

Tribuna

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VA!

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XXIX, nr. 6069

Duminică, 23 ianuarie 1977

4 pagini, 30 bani

UNIREA PRINCIPATELOR — cheia de boltă a edificiului național

Lupta pentru neatinare se confundă cu înseși începuturile poporului român, iar unitatea tuturor mlădițelor sale a fost întrezărită de timpuriu, odată cu formarea conștiinței de neam și s-a transformat în adevărată doctrină în zorii epocii moderne, născând conștiințe și valori, călind luptători de neînfrânt. Gîndurile și strădaniile tuturor românilor, ale celor însemnați și ale celor mulți și anonimi deopotrivă n-au avut alt țel decît înfăptuirea unității și independenței naționale, întronarea dreptății sociale pe pămîntul românesc.

Intuija cu clarviziune Bălcescu, în anii amarei emigrații de după revoluția pașoptistă, cele trei revoluții pe care le aveau de înfăptuit românii: una care să aducă emanciparea socială, o a doua, unitatea națională și o a treia, independența națională. Erau precizate cele trei etape importante ale evoluției societății românești, privite într-o interdependență organică, și care se vor realiza în a doua jumătate a veacului trecut, spre finele celui de al doilea deceniu al secolului nostru și, pînă, în urma epocii actului istoric din august 1944.

Lupta pentru Unirea țărilor române, în timpul revoluției de la 1848 și după aceea, este încununată de succes prin unirea Moldovei și Țării Românești. Sînt nevoiți să ia act și să recunoască evidentă realitate diplomații Europei întruniți la Viena în timpul războiului Crimeii (1855) și după sfîrșitul acestuia la Paris (1856).

Mîșcarea generală a poporului român s-a desfășurat în condiții dificile, a întâmpinat obstacole; dar poporul n-a dezarmat, căci avea o misiune de îndeplinit, Unirea devenind o sarcină a revoluției pașoptiste, moldovene, muntene, transilvane.

Pe de o parte, fruntașii exilați răscoleau opinia publică europeană într-o vreme cînd multe popoare luptau pentru unificarea statală. Pe de altă parte, în Principate, masele largi populare: țărănimia, ce prin Unire spera să scape de clacă și să obțină pămînt, păturile orășenești, care considerau că prin Unire se va realiza

cadru politic favorabil unor largi libertăți democratice, burghezia în ascensiune, cu speranța că într-un stat unitar va obține preponderența în viața politică și în economie, erau de nestăvilit în voința de a seca Milcovul „dintr-o sorbire”, în pofida ostilității Austriei, Turciei, Angliei sau a egoismului îngust al mînunchiului de boieri ruginiți pe care istoria deja îi depășise.

Astfel, hotărîrea nedreaptă a Conferinței de la Paris a pîlit în fața fermității cu care poporul român înainta pe drumul împlinirii pînă la capăt a năzuințelor sale legitime. Poporul a dorit o Unire temeinică, deplină și așa a înfăptuit-o, prin dubla alegere a lui Alexandru Ioan Cuza, la 5 și 24 ianuarie 1859, ca domn în Moldova și Țara Românească. Pînă la puterile garante în fața faptului împlinit, națiunea română și-a exprimat cu tărie voința de a-și rezolva singură propriile sale treburi. „Unirea, națiunea a făcut-o”, avea să declare, în 1862, M. Kogălniceanu.

Insemnătatea acestui act istoric este covîrșitoare pentru evoluția ulterioară a poporului nostru, pentru că a creat structurile statului modern român, a stat la temelia cuceririi independenței statale și a înfăptuirii statului național român unitar. Toți cei 7 ani de domnie ai marelui patriot, alături de multiplele reforme ce au deschis calea unor profunde prefaceri în viața socială, economică, politică și culturală, vizînd și o alinare a soartei celor mulți și obidiți, au avut ca preocupare constantă apărarea și întărirea autonomiei țării. Mai întîi lupta diplomatică pentru recunoașterea dublei alegeri, ulterior pentru unirea deplină.

Tinărul stat național, consolidat prin marile reforme ale suveranului integru și pătruns de cel mai profund patriotism, sfătuit de omul politic de largă viziune și cărturar de mare valoare, Mihail Kogălniceanu, nu se mai putea împăca, nici cu dependența po-

(Continuare în pag. a III-a)
MIHAIL RACOVITAN

Concurs „Cine știe cîștigă”

Vineri după-amiază în sala clubului „I. L. Caragiale” din Mediaș a avut loc un concurs „Cine știe cîștigă” cu premii, ale cărui întrebări au vizat principalele momente din istoria națiunii noastre, referitoare la Unirea Principatelor Române și la războiul de independență din 1877. Prezenți — 10 competitori de la Întreprinderea mecanică gaz metan, încurajați de peste 200 de spectatori. Locul I și I-a adjudecat muncitorul Zosim Bleahu de la sectorul mecanic șef al întreprinderii.

