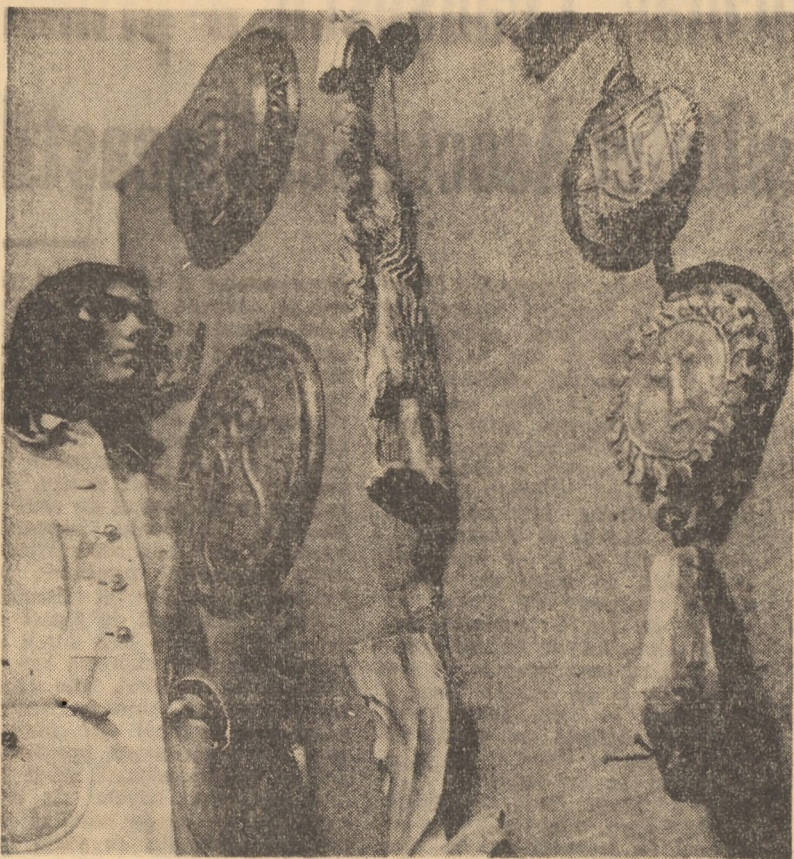




Cadru din Expoziția de artă plastică „Omagiul lui Eminescu” — autor Petru Jucu — deschisă între 10-24 aprilie la Casa de cultură a tineretului din Sibiu

Foto: FRED NUSS

Magazin științific

Până nu demult se credea că Vechea Curte Domnească din București și-a doborât tainele ascunse de veacuri. Iată însă, că recent, acest secolar complex voievodal a oferit arheologilor o frumoasă surpriză — descoperirea unei construcții ridicate de Ștefan Cantacuzino în jurul anului 1715, destinată a adăposti pe doamna țării și pe coconii săi.

Aflată pe strada Soarelui, construcția, despre care specialiștii afirmă că ar fi una dintre cele mai vechi clădiri de locuit din București, păstrează într-o însemnată măsură aspectul ei original. După terminarea operațiilor de degajare și amenajare, „noua” clădire va constitui un prețios punct de atracție pentru vizitatorii acestei zone a Capitalei, atât de bogată în vestigii istorice.

Între piesele arheologice, de mare valoare istorică, scoase la iveală în vechea cetate Sucidava, figurează și un fragment de piatră cu o inscripție în limba latină, care conține textul unui testament. Pe baza analizei caracterelor literelor, specialiștii au dat acest document ca fiind din secolul trei al erei noastre. Testamentul, săpat în piatră, cuprinde indicațiile autorului, rămas anonim, pentru îngrijirea mormintului său și oficierea „sfintelor slujbe”, scop în care a lăsat ca moștenire „două îngure de vie și o casă”.

Originalul acestui testament, scris pe papirus sau pergament, fusese parafat și înregistrat de autoritățile cetății Sucidava, el constituind de altfel cel mai vechi testament descoperit în țara noastră.

Un apicultor din Brașov a descoperit în crăpătura unei stinci un roi de albine și aproximativ 30 kilograme miere cristalizată. Bucuros de această neașteptată întâlnire, el a transportat roiul acasă, unde l-a amenajat un stup special. Nemulțumite probabil de noua locuință, albinele s-au grăbit însă, spre uimirea apicultorului, să se întoarcă la vechea și răcoarea lor stupină din altă țară. Or este cunoscută preferința albinelor pentru locuri călduroase. Curiozitate... apicolă sau un fenomen de adaptare mai puțin cercetat de specialiști? Este desigur o întrebare firească, la care cel în cauză nu poate da încă un răspuns.

(Agerpres)



Șah

Îndrumări pentru creatorii debutanți

Unele probleme de șah, ca să fie corectă (și deci „publicabilă”) și se impun următoarele condiții formale: poziția să fie „legală” (posibilă, putând proveni din poziția inițială, prin desfășurarea unei paride imaginare), să fie solubilă, iar soluția să fie unică. Ultima condiție este de o importanță deosebită și se extinde nu numai asupra primei mutări, ci și asupra celorlalte. Existența unei devieri de la mutările preconizate de autor constituie un defect, întrucât denaturează intenția autorului, poartă denumirea de „dual” și anihilează problema până la corectarea ei. Aceasta mai cu seamă atunci când dualul are loc într-una din variantele principale (tematiche) — dual major sau grav. Dualul într-o variantă secundară — dual minor, poate fi tolerat.

Este important de știut, că la probleme cu Zugzwang (de blocadă) toate variantele sunt considerate deosebi importantă, în care caz toate dualurile trebuie considerate majore.

Pe lângă cerințe formale, problema trebuie să îndeplinească și unele condiții de ordin artistic, estetic. Acestea însă nu sunt atât de categorice. Astfel, vorbind în general, o mutare a albului nu trebuie să contribuie la întărirea poziției sale în mod evident. În consecință capturarea unei figuri negre sau declararea „sahului” la prima mutare, sînt mutări brutale, inestetice, ca și limitarea libertății de mișcare a regelui negru.

Miniatura de mai jos a cititorului nostru a fost publicată în binecunoscuta revistă „L'Italia Scacchistica”, ceea ce a înaltat, desigur, pe autorul ei, care s-a grăbit să ne informeze despre aceasta. Evident că redacția revistei italiene a căutat să-l încurajeze pe autor, publicându-i o lucrare cu unele defecte de construcție. Propunem cititorilor să o rezolve, scoțind în evidență abaterile de la condițiile specificate mai sus. Vom acorda cîte un punct în plus pentru fiecare defecțiune semnalată.

Mic dicționar zoologic

CAL NĂRĂVAȘ — „Personalitate”... animală!
CĂMILA — Infirmitate ereditară!
CIREADĂ — Uzină lacto... biologică!
CURCAN — Pene tapate cu resurse interne!
ELEFANT — „Purice obese”.
FLUTURI — „Tineretea” viemărilor!
IEPURE — Ghemotoc de frică.

OAIE — Etalonul nedestăpățînii ne-cuvîntătoarelor.
PURCELUS — Pore... adolescent!
PURICE — Campion la sărituri... hors-cours!
SARPE — „Isipă” și venin.
TAUR — Boul boilor.
VULPE — Controlarea cotelor.

D. C. MAZILU

Caleidoscop duminical

Prima manufactură de hirtie din țară, în județul nostru?

Fabricarea hirtiei, folosită ca substrat de scris, are, la noi în țară, o veche tradiție.

Prima fabrică de hirtie de pe teritoriul țării noastre și din sud-estul Europei, se pare că ar fi fost construită la Orlat. În acest sens, părerea istoricilor nu sînt unanime.

După unii autori — ex. Aurel Dimboiu, în lucrarea „De la plată la hirtie”, aici s-ar fi construit, în 1534 o manufactură (moară) de hirtie, care folosea forța motrice a Cîmbului. Această lucrare folosește izvoarele mai vechi, reproducînd o hartă după „The Invention of Printing, in China” a autorului american Carter.

Dar cercetările întreprinse de specialiști privitoare la această moară sînt destul de sumare. Se presupune că făgăranul reprezentînd o arbaletă ar fi marca acestei moari de la Orlat. Presupunerea e îndoieală, o dată ce arbaleta apare pe documente redactate după 1602.

Cert este că fabrica a existat. Spre sfîrșitul secolului XVIII, era utilizată cu o mașină de măcinat zădrene (care constituia materia primă pentru fabricarea hirtiei) adusă din străinătate, fiind deservită pînă în anul 1841, după care un faliment o închide definitiv.

În elucidarea acestei chestiuni, cercetătorii nu și-au spus ultimul cuvînt. Adevărul așteaptă undeva, prin vechi arhive, să fie scos la iveală. Iar cercetările viitoare vor confirma cu siguranță dacă în județul nostru a fost sau nu prima manufactură de hirtie din țară.

