



Tribuna



Sibiu

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul VI

nr. 1576

Miercuri

21 martie

1973

4 pagini

30 bani

1973 — AN HOTĂRÎTOR PENTRU ÎNDEPLINIREA CINCINALULUI ÎN PATRU ANI ȘI JUMĂTATE

La „Emailul roșu” Mediaș

Preocupări pentru realizarea ritmică a planului de producție

Realizarea planului pe acest an la nivelul sarcinilor maxime presupune întreprinderea unor asemenea măsuri tactice eforturilor colectivelor de muncă să se materializeze în producerea de cât mai multe bunuri materiale.

Sigur că multe dintre măsuri se referă la materializarea unor obiective de ordin tehnic și organizatoric care să influențeze pozitiv îndeplinirea integrală a indicatorilor economici și financiarilor. Una dintre căile cu ajutorul căreia se poate obține o producție și productivitate a muncii ridicată este asigurarea condițiilor pentru obținerea unei ritmicități constante pe tot par-

cursul desfășurării procesului tehnologic. În acest sens, colectivul uzinei „Emailul roșu” Mediaș, conștient fiind că sarcinile ce le are sînt sporite față de realizările anului precedent, a reușit ca pe primele două luni încheiate, cumulat să realizeze o bună ritmicitate pe decada (33 la sută decada I, 34 la sută decada II-a) ceea ce demonstrează valabilitatea acțiunilor întreprinse în această direcție.

Faptul că în acest an producția a demarat mai bine, că s-a reușit ca, decadal, la nivel de uzină, să se lucreze ritmic, nu este întâmplător.

— Dacă în anul trecut am avut pe-

ricadoe cînd realizările decada erau inconstante — ne spune Valer Vlasin, secretarul comitetului de partid — aceasta s-a datorat unor cauze printre care unele din acestea au fost: pentru ca în acest an cînd avem de realizat o producție sporită, să ne încadrăm în sarcinile maxime ale planului, au fost luate măsuri din timp. Astfel, au fost întreprinse analize la nivelul fiecărei secții privind realizarea hotărîrilor conferinței de partid pe serie cu ocazia cărora s-au reliefat o serie de probleme ce trebuiau rezolvate.

S-a putut ajunge astfel ca pregătirea fabricației pentru acest an să fie bine făcută, aprovizionarea cu materii prime și materiale de asemenea, S.D.V.-urile executate la nivelul cerințelor procesului de fabricație.

La înregistrarea unei ritmicități bune a producției au contribuit deosebit de mult și măsuri luate de colectivul uzinei. De pildă, dacă la scăderea procentului decadal de îndeplinire a planului a decăzut uneori și programarea nejudicioasă a producției, acum, în mare parte, aceasta a fost rezolvată. Ea se face mai bine gîndit, cu mai mare eficiență. Printre măsurile luate mai pot fi amintite asigurarea asistenței tehnice, în toate cele trei schimburi din cadrul secțiilor de bază, buna întreținere a

(Continuare în pag. a III-a)
E. SANDU

Festivalul primăverii

După recent încheiată decada a cărții pentru tineret, care a prilejuit o însemnată ofensivă culturală prin carte, în anul organizărilor de tineret din județul nostru, Comitetul județean Sibiu al Unității Tineretului Comunist organizează, începînd de azi, o decadă a culturii pentru tineret, sub genericul „Festivalul primăverii”. Suprapusă primei săptămîni de primăvară, decada este însemnată numai pe calendar, nu și în parcurile și în grădinile județului, decada are în vedere organizarea unei suite de acțiuni culturale-educative în principalele localități, în scopul de a impulsiona participarea la activitățile culturale de a intensifica activitățile me-

Casa de cultură a tineretului din Sibiu, prin Tribuna tineretului, organizată cu concursul elevilor Liceului de muzică și artă plastică, în localul Casei de cultură a tineretului se organizează, începînd de azi, o decadă a culturii pentru tineret, sub genericul „Festivalul primăverii”. Suprapusă primei săptămîni de primăvară, decada este însemnată numai pe calendar, nu și în parcurile și în grădinile județului, decada are în vedere organizarea unei suite de acțiuni culturale-educative în principalele localități, în scopul de a impulsiona participarea la activitățile culturale de a intensifica activitățile me-

mai departe se prezintă intinerii cu muzica ușoară (medalion Aura Urziceanu), cu muzica populară („Cînt și joc pe Hîrtibaci”), cu cîntecul patriotic („Să cîntăm tinerețea”) și cu muzica simfonică („Seară de concert”), o spectaculoasă paradă a model, vizite în muzee de istorie și de artă, dezbateri pe teme de artă etc. Dar, despre toate, desigur, în numerele noastre viitoare. Deosebită să înțelegăm cu un omagiu acest festival de primăvară al tineretului sibian dorind să-i dobîndească o cunună de flori.