Sporirea parcului auto

În dotarea Autobazei I.T.A. Mediaș vor intra în cursul acestui an 20 noi autobuze de confort sport tip R.D. 111 (53 locuri), dintre care 10 sînt planificate a sosi în cursul trimestrului I. Ele vor fi plasate, în special, pe traseele lungi. Iată și câteva date statistice cu caracter inedit: prin autogară se perindă zilnic 19 mii călători. 10 mii dintre ei fiind abonați; tot zilnic pe poarta autobazei intră și ies 340 autovehicule, aproximativ unul la 4 minute, ce deservește un număr de 40 trasee.

Un eveniment fără precedent

Faza orășenească a festivalului național „Cîntarea României” la Agnita, un eveniment fără precedent în viața culturală a localității.

Activitățile au debutat cu o impresionantă Horă a Unirii, desfășurată în piața din fața Consiliului popular, în care s-au prins peste 200 de artiști amatori, alți locuitori ai orașului, asistați de cetățenii aflați în piață și pe principalele artere ale orașului. Apoi coloana participanților, români și germani, s-a îndreptat spre Casa de cultură unde a avut loc vernisajul unor interesante expoziții. Uni-

tăți economice agnățene ca: Fabrica de mînuși și ciorapi, Fabrica de piele și încălțăminte, IMIX, cooperativa „Înainte” — au prezentat noutățile în dome-



niul creației tehnice, rodul gîndirii și muncii creatoare a colectivelor de muncitori, ingineri, tehnicieni din oraș. Panourile pe care se aflau expozatele au fost completate cu imagini fotografice ce marcau

drumul parcurs de unitățile respective pe calea dezvoltării lor impetuoase, în anii socialismului.

Programul artistic, desfășurat în fața unei săli arhipline, ne-a prilejuit de asemenea, ocazia unor constatări îmbucurătoare. Fiecare întreprindere a prezentat publicului, înaintea începerii programului propriu, o succintă comparație între ce au fost aceste unități — niște ateliere fără însemnătate — și ceea ce sînt astăzi, întreprinderi solide,

(Continuare în pag. a III-a)
OCTAVIAN RUSU



Recent, s-a dat în folosință noul motel de la Fintinița haiducului al cooperativei de consum.

DUPĂ DOUA DECADE; ÎN INDUSTRIA JUDEȚULUI

Ritm bun, realizări importante

Un bilanț la capătul primelor două decade din acest an, prilejuiește o sumă de constatări pozitive, dovedind avîntul cu care oamenii muncii din industria județului desfășoară întrecerea socialistă, sub semnul cerinței de a produce mai mult și la un nivel calitativ tot mai înalt.

• Iată două cifre care vorbesc convingător despre un aspect deosebit de important al activității productive: ritmicitatea. Decada a II-a în industria municipiului Sibiu reprezintă — prin volumul realizărilor — 33,2 la sută, iar la Mediaș 33,7 la sută. Cu mult peste cota matematică a perioadei se situează Întreprinderea de prelucrare a lemnului, „Libertatea”, „Dumbrava”, „13 Decembrie”, FLARO, Industria laptelui din Sibiu, „8 Mai”, Întreprinderea de șuruburi din Mediaș, Întreprinderea de piele și încălțăminte Agnita, „Firul-roșu” Tâlmaci.



Cuza și Unirea

Sfîrșit de tăcere
în lutul bătut
milenii, de tălpile goale;
izvor de lumină,
îșbind început,
ca morții din somn să se scoale.

Pe cer răsare
curcubeu românesc
unind Principate Române;
sub brațul lui Cuza
poporului i se împlinesc
dorințe străbune.

La trecerea vremii
rămas luminînd,
din toate-ncercările teafăr;
Cuza rămîne
cu primii în rînd,
carpatic stîndard și luceafăr!

AUREL D. CÂMPEANU

LA SĂLIȘTE

Întîlnire de lucru cu intelectualii satului

De o săptămînă în comuna Săliște activează o brigadă de îndrumare și control a Comitetului județean Sibiu al P.C.R. Printre numeroasele acțiuni întreprinse în această perioadă — brigada avînd prin excelență un caracter de lucru, operativ — s-a înscris și întîlnirea de joi după amiază cu intelectualii comunei la care au participat peste 100 de învățători, profesori, conducători de unități economice și instituții de cultură, ingineri, medici.

În deschiderea întîlnirii tovarășul Ioan Munteanu, șef de secție la Comitetul județean de partid a arătat pe scurt principalele preocupări, actuale și de perspectivă ale Comitetului județean privitoare la dezvoltarea în ansamblu a județului.