N. CONSTANTIN

D'ale vinătorilor și pescarilor

■ În urmă cu cîteva zile, Ilie Dancu, proaspăt și înimos vîntor, a dat într-o pădure de lângă Seica Mică de un grup de cofoșene gălăgioase agitate pe un boschet de porumbar. Vîntorul că era, trecu 10-15, omul și-a făcut socoteala că mîcar 3-4 tot trebuie să pice din-

tr-un foc. Cum suratele erau parcă intrigate de o pricină anume, Ilie Dancu s-a apropiat binisor pînă la vreo 20 de metri și a tras un snap de alicie în mijlocul cofoșenelor. Cînd a văzut omul că au zburat toată, a aruncat arma jurtîndu-se să n-o mai pună la ochi. Și parcă tot nu-i venea a crede că din atîtea să nu fi picat una măcar. Chiar așa armă proastă sau fîntă slab... Și cu ultima speranță s-a apropiat de porumbar să-l prindă în lăstărie. Cînd colo, în porumbar un vulpoi cît toate zilele toamnei își adăda duhul lovit în piept. După explicația „științifică” a specialiștilor, cofoșenele se cam fin după vulpi și lupi mai ales cînd dîhăniile astea consumă ceva pradă vie. Or, bietul vulpoi tocmai se-nfrupta din așa ceva.

Da' ca să vedeți și dumneavoastră ce-i și cu vîntoarea asta: în cine tragi și cine pică.

ION OPRIS

■ Prin publicarea fotografiei celor trei ursuleți despre care am informat într-un număr trecut al ziarului nostru vreau doar să asigur pe cei care s-au interesat de starea lor că sînt bine și primesc în continuare o îngrijire și o educație corespunzătoare vîrstei.

ION OPRIS

■ Pentru pescarii sportivi sînt cîteva vești (bune și mai puțin bune): În primul rînd A.J.V.P.S.-ul a hotărît preluarea lacului de agrement din Dumbrava Sibiului, care, după popularea cu circa 2.500 kg crap și caras și amenajarea unor standuri „ca la carte”, urmează să fie pus la dispoziția celor cu permis.

Pe de altă parte, Ministerul Agriculturii, Industriei Alimentare și Apelor a instituit prohibiția generală anuală a pescuitului pentru 15 aprilie — 15 iunie, cu excepția bazinelor administrate de A.G.V.P.S. în care pescuitul este interzis între 3 mai și 15 iunie 1974.

A.E.C.

Gioconda călătorește...

Marti, 16 aprilie 1974, un avion special al companiei „Air France” a pornit spre țara stămpelor, Japonia, purtînd în mînă o povară infimă, dar deosebit de prețioasă: Gioconda lui Leonardo da Vinci. E foarte sigur că transportul celebrei pinze s-a sîvîrșit în condițiile unei maxime securități. Și aceasta cu atât mai mult cu cît Monna Lisa a lipsit între 21 august 1914 și 4 ianuarie 1914 din celebrul muzeu Luvru, fiind obiectul unei sustrageri care a stîrnit multă curiozitate la acea vreme. Tabloul fusese furat cu ușurință de un geamgîl, Vincenzo Peruggia, care era angajat împreună cu alți lucrători la efectuarea unor reparații în incinta muzeului. „Acțiunea” într-o zi de luni, cînd muzeul era închis pentru public, în condițiile lipsei vreunui sistem de alarmă și ale insuficienței personalului de pază, Peruggia a subtilizat pinza fără mari dificultăți.

Odată constatăte

dispariția tabloului, s-au făcut cercetări asidue, s-au emis ipoteze din cele mai fantaziste, au fost bănuite persoane nevinovate, s-au promis mari recompense gîstitorului, dar, una după alta, toate încercările de a da de urma Giocondei au dat gres. Și dacă după doi ani de la nefăcutul eveniment oficialitățile franceze începuseră să se oboșneasă cu gîndul că Luvrul a rămas pe vecie fără celebrul tablou, autorul furtului a ieșit singur la lumină.

Vînd să contribuie la expoziția ce-o pregătea la Florența conationalul său, anticarul Alfredo Geri, Vincenzo Peruggia, după ce în prealabil tratase chestiunea prin corespondență, sosește la Florența aducînd cu sine pinza. Gioconda fiind recunoscută, autentificată, înțîlnirea de la hotelul „Tripoli” sîrșeste cu arestarea lui Peruggia.

Pus să facă mărturisiri, Vincenzo Peruggia a declarat că n-a sîvîrșit furtul cu gîndul de a comercializa

faimosul tablou. Merită să amintim că-n scrisoarea ce-o trimisese anticarului din Florența, Peruggia își motiva strania proprietate și totodată dorința de a o expune pe Gioconda la vestitul muzeu al Florenței, Galeria dei Uffizi, drept o intenție de a restitui Italiei o capodoperă furată de Napoleon (!). Or, explicîndu-se astfel, Peruggia o scria-tise scîldărește. Tabloul fusese cumpărat de regele Francisc I al Franței și Napoleon, deslădușit, se „înfruptase” din galeriile de artă ale unei Italie, pe atunci fărîmîțată și cotropită, nu și-a putut însuși ceea ce de-a se afla demult la Paris.

Acest furt, celebru prin lipsa unui precedent de asemenea proporții, a constituit un binevenit semn de alarmă pentru custozii marilor muzee, pentru sincerii iubitori de artă cărora nu peste mult timp le va fi dat să fie martorii altor „lovituri”, cu mult mai puțin furtiv decât a ceea ce a lui Peruggia.

MIHAI ȘTEFAN

cuvinte încrucișate

Din nou la școală

ORIZONTAL:

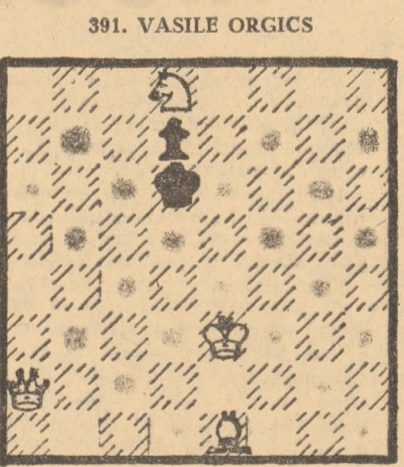
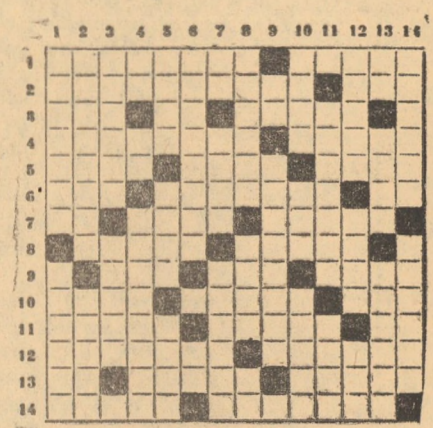
1) Adept (forțat) al principiului: „Repelito est mater studiorum” — Activitate deloc neglijată în școală. 2) Manuale ce cuprind noțiuni de bază ale unei discipline — Fără frecvență! 3) Bine crescut (fig.) — Zeu — Prezentă în clasă. 4) Eleve remarcabile — Cu sare. 5) Cadență — Imperfecțiune — Lucrare pentru acasă. 6) Un an și jumătate — Locul profesorului — Notă veche. 7) Sîrșit de vacanță! — Aureolă — Muzică. 8) Joc distractiv (pl) — Expresie algebrică. 9) Ultimele trei litere din alfabete! — În drum spre oraș — Două consoane și două vocale. 10) Plăcere — Pentru lui noile — Ciochire violentă. 11) Superiorul școlii generale — Scriitor maghiar, autorul romanului: „Tre generali” — NOTĂ... 12) ...NOUA — Scris și oral la admitere. 13) La citire! — Ochi și urechi la lecție — A reține. 14) A vorbi în necunoștință de cauză — Învățătură pe dinafară pentru școlari!

VERTICAL:

1) Aprecieri critice asupra unei cărți — A trece de la teorie la practică. 2) Trecut în „vacanță” pe termen limitat! — Elemente de geometrie. 3) Folosită la scris — Număr

rătorească bobocilor (pl.). 4) Cuprinsul temei! — Nume avocatic — Deschierea drumului spre învățătură. 5) Lucrări scrise — Învățat — Stă rău cu memoria. 6) Exponere — Luate din carte! 7) Net! — Pedagogul... de acasă — Învățat în stil mare. 8) Exod școlăresc de vacanță (pl.) — Mină — Toc rupt! 9) La răspuns — Examen de intrare la școală. 10) Direcție — Animal nordic — Fragmente dintr-o carte. 11) Caiet de note — Nume de elev. 12) Programe școlare — Lăsat pe dinafară! — Marginea apei. 13) Real — Gaudemus, în sîrșit! — Vecină de bancă. 14) Manual cu pretenții — Subtilități false.

GEORGE MARINĂ



391. VASILE ORGICS
3X (4+2)
Erată. Facem o rectificare a numărării ultimelor două exerciții: reconstruirea problemei 386 — XXXII. Iar a problemei 387 — XXXIII. A. F. I.

PROGRAMUL SĂPTĂMÎNAL TV

LUNI, 22 APRILIE

16.30 — Emisiune în limba maghiară. 19.00 — Avangardieră. 19.05 — 104 ani de la nașterea lui Vladimir Ilici Lenin. 19.20 — 1001 de ser. 19.30 — Televizional. 20.00 — Prim plan. Eroii muncii socialiste: Constantin Bădăruș și Aurel Chiru de la

Fabrica de rulmenți — Birăd. 20.25 — Muzică populară. 20.35 — Roman folclor: Educație sentimentală. Episodul II. 21.30 — Revista literară-artistică T.V. 22.15 — 24 de ore.

