mulți ofițeri de poliție aflați în retragere, persoane care aveau legături cu fosta familie regală și oameni de afaceri.

De la lovitura de stat care a dus la înlăturarea monarhiei, la 1 septembrie 1969, acesta este al doilea complot, după cel de la 10 decembrie, cînd au fost arestați 30 de ofițeri. Anunțarea de către șeful statului libian a acestei noi tentative de lovitură de stat a constituit o surpriză, subliniază observatorii politici. Moamer El Gaddafi nu a făcut precizări asupra datei descoperirii complotului.

Procesul „familiei” de hippies de la Los Angeles

Los Angeles 25 (Agerpres). — Vineri s-a deschis la Los Angeles procesul asasinilor prezumtivi ai actriței Sharon Tate, membrii „familiei” de hippies, al cărui mentor era Charles Manson. Prima zi a acestui proces, de mare răsunet în Statele Unite, a debutat prin citirea actului de acuzare, în care se spune, printre altele, că Manson, în vîrstă de 35 de ani, din care 20 de ani i-a petrecut în diverse închisori, a imprimat „familiei” de hippies o filozofie a violenței. Procurorul a relevat lîmbe generale ale depoziției pe care Linda Kasabian, unul din „discipolii” lui Manson, a acceptat s-o dea în calitate de martor. Alături de Manson, pe banca acuzărilor se aflau Patricia Kermwinhel, 22 de ani, Susan Atkins, 21 de ani, și Leslie Housten, 19 ani. După citirea actului de acuzare, la bară a fost chemat tatăl actriței Sharon Tate, care, după asasinarea fiicei sale, a demisionat din armată pentru a întreprinde o anchetă personală asupra cazului. Col. Tate i s-a cerut să identifice fotografiile fii-

- ANTHONY ROCHE, irlandezul în vîrstă de 26 de ani care în urmă cu două zile a aruncat în Camera Comunelor două grenade lacrimogene, a comparut vineri timp de două minute în fața tribunalului din Bow Street. El va fi menținut în detenție provizorie pînă la 31 iulie.
- Pe de altă parte, alarmați de incidentul produs joi în Camera Comunelor, mai mulți deputați au cerut aplicarea unor măsuri de securitate. Intre altele, ei au sugerat instalarea unui perete de sticlă incasabilă în fața galeriei rezervate publicului, izolînd astfel spectatori de deputați.
- LA ATENA S-A DESFAȘURAT VINERI O REUNIUNE restrînsă a cabinetului grec, cu participarea vicepreședintelui Consiliului de Miniștri și ministrul de interne, Stylianos Pattakos și a ministrului de justiție, Angelos Tsoukalas. Au fost examinate măsurile ce trebuie luate împotriva actelor de piraterie aeriană.
- TRIBUNALUL DIN DUSSELDORF l-a condamnat pe fostul căpitan SS Josef Burger la închisoare pe viață pentru crimele comise în timpul celui de-al doilea război mondial. De asemenea, tribunalul a condamnat la închisoare pe termene de șase ani și jumătate și, respectiv, șapte ani, pe doi dintre foștii gardieni ai lagărului de exterminare de la Mauthausen. Cei doi inculpați, Werner Fassel și Martin Roth, sint acuzați de uciderea a 14 și respectiv 51 de persoane.
- APROXIMATIV 300 de PERSOANE ȘI-AU PIERDUT VIAȚA ÎN NEPAL în timpul ploilor torențiale și al furtunilor cauzate de muson în ultimele zile. Ploile căzute în această perioadă sint apreciate a fi cele mai mari din ultimii 60 de ani. Ele au provocat importante pagube materiale, atît așezărilor urbane și rurale, cit și culturilor.
- LA LENINGRAD S-A INCHEIAT CEA DE-A 55-a LICITAȚIE INTERNAȚIONALĂ DE BLANURI. Au participat 207 reprezentanți ai unor firme din 25 de țări, printre care Anglia, Canada, R.F. a Germaniei, Danemarca și altele.
- CU DEZBATERILE DE VINERI, consacrate mai multor categorii de probleme, Camera Comunelor a intrat în vacanța parlamentară de vară. Viitoarea întrunire ar urma să aibă loc la 27 octombrie. Cu toate acestea, guvernul a avertizat că nu este exclus să procedeze la convocarea unei ședințe speciale, în cazul în care va socoti utilă prelungirea stării de urgență, care expiră la 16 august.
- LA PRETORIA S-A ANUNȚAT că în cursul lunii viitoare vor avea loc manevre navale comune ale Republicii Africii de Sud și Angliei. Manevrelor se vor desfășura în regiunea Atlanticului de sud.

COORDONATE UNIVERSALE

... și a declarat că a văzut-o pe aceasta pentru ultima dată cu o lună înainte de a fi ucisă. A fost audiat apoi omul de serviciu care a descoperit cadavrele celor cinci victime asasinat de Manson și „familia” sa de hippies. Acesta a confirmat că victimele aveau nenumerate lovituri de cuțit, iar pe usa apartamentului era scris „pigs” (porci). El va mai fi audiat în calitate de martor.

Curtea își va relua dezbaterile luni, cînd va fi audiată Linda Kasabian.

... rirea neclintită cu care forțele de rezistență populară din Cambodgia luptă pentru respingerea agresiunii americano-sud-vietnameze. După punerea lor în libertate, Dudman își încheie însemnările cu următoarele concluzii:



R.P. UNGARĂ. Inundațiile mari din luna mai au distrus sute de ogoare în nord-estul Ungariei. Unul din satele grav lovit de ape a fost și Tunyogmotelcs, pe riul Soms. Azi, prin munca tuturor cetățenilor se lucrează la refacerea caselor. În foto: în locul celor distruse, se pun temeliele noilor clădiri