După această introducere în temă s-a pornit un fructuos dialog prin care s-au adus în discuție interesante probleme ale comunei vizînd cele mai diverse sfere de activitate. Printre acestea reținem cîteva sugestii ce merită a fi studiate aprofundat pentru a-și afla, într-un viitor apropiat rezolvări adecvate. Astfel a fost avansată ideea unificării fermelor agricole existente pe teritoriul comunei într-o singură întreprindere puternică, subordonată organelor de stat locale. De asemenea se pune problema dezvoltării mai rapide a unităților de producție (secțiilor) cu profil industrial existente și înființarea altora noi care în mod firesc vor influența pozitiv viața socială a comunei. În mod justificat, sugerîndu-se chiar cîteva căi concrete s-a pus problema folosirii superioare a potențialului turistic al acestor locuri, deosebite nu doar ca peisaj, ci mai ales prin obiectivele etno-folclorice și de cultură în general aflate la Săliște, Gales și alte sate din zonă. În rezolvarea acestei chestiuni, desigur, inițiativa locală și participarea cu acțiuni concrete a cetățenilor sînt de neînlocuit. S-au ridicat cîteva probleme de organizare a transportului elevilor, alte privitoare la aprovizionarea cooperativei de consum, fără a lipsi din dialog nici sugestiile de perfecționare a activității culturale-educative, a asistenței medicale, etc. (T. S.).

MAGAZIN

Franz Liszt fluierat la Sibiu

Celebru în toată Europa, la apogeul carierei sale, primit cu arcuri de triumf și cu onoruri princiare în toate orașele în care concerta (cetățenii de onoare, diplome, cununi, săbii cu pietre scumpe etc.), foarte sensibil la atenții și onoruri — în 1845 fiind fluierat la Lipsa de un anumit public s-a îmbolnăvit — Liszt a făcut în 1846—1847 un turneu în răsărit, trecind din Transilvania în Țara Românească și Moldova.

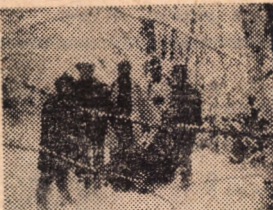
După concerte la Arad, Timișoara, Cluj etc., pentru ziua de 20 nov. 1846 — o vineri — Liszt era anunțat la Sibiu. Biletele, foarte piperate, erau epuizate și impresarul se lupta doar să convină notabilitățile orașului ca să pregătească aceeași primire triumfală. Cunoscuți ca oameni sobri, sibienii poate ar fi făcut ceva dacă n-ar fi știut că trăsura lui Liszt era urmată de alte 10—15 încărcate cu nemeși, membri sau fii de membri ai dietei din Cluj. Afectat de indiferența sibienilor Liszt a tras la „Impăratul românilor”, unde doar o delegație restrinsă de la „Musikverein” i-a urat bun venit. Totuși, în ziua concertului — zi de tirg — a colindat ca un anonim orașul și undeva l-a reținut o frântură de melodie. A scos carnetul și a notat-o. Mai târziu cînd va compune „Rapsodia română” va introduce și această temă pe ritm de horă, denumind-o „Hermannstädter”. Seara la concert a fost primit cu ovații. În scenă erau două pianiste și Liszt trecind de la unul la altul — scrie presa germană a vremii — „a interpretat Andante din Lucia de Lamermore, Fantezie din Norma, Poloneza din Puritani, melodii maghiare, Andante cu variațiuni de Beethoven și o Mazurcă de Chopin”. După ovațiile finale, conform obiceiului, artistul trebuia să interpreteze suplimentar o bucată la cerere. Sala a început să scandeze „Erlkönig” de Schubert.

Aci a intervenit incidentul. Liszt a reapărut pe scenă într-o „atită” ostentativă și în liniștea sălii care aștepta bucată solicitată, a început să cînte tumultuos vestitul său „Marș al lui Rakoczi”. A fost o clipă de uluială. Apoi micul grup de nemeși s-a ridicat în picioare aplaudind frenetic. În replică, înțelegind sfidarea și implicațiile ei politice, sibienii au început să fluiera. Dar Liszt, impasibil și disprețuitor, a continuat să cînte într-un adevărat tumult, retrăgindu-se apoi cu aroganța unui zeu. Incidentul a fost urmat de o incinsă polemică de presă. Insulței de „haimanale fluierătoare” presa germană locală răspunde ridiculizînd pe cei care acuzau sibienii că „n-au sărutat pîntenii mîndrului cavaler”, dar recunoscînd autocritic că „între prea mult și nimic există gradații”. Dezaprobă fluierăturile, însă adaugă că ele n-au fost adresate artistului, ci omului — o replică dată „aroganței, desconsiderării și naționalismului rău înțeles”.