MARTI, 23 APRILIE

9.00 — Telescoala. 9.20 — Matematică. 9.40 — Științe sociale. 10.00 — Curs de limbă germană. 10.30 — Curs de limbă franceză. 11.00 — Curs de limbă rusă. 11.30 — Telex. 17.35 — Atenție la... neatenție! 18.00 — Muzică ușoară cu formația „Venus L”. 18.20 — Micul meșter mar. 18.45 — Selecțiuni din baletul „Primăvara” de Cornel Trăilescu. Soliști: Magdalena Popa și Petre Ciortea. 19.10 — Tragera Pronoexpress. 19.20 — 1001 de ser. 19.30 — Televizional. 20.00 — Revista economică T.V. 20.15 — Teatrul T.V. Ondine de Jean Giraudoux. Premieră T.V. 22.15 — 24 de ore.

MIERCURI, 24 APRILIE

9.00 — Telescoala. Introducere în informatică 9.15 — Biologie. 9.35 —

Interferențe științifice: Cosmonautica. 10.00 — Curs de limbă engleză. 10.30 — Curs de limbă rusă. 11.00 — Film pentru tineret. Boxerul. 16.00 — Curs de limbă germană. 16.30 — Telex. 17.35 — Atenție la... neatenție! 18.00 — Muzică ușoară cu formația „Venus L”. 18.20 — Micul meșter mar. 18.45 — Selecțiuni din baletul „Primăvara” de Cornel Trăilescu. Soliști: Magdalena Popa și Petre Ciortea. 19.10 — Tragera Pronoexpress. 19.20 — 1001 de ser. 19.30 — Televizional. 20.00 — Teleglob. 20.25 — Teleglob. 20.40 — Teleglob. 20.55 — Teleglob. 21.00 — Teleglob. 21.15 — Teleglob. 21.30 — Teleglob. 21.45 — Teleglob. 22.00 — Teleglob. 22.15 — Teleglob. 22.30 — Teleglob. 22.45 — Teleglob. 23.00 — Teleglob. 23.15 — Teleglob. 23.30 — Teleglob. 23.45 — Teleglob. 24.00 — Teleglob. 24.15 — Teleglob. 24.30 — Teleglob. 24.45 — Teleglob. 25.00 — Teleglob. 25.15 — Teleglob. 25.30 — Teleglob. 25.45 — Teleglob. 26.00 — Teleglob. 26.15 — Teleglob. 26.30 — Teleglob. 26.45 — Teleglob. 27.00 — Teleglob. 27.15 — Teleglob. 27.30 — Teleglob. 27.45 — Teleglob. 28.00 — Teleglob. 28.15 — Teleglob. 28.30 — Teleglob. 28.45 — Teleglob. 29.00 — Teleglob. 29.15 — Teleglob. 29.30 — Teleglob. 29.45 — Teleglob. 30.00 — Teleglob. 30.15 — Teleglob. 30.30 — Teleglob. 30.45 — Teleglob. 31.00 — Teleglob. 31.15 — Teleglob. 31.30 — Teleglob. 31.45 — Teleglob. 32.00 — Teleglob. 32.15 — Teleglob. 32.30 — Teleglob. 32.45 — Teleglob. 33.00 — Teleglob. 33.15 — Teleglob. 33.30 — Teleglob. 33.45 — Teleglob. 34.00 — Teleglob. 34.15 — Teleglob. 34.30 — Teleglob. 34.45 — Teleglob. 35.00 — Teleglob. 35.15 — Teleglob. 35.30 — Teleglob. 35.45 — Teleglob. 36.00 — Teleglob. 36.15 — Teleglob. 36.30 — Teleglob. 36.45 — Teleglob. 37.00 — Teleglob. 37.15 — Teleglob. 37.30 — Teleglob. 37.45 — Teleglob. 38.00 — Teleglob. 38.15 — Teleglob. 38.30 — Teleglob. 38.45 — Teleglob. 39.00 — Teleglob. 39.15 — Teleglob. 39.30 — Teleglob. 39.45 — Teleglob. 40.00 — Teleglob. 40.15 — Teleglob. 40.30 — Teleglob. 40.45 — Teleglob. 41.00 — Teleglob. 41.15 — Teleglob. 41.30 — Teleglob. 41.45 — Teleglob. 42.00 — Teleglob. 42.15 — Teleglob. 42.30 — Teleglob. 42.45 — Teleglob. 43.00 — Teleglob. 43.15 — Teleglob. 43.30 — Teleglob. 43.45 — Teleglob. 44.00 — Teleglob. 44.15 — Teleglob. 44.30 — Teleglob. 44.45 — Teleglob. 45.00 — Teleglob. 45.15 — Teleglob. 45.30 — Teleglob. 45.45 — Teleglob. 46.00 — Teleglob. 46.15 — Teleglob. 46.30 — Teleglob. 46.45 — Teleglob. 47.00 — Teleglob. 47.15 — Teleglob. 47.30 — Teleglob. 47.45 — Teleglob. 48.00 — Teleglob. 48.15 — Teleglob. 48.30 — Teleglob. 48.45 — Teleglob. 49.00 — Teleglob. 49.15 — Teleglob. 49.30 — Teleglob. 49.45 — Teleglob. 50.00 — Teleglob. 50.15 — Teleglob. 50.30 — Teleglob. 50.45 — Teleglob. 51.00 — Teleglob. 51.15 — Teleglob. 51.30 — Teleglob. 51.45 — Teleglob. 52.00 — Teleglob. 52.15 — Teleglob. 52.30 — Teleglob. 52.45 — Teleglob. 53.00 — Teleglob. 53.15 — Teleglob. 53.30 — Teleglob. 53.45 — Teleglob. 54.00 — Teleglob. 54.15 — Teleglob. 54.30 — Teleglob. 54.45 — Teleglob. 55.00 — Teleglob. 55.15 — Teleglob. 55.30 — Teleglob. 55.45 — Teleglob. 56.00 — Teleglob. 56.15 — Teleglob. 56.30 — Teleglob. 56.45 — Teleglob. 57.00 — Teleglob. 57.15 — Teleglob. 57.30 — Teleglob. 57.45 — Teleglob. 58.00 — Teleglob. 58.15 — Teleglob. 58.30 — Teleglob. 58.45 — Teleglob. 59.00 — Teleglob. 59.15 — Teleglob. 59.30 — Teleglob. 59.45 — Teleglob. 60.00 — Teleglob. 60.15 — Teleglob. 60.30 — Teleglob. 60.45 — Teleglob. 61.00 — Teleglob. 61.15 — Teleglob. 61.30 — Teleglob. 61.45 — Teleglob. 62.00 — Teleglob. 62.15 — Teleglob. 62.30 — Teleglob. 62.45 — Teleglob. 63.00 — Teleglob. 63.15 — Teleglob. 63.30 — Teleglob. 63.45 — Teleglob. 64.00 — Teleglob. 64.15 — Teleglob. 64.30 — Teleglob. 64.45 — Teleglob. 65.00 — Teleglob. 65.15 — Teleglob. 65.30 — Teleglob. 65.45 — Teleglob. 66.00 — Teleglob. 66.15 — Teleglob. 66.30 — Teleglob. 66.45 — Teleglob. 67.00 — Teleglob. 67.15 — Teleglob. 67.30 — Teleglob. 67.45 — Teleglob. 68.00 — Teleglob. 68.15 — Teleglob. 68.30 — Teleglob. 68.45 — Teleglob. 69.00 — Teleglob. 69.15 — Teleglob. 69.30 — Teleglob. 69.45 — Teleglob. 70.00 — Teleglob. 70.15 — Teleglob. 70.30 — Teleglob. 70.45 — Teleglob. 71.00 — Teleglob. 71.15 — Teleglob. 71.30 — Teleglob. 71.45 — Teleglob. 72.00 — Teleglob. 72.15 — Teleglob. 72.30 — Teleglob. 72.45 — Teleglob. 73.00 — Teleglob. 73.15 — Teleglob. 73.30 — Teleglob. 73.45 — Teleglob. 74.00 — Teleglob. 74.15 — Teleglob. 74.30 — Teleglob. 74.45 — Teleglob. 75.00 — Teleglob. 75.15 — Teleglob. 75.30 — Teleglob. 75.45 — Teleglob. 76.00 — Teleglob. 76.15 — Teleglob. 76.30 — Teleglob. 76.45 — Teleglob. 77.00 — Teleglob. 77.15 — Teleglob. 77.30 — Teleglob. 77.45 — Teleglob. 78.00 — Teleglob. 78.15 — Teleglob. 78.30 — Teleglob. 78.45 — Teleglob. 79.00 — Teleglob. 79.15 — Teleglob. 79.30 — Teleglob. 79.45 — Teleglob. 80.00 — Teleglob. 80.15 — Teleglob. 80.30 — Teleglob. 80.45 — Teleglob. 81.00 — Teleglob. 81.15 — Teleglob. 81.30 — Teleglob. 81.45 — Teleglob. 82.00 — Teleglob. 82.15 — Teleglob. 82.30 — Teleglob. 82.45 — Teleglob. 83.00 — Teleglob. 83.15 — Teleglob. 83.30 — Teleglob. 83.45 — Teleglob. 84.00 — Teleglob. 84.15 — Teleglob. 84.30 — Teleglob. 84.45 — Teleglob. 85.00 — Teleglob. 85.15 — Teleglob. 85.30 — Teleglob. 85.45 — Teleglob. 86.00 — Teleglob. 86.15 — Teleglob. 86.30 — Teleglob. 86.45 — Teleglob. 87.00 — Teleglob. 87.15 — Teleglob. 87.30 — Teleglob. 87.45 — Teleglob. 88.00 — Teleglob. 88.15 — Teleglob. 88.30 — Teleglob. 88.45 — Teleglob. 89.00 — Teleglob. 89.15 — Teleglob. 89.30 — Teleglob. 89.45 — Teleglob. 90.00 — Teleglob. 90.15 — Teleglob. 90.30 — Teleglob. 90.45 — Teleglob. 91.00 — Teleglob. 91.15 — Teleglob. 91.30 — Teleglob. 91.45 — Teleglob. 92.00 — Teleglob. 92.15 — Teleglob. 92.30 — Teleglob. 92.45 — Teleglob. 93.00 — Teleglob. 93.15 — Teleglob. 93.30 — Teleglob. 93.45 — Teleglob. 94.00 — Teleglob. 94.15 — Teleglob. 94.30 — Teleglob. 94.45 — Teleglob. 95.00 — Teleglob. 95.15 — Teleglob. 95.30 — Teleglob. 95.45 — Teleglob. 96.00 — Teleglob. 96.15 — Teleglob. 96.30 — Teleglob. 96.45 — Teleglob. 97.00 — Teleglob. 97.15 — Teleglob. 97.30 — Teleglob. 97.45 — Teleglob. 98.00 — Teleglob. 98.15 — Teleglob. 98.30 — Teleglob. 98.45 — Teleglob. 99.00 — Teleglob. 99.15 — Teleglob. 99.30 — Teleglob. 99.45 — Teleglob. 100.00 — Teleglob. 100.15 — Teleglob. 100.30 — Teleglob. 100.45 — Teleglob. 101.00 — Teleglob. 101.15 — Teleglob. 101.30 — Teleglob. 101.45 — Teleglob. 102.00 — Teleglob. 102.15 — Teleglob. 102.30 — Teleglob. 102.45 — Teleglob. 103.00 — Teleglob. 103.15 — Teleglob. 103.30 — Teleglob. 103.45 — Teleglob. 104.00 — Teleglob. 104.15 — Teleglob. 104.30 — Teleglob. 104.45 — Teleglob. 105.00 — Teleglob. 105.15 — Teleglob. 105.30 — Teleglob. 105.45 — Teleglob. 106.00 — Teleglob. 106.15 — Teleglob. 106.30 — Teleglob. 106.45 — Teleglob. 107.00 — Teleglob. 107.15 — Teleglob. 107.30 — Teleglob. 107.45 — Teleglob. 108.00 — Teleglob. 108.15 — Teleglob. 108.30 — Teleglob. 108.45 — Teleglob. 109.00 — Teleglob. 109.15 — Teleglob. 109.30 — Teleglob. 109.45 — Teleglob. 110.00 — Teleglob. 110.15 — Teleglob. 110.30 — Teleglob. 110.45 — Teleglob. 111.00 — Teleglob. 111.15 — Teleglob. 111.30 — Teleglob. 111.45 — Teleglob. 112.00 — Teleglob. 112.15 — Teleglob. 112.30 — Teleglob. 112.45 — Teleglob. 113.00 — Teleglob. 113.15 — Teleglob. 113.30 — Teleglob. 113.45 — Teleglob. 114.00 — Teleglob. 114.15 — Teleglob. 114.30 — Teleglob. 114.45 — Teleglob. 115.00 — Teleglob. 115.15 — Teleglob. 115.30 — Teleglob. 115.45 — Teleglob. 116.00 — Teleglob. 116.15 — Teleglob. 116.30 — Teleglob. 116.45 — Teleglob. 117.00 — Teleglob. 117.15 — Teleglob. 117.30 — Teleglob. 117.45 — Teleglob. 118.00 — Teleglob. 118.15 — Teleglob. 118.30 — Teleglob. 118.45 — Teleglob. 119.00 — Teleglob. 119.15 — Teleglob. 119.30 — Teleglob. 119.45 — Teleglob. 120.00 — Teleglob. 120.15 — Teleglob. 120.30 — Teleglob. 120.45 — Teleglob. 121.00 — Teleglob. 121.15 — Teleglob. 121.30 — Teleglob. 121.45 — Teleglob. 122.00 — Teleglob. 122.15 — Teleglob. 122.30 — Teleglob. 122.45 — Teleglob. 123.00 — Teleglob. 123.15 — Teleglob. 123.30 — Teleglob. 123.45 — Teleglob. 124.00 — Teleglob. 124.15 — Teleglob. 124.30 — Teleglob. 124.45 — Teleglob. 125.00 — Teleglob. 125.15 — Teleglob. 125.30 — Teleglob. 125.45 — Teleglob. 126.00 — Teleglob. 126.15 —