fotoinformația zilei



De cîteva zile, în imobilul din str. Lili Paneth nr. 4 din Sibiu a fost deschisă o grădiniță de copii cu orar redus (orele 7-12,30).

Încăperi spațioase, cu multă lumină, găzduiesc deocamdată două grupe cu copii de vîrste diferite (mici și mijlocii). Pe lingă mobilierul nou, grădinița a fost dotată și cu un bogat material didactic, jucării etc. În fotografie: educatoarea Victoria Mărgineanu, directoarea grădiniței, cu una din grupe, în timpul jocurilor libere.

Foto și text: FRED NUSS

În lumina hotărîrii plenarei din februarie-
martie a C.C. al P.C.R.

Atribuțiile consiliilor intercooperatiste cresc în complexitate

Discuție cu inginerul PETRU FRANCK, președintele consiliului intercooperatist Bazna

Analiza atentă a problemelor complexe care confruntă actuala etapă de dezvoltare a agriculturii cooperatiste este o creștere a rolului consiliilor intercooperatiste în profilarea producției și specializarea unităților, în organizarea științifică a muncii și a producției în cooperativele agricole. Plenara din februarie-martie a.C. al P.C.R. a stabilit, prin Hotărîrea cu privire la îmbunătățirea, organizării și retribuirii muncii în agricultură, noi măsuri privind sarcinile actuale de retribuire a muncii în acord global în cooperativele agricole și atribuțiile complexe ale consiliilor intercooperatiste. „Consiliul intercooperatist va urmări ca dezvoltarea și modernizarea curentă și de perspectivă a agriculturii din unități, profilată la specializarea cooperativelor agricole de producție să se încadreze într-un plan corelat cu acțiunile legate de gospodărirea și sistematizarea teritoriului, dezvoltarea complexă a localităților precum și cu procesul de urbanizare a acestora”, arată Hotărîrea plenară C.C. al P.C.R. cu privire la îmbunătățirea organizării și retribuirii muncii în agricultură.

— În cei trei ani de la înființare, consiliile intercooperatiste au reușit, în bună măsură, să orienteze producția agricolă din unități în direcția profilării și specializării cooperativelor agricole, afirma inginerul Petru Franck, președintele consiliului intercooperatist Bazna. Dar n-am făcut încă tot ce trebuia. De exemplu, în zona noastră avem încă o serie de greutăți în ceea ce privește materializarea hotărîrilor adoptate.

— Am dorit cîteva date, pe probleme...
— Prima problemă: dezvoltarea producției animale. Am orientat producția la Boian și Blăjeș spre creșterea vacilor pentru lapte, la Velt și Bazna — îngrășătorii de tineret taurin. Pînă acum este bine. Dar iată și greutățile: în acest an, la Blăjeș trebuie să construim două grajduri pentru a adăposti efectivele. Aici bîne să se înființeze un post de constructor la C.A.P. Blăjeș, care să coordoneze mai bine acțiunea. Această problemă ridică și Boianul, unde zoo-technia va investi în acest an 500.000 lei pentru modernizări și noi construcții. Bazna și Veltul și-au propus modernizări la adăposturi, pentru a livra cîte 500 tauriști îngrășați fiecare...
— În această ordine de idei, ea preconizează consiliul intercooperatist pentru introducerea tehnologiilor moderne de lucru în zootehnie?

(Continuare în pag. a IV-a)

Discuție consemnată de
GH. GRĂDINARU

La închiderea ediției

Belgrad 20 (Agerpres). — Cîte de-a 9-a ediție a tradiționalului turneu internațional de șah de la Belgrad s-a încheiat de victoria reprezentanților României, Alexandru Nicolae, care a terminat concursul neînvingător, realizînd un procentaj remarcabil, 9 puncte din 11 posibile. În ultima rundă, maestrul românesc a remizat cu salista maghiară Suzana Veroczi.