Că Liszt a uitat incidentul o dovedește titlul dat mai târziu temei culese la Sibiu, în aceeași zi.

C. DRAGOMAN

Vînătorească... dar adevărată!



Nu, nu este mort! Mistrețul din fotografie nu a fost răpus de gloanțe, ci capturat de indeminat vinători ai filialei Agnita a A.J.V.P.S. ...

După eum ne informează tovarășul Wilhelm Honner, secretarul filialei agnitiene, anul acesta a fost declanșată o vastă acțiune de prindere a vînatului viu — specia mistreț — în scopul populării unor fonduri deficiente (județele Dimbovița și Argeș). Pînă în prezent vînătorii agniteni au capturat... trei frumoase exemplare, pe care le-au transportat deja la noua lor... reședință.

LUCIAN JIMAN

Spray pentru animale

Un colectiv de specialiști condus de conf. univ. dr. Iosif Cristea de la Facultatea de zootehnie și medicină veterinară a Institutului agronomic „Dr. Petru Groza” din Cluj-Napoca a pus la punct un produs nou, sub formă de spray, pe care practicienii îl pot aplica ușor și rapid pe rănilile animalelor, fără complicații supurative, favorizînd scurtarea proceselor de vindecare și epitelizare.

Epigrame

UNUI COLECTIV FRUNTAȘ

Mă întreb plin de mirare
Ce-i această comportare?
Nu respectă nici măcar
Filele din calendar.

Poetului V. Nistea autorul volumului de poezii „FLĂCĂRI PE MUNTE”

Tu confrate ține minte!
Ai aprins „Flăcări pe munte”.
Pentru un gest necugetat
la-ți urgent un avocat.

I. TAUȘAN

Răspuns lui R. B.

Nu sînt în gips, e o eroare
Dar chestiunea ce mă doare
E că te afli în impas:
Pe scenă ai ajuns sportiv
În sport ești numai guraliv...

I. N. GIPS

„ECONOMIE”

Un măcelar nu se găsește
Mai bun ca el, cînd cîntărește
Că la bilanț de lună plină
Mai are-o parte... din mașină!

N. SMARANDACHE

Trei opinii despre regimul alimentar echilibrat

— Prof. IRVING FISHER de la Universitatea din Yale (S.U.A.): „Foarte puțini carnivori au fost în stare să țină brațele la orizontală mai mult de un sfert de oră, în timp ce majoritatea vegetarianilor au putut face acest exercițiu timp de peste o oră. Una din probele cele mai severe au constituit-o genuflexiunile. Doar cîțiva dintre carnivori au reușit 300—400 genuflexiuni consecutive, în timp ce un student, care nu mai mîncase carne de doi ani, a făcut 800 genuflexiuni, după care a alergat fără dificultate cîțiva kilometri pe pistă de antrenament”.

— André și Jeannine Possibecq de la Institutul de cultură umană din Liele afirmă: „Din punct de vedere anatomic, organismul omenesc nu este adaptat la un consum mare de carne. Ouăle, brînză, laptele și fructele oleaginoase sînt surse bogate de proteine. Cei care

vor, totuși, să nu renunțe la carne, trebuie să adopte un consum moderat: 300—500 grame pe săptămînă!”.

— La rîndul său, în cartea „Metode naturale în medicină”, dr. André Schlemmer scrie: „... Uneori trebuie să se acționeze cu înțelegere, dar și cu fermitate, atunci cînd excesul de alimentație pe bază de carne devine periculos, după cum este necesar să se modereze excesul de vegetarianism, care poate deveni, la rîndul său, dăunător prin carențele pe care le provoacă...”.

Regimul vegetarian este cel mai normal. Un regim compus din vegetale, la care se adaugă ouă sau produse lactate acoperă perfect nevoile de proteine ale ființei umane. În mod cert carnea nu este într-un nimic absolut necesară...

ing. TIBERIU MANIU

DE LA UNA LA ALTA

■ Boston. Joseph Rue, în vîrstă de 48 de ani, considerat de către medici ca fiind mort la „sosirea” sa la un spital din Boston, a fost reanimat, deși inima sa încetase să bată timp de două ore.

Pacientul a fost ridicat de pe stradă în stare de ebrietate avansată, pe un ger de minus 20 grade Celsius. La spital, medicii au constatat că temperatura corpului a scăzut la 27 grade Celsius, în vreme ce electrocardiograma indica lipsa oricărei activități cardiace.

Medicii i-au conectat un plămîn artificial, i-au introdus lichide calde în stomac și l-au învelit cu cuverturi călduroase. În urma acestui tratament, inima pacientului a reînceput să bată, presiunea arterială și temperatura corpului au revenit la normă.

