



Tribuna

Sibiului

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VA!

BIBLIOTECA "ASTRA"
SIBIU

ANUL III
nr. 787
J O I
3 septembrie
1970
4 pagini
30 bani



Șantier la uzina „Independența” Sibiu. Se construiește o nouă hală pentru ciocane pneumatice. Suprafața totală construită va fi de peste 2000 mp, iar înălțimea totală de 25 m. Între etaje vor fi plăci de beton de 20 cm grosime necesitate de utilajele grele ce vor fi montate aici. Actualmente se lucrează la structura de rezistență a nivelului al treilea

În atenția lucrătorilor din agricultură:

Eforturi susținute pentru pregătirea însămînțărilor

Este firesc ca în aceste zile în centrul atenției conducătorilor unităților agricole din județul nostru, a specialiștilor și a șefilor secțiilor de mecanizare să stea pregătirea în cele mai bune condiții a însămînțărilor. Realizarea în 1971 a unor recolte cât mai bune de cereale este condiționată de modul cum se face amplasarea culturilor, de gradul de fertilizare, de pregătirea solului, de asigurarea și condiționarea semintelor, de pregătirea mașinilor de semănat. Iată de ce fiecare acțiune implică maximum de responsabilitate în asigurarea cadrului optim de executare, la cel mai înalt nivel tehnologic, a lucrărilor agricole.

Pe țăranii cooperatori din Porumbacu de Jos i-am găsit în febra pregătirii. După cum am fost informați, ei vor însămînța în toamna acestui an grâu pe o suprafață de 170 ha, iar secară masă verde — pe 20 ha. Măsurile elaborate în vederea executării lucrărilor vizează în primul rând o amplasare judicioasă a culturii de grâu, în cea mai mare parte după bune plante premergătoare. În același timp, de mare atenție se bucură și acțiunea de ridicare a fertilității solului. S-a stabilit să se aplice îngrășăminte chimice și organice în mod diferențiat, fiindu-se cont ătit de planta premergătoare, cât și de structura terenului. Astfel, pe sola unde se va

cultiva grâu după grâu anul doi, respectiv pe o suprafață de 25 ha, se vor administra 20 de tone gunoi de grajd la ha, iar suplimentar 150 kg azotat de amoniu și 100 kg superfosfat la ha. Pe restul suprafețelor, în perioada de vegetație, vor fi administrate doze corespunzătoare de îngrășăminte chimice.

În aceeași măsură țăranii cooperatori sînt preocupați de asigurarea unor seminte de cea mai bună calitate, experiența dovedind nu odată că acestea joacă un rol hotărîtor în realizarea producției. Aici loturile seminare au fost recoltate separat, asigurându-se integral sămînța necesară de grâu (60 tone), care a fost selectată și depozitată în condiții bune. Pentru cele 4 tone de secară masă verde va fi efectuat un schimb la baza de recepție.

Intrucît urmează ca după cultorii să se însămînțeze cu grâu peșle o sută de hectare, s-a hotărît ca cel mai tîrziu la 10 septembrie să înceapă eliberarea terenului. Pentru ca activitatea să se desfășoare cu maximum de randament s-a convenit asupra unor măsuri organizatorice în cadrul brigăzilor și echipelor, a unei repartizări judicioase a forțelor existente. Pe măsură ce se va strînge recolta, mecanizatorii vor intra în acțiune la pregătirea solului și executarea însămînțărilor.

Aceiași atenție preocupare pentru

pregătirea campaniei de însămînțări se remarcă și la Arpașu de Jos. În discuția cu specialistul unității, ing. Mircea Constantinescu, s-au evidențiat atît măsurile tehnico-organizatorice, cît și acțiunile întreprinse, de unde rezultă hotărîrea unanimă de a crea o bază solidă producției anului 1971. Amplasarea grîului, secarei și orzului pe cele 520 de ha ce urmează să fie însămînțate s-a făcut în mod chibzuit, după cele mai bune plante premergătoare. Mecanizatorii au început de cîteva zile executarea arăturilor. Pe mai bine de 70 ha această lucrare a fost efectuată. S-au aplicat sub brazdă 13 tone îngrășăminte complexe. Și restul suprafețelor vor fi fertilizate în mod diferențiat. Ne-am prevăzut ca pe terenurile rămase din primăvară neînsămînțate — ne spunea ing. Mircea Constantinescu — să asigurăm îngrășăminte organice pentru 40 de ha cu grâu și 100 ha cu secară, aplicînd în medie 15 tone la hectar. În afară de aceasta vom administra 50—55 tone îngrășăminte chimice pe 350 ha, mai ales pe suprafețele cultivate anul acesta cu cereale și porumb siloz. În ceea ce privește sămînța, ne-am asigurat grâu Bezostea pentru 100 ha și am solicitat un schimb de 23 tone grâu din soiul Nr. 301, tot pentru 100 ha. Pentru orz și secară sămînța a fost asigurată în întregime. Întreaga cantitate a selectat de două ori și s-au trimis, încă la 18 august, probe la Laboratorul de control al semintelor. De asemenea, ne-am procurat 130 kg criptodin pentru tratarea semintelor înainte de însămînțare. Cele 3 mașini SU 29 au fost puse în stare de funcționare. De altfel, noi sîntem pregătiți ca la 10 septembrie să începem însămînțările de toamnă.

Iată deci fapte care atestă seriozitatea cu care unitățile agricole din județul nostru se pregătesc asiduă pentru marea ofensivă de toamnă.

P. BUD

Simpozion de biologie

La București, au început, miercuri, lucrările simpozionului „Productivitatea biologică a macrofitelor în mediul acvatic și palustru”, organizat de „Programul biologic internațional” de pe lângă U.N.E.S.C.O., cu participarea Academiei Republicii Socialiste România — Comisia de hidrologie.

Simpozionul, la ale cărui lucrări participă biologi și hidrologi de renume mondial din 15 țări ale lumii, programează prezentarea și dezbaterile din domeniul hidrologiei, edafologiei, climatologiei, ecologiei, fiziologiei etc.

După cuvîntul de salut adresat participantilor la lucrări, acad. St. Milcu, vicepreședinte al Academiei, a relevat în cadrul sesiunii festive de deschidere importanța și semnificația acestei reuniuni științifice, care prilejuește un larg schimb de opinii între oamenii de știință.

Începînd de joi, lucrările simpozionului vor continua la Tulcea, cu aplicații practice în Delta Dunării.

Informații

Noutăți în rețeaua comercială.

În Sibiu a fost deschis un nou magazin cu produse de panificație-franzelărie pe str. N. Bălcescu, în una din încăperile ce aparținuseră întreprinderii poligrafice. În aceste zile se lucrează intens la amenajarea unui alt local, tot pe strada N. Bălcescu din Sibiu, în care se va deschide a II-a unitate cu autoservire din țară (singura existentă pînă acum, la Timișoara), pentru produse de panificație.

Pe strada Gh. Gheorghiu-Dej, I.A.P.L. Cofetăria a deschis o nouă... cofetărie, „Rodica”.

Realizări edilitare la Șelimbăr.

După cum ne informază primarul comunei suburbane Șelimbăr, a fost terminată repararea drumului Mohnu — DN 1, au fost modernizate străzi în Șelimbăr, Mohnu și Bungard pe o suprafață de 2050 mp.

De asemenea, în Șelimbăr au fost amenajate două noi săli pentru grădiniță.

Spectacol de cîntece și dansuri populare.

Ansamblul de cîntece și dansuri al Comitetului municipal al U.T.C. și al sindicatului uzinei „Independența” Sibiu, după un turneu de 17 zile prin regiunile țării, va prezenta vineri, 4 septembrie, la Casa de cultură din Cisnădie programul de cîntece și dansuri populare „Cîntec mîndru, joc sprîntar”. Mesagerii artei populare vor prezenta același spectacol pentru publicul sibian duminică, ora 20.00, la clubul uzinei „Independența”.

Își vor da concursul soliștii Gică Constantinescu, Otilia Lupea, Văstile Cotrlea, Aurelia Ursea, Ion Medrea. Momentele vesele — Mihai Lazăr.

În programul Casei de cultură a sindicatelor

din Cisnădie sînt înscrise cîteva acțiuni și spectacole interesante. Notăm, dintre acestea, Clubul tinereții, de azi după-amiază, ora 19, care va avea ca oaspete... muzica lui Ion Vășilescu (expunere și audii) precum și două spectacole prezentate de oaspeți sibieni: simfonia, la ora 20, Ansamblul U.T.C. și al sindicatelor din municipiul Sibiu, abia fîntors dintr-un turneu în țară, și simfonia, Teatrul de stat, secția germană, cu spectacolul de estradă „Adam și Eva”.

NOUL în acțiune

Stadii fizice rămase în urmă față de graficele de eșalonare a execuției și a celor de montaj, un volum de investiții mărit cu 15 la sută față de cel inițial, iată succint tabloul situației în care se găsea după luarea în considerare Grupul de șantier nr. 1 Mediaș. Era o situație grea, care a pus pe gânduri întregul colectiv de muncă, dar mai cu seamă comitetul de partid. În urma unui studiu s-a ajuns la concluzia că în vederea sporirii volumului de construcții, îmbunătățind calitatea acestor, trebuie să se acționeze pe linia cointerării lucrătorilor de pe șantier.