Clasamentul final: 1. Alexandru Nicolae (România) 9 puncte; 2-4. Katia Jovanovic (Iugoslavia), Veroczi (Ungaria), Șul (U.R.S.S.); 7 puncte.

De la începutul acestui an, salul românesc a cunoscut o puternică afirmare pe plan internațional. Marele maestru Florin Gheorghiu a câștigat turneul de la Orense și s-a clasat pe locul trei în concursul de la Malaga. Theodor Ghițescu a ieșit învingător în turneul maestrilor internaționali la „Festivalul şahist” din Olanda. Elisabeta Polihroniade s-a situat printre fruntașele turneului zonal de la Wijk an Zee, obținînd calificarea în turneul interzonal al campionatului mondial, iar acum Alexandra Nicolae (calificată, la rîndul său, în turneul de zonă), câștigă cu un avans de două puncte imperiosul turneu de la Belgrad, unde au fost prezente saliste valoroase din U.R.S.S., Iugoslavia, Ungaria, Polonia, Bulgaria, R.F. a Germaniei.

(Agerpres)

SIMBOLUL ÎNALTELOR AFIRMĂRI

Angajamentul formulat cu hotărîre la Conferința municipală de partid Mediaș de a îndeplini sarcinile cincinalului actual în patru ani și jumătate capătă contur în cifre și fapte convingătoare și generează optimism.

Oglindă acestor preocupări o constituie noua ediție de panouri-vitrine, expusă în parcul din centrul orașului, realizată din inițiativa comitetului de propagandă a Comitetului municipal de partid. Deosebit de sugestivă, această expoziție este expresia concentrată a angajamentelor colectivelor de muncă din cele mai importante unități productive. Graficele indică ritmurile de creștere a producției globale și productivității muncii, de sporire a volumului exportului, preocupările pentru economisirea materialelor și combustibilului, folosirea eficientă a utilitatelor, realizarea calității produselor etc.

Din graficele expuse rezultă că se va realiza, peste plan, în cursul acestui cincinal, o producție globală în valoare de 78,5 milioane lei la uzina „Tirnavă”, de 625 milioane lei la „Automecanica”, de 105 milioane lei la „Votmetan”, de 658 milioane lei la Fabrica de mobilă. De asemenea se vor mai realiza, din materiale economisite, 15.000 perechi încălțăminte anual — se angajează

cei de la „8 Mai”: ne vom preocupa de autoutilitate, obținînd în această acțiune o valoare de 1,6 milioane lei — Uzina mecanică gaz metan; vom crește productivitatea muncii cu 50 la sută — hotărîrea colectivului de la „Salconserv”.

La rubrica frunțurilor în întrecerea socialistă întîlnim pe Silvia Ognean, Ana Avram, Aurora Chelchies de la uzina „Tirnavă”, Ioan Bustin, Constantin Tărcă, de la Uzina mecanică gaz metan, Orio Dărr, Teodor Păduraru, Francisc Telegaș de la „Votmetan” și pe mulți alții, de mai multe ori evidențiați, pe pieptul cărora strălucesc însemnele pămîntice, sporind-le demnitatea în ochii întregului public medieșean, constituind exemple convingătoare pentru generațiile tinere care se perindă în momente de răgaz prin fața acestor tablouri.

Această colană de victorie este, în același timp, o carte de vizită a municipiului nostru oferită vizitatorilor care poposesc cîteva minute în frumosul parc din centru, un mijloc de educație în cultul muncii pentru toți cetățenii, de cunoaștere a preocupărilor locale, a perspectivei dezvoltării economice a municipiului nostru, cu efect în orientarea profesională și integrarea socială a tinerilor.

ILIE OLARU

Cadru din Expoziția permanentă de mobilă din str. Octombrie roșu din Sibiu

Text și foto: FRED NUSS



• 24 de ore • 24 de ore • 24 de ore • 24 de ore • 24 de ore •

În județ

Pe agenda de lucru a consiliilor populare

Așa după cum s-a stabilit în recenta sesiune a Consiliului popular al județului Sibiu, în perioada care urmează Comisia județeană de demografie va întreprinde, cu sprijinul consiliilor populare subordonate, o analiză amplă privind unele aspecte în legătură cu măsurile ce se impun în vederea îmbunătățirii structurii forței de muncă, pe sexe și vîrste, din municipii, orașe și comune din județul nostru, concluziile urmînd a fi prezentate într-o viitoare sesiune din ultima parte a anului în curs. În atenția Comisiei județene de demografie vor sta, în același timp, propunerile necesare elaborării unui program de educare a populației în sensul integrării în muncă și dăruirii sociale, al respec-

tului față de normele de conviețuire socială. Este una din numeroase probleme înscrise pe agenda de lucru a comitetelor executive ale consiliilor populare, la care își vor aduce contribuția cadrele de specialitate ce compun Comisia județeană de demografie, recent constituită.