■ Bonn. Circa 25 milioane de automobile electrice vor circula pe șoselele Statelor Unite la sfîrșitul acestui secol, a declarat Donham Crawford, președintele Institutului Edison Electric. Cele patru mari companii americane producătoare de automobile „General Motors”, „Ford”, „Chrysler” și „American Motors” au investit, pînă acum, 150 milioane dolari pentru punerea la punct a unui automobil electric destinat producției de serie. Modelele re-

alizate pînă în prezent ating o viteză de 64 kilometri pe oră și se pot deplasa 80 de kilometri fără a fi necesară reîncărcarea sau schimbarea bateriei.

■ Specialistul în psihologie animală Mihai Iosif Mihai, de la delfinariul constănțean, unul din pionierii dresajului delfinilor în țara noastră, a efectuat îndelungi observații asupra posibilităților „intelectuale” ale acestor inteligente mamifere marine. El afirmă că, pe baza unei noi tehnici de dresare, care ține seama de structura instinctivă a delfinilor și pe care a experimentat-o cu succes, se va putea lărgi mult gama lor de „activități” acvatice. Delfinii dresați vor putea fi de un real ajutor omului în valorificarea resurselor naturale ale mării, vor putea îndeplini rolul de paznici ai zonelor de acvacultură, de salvamari, de ghizi ai arheologilor submarini și scafandrilor industriali. Psihologul amintit a observat, între altele, că delfinul se orientează și în afara mediului acvatic prin ultrasunete, calculîndu-și salturile în aer, grație sonarului său, cu o precizie uluitoare. În relația om-delfin intervin factori complecși, asemănători relațiilor omului cu animalele domestice terestre, apte de dresaje superioare.

(Agerpres)

Un spectacol de ținută

Am asistat vineri seara, la clubul „Independența” din Sibiu, în cadrul fazei de masă a festivalului „Cîntarea României” la unul dintre foarte reușitele spectacole artistice, spectacol pe care ni l-au oferit artiștii amatori de la I.J.G.C.L.

Primii care au apărut în lumina reflectoarelor au fost membrii brigăzii artistice, care beneficiind de un text „Omule fii gospodar!” (autor N. Mihu) ce vizează problemele specifice locului de muncă, reliefînd atît aspectele pozitive cît și pe cele negative ale activității zilnice, laudă și critică în poezie, în cuplet comico-satiric. Au reușit să ofere un spectacol antrenant, plin de vervă și umor, cu „priză” la public (instructor Dan Vădoi).

Orchestra de muzică ușoară și populară are o călătorie puțin desuetă, dar cîntă curat și,

mai ales, simțit. Soliștii au voci frumoase, iar unii dintre ei pot concura cu mult curaj în compania profesioniștilor: Ioana Tudoran, Sofița Fulea, Lucia Pătru, Mihai Radu ca și instrumentiștii Dan Brașoveanu, Nicolae Vișa, Petre Răceanu. Le-am reproșat unora dintre ei (muzică populară) o greșită alegere a repertoriului în special dintre cîntecele bănățene (frumoase!) mult prea mult cîntate la radio și TV. Să fi scăzut izvorul cîntecelor populare sibiene, pentru sibieni?

În ce privește montajul literar-muzical „Ne-aducem aminte strămoși” (selecția versurilor și montarea, Nicolae Mihu, instructor Dan Vădoi) acesta a constituit „punctul forte” al întregului spectacol prezentat de către ansamblul artistic al I.J.G.C.L.

NICOLAE GASTONE

Breviar cultural

■ Azi, ora 15, la cîminul cultural din Săliște au loc spectacole-concurs prezentate de formații muzical-coregrafice în cadrul fazei comunale a festivalului „Cîntarea României”.

■ Teatrul de stat din Sibiu prezintă azi, ora 18, la Căsnădie, spectacolul cu piesa „Nathan înțeleptul”, de G. E. Lessing.

■ În sala de festivități a Casei armatei din Sibiu, azi, ora 10, un spectacol muzical-distractiv pentru copii intitulat „Magazin vesel școlar”.

■ La Casa de cultură a sindicatelor din Mediaș, azi, de la ora 9, o trecere în revistă a montajelor muzical-literare prezentate de artiștii amatori medieseni. Urmează un spectacol muzical-literar dedicat Unirii Principatelor Române.

■ O nouă ședință de lucru a

G. DORIN

cenaclului muzical-literar „Cedonia”, azi, ora 10, la clubul „Independența” din Sibiu.

■ În cîntarea zilei de 24 Ianuarie, formațiile artistice ale Casei armatei din Sibiu vă invită azi, ora 19, la vizionarea montajului literar-muzical „Unirea-n cuget și simțiri”.