Cadrul propice era deja creat încă din 1 februarie 1970, cînd s-a trecut la aplicarea noului sistem de salarizare. De atunci ponderea salariului tarifar în volumul cîștigului total a crescut la 90 la sută, fiind cu aproape 20 la sută mai mare ca în vechiul sistem. Concomitent, prin măsurile luate de către comitetul de partid și conducerea grupului de șantier, a sporit spiritul novator, inițiativa, raționalizarea muncii, descoperindu-se și valorificîndu-se multe din resursele locale și rezervele interne existente pe fiecare șantier.

Efectul a fost cît se poate de bun. Pe de o parte s-au obținut rezultate economice pozitive, reflectate de îndeplinirea sarcinilor de plan pe primele 7 luni în proporție de 101,5 la sută, iar pe de altă parte a sporit cîștigul mediu lunar, care în acest an a ajuns la 1508 lei față de 1475 lei în perioada corespunzătoare a anului trecut. Acestea sînt cifre semnificative, pentru că ele exprimă efortul, strădania și perseverența organizației de partid, a conducerei șantierului de a aplica în viață hotărîrile adoptate de partidul și statul nostru, privind introducerea în activitatea de construcții-montaj a u-

nor forme elastice de salarizare, prin care s-a contribuit la sporirea cointerării lucrătorilor din această ramură în creșterea productivității muncii. Edificator în acest sens este faptul că la Grupul de șantier nr. 1 Mediaș, la 1 iulie s-a introdus una dintre cele mai eficiente forme de cointerare a întregului colectiv de muncitori, maeștri, tehnicieni la realizarea în termen și de bună calitate a lucrărilor de construcții, respectiv acordul global pe obiecte,

La Grupul de șantier nr. 1 Mediaș

părți de obiecte sau părți de lucrări de specialitate. Cum a fost posibil acest lucru? Comitetul de partid, organizațiile de bază au declanșat o vie muncă politică de la om la om, explicîndu-se constructorilor în mod detaliat noul sistem de muncă și salarizare. În paralel, conducerea șantierului a luat o seamă de măsuri tehnico-organizatorice, iar specialiștii au demonstrat prin calcule în fața constructorilor avantajele acestui sistem.

Acest ansamblu de măsuri a facilitat ca, la 1 iulie 1970, să treacă la încheierea contractelor pentru noul sistem 35 formații de lucru, în cadrul cărora lucrează 463 muncitori.

În paralel s-au întărit substanțial obligațiile contractuale, conducerea șantierului a fost promptă în asigurarea documentației, a materialelor,

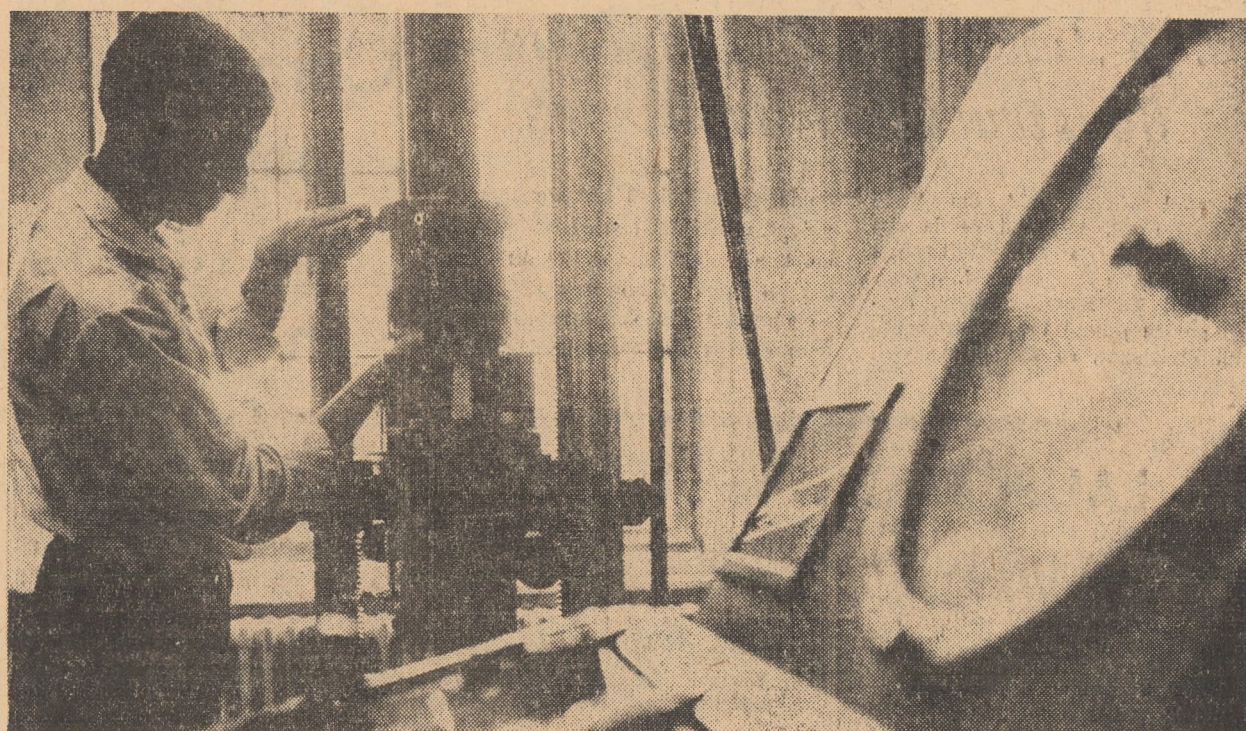
utilajelor etc., existînd și o vădită preocupare din partea formațiilor de lucru de a-și asigura necesarul de muncitori, a respecta prescripțiile tehnice, regulile de protecția muncii, a gospodări mai bine materialele.

Rezultatele strădaniei organizației de partid, ale preocupării conducerei tehnice nu mai necesită comentarii. O dată cu sporirea volumului lucrărilor de construcții-montaj au crescut substanțial și cîștigurile individuale ale membrilor formației de lucru. Astfel, pe luna trecută Marin Poromnicu, zidar, a realizat un salariu de 2434 lei, dulgherul Simion Filker — 2167 lei, Petru Despling — 2633 lei, instalatorul Werner Kelp — 2694 lei, iar macaragiul Gheorghe Festu — 2381 lei. Acum la noul procedeu de lucru aderă tot mai multe formații.

Evidențiind activitatea Grupului de șantier nr. 1 Mediaș, modul cum comitetul de partid s-a preocupat de introducerea noului pe șantier se poate pune justificat întrebarea: tovarășilor din conducerea șantierului de construcții-montaj gaz metan, șantierelor aparținînd Trusului de construcții Brașov, precum și celorlalte șantiere de construcții montaj din Mediaș, cînd vom putea conștientiza și la dinșii astfel de rezultate?

V. BOȚOG

activist al Comitetului municipal al Mediaș



Probe de rezistență materialelor în laboratorul fizic al Uzinei mecanice Mirșa



Belșug

Foto: Fred NUSS

Cîteva considerații în legătură cu activitatea comisiilor de judecată

Este vădită existența unor condiții corespunzătoare în privința participării maselor la apărarea legalității, pentru crearea pe cale de lege a unor forme noi organizatorice prin care să se asigure realizarea acestui obiectiv. Aceste realități au impus apariția Legii 59/68 privind comisiile de judecată, care sînt organe obștești ce au atribuții atît de influențare, cît și de jurisdicție.

Importanța deosebită a comisiilor de judecată constă în aceea că ele, au menirea să înlăunțască participarea maselor largi la realizarea operei de educare socialistă a cetățenilor în spiritul promovării unei atitudini corecte față de muncă, întăririi și dezvoltării avuției obștești, precum și al asigurării unei bune comportări în societate.

Comisiile de judecată din întreprinderi, organizații economice, instituții și celelalte organizații de stat, au în competența lor judecarea unor abateri de la regulile de conviețuire socială, împăciuirea în unele infracțiuni și judecarea unor fapte prevăzute de legea penală, judecarea unor litigii de muncă. Pentru primele două atribuții, criteriile comune sînt acelea ca faptele săvîrșite de angajați să prezinte un pericol social redus și, bineînțeles, să fie comise la locul de muncă și pentru prima dată.

În ce privește furtul și abuzul de încredere între membrii aceluiași colectiv, sustragerile sub orice formă din avuții obștești — cu excepțiile anume prevăzute de lege —, cît și în ce privește faptele constînd în stricăciuni provocate locuitorilor ori instalațiilor comune din imobilele proprietate socialistă de stat, cu care angajații se află în raporturi de muncă, valoarea pagubei pricinuite nu trebuie să depășească 500 lei, iar în cazul neglijenței în serviciu, să nu fie mai mare de 1000 lei. Altfel aceste fapte își mențin caracterul penal.

Potrivit art. 12 din lege comisiile de judecată au și atribuții de împăciuire și de judecată a unor

fapte penale (infracțiunile de lovire sau alte violențe prevăzute de art. 180 al. 2 Cod penal, calomnie, fapte ce, nefiind săvîrșite pentru prima dată, își păstrează caracterul penal).

În activitatea multor comisiilor de judecată s-a constatat că aceste dispoziții de lege s-au respectat. Altele, ca cele de pe lângă comitetele executive ale consiliilor populare Racovița, Sadu, Rășinari, Dumbrăveni ș.a., au procedat greșit judecînd unele cauze pentru care nu erau competente sau încercînd împăcarea, deși erau competente a judeca.