PROIECT

privind sistematizarea teritoriului și localităților urbane și rurale

Sistematizarea teritoriului țării și a localităților se înfăptuiește pe baza politicilor Partidului Comunist Român de faurire a societății socialiste multilaterale dezvoltate, contribuind la creșterea necontenită a bunăstării materiale și spirituale a tuturor oamenilor muncii și la organizarea pe baze științifice, în mod rațional și armonios, a cadrului în care trăiesc și muncesc cetățenii patriei noastre.

Conștient al X-lea al Partidului Comunist Român și Conferința Națională din 1972, au stabilit obiectivele și direcțiile principale ale sistematizării teritoriului și localităților, menite să asigure organizarea armonioasă a teritoriului țării, a teritoriilor urbane și rurale, precum și să contribuie la repartizarea rațională și echilibrată a forțelor de producție, pe baza îmbinării organice a criteriilor de eficiență economică cu cele de ordin social, să asigure organizarea și amenajarea pe bază de plan a orașelor și sate-

lor, în concordanță cu progresul economic și social general, restrângerea perimetrului constructibil al localităților la strictul necesar și folosirea optimă a teritoriului acestora, transformarea unor localități rurale care au perspective de dezvoltare în centre economice și sociale cu caracter urban, ridicarea întregii activități economice, sociale și culturale a satei și apropierea treptată a condițiilor de viață din sate de cele din orașe.

În vederea îndeplinirii directivei lor și sarcinilor referitoare la sistematizarea teritoriului și localităților țării, este necesară legislația unitară a întregului complex de activități din acest domeniu, la realizarea căreia sunt chemați să-și aducă contribuția toate organele și organizațiile de stat și obștești, precum și masele de cetățeni.

În acest scop, Marea Adunare Națională a Republicii Socialiste România adoptă prezenta lege:

CAPITOLUL I

Dispoziții generale

Art. 1. — Sistematizarea are drept scop organizarea judicioasă a teritoriului țării, a județelor și comunelor, a localităților urbane și rurale, zonelor funcționale, stabilirea regulilor de înălțime și a densității construcțiilor și locuitorilor, a spațiilor plantate și de agrement, echiparea cu dotări social-culturale, cu lucrări tehnico-edilitare și cu dotări de comunicații și transport, păstrarea și îmbunătățirea mediului înconjurător, creșterea eficienței economice și sociale a investițiilor și îmbunătățirea continuă a condițiilor de muncă, de locuit și odihnă pentru întreaga populație.

Prin sistematizare trebuie să se asigure restrângerea perimetrului constructibil al localităților, la folosirea rațională a terenului, care, indiferent de proprietate, reprezintă averea națională a întregului popor.

Sistematizarea teritoriului și a localităților se desfășoară în concordanță cu planurile și pe baza prevederilor programului unic de dezvoltare economică-socială a țării și contribuie la dezvoltarea armonioasă a întregului teritoriu, la asigurarea echilibrului și a dezvoltării reciproce dintre localități, corelarea dezvoltării orașelor și satei cu zonele în care se află și adăucirea cooperării între localități. O atenție deosebită se va acorda rețelei de localități rurale, în scopul ridicării treptate a nivelului de viață din aceste localități, apropiindu-l de cel din mediul urban.

De asemenea, se va asigura dezvoltarea într-o concepție unitară a rețelei de căi de comunicație, transport și energetice, asigurând legarea centrelor de producție și desfacere, bazele de materii prime, cu întreaga rețea de localități, protejarea împotriva inundațiilor, a alunecărilor de teren, combaterea eroziunilor solului, precum și realizarea de dotări social-culturale și tehnico-edilitare care să servească, în comun, mai mult localități.

Art. 2. Prin sistematizare trebuie să se asigure dezvoltarea și amenajarea teritoriului orașelor și comunelor — unități teritoriale-administrative de bază ale societății socialiste — în cadrul unui program național de ansamblu, ținând seama de influențele reciproce dintre localități, corelarea dezvoltării orașelor și satei cu zonele în care se află și adăucirea cooperării între localități. O atenție deosebită se va acorda rețelei de localități rurale, în scopul ridicării treptate a nivelului de viață din aceste localități, apropiindu-l de cel din mediul urban.

De asemenea, se va asigura dezvoltarea într-o concepție unitară a rețelei de căi de comunicație, transport și energetice, asigurând legarea centrelor de producție și desfacere, bazele de materii prime, cu întreaga rețea de localități, protejarea împotriva inundațiilor, a alunecărilor de teren, combaterea eroziunilor solului, precum și realizarea de dotări social-culturale și tehnico-edilitare care să servească, în comun, mai mult localități.