■ Clubul tineretului din Mediaș oferă amatorilor, azi, de la ora 19, un nou program muzical de discotecă.

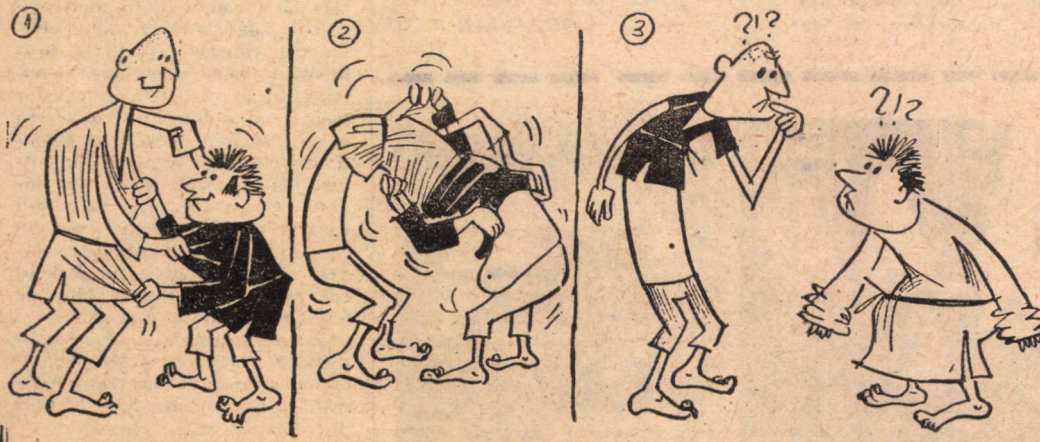
■ Ciclu acțiunilor „carte-film” programat de Festivalul filmului la sate prezintă azi la Tirnăviș, ora 19, ecranizarea după romanul „Jocul cu moartea” de Zaharia Stancu; la Vestem „Patima”, ecranizare după nuvela „Hiena” de Petru Vintilă; la Porumbacu de Jos „Neamul Soimăreștilor” ecranizare după romanul lui Mihail Sadoveanu; la Birghiș „Frații Jderi”, ecranizare după romanul lui Mihail Sadoveanu.

Premiere cinematografice

■ POVEȘTEA DRAGOSTEI este filmul cu care reputatul regizor Ion Popescu Gopo revine în fața publicului, propunîndu-i o reînțînire cu Ion Creangă al cărui basm „Poveștea porcului”, îl prelucreează într-o manieră modernă; plecînd de la sugestiile basmului, fără a-i altera semnificațiile, Gopo realizează un film de science-fiction, omagînd forța dragostei, triumful devotamentului în iubire. Jocul actorilor este îmbinat cu elementele desenului animat, sugestiile filozofice sînt asociate unor savuroase gaguri vizuale și verbale de bun gust, rezultînd o feerie care se adresează tuturor copiilor, „de la 7 la 77 de ani”, cum anunță genericul. Un film mai mult decît plăcut, pe care îl recomandăm cu toată căldura. În completare un desen animat semnat tot de Gopo: STUDIUL OPUS 1, Deci, săptămîna viitoare la cinematograful Pacea, un spectacol Gopo! ■ Cu „NOAPTEA AMERICANA” regizorul francez

François Truffaut a cucerit în 1973 Premiul Oscar pentru cel mai bun film străin. Un film despre modul în care se realizează... un film, o adevărată profesiune de credință a acestui cunoscut cineast. În rolurile principale Jacqueline Bisset, Valentina Cortese, Alexandra Stewart, Jean-Pierre Aumont, Jean-Pierre Léaud, François Truffaut. ■ Jurnalul unui director de școală — un film foarte omenesc, așa cum ne-au obișnuit filmele sovietice bune. Regizorul Boris Frumin, prezentînd o secțiune în activitatea și în viața personală a unui director de școală, ne-a dat un film ce pune probleme cărora trebuie să le dăm răspuns noi, tineri sau adulți, ca indivizi și ca membri ai unei colectivități. În fruntea unei distribuții bine alcătuite sînt trei cunoscuți actori: Oleg Borisov, Iia Savvina și Liudmila Gurcenco.

N. I. POPA



FĂRĂ CUVINTE...