Astfel de greșeli, pe lângă că au încălcat legea, au creat unele greutăți părților interesate ce au trebuit să se adreseze instanței de judecată pentru remedierea situației și uneori totul s-a înceapă de la capăt.

Considerăm că un sprijin mai temeinic din partea juristilor, a juriscunștilor unităților în care funcționează comisia de judecată, sprijinul conducerei unității, cît și interesul pe care trebuie să-l acorde conducerea unității ar contribui în mod indiscutabil la res-

(Continuare în pag. a III-a)

NICOLAE MALAU
vicepreședinte
al Tribunalului județean Sibiu

NAM DINH în plină reconstrucție

Drumul spre Nam Dinh, pe o variantă a soselei naționale nr. 1 Hanoi-Saigon, traversează pe oarece de kilometri trasee de ogoare și orezării, etalînd o înfinitate de nuanțe de verde. La porțile orașului, monocromia peisajului ia sfîrșit. Primul lucru care îți atrage cu deosebire atenția este fără îndoială roșul aprins al cupolelor de cărămidă ce se ridică din mijlocul cîmpiei înverzite. Este cum nu se poate mai firesc ca un oraș în plină

PE GLOB

reconstrucție să ți se releve, înainte de toate, printr-un asemenea detaliu.

Munca clocoțitoare pe șantier este astăzi caracteristică acestui oraș, care în sferul de veac parcurs de la proclamarea independenței țării s-a impus drept cel de-al treilea mare centru economic al R.D. Vietnam, după Hanoi, capitala țării și Haiphong, principala ei port. Nam Dinh este reședința provinciei Nam Ha, la rîndul ei unul din ținuturile puternic dezvoltate; aceasta realizează zece la sută din valoarea producției globale industriale și agricole a R.D. Vietnam. Combinatul textil de la Nam Dinh este cel mai mare

(Continuare în pag. a IV-a)

C. VLAD
Correspondent Agerpres
la Hanoi

Coloana diverselor

Un gest firesc

Mergând de la serviciu spre casă, Nicolae Grosu din Săliște a găsit, săptămîna trecută, un portmoneu. Deschizându-l a văzut că în el se găsesc niste hîrtii și 500 de lei. Pe una din hîrtii era scris numele lui Simion Brgoz. Fără să ezite, Nicolae Grosu s-a întors din drum, s-a interesat unde locuiește Simion Brgoz, a plecat la el acasă și i-a predat acestuia portmoneul cu banii. Un gest cit se poate de firesc și nu mai puțin frumos!

Ulciorul s-a spart

Serviciul economic de la Inspectoratul miliției județene a înaintat Procuraturii dosarul lui Axente Traian. Motivul? Între anii 1968—1970 acesta a intrat în relații cu diferiți delegați ai I.C.R.T.L.-urilor din țară, care veneau la Cîșnădie pentru a ridica covoare persane de la Uzinele textile. În acest fel a procurat de la acestea 33 covoare pe care le-a plătit cu bani numerar. Covoarele le-a revândut apoi, prin intermediul numitorilor Gheorghe Suciu și Matilda Dragoș, diferiților cetățeni, percepiind un preț mult mai ridicat decît cel real. Prin acest procedeu ilegal și-a creat un beneficiu de peste 25.000 lei.

Ultima haltă

Gheorghe Sîrbu din satul Andrei, județul Mureș, a înțepinat, în această vară, un circuit prin țară. A ajuns și la Botoșani. Aici a uitat de cine. A furat. Și ce să nu fie prins și-a continuat „circuitul” prin țară. Pînă la Sibiu numai, pentru că a fost depistat, reținut și transferat la I.M.J. Botoșani, organul de care e urmăriit. Deh, dacă-i place omului să se plimbe...

Drept pentru care...

Pentru că a „îndrăznit” să-l întrebe unde a înțepinat „altă vreme”, Ambrozie Opris din Sibiu, strada Sălcilor nr. 23, și-a luat nevasta la bătaie. Și nu numai atât. A alungat-o de acasă împreună cu fiica lor minoră. „Drept pentru care i s-a întocmit proces-verbal de contravenție și, potrivit decretului 153/1970, a fost condamnat la două luni închisoare contravențională”. Sperăm să învețe ceva... și, nu numai el.

Hoțul a fost prins

În noaptea de 26—27 august a fost furat microbuzul cu nr. 31-SB-259, proprietatea Teatrului de păpuși. Mașina fusese parcată în fața teatrului. Sistem anunțat de către Inspectoratul miliției județene că autorul furtului a fost identificat în persoana lui Pop Octavian Mihai din Sibiu.

AL. SOMEȘANU

azi...

azi...

azi...

TIMPUL

Centrul meteorologic Sibiu comunică: Vreme în general frumoasă și relativ călduroasă cu cerul variabil. Vîntul va sufla în general slab din sectorul nord-vestic. Minimele vor fi cuprinse între 9 și 12 grade, iar maximele vor oscila între 21 și 24 grade.

CINEMA

SIBIU: PACEA: Petrecerea (orele 9,00; 11,30; 14,00; 16,30; 19,00; 21,00); ARTA: Familia Toth (orele 9,30; 11,45).



Cadru din filmul „Familia Toth”, care rulează la cinematograful ARTA din Sibiu

Conform regulamentului de organizare și funcționare, Școala populară de artă privește învățămîntul artistic de masă, avînd sarcina de a realiza școlarizarea interperioară și instructorilor din cadrul formațiilor artistice de amatori, contribuind astfel la educarea estetică a celor mai largi mase.

Pe aceste considerente, afluența candidaților este de la an la an sporită, fapt reflectat și în modificările de prospect, sensibile — de asemenea — de la an la an. Pentru a consemna nouitatea pe care acest an școlar o aduce în programul Școlii populare de artă din Sibiu, am avut o scurtă discuție cu directorul instituției, prof. Sandu Iorgu.

Anul acesta, școala va avea un efectiv planificat de 600 de elevi, la un număr de 34 de clase, dintre care 435 de elevi vor fi școlarizați la sediu, iar restul în cadrul secțiilor externe. Față de anul trecut, în acest an școlar, la recomandarea Casei Centrale a Creației Populare, la clasa de dans

popular vor fi înscrise elevii ai Liceului pedagogic. Întrucît aceștia vor deveni, la absolvire, cadre didactice la șale, cu sarcini culturale în cadrul căminelor. De altfel, școala sibiană a anticipat această intenție, înscrind încă de anul trecut, la catedra de artă pășurească, elevii

Generalizîndu-se o experiență efectuată în practica culturală sibiană, la indicația Casei Centrale a Creației Populare, Școala populară de artă și-a constituit secții externe, cu scopul de a contribui la susținerea directă a mișcării artistice și din alte localități ale județului.

dră mult solicitată. Slimnic, Tălmăciu, Dumbrăveni (comuna Saros), Regia (instrumente pentru fanfară), Clitșoara, Gura-Rîului, Avrig, Hoghigă (tesut-cusut, ultima localitate avînd caracter etnografic german).

Conducerea Școlii populare de artă a județului Sibiu s-a orientat spre înființarea mai multor catedre externe pe profilul instrumentelor pentru fanfară, în ideea de a împotrivi o preocupare locală tradițională. În acest sens, remarcăm faptul că secția externă cu acest profil, care va funcționa la Cristian, și-a terminat cursul de școlarizare, dînd fanfare locale un lot proaspăt de instrumentiști. Tot pentru perpetuarea unor preocupări tradiționale, meșteșug-decorative, s-a luat inițiativa înființării mai multor secții externe profilate pe tesut-cusut. Aceste atente preocupări față de interesele mișcării artistice sibiane adaugă valori noi prestigiului cu care Școala populară de artă a județului Sibiu va avea, pentru anul școlar 1970/1971, următoarele secții externe, cu profilurile respective: Medias (instrumente pentru orchestră, actorie, ceramică — iar noi în acest an: canto, o categorie

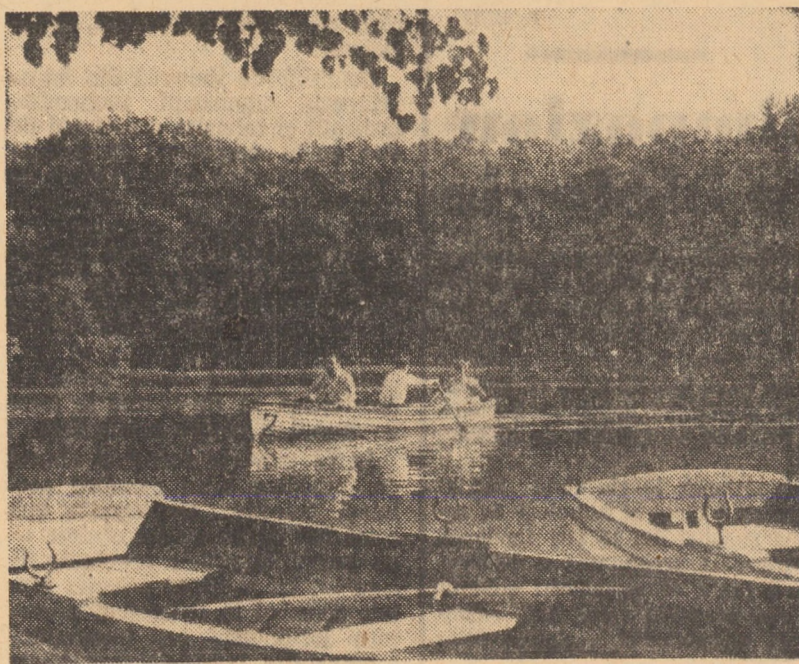
În prag de an nou la Școala populară de artă

vele claselor de educatoare de la Liceul pedagogic.