Art. 3. Prin sistematizare trebuie să se asigure dezvoltarea și amenajarea teritoriului orașelor și comunelor — unități teritoriale-administrative de bază ale societății socialiste — în cadrul unui program național de ansamblu, ținând seama de influențele reciproce dintre localități, corelarea dezvoltării orașelor și satei cu zonele în care se află și adăucirea cooperării între localități. O atenție deosebită se va acorda rețelei de localități rurale, în scopul ridicării treptate a nivelului de viață din aceste localități, apropiindu-l de cel din mediul urban.

CAPITOLUL II

Sistematizarea localităților urbane

Art. 4. Sistematizarea localităților urbane trebuie să asigure dezvoltarea lor armonioasă în strânsă corelație cu teritoriul înconjurător și cu rețeaua generală de localități, restrângerea suprafețelor constructibile și utilizarea, cu cea mai completă a terenurilor din perimetrul constructibil al municipiilor și orașelor, stabilind zonele funcționale, regulile de înălțime și densitatea construcțiilor, amplasarea rațională a unităților economice, a construcțiilor de locuit și social-culturale, a spațiilor plantate și de agrement, echiparea tehnico-edilitară, îmbunătățirea circulației și transportului în comun.

Art. 5. Amplasarea obiectivelor industriale și a altor unități economice se stabilește pe bază de studii, în cadrul perimetrelor constructibile, cu respectarea prevederilor schițelor și detaliilor de sistematizare, precum și a principiilor specifice privind amplasarea acestor unități, asigurând protecția mediului înconjurător. La amplasarea obiectivelor se va asigura folosirea cât mai bună a terenurilor, respectând cu strictețe normele de ocupare a terenului stabilite pentru fiecare gen de construcție.

Propunerile de amplasare a obiectivelor economice se elaborează de către titularii investițiilor împreună cu comitetele executive ale consiliilor populare și se supun aprobării Consiliului de Miniștri sau ministerelor, celorlalte organe centrale și

Art. 9. Construcțiile de locuințe se vor realiza cu precădere începând din centrul localităților către zonele marginale, asigurând realizarea de ansambluri cu densități sporite, creșterea în acest fel condițiilor pentru restrângerea în continuare a perimetrelor constructibile. În același timp, în scopul obținerii unei densități optime, comitetele executive ale consiliilor populare vor lua măsuri pentru amplasarea de locuințe și în ansamblurile existente.

Art. 10. Locuințele ce se realizează din fondurile statului și din fondurile populației se vor construi în cadrul și în conformitate cu regulamentele în vigoare pentru astfel de locuințe, pe bază de proiecte tip, directive și rețetabile.

Locuințele ce se realizează în rețea de către populație se vor construi cu respectarea regulimului de aliniere și de înălțime în condițiile stabilite de comitetele executive ale

CAPITOLUL III

Sistematizarea localităților rurale

Art. 11. Sistematizarea comunelor, unități de bază teritoriale-administrative și a satei componente trebuie să asigure dezvoltarea lor în corelație cu cea a localităților învecinate, organizarea zonelor funcționale, ținând seama de profilul dominant actual, să stabilească regulile de înălțime, densitatea clădirilor, loturile pentru gospodăriile țărănești, traseul și profilul străzilor. Se va urmări amplasarea judicioasă a tuturor construcțiilor, precum și creșterea unor centre civice care să grupeze dotările social-culturale principale.

Pentru centrele de comună, schițele de sistematizare vor stabili dotările social-culturale necesare locuitorilor din toate satele componente, iar în celelalte sate se vor prevedea numai cele dotări, legate de satisfacerea nevoilor curente ale populației.

În centrul civic al centrelor de comună se vor amplasa dotările sociale și culturale — sediul politico-administrativ, unități culturale, de învățământ și ocrotire sănătății, de prestări de servicii și comerciale — locuințe.

Se va avea în vedere ca dotările care au funcții singur clădire sau într-un număr restrins de clădiri, cu mai multe niveluri, cu aspect reprezentativ; astfel, cele cu funcții politico-administrative și economice să fie grupate pe cât posibil într-o singură clădire, urmărindu-se ca în asemenea clădiri să se asigure și locuințe pentru un număr de salariați și locuitori proprii.

Sistematizarea localităților rurale trebuie să contribuie la ridicarea economică, socială și culturală a satei, la îmbunătățirea generală a condițiilor de trai ale țărănimii, la apropierea treptată a vieții satei de aceea a orașelor.

Art. 14. În cadrul acțiunii de sistematizare se va urmări gruparea gospodăriilor și locuitorilor din satele mici și dispersate, în satele care au perspective de dezvoltare și care vor fi stabilite prin lege și aprobate odată cu perimetrul constructibil. Propunerile pentru delimitarea perimetrului constructibil se vor face cu consultarea largă a cetățenilor din localitățile respective. În satele mici și dispersate se vor stabili odată cu aprobarea prin lege a perimetrelor constructibile ale localităților se interzice să se construiască clădiri noi.

Comitetele executive ale consiliilor populare județene și al municipiului București, vor stabili programul pe termen lung pentru marea treaptă a gospodăriilor din satele în care este interzis să se mai construiască clădiri noi, precum și a celor rămase în afara perimetrelor constructibile a satei cu perspectivă de dezvoltare.

Acțiunile vor fi sprijinite de comitetele executive ale consiliilor populare prin atribuirea de terenuri și acordarea de ajutoare materiale din partea statului, potrivit legii.

În termen de un an, sau în cazuri justificate în cel mult doi ani, de la mutarea gospodăriei, cetățenii au obligația să redea producției agricole, cu sprijinul comitetelor executive ale consiliilor populare și al unităților agricole socialiste, terenurile pe care s-a aflat vechea gospodărie.

Art. 15. Prin sistematizare se va urmări ca localitățile cu cele mai bune condiții de dezvoltare să fie transformate, în următorii 15-20 de ani, în centre economice și sociale cu caracter urban. La stabilirea acestora se va ține seama de resursele materiale și umane, poziția față de localitățile din zona de influență și accesul la căile de comunicație, precum și de situația fondului constructibil existent. Localitățile care vor deveni centre economice și sociale cu caracter urban, se aprobă prin lege.

Prin schițele de sistematizare a acestor localități, se vor stabili zonele funcționale specifice profilului economic-social prevăzut în perspectivă, precum și dotările social-culturale necesare, în funcție de mărimea localității și de numărul locuitorilor din satele situate în zona de influență și de influență în localitate.

consiliilor populare prin autorizarea de construcții.

Comitetele executive ale consiliilor populare județene și al municipiului București sunt obligate să elaboreze și să pună la dispoziția cetățenilor care-și construiesc locuințele, proiecte tip într-o gamă variată, în soluții eficiente care să utilizeze materiale locale, existente, ieftine, astfel ca cetățenii să poată alege proiectele cele mai convenabile.

Art. 11. Amplasarea dotărilor social-culturale și echiparea cu lucrări tehnico-edilitare și rețele de circulație se va face pe baza schițelor și detaliilor de sistematizare sau a studiilor de amplasament, la dimensiunile lor se va ține seama de noile industrii și populației din localitatea respectivă și din localitățile învecinate.

Principalele instalații tehnico-edilitare se vor realiza pe trasee comune, în galerii unice subterane, vizibile, amplasate pe arterele magistrale, adoptându-se soluții cât mai economice și eficiente.

Art. 12. Gospodăriile situate în afara perimetrelor constructibile ale municipiilor și orașelor se vor muta treptat în perimetrul constructibil al acestor localități.

Cetățenii ale căror locuințe au fost executate cu respectarea prevederilor legale vor beneficia, la mutarea gospodăriei, de ajutoare materiale din partea statului, potrivit legii.

Proprietarii terenurilor devenite libere în urma mutării gospodăriei lor în perimetrul constructibil al municipiilor sau orașelor își păstrează dreptul de proprietate asupra acestor terenuri. În cazul în care terenurile pe care se aflau gospodăriile strămutate erau atribuite în folosință, acestea vor fi preluate de organul sau organizația în a cărei proprietate sau administrare se află.

refolosibile și vor avea cel puțin două niveluri.

Pentru a veni în sprijinul celor care își construiesc locuințele proprietate personală, în rețea, comitetele executive ale consiliilor populare sunt obligate să pună la dispoziția cetățenilor proiecte tip, întocmite cu consultarea prealabilă a populației, din care cei interesați să poată alege proiectul cel mai convenabil. Aceste proiecte se vor elabora într-o gamă variată, care să țină seama de specificul local și de tradițiile și care să folosească materiale locale existente, ieftine.

Art. 20. Prin sistematizare se va urmări soluționarea cât mai eficientă a alimentării cu apă a canalizării, începând cu zona centrală, precum și rezolvarea circulației și transportului.

CAPITOLUL IV

Organizarea, îndrumarea și controlul activității de sistematizare

Art. 23. Schițele de sistematizare ale municipiilor, precum și ale orașelor reședință de județ, se avizează de comisiile locale de sistematizare și de Comisia guvernamentală de sistematizare, iar după dezbaterea și însușirea lor de către consiliile populare județene și al municipiului București, se aprobă de către Consiliul de Stat.

Schițele de sistematizare pentru celelalte orașe, precum și pentru viitoarele centre economice și sociale cu caracter urban se avizează de comisiile locale de sistematizare și de Comisia guvernamentală de sistematizare, iar după dezbaterea și însușirea lor de către consiliile populare județene se aprobă de către Consiliul de Miniștri.

Schițele de sistematizare pentru centrele de comună, precum și pentru celelalte sate se avizează de comisiile locale de sistematizare și se aprobă de către consiliile populare județene și al municipiului București.