Produce noi la AMET

În gama de produse executate la AMET se vor introduce altele noi, de largă utilitate, ca: mixer cu hidrotur orizontal, din alamă pentru usi, un nou tip de presă de gătit cu gaze, va fi livrat pieței în cursul acestei luni, urmînd ca pînă la sfîrșitul anului să fie realizate peste 4.000 de bucăți.

Colectivul sîmărean a pregătit alte trei tipuri de mașini de gătit cu gaze, cu 4 și 5 ochiuri, precum și un model mai mic cu 2 ochiuri, care urmează a fi asimilate în producția de serie pînă la sfîrșitul primului semestru.

În țară

■ Producția de mobilă a anului 1973 va fi realizată în peste 400 de modele, din care mai bine de o sută dintre ele vor fi livrate „în premieră” magazinelor de specialitate din țară. Larga acțiune de diversificare a producției în acest sector vizează satisfacerea preferințelor manifestate de cumpărători care solicită un mobilier rezistent, multifuncțional și cu o linie arhitectonică modernă.

Printre „noutățile” pregătite de colectivele de muncă ale celor 20 de combinat de industrializare a lemnului din țară figurează, de pildă, sufrageria Narcisa, camerele de tineret Ghiocel, Felicia și Orion, birourile Adrian și Răzvan, bibliotecă Nicoleta, holul Păliniș, feteioliu-pat Tudor, precum și bucătăriile Nadina, Albatros și Jalotca. De asemenea, vor fi furnizate comerțului complete Living și Napoca.

■ La fabrica de mașini casnice „23 August” din Satu Mare a fost realizat primul lor dintr-un nou produs. Este vorba de mașina de gătit electrică, cu 3 ochiuri, (avînd o putere de 1.200 W, 800 W și, respectiv, 200 W), cuptor și grătar. Noul produs, construit pe modelul masinelor de gătit cu gaze, va fi livrat pieței în cursul acestei luni, urmînd ca pînă la sfîrșitul anului să fie realizate peste 4.000 de bucăți.

Colectivul sîmărean a pregătit alte trei tipuri de mașini de gătit cu gaze, cu 4 și 5 ochiuri, precum și un model mai mic cu 2 ochiuri, care urmează a fi asimilate în producția de serie pînă la sfîrșitul primului semestru.

■ Helsinki 20 (Agerpres). — Corespondența de la Dumitru Tinu: în orașul finlandez Turku a fost inaugurat, marți, expoziția „Personalități ale științei și culturii românești”, organizată sub auspiciile Asociației de prietenie Finlanda-România, a municipalității orașului Turku și a ambasadei române. Expoziția înmănunchiază numeroase fotografii, portrete, facsimile prezentînd, succint, momente de deosebită semnificație în dezvoltarea științei, artei și literaturii românești.

■ Premierul libanez, Saeb Salam, care întreprinde o vizită oficială în Algeria, a avut o primă rundă de convorbiri cu președintele Houari Boumedienne și cu alte oficialități algeriene. Într-o declarație făcută presei, șeful guvernului libanez a arătat că acestea au permis abordarea unor probleme privind, în special, relațiile bilaterale și si-

tuația din lumea arabă. El a menționat, de asemenea, că președintele Boumedienne a acceptat invitația, transmisă în numele președintelui Suleiman Frangieh, de a efectua o vizită oficială în Liban.

■ Visculul declanșat vînterea trecută în provincia canadiană Ontario continuă să se facă simțit cu toată puterea. Datorită forței vîntului, pe lacurile St. Clair, Erie, Huron și Ontario se formează valuri înalte de cîteva metri, care, împinse de curenți, au inundat locuințele și drumurile de pe mal. Numai în localitatea Windsor, a fost necesară evacuarea a circa 3.000 de persoane. În același timp, circulația rutieră și feroviară se deslășoară anevoios pe toate traseele. Datorită vizibilității reduse s-au înregistrat accidente.