În consecință, la sediu vor funcționa în viitorul an școlar, catedrele: canto, acordeon, pian, vioară, clarinet, saxofon, flaut, trompetă, trombon, chitară (secția muzică); actorie și artă pășurească (secția teatru); pictură, grafică, sculptură, artă decorativă, tesături-cusături (secția arte plastice); balet și dans popular (secția coregrafie).

Dacă anul trecut au funcționat zece catedre externe, în acest an școlar, care va debuta la 15 septembrie, au mai luat ființă încă două. Așadar, Școala populară de artă a județului Sibiu va avea, pentru anul școlar 1970/1971, următoarele secții externe, cu profilurile respective: Medias (instrumente pentru orchestră, actorie, ceramică — iar noi în acest an: canto, o categorie

TITU POPESCU



Prin linișitoarea Dumbrava Sibiului

Foto: Fred NUSS

Pionieri din județul Sibiu la Costinești—Schit

Cu prilejul conferinței internaționale intitulată „Educația copilului în fața progresului științelor și tehnicii contemporane”, organizată de Consiliul Național al Organizației Pionierilor din R.S.R., a avut loc un spectacol de gală în sala Operei Române din Capitală, cu participarea unor formații artistice pionieresti din țară. Drept recompensă pentru calitatea superioară a spectacolului, pionierii participanți li s-a oferit posibilitatea de a petrece câteva zile pe litoralul Mării Negre. Între participanți s-a remarcat și prezenta formațiilor artistice din Metiș și Medias, ai căror membri se află în prezent la Costinești — Schit, unde petrec binemeritate zile de odihnă.

Un pictor amator: GHEORGHE MARCU

Într-una din sălile Consiliului popular din Porumbacu de Jos, Gheorghe Marcu, învățător din Săratea, a organizat cu ajutorul Căminului cultural local, prima sa expoziție personală de pictură. Se prezintă 13 cu 20 de tablouri: majoritatea peisaje din Săratea, avînd ca subiecte obiective locale: școala, căminul cultural, casa natală, ulița, dar și flori și un portret. Toate, uleiuri pe pînză, ne dezvăluie un artist amator sensibil, încă regretăm că pasiunea sa n-a fost continuu cultivată. Remarcăm în aceste tablouri optimismul, culorile vesele, predominînd verdea și galbenul, dar și albul în peisajele de iarnă. Pensulele neruvoase, în manieră expresionistă, evidențiază un lirism cald și o familiarizare cu citiva artiști europeni mari de la începutul secolului. Pe de altă parte, tablourile lui Gheorghe Marcu au ceva din realismul picturii românești.

G. N.

Rugby

O nouă victorie a echipei Tarbes

Cunoscuta echipă franceză de rugby Tarbes și-a încheiat turneul în țara noastră, jucînd ieri pe stadionul din Parcul copilului cu selecționata divizionară română. Întîlnirea, de un bun nivel tehnic, s-a încheiat cu scorul de 14—3 (3—3) în favoarea sportivilor francezi. Pentru oaspeții au marcat în ordine: Bergescan (lovitură de pedeapsă), Pecune (incercare), Bergescan (dropgol), Pecune (incercare), transformată de Bergescan. Punctele gazdelor au fost realizate de Suciu (incercare).

FOTBAL

Steaua învinsă la Sofia

SOFIA 2 (Agerpres). — Aseară, la Sofia, s-a disputat partida amicală de fotbal dintre echipa Steaua București și formația bulgară T.S.K.A. Septembrie Zname. Victoria a revenit gazdelor cu scorul de 3—0 (0—0).

TELEVIZIUNE

14,00; 16,15; 18,30; 20,45: TÎNERETULUI: Chemarea frontului (orele 10,00; 12,00; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30).

MEDIAS: PROGRESUL: Așteaptă pînă se întorc (orele 9,00; 11,15; 14,00; 16,30; 19,00; 21,15); TÎNERETULUI: Băieții din strada Pall (orele 10,00; 16,30; 18,30; 20,30); UNIREA: Colonia Lamfieri (orele 10,00; 16,00; 18,00 și 20,00).

CISNADIE: POPULAR: Stăpin pe situație (orele 11,00; 16,00; 18,00 și 20,00).

AGNITA: 8 MAI: Vadul iadului (orele 16,00; 18,00 și 20,00).

DUMBRĂVENI: 7 NOIEMBRIE: Noapte cu ceață (orele 18,00 și 20,00).

COPSA MICA: POPULAR: Adio Texas (orele 17,00 și 19,00).

BAZNA-BĂI: Nouă o singură viață (orele 17,00 și 19,00).

OCNA SIBIULUI: Ultima dragoste (orele 17,00 și 19,00).

APOLDO DE SUS: 23 AUGUST: Întoarce-te (orele 17,00 și 19,00).

17,30 Deschiderea emisiunii de după-amiază.
Emisiune în limba maghiară.
18,00 Mult e dulce și frumoasă.
18,25 La volan — emisiune pentru conducătorii auto.
18,40 Cadran internațional.
19,15 Anunțuri — publicitate.
19,20 1001 de seri — Emisiune pentru cei mici.
19,30 Telegazeta de seară.
20,00 Film serial: Noile aventuri ale lui Huckleberry Finn — Reluare la cererea telespectatorilor.
20,30 Film artistic: Oedip-rege.
22,10 Atelier de creație.
22,35 Poșta TV.
22,50 Din carnetul cu amintiri al „Cerbului de aur”.
Giull Clohelli — Film.
23,10 Telegazeta de noapte.
23,20 Închiderea emisiunii.

Îmbunătățiri rutiere

Șoseaua Sibiu—Alba Iulia (DN 1), una dintre arterele de mare circulație rutieră își schimbă înfățișarea, îmbunătățindu-și totodată parametrii tehnici. În prezent, pe porțiunea panta Turnisor—Complexul de morărit și panificație Sibiu s-au executat cele 4 benzi de circulație, iar pînă la sfîrșitul anului lucrarea se va extinde pînă în dreptul Aeroportului TAROM din Sibiu.

Produse noi

În vederea satisfacerii gusturilor cumpărătorilor, Combinatul industriei alimentare din Sibiu și-a îmbogățit gama sortimentală cu noi produse. La fabrica „Salconserv” Medias, de pildă, au fost prezentate spre omologare un număr de 5 produse de conserve cu specific local ardelenesc. Dintre acestea amintim pâine Delicia și singurele ardelenesc.

La „Vinalcool” Sibiu, o altă întreprindere ce aparține de combinatul mai sus amintit, au fost omologate deja noi sortimente de vinuri aperitive cu conținut din extracte de plante medicinale. Ca o caracteristică a lor reținem efectul curativ și diminuarea conținutului de alcool — ele făcînd parte din categoria Bitterului.

Fabrica „Victoria” Sibiu își semnalează prezența în cadrul acestei acțiuni prin cele trei noi sortimente de napolitane pe care le pregătește în prezent.

V. DOREA

Ministerul Construcțiilor Industriale

Școala postliceală de construcții SIBIU

str. Pedagogilor nr. 7, telefon 1 12 15

PENTRU ANUL ȘCOLAR 1970/71,

primește înscrieri la următoarele specialități, cursuri de zi:

- construcții civile și industriale
- devize și măsurători.

Obiectele pentru concursul de admitere sînt: matematică (scris și oral), fizică (oral).

De asemenea pentru cursuri serale:

- devize și măsurători
- desenați.

La concursul de admitere, pentru desenați, fizica se înlocuiește cu o probă de desen (lucrare grafică).

Informații suplimentare la secretariatul școlii.

COMBINATUL DE PANIFICAȚIE SIBIU

Produce și desface prin magazinele de specialitate:

Panettone
Panfructo
Stelute



SORTIMENTE DE PANIFICAȚIE DE CALITATE SUPERIOARĂ, CU ADAUS DE STAFIDE ȘI FRUCTE CONFIAȚE. GUSTOASE, DELICIOASE, SE MENTIN PROASPETE 30 ZILE DE VÎNZARE LA TOATE MAGAZINELE DE SPECIALITATE.

Mica publicitate

Vînd casă zid cu țiglă, în satul Mag, nr. 207, județul Sibiu. Mareș Ioan. Informații duminică.

Vînd acordeon Weltmeister, nou, Sibiu, str. Gheorghe Lazăr 3, Niculescu, între orele 18—19.

Planul de muncă al comitetului sindicatului de la Uzina „Balanta” prevede o serie de acțiuni legate organic de realizarea indicatorilor de plan. În ultimul timp activitatea comisiei economice a comitetului sindicatului a fost axată pe creșterea indicelui de utilizare a întregului parc de utilaje. În acest scop în adunările lunare ale grupei sindicale din secția I se s-au desfășurat în luna august s-a dezbătut tema „Modul cum sînt întreținute și exploatate utilajele”. De asemenea, grupa sindicală din sectorul mecanic sef, responsabil Ioan Daju, a discutat pe larg calitatea reparațiilor cit și măsurile ce se impun pentru îmbunătățirea lor. De menționat că la această adunare au participat

În sprijinul producției

strungari, frezori și rectificatori din atelierul prelucrării mecanice care au vorbit despre calitatea reparațiilor. La rîndul lor invitații au tras concluzii legate de folosirea și întreținerea utilajelor.