Detaliile de amplasament și studiile de amplasament se avizează și se aprobă conform prevederilor din anexă, care face parte integrantă din prezenta lege.

Art. 24. Organul central care răspunde de înfăptuirea unitară a politicii partidului și statului, în domeniul sistematizării, împreună cu comitetele executive ale consiliilor populare asigură desfășurarea activității de sistematizare în conformitate cu prevederile legii, întreprinde acțiuni în scopul dezvoltării armonioase a localităților și folosirea eficientă a terenurilor din cadrul perimetrelor constructibile și din

afara acestora. În acest scop colaborează cu ministerele, celelalte organe centrale și informează periodic Consiliul de Miniștri asupra modului cum se desfășoară activitatea de sistematizare, propune măsuri pentru continuarea perfecționării și inițiază acte normative în legătură cu această activitate.

Art. 25. Se înființează Comisia guvernamentală de sistematizare, ca organ al Consiliului de Miniștri, având sarcina de a pregăti Programul național de sistematizare a teritoriului și localităților urbane și rurale, de a urmări modul de aplicare a acestuia, de a orienta soluționarea unor probleme de importanță deosebită în domeniul sistematizării și de a îndruma și analiza activitatea comisiilor locale de sistematizare.

Comisia guvernamentală de sistematizare are un secretar, Vicepreședintele Consiliului guvernamental de sistematizare se numește prin decret al Consiliului de Stat. Vicepreședintele și secretarul se numesc prin hotărâre a Consiliului de Miniștri.

Componența și atribuțiile Comisiei guvernamentale de sistematizare se aprobă de Consiliul de Miniștri.

Art. 26. Consiliile populare înfăptuiesc pe plan local politica partidului și statului în domeniul sistematizării.

În consiliile populare județene, municipale, orașenești și comunale, funcționează comisiile locale de sistematizare, având sarcina de a analiza și aviza studiile și proiectele de sistematizare elaborate pentru teritoriul respectiv de a urmări

aplicarea pe plan local a dispozițiilor legale în domeniul sistematizării, a prevederilor Programului național de sistematizare a teritoriului și localităților urbane și rurale, precum și respectarea disciplinei în activitatea de sistematizare.

Comisiile de sistematizare județene și a municipiului București înfăptuiesc și atribuțiile Consiliului tehnico-economic, în domeniul sistematizării și sunt formate din reprezentanți ai unor organe și organizații economice, social-culturale și obștești, din specialiști și reprezentanți ai cetățenilor.

Organizarea și modul de funcționare a comisiilor locale de sistematizare se stabilesc prin hotărâre a Consiliului de Miniștri.

Art. 27. Pe lângă comitetele executive ale consiliilor populare județene și al municipiului București funcționează direcții de sistematizare, arhitectură și control, ca organe locale de specialitate ale administrației de stat subordonate comitetelor executive ale consiliilor populare respective și Comitetului pentru Problemele Consiliilor Populare.

Pe măsura dezvoltării localităților rurale, a sporirii volumului de construcții de locuințe, de dotări și unități economice, se vor asigura specialiști pentru comune, în scopul respectării disciplinei și controlului în domeniul sistematizării, arhitecturii și construcțiilor, precum și al sprijinirii cetățenilor, din punct de vedere tehnic, la amplasarea și executarea locuințelor și anexelor gospodărești.

CAPITOLUL V

Dispoziții finale

Prevederile legii, să facă schimburi de teren și proprietate de stat, altele decât cele de teren și proprietate administrativ-teritoriale, cu terenuri proprietate organizatiilor cooperatiste, a altor organizații obștești sau a persoanelor fizice.

Terenurile care fac obiectul schimbului se evaluează pe baza normelor legale referitoare la evaluarea bunurilor expropriate; în măsura în care din evaluarea terenurilor rezultă o diferență de valoare, aceasta se va plăti în bani.

În cazurile când terenurile ce urmează să fie schimbate au fost date în folosință membrilor cooperatiste, cooperativele agricole de producție le vor atribui acestora alte terenuri în afara perimetrelor constructibile.

Art. 31. Terenurile cu sau fără construcții aflate în proprietatea sau folosința persoanelor fizice, a organizațiilor cooperatiste sau a altor organizații obștești, situate în perimetrul constructibil al localităților, vor putea fi expropriate cu plata despăgubirilor legale sau preluate de cei care le au în folosință integral sau parțial, în scopul executării unor lucrări de interes obștesc, precum și pentru creșterea de parcele care să fie atribuite de comitetele executive ale consiliilor populare comunale în folosința cetățenilor în vederea construirii de locuințe, potrivit schițelor sau detaliilor de sistematizare.

Art. 32. Cetățenii au datoria de a cultiva integral și intensiv toate terenurile pe care le au în proprietate sau folosință, atât în interiorul, cât și în exteriorul perimetrelor constructibile.

Art. 33. Comitetele executive ale consiliilor populare, vor lua măsuri de asigurare a bazei topografice necesare activității de sistematizare, vor organiza și vor ține la zi evidența lucrărilor suprapunete și subterane, din cadrul perimetrelor localităților.

În acest scop, ministerele, celelalte organe centrale și locale, precum și unitățile lor subordonate vor asigura transmiterea datelor necesare.

Art. 34. Pentru realizarea Programului național de sistematizare a teritoriului și localităților urbane și

socialiste, vor contribui cu mijloace financiare și materiale la realizarea unor obiective sociale, culturale sau edilitare.

Contribuția cetățenilor în bani și muncă, ce se efectuează în localitățile rurale, va fi orientată cu precădere spre acele lucrări care sînt prevăzute în cadrul sistematizării localităților.

Comitetele executive ale consiliilor populare vor coordona folosirea în comun a tuturor resurselor materiale și financiare în scopul realizării obiectivelor de interes obștesc, prevăzute în schițele sau detaliile de sistematizare, în scopul îmbunătățirii condițiilor de viață a întregii populații.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a primit pe membrii Consiliului Asociației Cineaștilor

(Urmare din pag. 1)

sînt — să luptăm și pentru principiul dezinteresării materiale. Opera de artă nu este nici de origine divină, dar creștin nu este nici de origine pecuniară. Materialismul, dintr-un anumit punct de vedere, trebuie să învețe să fie idealist. Cînd lupul mănîncă o capră pe care o numești sîntă nu poți să te gîndești la solda care o a vină și nici să visezi să te gîndești la postul care te ateaptă, care să fie cît mai mare și, dacă se poate, cît mai onorific.

Fu cred că acest idealism în sensul superior al marxismului trebuie să fie una din marile declarații de dragoste în fața și nu în vorbă pe care trebuie să le facem partidului și dumneavoastră în cadrul țării.

În personalitatea a luat cuvîntul tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU.

Cuvîntarea secretarului general al Partidului Comunist Român a fost primită cu deosebit interes, cu vii aplauze.

Cuvîntarea tovarăşului Nicolae Ceauşescu

(Urmare din pag. 3)

menea etape şi momente de importanţă covârşitoare ale istoriei noastre, pot constitui pentru creatorii din toate genurile artei, inclusiv din cinematografia, teme de inspiraţie pentru realizarea unor opere de mare valoare. Sîm, de asemenea, încă slab oglindite perioada înfăptuirii insurrecţiei naţionale antihitleriste şi anticomuniste, precum şi participarea României la războiul antihitlerist. Consider necesar ca în viitor să acordăm mai multă atenţie acestor perioade din istoria luptei poporului nostru, oglindirii lor corespunzătoare în opere cinematografice. Ştiu că sînt prevăzute filme de acest fel şi în producţia acestui an, cred însă că trebuie să ne gândim la o tematică mai cuprinzătoare — consultînd mai larg în acest scop şi pe aceia care au participat direct la evenimentele istorice. Spun aceasta pentru că unele din filmele consacrate acestor perioade şi evenimente suferă de o anumită lipsă de veridicitate. Nu oglindesc întotdeauna realitatea istorică — firesc, nu în sensul fotografic ei, ci al adevărului. Nu se prezintă într-o formă corespunzătoare eroismului clasei noastre muncitoare, al ţărănimii şi intelectualităţii, al revoluţionarilor români. Se imaginează uneori episoade despre care noi, cei ce le-am trăit, ne întrebăm cum s-au întâmplat, cum s-au putut întîmpla — pentru că ştim că n-a fost şi nu putea fi aşa. Am atras atenţia Consiliului Culturii şi Secţiei de propagandă să fie antrenate în buna documentare, să fie chiar la finalizarea filmelor — fireşte, nu din punct de vedere artistic, ci pentru asigurarea veridicităţii acestora — o serie de activişti, vechi militanţi, care să ajute pe creatorii în înţelegerea mai aprofundată a diferitelor etape ale istoriei luptei revoluţionare. Revin din nou la perioada scurtă — de opt luni de zile, dar deosebit de eroică — a participării armatei române, a poporului român la lupta împotriva Germaniei hitleriste. Ea trebuie prezentată într-o formă mult mai expresivă urmărindu-se redarea contribuţiei deosebite de importante pe care poporul român a adus-o la înfrîngerea Germaniei hitleriste, la nimicirea fascismului.