Pr
8,30
9,20
tru
Ber
9,45
dv.
10,00
11,45
12,30
trie
13,00
13,05
16,50
tain
17,40
Emi
pen
19,00
tru
19,20
19,30
19,50
Uni
20,10
dap
duc
ame
21,45
dric
22,45
22,55
C
DUMIN
SIBIU
toarcer
orele
17,30;
renadă
XII”,
16,30;
retului
petenia
10; 14;
penden
le 11;
7 Noie
pușilor
16; 18
MEDI
„Cei p
orele 9
19; 21
„Finist
orele 1
20,30.
„Sufler
orele 1
20.
CISNA
„Premi
18 și 2
AGNI
misarul
Hong-K
16 și 18
DUMI
iembric
orele 1
LUNI,
SIBIU
vestea
9; 11,30
Arta:
cană”,
14; 16,1
Tineret
orele 1
orele 1
„Jurnal
de scoa
ta: „Ce
orele 11
MEDL
„Roscov
11,15;
21,15.
„Primul
14; 16;
lui: „F
orele 11
20,30.
CISNA
„Tine-
orele 11
AGNI
sufila
orele 16
DUMB
iembric
elefant
orele 17
Tinu
(meteor
Miine,
batoare
riabil,
ros. L
semnala
atit su
ploaie c
mă de
ninsoare
sufila sl
trivrit,
din sect
tic. Tem
nime vt
între —
iar cele
tre 0 și
mineață
și posib
lei, mai
zi. La F
de zăp
prezent

O medalie din timpul lui Alexandru Ioan Cuza



Domnitorul Alexandru Ioan Cuza a urmărit îndeaproape dezvoltarea economică a Principatelor Unite. Pentru încurajarea industriei și agriculturii a organizat, începând cu anul 1864, expoziții anuale cu cele mai bune produse industriale și

agricole. Cu prilejul expozițiilor de la Fălticeni (1864), București (1864; 1865; 1866) și Iași (1866) au fost turnate medalii comemorative având pe avers bustul lui Al. I. Cuza în uniformă militară, iar pe revers, diferite ornamente ale expozițiilor cu legenda respectivă. Medalia din clișeu alăturat reprezintă: pe avers bustul lui Al. I. Cuza în uniformă militară, având inscripția „Alecsandru Ion; Domn. Românilor”, iar pe revers „Cuza Vodă; 1859—1866—1873” respectiv anul Unirii, anul detronării și anul morții. Medalia este din bronz, având un diametru de 23 mm și o grosime de 2 mm. (Carol Comșa).

UNIREA PRINCIPATELOR

(Urmare din pag. 1)

litică și nici cu dezmembrarea națională. Politica externă demnă a domnitorului Alexandru I. Cuza în raporturile sale cu Turcia și cu celelalte puteri europene au dus la ridicarea prestigiului țării și la crearea unor premise care să înlesnească obținerea independenței. Progresul realizat în toate domeniile după 1859 devenise incompatibil cu starea de dependență a României față de Turcia, încât cucerirea independenței naționale se impunea ca o necesitate imperioasă. Procesul formării statului național independent român era în plină desfășurare iar bubuitul tunurilor românești la Plevna, Rahova, Smîrdan și Vidin în anii eroici 1877—1878 vor desăvîrși ceea ce Alexandru Ioan I începe prin întronarea politicii de demnitate națională.

Noul stat nu cuprindea însă decît o parte a teritoriilor locuite de români. De aceea România va constitui un puternic magnet pentru ramurile națiunii române de sub stăpînire străină. Eliberarea provinciilor românești aflate sub stăpînirea habsburgică a devenit un țel politic de viitor, o sarcină istorică apropiată a României. Stimulată de marile eve-

nimente de peste munți — Unirea Principatelor și cucerirea independenței de stat a României — și ca reacție față de recrudescența politicii de oprimare socială și națională practică de cercurile guvernante austro-ungare, lupta de eliberare națională a românilor din Transilvania, a întregii națiuni române va încheia în mod firesc, la 1 decembrie 1918, prin înfăptuirea statului național român unitar o perioadă istorică de mari victorii ale poporului român.

Programul Partidului Comunist Român apreciază astfel actual istoric de la 24 ianuarie „...unirea Munteniei și Moldovei sub domnia luminoasă a lui Alexandru Ioan Cuza... a marcat intrarea țării noastre în noua etapă a evoluției ei capitaliste, a ridicat pe o treaptă superioară lupta de eliberare națională, mișcarea revoluționară a maselor muncitoare pentru drepturi și libertăți sociale”.

Este cea mai înaltă cinstire adusă de poporul român liber, unit și stăpîn pe destinele sale, generației Unirii, năzuințelor și strădănilor, sacrificiilor și jertfelor prin care a realizat „cheia de boltă a edificiului național”.