Munca desfășurată de organele sindicale și măsurile întreprinse de comitetul de direcție n-au influențat însă arde roadele. Pe u-zină indicelui de utilizare a întregului parc de mașini se ridică la 74 la sută.

Acțiunile întreprinse nu s-au oprit aici. Hotărîți să traducă în viață sarcinile ce-i revin din Hotărîrile Plenarei C.C. al P.C.R. din 10-13 decembrie 1969, comitetul sindicatului folosește și alte metode care să conducă direct la creșterea gradului de folosire a utilajelor. Astfel, în ziua de 28 august, comitetul sindicatului a organizat o masă rotundă pe tema „Ce propuneri pentru creșterea indicelui de utilizare a mașinilor”. La dezbateri au participat muncitori, meștri, tehnicieni și ingineri. Participanții la discuții au făcut numeroase propuneri care privesc: aprovizionarea și mai bună a locurilor de muncă; dotarea mașinilor cu universale și scule necesare; stabilirea strungarilor, frezorilor, rectificatorilor pe mașini, revizuirea periodică a S.D.V.-urilor cu care se lucrează la atelierul prelucrării mecanice etc. Propunerile au fost centralizate și înaintate comitetului de direcție pentru rezolvare.

SANDU ROMAN



Imagine din satele marginimii: Galeș

(Urmare din pag. 1)

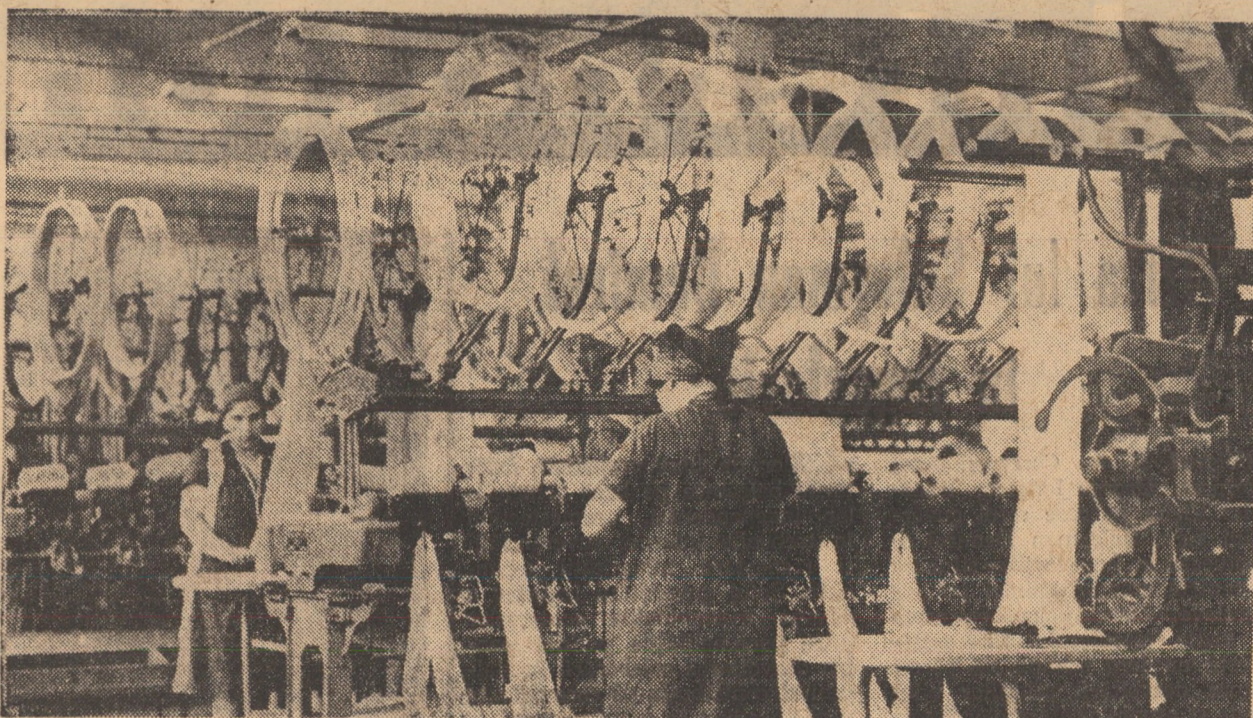
pectarea legii, a realizării scopului acesteia și în final la înfruntarea unor greutăți ce se creează inutil celor interesați.

Pot fi citate ca exemplu pozitiv în acest sens comisiile de judecată de pe lângă comitetele executive ale consiliilor populare ale orașelor Agnita și Cisnădie, ale comunei Săliște, Sălbău, etc.

Nu în același mod se prezintă situația la comisia de judecată de pe lângă comitetul executiv al Consiliului popular al comunei Sadu, unde președintele și secretarul comitetului executiv nu sprijină suficient comisia, arătând într-o adresă, nici mai mult nici mai puțin decît că nu au astfel de sarcină, aceasta aparținînd exclusiv... comisiei (?).

Cu unele rezultate negative se situează și comisia de judecată de la Consiliul popular al comunei Rășinari, unde frecvența unor asemenea litigii este sporită și carei comisii i s-a putea da un sprijin calificat de către Oficiul juridic al Consiliului popular al municipiului Sibiu.

În activitatea comisiiilor de judecată de la unele cooperative agricole de producție se mai mențin încă unele deficiențe constînd



Cca. 200 milioane metri ață pe zi, în 40 articole diferite și 400 culori — iată doar cîteva cifre ce recomandă secția finisaj mecanic a unității „Firul roșu” Tălmăciu a Combinatului textil Cisnădie

Înainte de consfătuire

Citea programului consfătuirii activității culturale al sindicatelor din combinatele economice sibiene, care începe azi, mi-a stimulat cîteva reflecții, încolțite într-o experiență personală, ceva mai veche, parțial confirmată de evoluția în timp a lucrurilor.

Brigăzile artistice de agitație (consfătuirea are ca tematică tocmă activitatea acestora) au făcut și probabil vor mai face obiectul unor numeroase discuții. Chemări și nechemări, în cadrul organizat sau la cafenea, înși de cele mai diverse condiții intelectuale și dotări într-ale

artei amestecă păreri dușmăni cu vorbe prea adesea tocite pentru a mai fi în stare să scape ceva original. Dar dialogul de dragul conversației, ori de scriitor, n-a reușit nici cel puțin să perfecteze, cît de cît, ceea ce s-a cîștigat ca bun în practică. Bunișoară, cu ani în urmă am participat la o interesantă instruire a celor ce se ocupau de organizarea și pregătirea brigăzilor. S-au ținut atunci adevărate prelegeri despre rolul, funcția socială și perspectiva acestora. În fraze elegante s-a lămurit pentru ce și cum sînt brigăzile artistice, cum și pentru ce sînt de „agitație” — termeni care se definesc prin ei înșiși. Multe vocabule au fost cheltuite și pentru limpezirea problemelor privind conținutul și forma textelor. Veniți din toată țara, regiunile Brașov, textilier (cînd aud acest cuvînt sînt ca fac alergii) s-au întrecut în a-și lăuda marfa, trecută sau viitoare. Tot pe vremea aceea, trei sau patru medici din București, pasionați de noul „gen dramatic” (dacă se poate numi așa) fără prea multe instruiți și fără instructor sau regizor prezentau niște spectacole de față frumusețea (și artistică și de agitație). Cum a fost posibil? Mi se pare destul de simplu: talentul, pasiunea și munca, asociate, reușesc neabătute performanțe.

Reflecții

După instruirea noastră de atunci și după altele care i-au urmat, progresele sînt destul de neînsemnate. Ba mai mult, unele brigăzi au devenit estrade (slabe, dar cu zeci de interpreți) altele abia apar, numai ca să facă act de prezență, cu ocazia unor concursuri. Multe au sucombat. Pentru ce oare? Nu din lipsă de consfătuiri! Prea mulți nechemări, dar convocați pe baza de listă spre a participa la activitatea artistică. Apoi, cum să faci artă fără artiști? (fie ei și amatori). Să fi dispărut oamenii talentați din Sibiu? Au fost căutați? Dar stimulați? Intr-o oarecare măsură, da. Cred, însă, că s-a făcut insuficient.

Sînt împotriva instruirilor? Nu. Și cu altă mai puțin împotriva celei prezente. Programul acesteia, deși nu radical deosebit de al altora, cuprinde totuși cîteva treburi utile. Nu se lansează în teoretizări, ci vrea să fie, cît de cît, un ghid practic de organizare. Bunișoară, cei prezenți vor lua cunoștință de regulamentul concursului aplicabil al brigăzilor, care se va încheia în mai anul viitor; își vor planifica, în colaborare, spectacole pe secții, întreprinderi, cluburi; vor afla, practic, cîte ceva despre formele de prezentare a programelor artistice etc.

Consfătuirea se va încheia. Participanții se vor întoarce la locurile lor de muncă, dîndu-le ei un plus de cunoaștere a modului în care trebuie să activeze, un plus de entuziasm. Cum vor fi valorificate acestea, rămîne de văzut. Pentru o cît de mică certitudine, organizatorul consfătuirii (Consiliul municipal al sindicatelor) va trebui să-și permanentizeze îndrumarea și controlul, asociate cu descoperirea și stimularea talentelor tinere, care — nu ne îndoim — există și vor să facă lucruri frumoase.