M-am referit la evenimentele mai recente, dar cinematografia va trebui să se ocupe mai mult de redarea momentelor importante ale istoriei poporului român. În următorii ani, se vor împlini 375 de ani de la realizarea — e adevărat, pentru scurtă durată — a primului stat unitar al românilor. Avem un film despre Mihai Viteazul, dar consider că acest moment, de importanţă epocală al istoriei României, trebuie prezentat în mod corespunzător. Timpul care a rămas pînă la această aniversare este scurt, dar probabil că unii scenarişti şi regizori s-au gândit la acest lucru. Vreau numai să-l reamintesc. Vom sărbători, în 1977, 100 de ani de la războiul pentru independenţă. Prea mult timp nu mai este, dacă avem în vedere necesitatea de a realiza opere valoroase. Sigur, pentru filme de ocazie poate este timp, dar pentru filme cu adevărat bune, timpul este scurt. De aceea, cred că trebuie acţionat de acum sînt în cinematografie, cit şi în celelalte sectoare ale artei, în literatură, teatru, muzică, pentru o oglindire corespunzătoare a marilor epoci ale luptei poporului român pentru independenţă. Consider că aici actual Unităţii nu a fost redat cum se cuvine în cinematografie, ca, de altfel, şi în teatru. Nu putem fi pe deplin mulţumiţi cu ceea ce avem. Este, deci, necesar să acordăm o mai mare importanţă prezentei luptei îndelungate a poporului român împotriva dominaţiei străine, pentru eliberarea naţională şi socială, pentru dezvoltarea democraţiei, socialiste a patriei noastre.

Aşa cum am menţionat la început, trebuie să avem, totodată, permanent în vedere preocupările actuale ale poporului nostru pentru înfăptuirea programului elaborat de Congresul al X-lea asigurînd redarea în artă, într-o formă cât mai veridică şi expresivă a activităţii multilaterale, clocotitoare ce se desfăşoară în

toate domeniile vieţii sociale. Practic, aici există un cîmp nelătmăit de inspiraţie. Artă, inclusiv cinematografică, trebuie să contribuie nu numai la redarea a ceea ce se realizează — aceasta are, desigur, o mare importanţă — dar şi la relevarea perspectivei, contribuind la crearea unui anumit mod de gândire şi înţelegere a dezvoltării viitoare, a poziţiei omului în societatea pe care o edificăm. În această privinţă, cred că tematica cinematografică ar trebui să fie mai bogată, de mai mare perspectivă. Am discutat şi la înfăptuirea din 1971, că dacă ne mîrîmă la lucrarea de la un an la altul, e greu să asigurăm filme de mare valoare. În domeniul cinematografiei ar trebui să avem un plan cincinal, care să fie, desigur, înnoit în fiecare an. În permanenţă să avem în faţă un cincinal care să ne permită scenariştilor să lucreze în perspectivă. Sigur, unii pot realiza lucrări bune şi într-o lună. Nu prea mulţi pot crea însă opere mari într-un timp aşa de scurt. Să nu uităm că artistul are nevoie de o bună cunoaştere a realităţilor, a vieţii, are nevoie să trăiască un anumit timp în mijlocul a ceea ce vrea să-şi înfăptuiască în film sau în piesă, spre a înţelege mediul, gândirea oamenilor şi a le exprima artistic. Filmele cu caracter istoric, dar, după cum se ştie, acţionează pentru a pune la bază documentare. Dar şi cunoaşterea istoriei pe care o trăim acum necesită documentare, poate chiar mai profundă decît cea din trecut. Prezentul care artistului să studieze şi oamenii — numai astfel va fi înţeleasă, va putea reda felul lor de a gândi. Sper că noua conducere a Asociaţiei cineastilor, Consiliul Culturii şi Secţia de propagandă vor acţiona pentru a pune la baza activităţii cinematografice un program de perspectivă. Nu va fi rău dacă vom avea scenarii mai multe, care să aștepte la rînd; mai rău este dacă trebuie să aşteptăm scenariile.

Cred că nu mai putem spune acum că avem o cinematografie nouă sau tînără. Orice tinerete are o limită. Cinematografia românească a

ajuns, cred, la anii maturităţii. Ea nu mai poate avea scuzele tineretii invocate în trecut, nu mai poate apăsa la o astfel de indulgenţă. Pentru aceasta este valabilă alit pentru scenarişti, cit şi pentru regizori şi actori — pentru toţi cei ce concurează la realizarea filmului.

Cred că este necesar să acţionăm mai ferm pentru a asigura creşterea nivelului general al cadrelor — de la scenarişti şi regizori, pînă la tehnicieni. Numai astfel se vor putea realiza filme care să corespundă în mult mai mare măsură necesităţilor actuale ale întregului partidului, aşteptărilor întregului popor. Avem cadre bune, dar trebuie organizat şi mai temeinic în acest domeniu procesul reciclării, perfecţionării şi ridicării continue a nivelului de cunoştinţe, inclusiv de ordin artistic care, în cinematografie, au o importanţă mare.

Nu trebuie să uităm nici faptul că, pe lîngă rolul educativ, cinematografia trebuie să fie seama şi de cerinţa de a fi cit mai eficientă din punct de vedere economic. Trebuie să ne preocupăm cu mijloacele de care dispune societatea noastră socialistă să fie folosite cit mai chibzuit pentru a obţine o eficacitate maximă în toate sectoarele de activitate. Şi în cinematografie este loc pentru folosirea mai bună, cu mai multă grijă gospodărie a mijloacelor materiale şi financiare, pentru evitarea unor cheltuieli inutile — care se mai fac cîteodată şi care duc la ridicarea costurilor unor filme. Să începem chiar de la lucrurile de rădăcină, să începem de la ridicarea costurilor unor filme. Să începem chiar de la lucrurile de rădăcină, să începem de la ridicarea costurilor unor filme. Să începem chiar de la lucrurile de rădăcină, să începem de la ridicarea costurilor unor filme.

Vă trebui să luăm măsuri pentru a evita şi elimina unele paralelisme care mai există astăzi în cinematografie, unificînd şi concentrînd creaţia de film într-un singur loc. Mai refer la ceea ce se realizează în cinematografie şi la televiziune. Am

în vedere mai cu seamă jurnalul cinematografic de actualităţi care, o dată cu televiziunea, înlocuieşte practic de a mai fi de actualitate. E întru totul să se mai prezinte pe ecran, în sălile de cinematograf, actualităţi văzute cu săptămîni sau chiar luni în urmă la televizor. Aceasta nu mai prezintă pentru nimeni nici un interes. În afară de acest aspect, va trebui ca, în general, producţia de filme să fie concentrată la un singur organism — fiindu-se seama, desigur, de cerinţele diferitelor sectoare. Vom asigura prin această o folosire mai eficientă a bazei materiale de care dispunem, a cadrelor, spre a realiza filme cit mai bune, atît din punct de vedere al conţinutului, cit şi al nivelului artistic.

Lată cîteva preocupări asupra cărora, în ultimul timp, am discutat cu tovarăşii de la Comitetul Central care se ocupă de aceste probleme şi pe care am vrut să vi le prezint şi dumneavoastră. Am convingerea că noua conducere a Asociaţiei cineastilor va acţiona mai intens pentru ridicarea rolului cinematografiei noastre, pentru realizarea unor filme de toate genurile care — aşa cum am menţionat — să servească într-o măsură tot mai mare activităţii uriaşe ce se desfăşoară în ţara noastră: muncii de educaţie, de formare a omului nou al societăţii socialiste, omului care va avea sarcina să asigure ridicarea României pe noi trepte de civilizaţie, să furească societatea comunistă în patria noastră.

Cu aceste gânduri şi cu aceste dorinţe, aş dori să urez încă o dată noii conducere a A.C.I.N.-ului, tuturor lucrătorilor din domeniul cinematografiei — de la scenarişti, regizori şi artiştii pînă la lucrătorii din domeniul tehnic — succes în realizarea unor filme tot mai bune. Sînt convins că toţi cei ce lucrează în cinematografie vor face totul pentru a răspunde cu cînte încredere, pe care le-o acordă partidul, aşteptărilor întregului nostru popor.

Vă urez realizării cit mai mari în activitatea dumneavoastră viitoare, multă sănătate şi fericire! (Aplauze puternice, prelungite).

Întreprinderea de prelucrare a lemnului Sibiu

ANGAJEAZĂ URGENT:

— muncitori necalificaţi — bărbaţi şi femei

Salarizarea conform H.C.M. nr. 914/1969 şi 890/1973.

Informaţii suplimentare la compartimentul personal-invăţămînt-salarizare, telefon 2 00 60.

O. J. T. Sibiu

ANGAJEAZĂ PRIN CONCURS:

— inginer constructor pentru funcţia de diriginte şantier. Condiţii de vechime şi salarizare conform Legii nr. 12/1971.

MAI ANGAJEAZĂ:

- bucătari
- cofetari patiseri
- zidari
- tinichigiu
- lăcătuşi
- muncitori necalificaţi

Informaţii la biroul personal, Piaţa Unirii nr. 4, Sibiu.

I.C.S.A.P. Sibiu

ANGAJEAZĂ:

- administrator cantină
- soferi
- motocuteriştii
- ospătari pentru sezonul de vară.

Informaţii suplimentare la compartimentul de personal al întreprinderii.

Fabrica de bere — amidon Sibiu

cu sediul în str. Fabricii nr. 2, ANGAJEAZĂ:

— consilier juridic sau juriconsult

Condiţiile de încadrare conform Legii nr. 12/1971.

I. I. S. „Drapelul roşu” Sibiu

ANGAJEAZĂ PRIN CONCURS:

— inginer principal la activitatea mecano-energetică

— economist principal la compartimentele funcţionale

Înscrierile se fac la biroul personal-salarizare la 30 aprilie 1974.