• 24 de ore • 24 de ore • 24 de ore • 24 de ore • 24 de ore •

Coloana diverselor

Noroc și la mulți ani!

Simbăta, a 285-a pereche de fericiți s-a prezentat în fața ofițerilor stării civile în municipiul Sibiu. Se numesc: Ion Dinu, ofițer și Silvia Daniela Sălcianu, muncitoare la 13 Decembrie, componentă a formației de handbal C.S.M. Sibiu.

Luni, a fost înregistrat cel de-al 900-lea cetățean sibian născut în 1973. Este micuța Camelia, al V-lea copil al soților Ștefan, tatăl forșor la U.P.A.S. Cu o zi înainte s-a prezentat (nu chiar personal) spre a fi luat în evidență, Florinel Băluță, tatăl lui fiind lăcătuș... tot la U.P.A.S. Pentru Maria și Ioan Băluță, Florinel este... prima bucurie maternă și paternă. Pustiul și părinților, noroc și la mulți ani! Iar fericiților tineri căsătoriți: să vă vedem trecuți cît mai curînd lîngă cei din partea a II-a a... rubricii, mai ales după ce C.S.M. promovează în divizia A.

3-2-1000

Cele de mai sus reprezintă scara ultimei „isprăvi” făcute de Ioan Pogoreanu din comuna Rîul Sadu-lui. Dumnealui și-a lăsat soția. Cu alte cuvinte s-a făcut că nu știe mai nimic despre respectul dintre soți, despre conviețuirea în familie. Cum însă, tot dumnealui, beneficiase de grațierea unei părți a pedepsei anterioare (dar fără învinovățire, cum se vede) s-a dispus să execute ce rămăsese. Cu alte cuvinte: 3 luni, două zile și 1000 lei amendă.

O vizită cu... felicitări

Profesoara A. M. a intrat în magazinul „Cafet” de pe str. N. Bălcescu din Sibiu, pentru țigări. După o vreme, așază, constată că rămăsese fără portmoneul în care avea o sumă de bani pe care voia să-i trimită mamei, la Brașov. Cînd s-a „dea alarma”, hop, un vizitator. Era Ion Pop, responsabilul magazinului, care-i aducea portmoneul. Ce-a urmat este ușor de ghicit: bucurie, mulțumiri și felicitări. Cîntecul-todăuna un oaspete dorit.

„Turist”

Un turist de tip special, la Păltiniș. S-a prezentat la biroul de cazare, a dormit, s-a învîrțit prin stațiune, s-a „împrietinit” subit cu un cetățean. Săritor, nevoie mare, i-a oferit acelui ajutor la bagaje.

Cînd colo, ce să vezi? „Turistul” a dispărut fără să plătească cazarea, cetățeanul s-a trezit furat de peste 2500 lei, iar buletinul de identitate lăsat s-a dovedit a fi... furat.

Ceea ce nu a împiedicat prinderea lui Francisc Levanov, din Vinga, Arad, recidivist, care și-a primit răsplată.

Oaspete nepoftit — scandalagiu!

Pe nume Vasiliu Cravetșu, din Iasi, de felul lui recidivist și scandalagiu, a poposit la o nunta în Sibiu. A provocat acolo scandal, iar cînd a venit lucrătorul de miliție, chemat de nuntași, scandalagiu! n-a vrut să se legitimeze și a amenințat. Numai că nu i-a mers, acum trebuind să-și rememoreze modul de a fi și isprăvile. Are timp berechet.

Un mic OM mare

Gabriel Negrea, școlar, a găsit un plic cu o sumă bunicească pe șoseaua 11 Iunie (în fața alimentară). Este plicul cu salariu și e de bănuț care aparține cuiva care a cumpărat ceva... Mă rog, important este că elevul, de la Școala Generală 18, este babil la dispoziția păgubașului, cu condiția ca pretendentul (pretendenții) să indice suma, unitatea etc.

Dar și mai important ni se pare să-l felicităm pe Gabi și nu mai puțin pe părinții lui (inclusiv pe cei... spiritali, dascăli școlii).

Deci, Gabi vă așteaptă! Locuiește pe strada 11 Iunie la nr. 77.