T. SUCIU

Realizări la Cisnădie

În stadiu de finisare

În 15 septembrie a.c. se va da în folosință Centrul școlar textil o nouă construcție, formată din 3 corpuri — A, B, C — în formă de H, avînd 16 săli de clasă, 3 laboratoare,

4 ateliere școlare și spații corespunzătoare pentru birouri. În noul local, aflat în stadiu de finisare, își vor însuși tainele meseriei de textilist peste 1000 de tineri, elevi ai Școlii tehnice de matri, ai Liceului industrial și ai Școlii profesionale (curs de zi și seral).

Prin darea în folosință a acestui obiectiv se creează posibilități pentru sporirea spațiului de cazare cu peste 120 paturi.

Un nou ștrand

Cisnădia a înscris și va înscrisă pînă la finele acestui an realizări de mare prestigiu pe linie edilitară. O lucrare de mari proporții, terminată în cîntec zile de 23 August, o constituie amenajarea zonei de agrement de la „Debarcadere” (lăcăt dotat cu bărci și hidro biciclete, căile de acces etc.). Tot aici se află în construcție un nou ștrand, al doilea din Cisnădie, pe o suprafață de peste 1300 m.p.

Laborator de fizică și chimie

La Școala generală nr. 3, dată în folosință numai în septembrie trecut, s-a amenajat un laborator de fizică

și chimie, înzestrat cu toate aparatele necesare experiențelor școlare. Realizarea lui se datorește în mare parte inimosului colectiv de cadre didactice de aici, în frunte cu prof. Augustin Bucse, directorul școlii, care a realizat pe plan local, după proiectul propriu, un tablou de comandă cu toată instalația, apă, curent și gaz la fiecare masă, ecran de protecție, instalații de pipet etc., intenționînd totodată să conceapă un sistem de proiecte de diapositive și diapozitive la lumina zilei, în fiecare clasă. Tot aici există un laborator foto, cu tot aparatul, în cadrul căruia își desfășoară activitatea două cercuri de elevi.

Pentru sporirea producției

La Combinatul textil se fac intense eforturi pentru extinderea capacităților de producție. Amintim printre acestea realizarea unui laminor la filatura semiprețată, construit dintr-un utilaj vechi de către lucrătorul Heinrich Detschelt și Adolf Hihn, șef de atelier, după sistemul unui laminor rapid, de mare productivitate. Prin intrarea în circuitul tehnologic a acestui utilaj, producția zilnică a filaturii va spori cu 200 kg fire semiprețate, folosite la fabricarea covoarelor clasice și tufted.

IOAN STREZA

Accidentele prin arsuri — între circumstanțe de ordin social și medical

dr. TITUS L. SPĂTARU, doctor în științe medicale

Unul dintre cele mai importante capitole ale medicinei moderne îl reprezintă fără îndoială îmbolnăvirile accidentale prin arsuri. Acest fapt se datorește frecvenței ridicate a producerii lor, complexității tratamentului, marelui procent de cazuri puțin recuperabile ca posibilități fizice și chiar mortalități deosebite de ridicate.

Astăzi mai mult ca oricînd, datorită dezvoltării tot mai mari a procesului de industrializare și mecanizare cît și a creșterii consistente a brațelor de muncă din ramurile industriale — altă noi, cît și în întreaga lume, îmbolnăvirea prin arsuri alcătuiește nu numai o problemă medicală, ci chiar o problemă de sănătate publică de ordin social larg cu ridicat coeficient de interes economic.

În afară de marile cataclisme (războaie, incendii de mari proporții) etc., procentul arsurilor — altă noi cît și în alte țări se ridică la 8-10 la sută — raportat la frecvența altor boli accidentale. Cu toate mijloacele terapeutice moderne și posibilitățile medicamentose foarte largi, mortalitatea în arsuri se situează încă la un prag destul de ridicat. Dacă înainte de 1942 în procentul arsurilor 85 la sută se referea la copii pînă la 10 ani — situație condiționată în mare măsură de neglijența celor mari — (copii lăsați singuri acasă, nesupravegheați), astăzi situația este cu totul schimbată prin posibilitatea de a supraveghea copiii în creșe, cîmine de zi, grădinițe etc.

În ce privește etiologia — respectiv cauzele generatoare de arsuri — pe primul loc se situează căldura — sub diversele ei forme (flăcără, apă clocotită, vapori supraîncălziți, metale topite sau încălzite la incandescență și căldura iradiată naturală), raze solare sau artificiale (raze ultraviolete produse de aparate).

Privind în ansamblu aceste modalități de producere a arsurilor trebuie să scoatem în evidență gravitatea arsurilor prin flăcără, deoarece acestea ating o suprafață mare din corp și de obicei acționează asupra corpului prin aprinderea îmbrăcămintei (aici menționăm că îmbrăcămintea de bumbac este mult mai inflamabilă decît cea de lînă sau mătase naturală).

În afară de efectul caloric pro-

priu-zis în modalitatea de producere a arsurilor, substanțele chimice, mult utilizate astăzi în industrie sau uzul casnic, joacă un rol destul de important. În grupa aceasta menționăm acizii (sulfuric, clorhidric, azotic etc.), soda caustică, formolul, varul nestins.

Indiferent dacă arsura este produsă printr-o cauză sau alta gravitatea ei rezidă în faptul că reprezintă o agresiune puternică a mediului exterior asupra organismului, atacînd direct nivelul la care se stabilesc aproape totalitatea legăturilor dintre organism și mediul exterior. Este, deci, normal ca agresiunea brutală asupra pielii să producă grave tulburări în organism, generînd socul, factor agravant și totdeauna prezent în arsurile extinse.

Medicina modernă, în deosebi în țările socialiste și implicit în țara noastră, axîndu-se pe concepția profilactică, în general, aplică aceeași manieră și în cazul arsurilor.

Astăzi, deși trăim era industrializării și mecanizării, accidentele de muncă nu trebuie să crească și ele proporțional cu această dezvoltare. Accidentul de muncă, precum și cel casnic, nu mai trebuie conceput ca ceva „fatal” și de neînlăturat, obișnuit și obligator în procesul de desfășurare a muncii mecanizate și industrializate. El se datorește unor condiții pendente de anumite circumstanțe, și în deosebi de om.

Din experiența noastră personală cît și din alte statistici apare un fapt care ar părea o curiozitate, acela că procentul mai mare de arsuri nu-l dă mediul industrial ci cel casnic. Acest fapt își găsește explicația în buna organizare a mijloacelor și modalităților de protecție muncii, rezultantă fericită a colaborării corpului medico-sanitar cu cel tehnic din întreprinderi. Dacă totuși în întreprinderile noastre mai apar accidente, putem afirma din practica noastră că marea majoritate nu sînt direct legate de locul de muncă și de specificul de muncă ci de factori pendente de om: neglijență, neatenție, superficialitate iar, uneori, din lipsa de calificare și necunoașterea caracteristicilor substanțelor, materialelor sau a utilajelor și mașinilor cu care se lucrează.

Plecînd de la acest adevăr de necontestat, ridicarea calificării, a

conștiinței și răspunderii în muncă individuală, cît și colectivă vor face ca numărul de accidente prin arsuri să scadă considerabil.

Dacă în mediul industrial s-au făcut progrese deosebite în asigurarea mijloacelor de protecție și lărgirea calificării muncitorilor, nu tot pe același plan se găsește sectorul casnic, care dă un număr considerabil de cazuri de arsuri, în deosebi la copii și vîrstnici. În mediul gospodăresc nu s-a statimic încă o modalitate rațională de prevenire a accidentelor prin arsuri. Alături în mediul urban cît și rural, întrebuintarea de veselă neadecvată pentru gătit și încălzit apă, întrebuintarea de primusuri defecte sau alte aparate casnice, ce ard cu petrol, îmbrăcăminte neadecvată cînd se lucrează cu flăcără, tinerea de materiale inflamabile și gătitul în camere de locuit sînt tot atîtea cauze generatoare de incendii și arsuri.

Privită prin prisma medicală — vorbim de arsurile întinse — arsura poate fi considerată nu numai o boală momentană ci poate avea mai mare dramă din întreaga patologie medicală — generatoare de suferințe supraomnesti, moarte sau mutilări iremediabile.

Din punct de vedere economic răul este la fel de mare. Ne referim la zilele de incapacitate de muncă, la spitalizarea foarte lungă, la tratamentul medicamentos deosebit de scump (uneori chiar zeci de mii de lei pentru un caz), la invaliditatea de lungă durată sau definitivă, omul devenind o povară pentru el însuși, pentru familie și societate. Și, lucrul de vine cu altă mai tragic cu cît această dramă este declanșată de cele mai multe ori de triadă: neatenție, superficialitate, nepricepere.

Conducerea întreprinderilor — corpul didactic din mediul rural — precum și rețeaua medico-sanitară de la toate nivelele — cu eforturi conjugate și susținute, printr-o intensă muncă de lămurire, de instruire și de ridicare a nivelului intelectual și profesional — vor putea ajuta la o consistență scădere a acestor accidente făcîndu-și și în felul acesta datoria, altă ca cetățeni cît și ca profesioniști.