Oficiul judeţean de turism Sibiu

ORGANIZEAZĂ în luna iunie a.c. excursii în:

— R.S.F.I. — Belgrad — cu microbuzul, din 20—23 VI. a.c.

— R.P.U. — Budapesta — cu autocarul, din 5—9 VI. a.c.

— U.R.S.S. — Moscova — Leningrad — Minsk — Kiev, cu trenul şi avionul, din 26 VI.—11 VII. a.c.

Înscrieri şi informaţii suplimentare la O.J.T. Sibiu, pînă la data de 27 aprilie a.c.

Asociaţia crescătorilor de albine Sibiu

ACHIZIȚIONEAZĂ URGENT:

— familii de albine

MICA PUBLICITATE

CUMPAR masă ovală, cafenie, dimensiune mijlocie. Telefonaţi seara 3 83 85 Sibiu.

VIND plan vienez cu coadă scurtă. Telefon 3 84 07.

SINCERE MULȚUMIRI Dr. Tirsa Eugen, pentru devotamentul, abnegația și dăruirea de care a dat dovadă, pentru salvarea soției și a copilului nostru.

Virgil Hulea

VIND 6000 kg. făină. Str. Eschilor nr. 4, prin Tiglarilor, Sibiu.

CAUT femeie menaj. Boch, str. Moscovei 52. Telefon 3 84 34.

VIND 1 aparat foto automat Weiglendor, 1 casetofon japonez. Telefon 2 37 36.

ATENȚIE, caut femeie înfrîngere copil, condiții avantajoase. Informații telefon 7 27 26.

VIND aragaz cu butelie. Adresați str. Colarilor nr. 26, Sibiu.

VIND microfon dinamic, pentru magnetofon mic. Bormașina electrică portativă. Telefonați 1 12 19.

VIND urgent mașină Moskvici 412, stare perfectă. Adresați comuna Arpașu de Jos, str. Dispensarului nr. 19.

viața internațională

Efectele prețurilor mărfurilor asupra comerțului mondial

Națiunile Unite 20 (Agerpres). — Într-un raport intitulat „Efectele prețurilor mărfurilor asupra comerțului mondial”, elaborat de secretarul general al O.N.U., Kurt Waldheim, pentru uzul participanților la actuala sesiune extraordinară a Adunării Generale consacrată studiului problemelor materiilor prime și dezvoltării, se apreciază că majorarea prețului petrolului în ultima

perioadă a modificat într-o asemenea măsură balanțele comerciale ale tuturor țărilor, încît, aceasta „ar putea afecta serios perspectivele creșterii în întreaga economie mondială”. Scopirea materiilor prime, se arată în raport, a determinat, între altele, creșterea de aproape 10 ori a deficitului comercial al țărilor industrializate, în ultimii trei ani.

Naționalizarea unei companii engleze

Delhi 20 (Agerpres). — Guvernul Indiei a hotărît să naționalizeze compania constructoare de vagoane „Britania Engineering” — a declarat în Camera inferioară a Parlamentului ministrul indian al transporturilor feroviare. Cu acest prilej,

ei a arătat că guvernul examinează, în prezent, problema naționalizării altor patru companii particulare constructoare de vagoane de cale ferată, care acționează cu capital străin.

Șarituri în apă

Sibienii au cucerit 6 titluri naționale

6 medalia de aur, 11 de argint și 9 de bronz — iată bilanțul șariturilor noastre după cele șapte zile de întreceri de la bazinul „23 August” din București. Campionatele naționale de șaritură în apă au prilejuit sportivilor sibieni evoluții deosebite înnumerate de recunoașterea unanimă a valorii lor. Elevii antrenorului **NOBERT HATZKAU** au luptat pentru înfrîngerea în majoritatea probelor și categoriilor.

În primul rînd trebuie evidențiat eoz trei sibieni, proaspeți campioni republicani pe anul 1974: **Ion Ganea** (C.S.M. Sibiu) — dublu campion (trambulină și platformă) la elevii seniori, **Gerhardt Fabich** (S.C. sp. de elevi Sibiu) — dublu campion (trambulină de 1 m și 3 m) la juniori mari și **Mathias Kaiss** (S.C. sp. de elevi Sibiu) — dublu campion (trambulină de 3 m și platformă) la juniori mici.

Ion Ganea s-a dovedit același sportiv desăvîrșit dominîndu-se cu autoritate la participarea de întrecere. În proba de trambulină din cei 12 concurenți doar G. Fabich a reușit să se mențină în luptă pentru titlu, terminînd întrecerea pe locul secund la o diferență de 30,65 puncte față de Ganea.

Lată-i și pe ceilalți sibieni medaliați la actualele campionate — arginti: **Angela Popescu** (4) — în probele de trambulină 1 m și 3 m, platformă (junioare mari) și trambulină (senioare); **G. Fabich** (1) — trambulină (senior); **P. Poroslay** (2) — trambulină de 3 m și platformă (juniorii mici); **M. Kaiss** (1) — trambulină de 1 m (juniori mici); **Dagmar Herbert** (2) — trambulină de 1 m și 3 m (fetele mici); **Ruxandra Hociotă** (1) — trambulină de 3 m (junioare mici); **bron:** **Ruxandra Hociotă** (2) — trambulină de 1 m și platformă (junioare mici); **Dan Oprean** (2) — trambulină de 3 m și platformă (bărbați mari); **Dagmar Herbert** (1) — platformă (fetele mari); **P. Poroslay** (1) — trambulină de 3 m (juniori mici); **Marcela Cosa** (1) — platformă (fetele mici); **Angela**

Popescu (1) — platformă (senioare); **Liliana Popescu** (1) — trambulină (senioare).

26 de medalii, să recunoaștem, este o cifră impresionantă care prin ea însăși atestă munca neobosită a unor oameni îndrăgostiți de sport, legați de Sibiu prin mii de fire, nu în ultimă instanță, de natură sentimentală și care au dat un adus orasului nostru cununa de lauri ale învingătorilor.

Și atunci cînd vom avea și noi un bazin acoperit și o trambulină pentru ca pregătirile să nu mai aibă loc „pe acurate” prin alte locuri, cu siguranță cifra campionilor și medaliaților va fi de două ori mai mare.

N. I. DOBRA

Instaurarea unui control eficient asupra activității companiilor străine

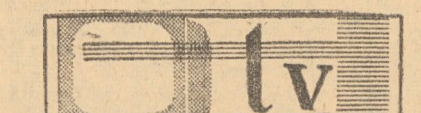
Lusaka 20 (Agerpres). — Guvernul Zambiei nu va mai permite companiilor străine să realizeze beneficii excesive de pe urma exploatarea întreprinderilor de care dispun pe teritoriul zambian — a declarat președintele Kenneth Kaunda într-o vizită roștă cu ocazia inaugurării fabricii de zahăr din localitatea Nakambala. Președintele Kaunda s-a pronunțat în favoarea instaurării unui control eficient asupra activității

companiilor străine și a arătat că ridicarea de noi obiective industriale în Zambia trebuie să corespundă, în primul rînd, intereselor economiei naționale.

Kenneth Kaunda a arătat că noua întreprindere a companiei naționale „Zambia Sugar”, inaugurată la Nakambala, va produce, la sfîrșitul anului 1975, peste 100 000 tone de zahăr.

La dispoziția dv.

AGNITA: 8 MAI: Aventura lui Posidon (orele 10,00; 16,00; 18,00; și 20,00).
DUMBRAVENI: 7 NOIEMBRIE: Șapte zile (orele 18,00 și 20,00).
OCNA SIBIULUI: Copiii capitanului Grant (orele 10,00; 17,00 și 20,00).
BAZNA-BĂI: Perechile (orele 17,00 și 19,00).
APOLDO DE SUS: 23 AUGUST: La răsărire de vînturi (orele 17,00 și 19,00).



8,30 — Deschiderea programului. Gimnastica pentru toți. 6,40 — Cravatele roșii. 9,35 — Film serial pen-

tru copii: Comoara din 13 case. Episodul XII, 10,00 — Viața satului, 11,15 — Biruit-au gîndul, 11,40 — Bucuriile muzicii, Muzica și... 12,30 — De străja patriei, 13,00 — Album de dragoste, 15,00 — Magazin sportiv. Servențiu de kinorevizor, are a patra victorie a echipei României în Campionatul mondial, urmate de selecțiuni din înfrîngerea handbaliștilor cu suporterii bucureșteni și un meci înedit între foști și actuali campioni ai lumii, 16,20 — Drumuri în istorie. Istorie pe Mureș, 16,40 — Film serial, 17 clipe ale unei primăverii. Film serial în 12 episoade realizat de studiourile televiziunii sovietice. Episodul I, 17,50 — Cel mai bun... continuă. Emisiune-concurs de cultură generală și pregătire multilaterală. Participă concurenți reprezentanți ai județelor Bihor, Botoșani și Brașov, 18,50 — Muzică populară, 19,00 — Lumea copiilor: Cîrcul, 19,30



CENTRUL METEOROLOGIC SIBIU comunică: vreme în general frumoasă, cu cerul variabil. Vîntul va sufla slab pînă la potrivit din sectorul nord-vestic. Temperaturile minime vor fi cuprinse între minus 1 și plus 2 grade, iar cele maxime vor oscila între 9 și 12 grade.