VAL. DORNEA

NUNTA DE PIATRĂ

FILM

Acum cîteva zile, Asociația cineaștilor a anunțat premiile sale pe anul 1972 într-o înșiruire în care „Nunta de piatră” revine de două ori, o dată cu un premiu „pentru tînrul regizor” acordat lui Dan Pita și Mircea Veroni, apoi cu un altul, pentru interpretare feminină, acordat Leopoldinei Bălănuță.

Mi s-a părut o întreprindere sortită eșecului încercarea celor doi tineri de a face film după povestirile lui Agribiceanu, dar ei au demonstrat că Agribiceanu e cinematografic prin forța de sugestie, nu prin pitoresc și că o parte a literaturii lui e însușirea de ecouri mitice, cu oameni, întâmplări, mentalități ale unui anumit timp istoric, într-un spațiu geografic unic, determinant: Tăra de piatră, austera țară de piatră a Munților Apuseni.

Ecranizînd liber două povestiri ale lui Agribiceanu, Dan Pita și Mircea Veroni au realizat un film unitar, (o unitate realizată prin juxtapunere, dar și prin permanențele trimiterii, atmosfera, metafore, simboluri), un film despre un timp apăs, un film tragic despre dramele oamenilor trăitori sub semnul sărăciei și al morții în umbra împietrită a munților cu puli de aur.

„Nunta de piatră” este un film despre acei personaje devenit simbolic în literatura noastră, Măria Dinul, Fefelega, femeia aceea aspră,

înaltă, uscată de suferință, de durere, de o viață de permanente sacrificii; este un film despre munca dură, neîntreruptă, pentru cîștigarea amară a pînii de toate zilele; despre șirul neîntrerupt de morți răpuși de tuberculoză; despre Păunița care pleacă îmbrăcată mireasă pe drumul fără întoarcere; despre tatăl care-și vinde fata mirelui bogat; despre o lume care a apăs pentru todeauna.

În afară de regizori, de compozitorii Dorin Biviu Zaharia și Dan Andrei, echipa de filmare a cuprins și alți tineri. În primul rînd operatorul Ioșif Demian, autor al unei imagini de un remarcabil rafinament, cu o plastică expresivă, dramatică, apoi Radu Borzescul și Helmut Stürmer, scenografi deosebit de înzestrați.

Actorii, începînd cu Leopoldina Bălănuță, care-și conține robul la dimensiunea personajelor tragice ale antichității, ca un simbol al luptei vieții împotriva morții, indiferent că se numesc Mircea Diaconu (dezertorul), Radu Borzescu (ceterașul), Ursula Nussbächer (mireasa), George Calboreanu jr. (mirele), E. Petrichescu (crîșmărița), se integrează organic acelei lumi a lui Agribiceanu și Bogza.

Asistînd la succesul unui film al tinerilor — ne bucurăm mai mult ca altădată, pentru că ei creează certitudinea unor reușite viitoare.

Chioșcuri pentru servirea elevilor

L.A.P.L. „Cofetăru” venind în sprijinul aprovizionării elevilor din școli generale și profesionale, va deschide în cursul acestei săptămîni, în apropierea Școlii generale nr. 4, și, respectiv, lîngă școala profesio-

nală a U.P.A.S., două chioșcuri prin care se vor desfășura produse de patiserie, dulciuri și racoritoare.

La aceste chioșcuri se poate aproviziona și restul populației, ele fiind deschise și peste programul școlilor respective.

Caleidoscop cultural

„Mă duc iarăși unde-i cucu, unde-s bani și nu-i de lucru!”

• Lîpiti înainte de rafturile cu cărți, bibliotecarii sînt, în ultima vreme, tot mai des prezenți în mijlocul cititorilor, la locul lor de muncă, în dorința de a le înlesni formarea, de a satisface curiozitatea omului modern. Luni dimineața, bibliotecarul clubului „Independența”, Constantin Velcu, a prezentat în secția de turnoare a unei, volumul „Jurnal în China” de Eugen Barbu. Sperăm ca această acțiune să nu rămînă singulară.