REGRETELE nu sînt suficiente

Cooperativa agricolă de producție din Marpod se numără, cu numai 2 ani în urmă, printre unitățile cu o puternică întreprindere anexă. Se exercita aici o gamă complexă de obiecte, de la bînale, profile din beton și pînă la căruțe. Îmi amintesc și acum de tumultul muncii, de bărbăția aceia aplecați asupra lucrurilor lor, în încordare și liniște. Veniturile realizate erau de ordinul sutelor de mii de lei, fapt ce făcea să se întregască și mai mult bunăstarea membrilor cooperativii. Președintele unității, tovarășul Ioan Kessler, îmi explica în acea vreme că pe zi ce trece solicitările sînt tot mai mari, că se ridică probleme noi în realizarea comenziilor, înct este necesară nu numai muncă, ci și fantezie pentru a găsi soluțiile cele mai adecvate lărgirii profilurilor solicitate. Se ajunseseră ca numeroși tineri să-și năvețe, la locul de muncă, meseriile de timpuri, zidarii sau fierarii.

Un motiv în plus ca acest sector să fi cunoscut o continuă dezvoltare. Lucrurile însă au luat o turnură cu totul contrarie. În pofida faptului că veniturile obținute au demonstrat viabilitatea întreprinderii anexă, numărul lucrătorilor și, implicit, al

produselor executate aici s-a redus considerabil. Acum cîteva zile, cînd am vizitat din nou unitatea, doar cîteva oameni mai lucrau aici. Printre ei i-am reîntîlnit pe meșterul zidar Mihai Schneider, pe Karol Wilk, Franz Kessler, Wilhelm Schuster, Emeric Sandor, Dengel Hermann, Mihai Schneider — tatăl și fiul. Executau diferite obiecte: bînale, burleane pentru fîntini și poduri, uluce pentru apă. Volumul acestora este foarte mic în comparație cu ceea ce se executa înainte. Ca urmare nici veniturile nu depășesc, pînă în prezent, 170.000 lei. Președintele afirmă că: „Avem altăca comenzi înct nu le putem satisface”. Pare de-a dreptul paradoxal cum o activitate

atît de rentabilă a putut fi abandonată cu atîta ușurință! Oare consiliul de conducere nu a putut face nimic pentru a asigura desfășurarea în ritm normal a lucrărilor în cadrul atelierelor? Președintele unității își exprimase părerea de rău față de situația existentă. Oare numai atît este suficient pentru revitalizarea acestor activități pe cît de frumusețe, pe alt de importante pentru creșterea veniturilor cooperativelor?

Considerăm că membrii consiliului de conducere, cooperativii din Marpod sînt ei înșiși cei mai vizati să dea răspuns competent la aceste întrebări.

P. BADEA



O ultimă adunare în careu înainte de-a pleca acasă din tabăra de pionieri și școlari din Săliște

Foto: Fred NUSS

Cîteva considerații în legătură cu activitatea comisiilor de judecată

aceștia au greșit neocupîndu-se a cunoaște legea, iar în alte Oficii juridice al U.J.C.A.P. Sibiu a avut o preocupare insuficientă din acest punct de vedere. Unii juriști delegați s-au mulțumit a constata că nu are sesizări comisia și nu au constatat mai temeinic că abateri sînt, dar nu s-au sesizat.

Măsurile de influențare pe care le pot lua comisiile de judecată

poate aplica amendă. Sigur, prin măsurile de influențare luate de comisie trebuie creată o puternică opinie față de cei ce comit abateri, pe de o parte, iar pe de alta, măsura lăsată împotriva făptuitorilor să aibă un efect educativ, fiind în interesul acestora, a doua faptă comisă fiind infracțiune.

Dacă un angajat sau un cooperativist sustrage de la unitate pen-

tru prima dată bunuri, în valoare de pînă la 500 lei, o a doua sustragere de o valoare cît de mică constituie infracțiune, legea penală, cum este în cazul furtului fără forme agravante, prevede pedeapsa de la 1-5 ani.

Exemplu negativ din acest punct

din aceiași angajați repetînd sustragerea.

În general a fost o slabă preocupare a comisiilor cît și a unităților pe lîngă care funcționează în ceea ce privește desfășurarea ședințelor cu participarea unui public cît mai numeros, pentru ca aceste ședințe să devină educative, sau afisarea hotărîrilor la locul de muncă al făptuitorului sau la consiliul popular.

Un alt fapt negativ îl constituie nerespectarea recomandării: conținută în lege de a realiza judecata sau împăciuirea în termen de 30 zile. Nu s-a sesizat efectul pozitiv al operativității în soluționare (Consiliul popular orășencesc Dumbrăveni, Racovița, Sadu, Turnu Roșu, C.A.P. Vurpăr ș.a.)

Participarea maselor la realizarea unor importante sarcini de stat și obștești, la întărirea legalității socialiste și la respectarea normelor de conviețuire socială constituie una din căile lărgirii democrației socialiste. Constituirea unui organ obștești unic de influențare și de jurisdicție care funcționează mai aproape de mase și sporirea competenței acestuia este de natură să ducă la creșterea rolului colectivității în asigurarea legalității, în combaterea manifestărilor antisociale.

actualitatea internațională

ORIENTUL APROPIAT

New York 2 (Agerpres). — AMBASADORII LA O.N.U. AI FRANTEL, MARI BRITANIE, S.U.A. ȘI UNIUNII SOVIETICE s-au întrunit miercuri pentru a continua schimburi de păreri privind căile de soluționare a conflictului din Orientul Apropiat în conformitate cu rezoluția Consiliului de Securitate din 22 noiembrie 1967. Întrunirea, a 42-a de la începerea în aprilie 1969 a acestor consultări, a avut loc la reședința ambasadorului sovietic.

Ambasadorii se vor reuni din nou la 14 septembrie.

Tel Aviv 2 (Agerpres). — PRIMUL MINISTRU ISRAELIAN GOLDA MEIR a procedat marți la o împărțire a portofoliilor ministeriale, a anunțat la Tel Aviv un purtător de cuvânt oficial. Inițial, guvernul prezidat de Golda Meir era format din 24 de miniștri. Prin retragerea din coaliția guvernamentală a miniștrilor grupării Ga-hal, ca urmare a acceptării de către Israel a „planului Rogers”, de soluționare a crizei din Orientul Apropiat, numărul miniștrilor se reducea la 18. Portofoliile rămase vacante au fost preluate de membri ai guvernului din partea Partidului Muncii (M.A.P.A.): Pinhas Sapir, care pe lângă portofoliul finanțelor va deține și pe cel al comerțului și industriei, Shimon Peres preia și Ministerul Transporturilor și poștelor, iar Haim Gvati cumulează portofoliul dezvoltării cu cel al agriculturii. Totodată, ministrul problemelor sociale, Joseph Burg (Partidul național religios), va prelua conducerea Ministerului de Interne (al cărui titular a decedat recent), fiind înlocuit de Michael Hazani.

Conferința miniștrilor culturii din țările membre ale U.N.E.S.C.O. și-a încheiat lucrările

Veneția 2 (Agerpres). — La Veneția s-au încheiat miercuri lucrările primei Conferințe interguvernamentale consacrate aspectelor instituționale, administrative și financiare ale politicilor culturale. Organizată sub auspiciile U.N.E.S.C.O., conferința a reunit delegații din 85 de state membre și asociate, reprezentanți ai unor organisme specializate ale O.N.U., precum și observatori din partea unor organizații interguvernamentale, organizații internaționale neguvernamentale și a unor fundații culturale. Delegația română a fost condusă de Pompiliu Macovei, președintele Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă.

Conferința a adoptat documentul final, diverse concluzii, precum și recomandări adresate statelor membre ale U.N.E.S.C.O. Desfășurându-se într-un spirit de colaborare internațională, Conferința a subliniat necesitatea pentru toate țările de a defini și aplica politici culturale care să favorizeze o largă participare a maselor la cultură, în conformitate cu dezvoltarea generală social-economică a fiecărei țări. Conferința a relevat legătura organică dintre procesul cultural-educativ și dezvoltarea social-economică a fiecărei țări și a inventariat opțiunile, prioritățile, metodele și căile de realizare a evoluției procesului cultural în toate regiunile lumii și în special în țările în curs de dezvoltare. La propunerea delegației României, conferința a adoptat în unanimitate teza potrivit căreia cooperarea culturală internațională trebuie să se fundamenteze pe normele dreptului internațional, pe respectarea principiilor suveranității și independenței naționale, egalității în drepturi, neamestecului în treburile interne și avantajului reciproc. Totodată, conferința a recomandat ca atât statele membre cât și U.N.E.S.C.O. să acționeze pentru ca mijloacele moderne de largă difuzare a culturii (presa, filmul, radio-televiziunea) să combată ideile care propovăduiesc rasismul, ațtarea la război etc. și să promoveze idealurile universalismului contemporan, ale păcii și înțelegerii între popoare.

De un larg interes s-a bucurat la conferință inițiativa delegației române și a altor țări pentru conservarea și valorificarea culturilor populare și o mai bună difuzare internațională a valorilor folclorice. Conferința a formulat, între altele, recomandări referitoare la participarea cât mai cuprinzătoare a tineretului la manifestările culturale-educative, atât sub aspectul creației, cât și sub cel al receptării noilor valori culturale ale întregii omeniri.

În încheierea lucrărilor a luat cuvântul Rene Maheu, directorul general al U.N.E.S.C.O., care și-a exprimat deplina satisfacție în legătură cu dezbaterile și rezultatele conferinței, exprimându-și speranța că statele membre vor continua să sprijine în viitor intr-o măsură și mai mare activitatea multilaterală și plină de răspundere a U.N.E.S.C.O.

Între această evoluție și eșecul electoral. Raportul afirmă, de asemenea, că lipsa fondurilor a constituit una din cauzele refluxului laburist. Presa londoneză relevă și cu acest prilej componentele politice ale înfringerii suferite de laburisti în alegeri. După părerea ziarului „Times”, „există indicii că alegătorii au fost tot mai îngrijorați de ceea ce nu s-a făcut vechiul guvern”.

Acest raport va forma baza dezbaterilor la Conferința partidului de la Blackpool a cărei temă va fi „De ce am pierdut?”.

Vizita lui Suleyman Demirel în Iugoslavia

Belgrad 2. — Corespondentul Agerpres, George Ionescu, transmite: Vizita pe care seful guvernului turc, Suleyman Demirel, o efectuează în Iugoslavia se situează în centrul atenției opiniei publice iugoslave. Ziarele belgradene arată că vizita premierului turc prilejuește un larg schimb de păreri asupra dezvoltării relațiilor bilaterale și asupra problemelor internaționale importante, evidențiind că în numeroase probleme internaționale cele două părți au puncte de vedere comune sau apropiate.

Cu prilejul unui dîner oferit oaspetelui turc, seful guvernului iugoslav, Mita Ribicki, a subliniat în cuvintele sale, între altele, perspectivele de dezvoltare a relațiilor turco-iugoslave, precum și posibilitățile de îmbunătățire continuă a situației și colaborării din Balcani și Europa. El a accentuat faptul că Iugoslavia, ca țară europeană, este interesată în evoluția situației actuale, salutând orice eveniment menit să contribuie la dezvoltarea colaborării și la crearea condițiilor unui sistem de securitate în Europa. Ribicki a subliniat, de asemenea, că Iugoslavia se pronunță pentru continuarea dezvoltării colaborării pașnice și a

relațiilor de bună vecinătate între țările balcanice pe baza principiilor independente, neamestecului în treburile interne, suveranității și respectării integrității teritoriale. Seful guvernului iugoslav a relevat însemnătatea contactelor între personalitățile politice pentru dezvoltarea colaborării în Balcani și contribuția pe care aceasta o poate aduce la întărirea păcii și securității în Europa.

La rîndul său, primul ministru al Turciei, Suleyman Demirel, a înfățișat punctul de vedere cu privire la posibilitățile de dezvoltare a colaborării bilaterale turco-iugoslave, în special în domeniul economic. De asemenea, el a menționat, printre altele, că colaborarea dintre cele două țări contribuie la dezvoltarea cooperării țărilor balcanice. Turcia, care acordă o mare importanță păcii și înțelegerii în Balcani, a spus Demirel și Iugoslavia, care sîntem siguri că are aceleași dorințe, au înțeles că dezvoltarea colaborării în această regiune este în interesul păcii în lume. Demirel a declarat că țara sa urmărește cu mare interes eforturile care se depun pentru examinarea problemelor securității europene.

Vie activitate la Casa Albă

Washington 2 (Agerpres). — Politica S.U.A. în Asia de sud-est a determinat în ultimele zile o vie activitate la Casa Albă și în cercurile Congresului. La cîteva ore după respingerea de către Senat a amendamentului la legea pentru alocări bugetare, prin care se urmărea blocarea de la 31 decembrie 1971 a oricăror fonduri destinate trupelor americane din Vietnam, un grup de 14 senatori republicani și democrați au adresat președintelui Nixon o scrisoare, cerînd încetarea focului în Vietnam și realizarea de progrese la convorbirile de pace de la Paris.

Vicepreședintele S.U.A., Spiro Agnew, reîntors din turneul întreprins în unele țări din Asia de sud-est, a prezentat marți, la reuniunea Consiliului Național al Securității, un raport în care a insistat ca „dezangajarea” hotărâtă

de Administrație să fie „compensată” printr-o sporițe a ajutorului acordat regimurilor de la Saigon și Phnom Penh în materiale și echipamente.

În acest context presa americană atrage atenția asupra nemulțumirii unei largi părți a opiniei publice americane față de continuarea războiului dus de S.U.A. în Indochina. Cotidianul „New York Times” relevă într-unul din comentariile sale că „Administrația Nixon va face o colosală eroare dacă va interpreta respingerea de către Senat a amendamentului Hatfield-McGovern drept o invitație la încetinirea retragerii trupelor americane din Vietnam sau de înghețare a convorbirilor de pace de la Paris”. „Faptul că 39 de senatori au fost suficienți de îngrijorați față de cursul politicii Administrației în Vietnam, promulgîndu-se în favoarea unui program de retragere, subliniază ziarul, reflectă suficient de evident neliniștea a numeroși americani în legătură cu lipsa de progrese la negocierile de pace”.



IRAN. Aspect din Teheran, capitala Iranului, oraș cu 2 milioane și jumătate de locuitori, în plină dezvoltare. Imense cantități de petrol din subsolul țării, plasează Iranul pe locul 4 ca producător de țigări din lume. Producția anuală 1960 a fost de 150 mil. tone, aducînd enorme câștiguri care s-au materializat și în industria construcțiilor. În fotografie: blocuri moderne pe una din arterele principale ale Teheranului

Un vot masiv

LONDRA 2 (Agerpres). — Într-un interviu acordat ziarului „Morning Star”, organul de presă al P.C. din Marea Britanie, Pieter Keuneman, secretarul general al C.C. al Partidului Comunist din Ceylon, a subliniat că alegerile generale de la 27 mai 1970 au avut semnificația unui vot masiv de încredere acordat de poporul ceylonez Frontului Unit al Forțelor de Stînga și programului expus de acesta în manifestul electoral. Victoria categorică obținută în alegeri de acest front — a declarat Keuneman — a creat noi perspective procesului de dezvoltare și democratizare a țării. El a menționat că majoritatea covârșitoare de mandate pe care o deține în Parlament noul guvern constituit după alegeri (122 din cele 157 locuri) nu îl obligă, ca în cazul echipelor ministeriale precedente, să depindă de tranziții politice în adoptarea măsurilor pe care le consideră necesare.

Referindu-se la cauzele înfringerii suferite în alegeri de Partidul Național Unit, condus de Dudley Senanayake, Pieter Keuneman a arătat că politica acestuia de su-

bordonare a intereselor naționale capitalului străin a atras fostul guvern într-un conflict direct cu cele mai largi pături ale poporului ceylonez, al căror nivel de trai scăzuse ca urmare a devalorizării repetate a monedei naționale, a scăderii producției de orez, a creșterii prețurilor la o serie de produse de bază și a șomajului. Existența Frontului Unit de stînga, care a mobilizat și organizat forțele progresiste din țară, a constituit un factor decisiv pentru rezultatele confruntărilor electorale.

În legătură cu programul actualului guvern de la Colombo, secretarul general al C.C. al P.C. din Ceylon care este ministru al locuințelor și construcțiilor, a subliniat că înlăturarea intereselor străine infiltrate în economie rămîne unul dintre principalele obiective. În același timp, el a precizat că o sarcină importantă în vederea realizării obiectivelor pentru care a votat poporul ceylonez o constituie consolidarea influenței și poziției maselor muncitoare în cadrul Frontului Unit al Forțelor de Stînga.

ANGLIA Raportul anual al Consiliului Executiv Național al Partidului Laburist

LONDRA 2. — Corespondentul Agerpres, Nicolae Plopanu, transmite: La Londra a fost dat publicității Raportul anual al Consiliului Executiv Național al Partidului Laburist întocmit în vederea Conferinței partidului, care urmează să aibă loc la sfîrșitul acestei luni la Blackpool. Documentul face o analiză a situației mișcărilor laburiste în ultima perioadă, inclusiv a cauzelor înfrîngerii suferite în alegerile din iunie a.c.

Relevînd scăderea numărului membrilor partidului (în prezent sînt cu 418.667 mai puțini față de anul 1958), raportul stabilește o relație directă

între această evoluție și eșecul electoral. Raportul afirmă, de asemenea, că lipsa fondurilor a constituit una din cauzele refluxului laburist. Presa londoneză relevă și cu acest prilej componentele politice ale înfringerii suferite de laburisti în alegeri. După părerea ziarului „Times”, „există indicii că alegătorii au fost tot mai îngrijorați de ceea ce nu s-a făcut vechiul guvern”.

Acest raport va forma baza dezbaterilor la Conferința partidului de la Blackpool a cărei temă va fi „De ce am pierdut?”.

NAM DINH în plină reconstrucție

(Urmare din pag. 1)

În țară și unul din cele mai importante din Indochina. Alături de industria textilă, ramurile mecanică și alimentară sînt în continuă dezvoltare. În total, pe cuprinsul provinciei lucrează peste două sute de întreprinderi.

Drumul prosper al Nam Dinh-ului avea să se încheie în anul 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14 aprilie 1969, cînd, în cursul atacului lansat prin surprindere de armata americană, cele 178 de raiduri de bombardament întreprinse în acel an de avioanele inamice au transformat orașul într-un morman de ruine. 58 la suta din imobilele sale au fost distruse. Strada Hang Thao, aflată într-una din zonele cele mai dense populare ale orașului, este flancată azi doar de mormane de cărămidă și de sfîrșimuri de beton, de armături metalice contorsionate dureros. O singură casă a rămas în picioare, ca prin minune. Alci este acum un muzeu în care se păstrează mărturie despre ziua de 14