• Tot o sărbătoare a cărții ni se anunță printr-o frumoasă scrisoare semnată de două eleve din Marpod. Colege în clasa a VIII-a A, cele două prietene (Victoria Georgica și Eufimia Cătană) ne informează că la comuna lor, prin colaborarea școlii cu biblioteca (profesor Ana Varga și bibliotecar Maria Schuster) s-a organizat o atractive consfătuire numită „Cartea preferată”. Maria Mușoia și Marcela Pastor au vorbit atunci despre „Baltagul” de M. Sadoveanu, Maria Terchiță despre „Aminții din copilărie” de Ion Creangă, alții despre „Căpitan la cincisprezece ani”, de Jules Verne, despre „Așa s-a călît oțelul”, de Nicolae Ostrovski, despre „După 20 de ani”, de Al. Dumas. Cele două prietene încheie mărturisind că din această consfătuire au avut de învățat toți participanții. Și au dreptate. Cite ceva au de învățat însă și colegii lor din toată județul.

• Clubul fotbalistilor”, înființat în urmă cu două săptămîni, la clubul „Independența”, a intrunit sufragile fotbalistilor sibiieni, dornici și de o „mens sana”.

• O savuroasă lecție de teatru le-a fost oferită la începutul acestei săptămîni de către artistul emerit Costel Rădulescu, care, plăcut impresionat de mediul deosebit de receptiv, a făcut o serie de destăinuirii confidentiale în legătură cu arta simfărilor diverselor stări afective. Evident, toți participanții au luat notie.

Se așteaptă o sensibilă îmbunătățire a spectacolului fotbalistic.

Caricatură de RUDI SCHMUKLE

Întreprinderea de materiale de construcții și prefabricate MACO Sibiu

str. Abatorului nr. 2

angajează:

- gestionari produse finite
- primitor-distribuitor
- muncitor curelar
- mecanici utilaje grele
- bolinderiști
- tractoriști
- muncitori necalificați pentru unitățile: Orlat, fabricile de cărămidă Șura Mare și Gușterița, echipa de încărcători Sibiu și cariere de piatră.

Relații suplimentare se pot lua de la serviciul personal, telefon 2 24 18.

Combinatul de industrializare a lemnului Sibiu

angajează de urgență:

- 1 revizor contabil cu îndeplinirea condițiilor prevăzute de Legea nr. 12/1971.

Concursul va avea loc la data de 5 aprilie 1973.

Secția L 4 C.F.R. Sibiu

încadrează urgent:

- 6 mașiniști I mecanizare grea
- categoria a 10-a salarizare 1 650—1 900 lei
- 1 lăcătuș mecanic categoriile 5—6 pentru motoare Diesel și electroaprindere
- 1 mașinist II mecanizare grea
- categoria a 4-a salarizare 1 150—1 480 lei
- 2 motorști categoriile 2—6
- 1 forjor
- 1 brigadier pentru plantații și amenajări de zone verzi.

Condițiile de încadrare conform H.C.M. 914/1968 și Legea nr. 12/1971.

Informații suplimentare la Secția L 4 Sibiu din Piața Gării nr. 7.

Direcția județeană de poștă și telecomunicații Sibiu

str. 1 Mai 14,

angajează:

- revizor contabil.

Angajarea conform Legii nr. 12/1971.

Uzina de piese auto Sibiu

ANGAJEAZĂ DE URGENȚĂ:

- șefi depozite.

Condițiile de încadrare conform Legii 12/1971.

I.I.S. „Firul roșu” Tălmăciu

angajează:

- șef serviciu plan-producție
- șef serviciu control tehnic calitate
- șef serviciu aprovizionare.

Încadrarea se face conform Legii nr. 12/1971, iar salarizarea conform H.C.M. 914/1968.

Fabrica de ciorapi „7 Noiembrie” Sibiu

recrutează băieți, absolvenți ai școlii generale, pentru a-i califica în meseria de:

- ajutor maistru tricoter.

Informații, zilnic, la compartimentul personal-învățămînt.

Mica publicitate

VIND motocicleta Simson, stăpănit. Tiglarilor, bloc B6, apartament 36. Informații după ora 18.

PIERDUT diplomă de 8 clase pe numele Călbăză Spiridon, satul Călbăză. O declar nuli.

PIERDUT autorizație de cărușie nr. 33/1971, seria A 190 184, din 1 aprilie, eliberată de Comitetul executiv al Consiliului popular municipal Sibiu, pe numele Cimpeanu Nicolae. O declar nuli.

CINEMA

SIBIU: PACEA: Războiul lui Murphy (orele 9,00; 11,30; 14,00; 16,15; 18,30; 21,00); ARTA Nunta de piatră (orele 10,00; 12,00; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); TINERETULUI: Bamby (orele 10,00; 12,00; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); MEDIAS: PROGRESUL: Am încalțat legea (orele 9,00; 11,15; 14,00; 16,30; 19,00; 21,15); TINERETULUI: Motodrama (orele 10,00; 16,30; 18,30; 20,30); CINSADIE: POPULAR: Semnale pe drum (orele 11,00; 16,00; 18,00 și 20,00); AGNITA: 8 MAI: 19 fete și un rinărar (orele 10,00; 16,00; 18,00 și 20,00); DUMBĂVENI: 7 NOIEMBRIE: Întoarcerea Ș. Luca (orele 18,00 și 20,00); COPSA MICĂ: POPULAR: Marea dragoste (orele 17,00 și 19,00); OCNA SIBIULUI: Abel, fratele tău (orele 17,00 și 20,00); BAZNA-BAI: Neînfricatul Gyula va răi iarna (orele 17,00 și 19,00); APOLDU DE SUS: 23 AUGUST: Cu miinile curate (orele 17,00 și 19,00);

TELEVIZIUNE

9,00 — Curs de limba engleză, 9,30 — Micile meșteri mari, 10,00 — Telex, 10,05 — Anchetă TV (reluare), Co-

La dispoziția dvs.

EXPOZIȚII

• Casa artelor din Sibiu, Piața 6 Martie: expoziția de grafică, sculptură și pictură a unui grup de artiști plastici din Cluj: Alexandru Crișan — sculptor, Vasile Crișan — pictor și Alfred Grieb — grafician. Programul de vizitare, zilnic între orele 10,00—14,00 și 16,00—20,00.

• În saloanele baroc ale Palatului Brukenthal, expoziția Costorului — document istoric și artistic; în cadrul Galeriei de artă, expoziția Pictură și bișană contemporană. Vizitarea zilnic între orele 10,00—18,00.

CONFERINȚE

• În cadrul Universității populare Sibiu, cursul „Pagini de literatură”, va avea loc astăzi, ora 18,00, în sala „Astra”, o expunere pe tema: Proza epistolară a scriitorilor de la 1848. Va vorbi prof. Silvia Moraru.

• Tot în cadrul Universității populare, la cursul „Cultură și turism în lume, 23,00 — Stadion.

CĂRȚI NOI

• Dumitru Corbea: Patina dreptății — roman; Anton Panu: Povestea vorbirii; Nicușă Tănase: Sus miinile domule scriitor; Kostas Asimakopoulou: Ultima clipă; Eugenia Tudor: Pretext critic; Igor M. Guherman: Bionica. Inginerii la școala naturii.

FARMACII

Nr. 19, str. Turnului 14, telefon 11279 (cu program special, duminica între orele 7,00—13,00); nr. 20, str. Karl Marx 4, telefon 13476; nr. 21, str. 9 Mai 70, telefon 11247; nr. 23, Piața Republicii 10, telefon 13480;

CIRC. SANIT.

Nr. 1, str. N. Bălcescu 30, telefon 23717; nr. 2, Morilor 57, telefon 13363; nr. 3, Patrișilor 2, telefon 13113; nr. 4, Tg. Vinului 7, telefon 13242; nr. 5, I. Creangă 4, telefon 31512; nr. 6, Gladiolilor 13, telefon 13813; nr. 7, Strungului 11, telefon 30527; nr. 8, Turnisor, telefon 13269; nr. 9, C. Dumbăvii 20, telefon 13899; nr. 10, Hipodrom 12, telefon 23470; nr. 11, Gușterița, telefon 32819.

TELEFOANE

Sibiu: Salvare 06; Pompieri 08; Taximetre — Boulevard — 22888; Hotel Boulevard 12140; Hotel Impăratul romanilor 22490; Cinematografe: Pacea: 32535; Artă 11606; Tineretului 11420; Colegiul de avocați 11167; Agenția de voiaj C.F.R. 12085; Agenția TAROM 11157; Agenția teatrală 31990; Autogara 21089; Gara Sibiu, informații 11450; C.E.C. informații 13877; Medias: I.G.O. 12674; Autogara 11132; Stația C.F.R. 11123; Ci. cinematografe: Progresul 11277; Tineretului 12069; Taximetre 11019; Ho. nr. Central 11787; Agenția de teatru 11355.