Unirea și Cuza-Vodă în tradiția Mărginimii

Poate că în nici o parte a Transilvaniei țărâni români nu erau mai la curent cu evenimentele de peste munți ca în Mărginimea Sibiului și în Țara Birsei, zone dominant pastorale, pe care transhumanța spre cîmpiiile Țării Românești și ale sudului Moldovei, la bălțile Dunării sau în Dobrogea le ținea într-un contact direct și permanent cu cele două Principate Române. Apoi în ambele știința de carte era mai largă decît în restul Transilvaniei, avînd școli secundare românești în centrele administrative, respectiv în Sibiu și Brașov. În aceste condiții accesul la informații era viu și permanent. Ziarele erau citite în grup, trecute din mînă în mînă, comentate, așteptate cu interes deosebit în perioada frămîntărilor pentru Unire. Știrile erau completate cu cele aduse direct de ciobani. Martori ai vremii confirmă că nu trecea săptămîna „să nu picie într-un sat ori în altul 2—3 ciobani de la oi și fiecare aducea de dincolo cite 7—8 scrisori ale altor ciobani pentru ai lor de-acasă”. Pe la sfîrșitul anului 1858 „se vorbea că ar sta turcii să calce Țara”. O asemenea știre nu putea fi indiferentă pentru oierii mărgineni care iernau cu sute de mii de oi la Dunăre și în Dobrogea. Mai fuseseră sărăciți și în alte rînduri de astfel de „călări ale Țării”, cînd turcii își confirmau cu joaca predilectă lor rituală pentru carnea de oaie. Astfel satele mărginene trăiau într-o adevărată tensiune. Cînd s-a aflat că a fost ales același Domn, oierii mărgineni au răsuflet ușurați. Turcii

nu apucaseră să calce Țara. În primăvara și vara anului 1859 aceiași martori semnalează în Galeș, Săliște, Vale, Rășinari un semnificativ joc de copii, adesea vădit teatru în aer liber, care reproduceau — în felul lor — înfăptuirea Unirii. Locul de desfășurare era o răscruce pe care se improviza un „hotar” din pietre, lăsîndu-se doar o deschidere îngustă pîzită de un „nienicer” care striga: „Aferim rumân / Că te omorim! / Cine trece ulița / Il iau cu sulița / Cine trece pîlanul / Il iau cu iataganul / Cine strică hotarul / Il iau cu parul”. În acest timp dintr-o parte veneau „moldovenii” și din cealaltă „muntenii”, cu toții spunînd melopeic: „Arubaru-caru / Să stricăm hotaru / Ați-bați-cați / Să jucăm cu frații”. Jocul se numea „De-a Unirea” și se pare că a fost interzis de jandarmi, pentru că după 1859 a dispărut. Popularitatea lui Cuza-Vodă în Mărginime ne-o atestă citeva povestiri din aceleași sate. Una dintre ele vorbește de necazul unor ciobani cărora le-au intrat citeva oi în grîul unei moșii de pe Bărgăon. Pentru pagubă vătășii le-au poprit 100 de oi, cerîndu-le să plătească o despăgubire aproape egală cu valoarea lor. Ca să nu întîrzie, au plătit și au lăsat pe unul dintre ei să-l aștepte pe boier și să-i ceară dreptate. Dreptatea boierului a fost însă o bătaie cruntă. Atunci ciobanul s-a dus la judecătoria din Călărași să reclame. Cine era judecătorul? Același boier, care l-a condamnat și la temniță. Dus în fiare prin oraș, la un moment dat grupul este oprit de 3 ofițeri. Cel mai chipeș

Jocul diplomatic s-a încheiat

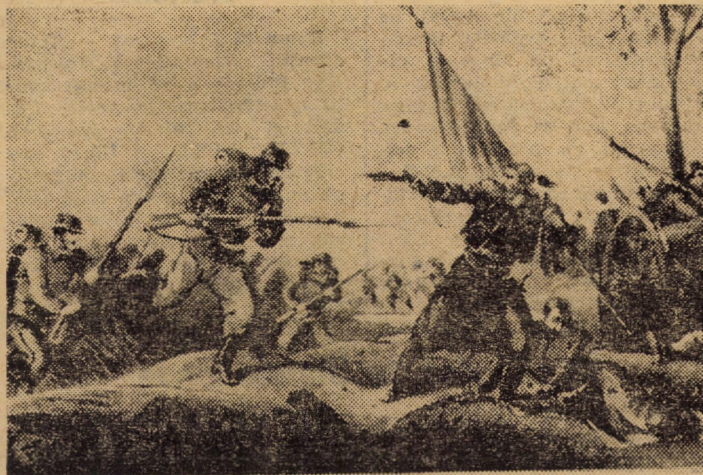
Cercuri politice europene apreciază favorabil atitudinea demnă a României în timpul confruntării diplomatice cu Sublima Poartă. Evaluînd conțenciosul relațiilor româno-turce, ziarul „Il Diritto” din Roma afirmă în editorialul „Poarta și România” că „trebuie să ne bucurăm faptul că și Poarta (...) recunoaște drepturile imprescriptibile ale României și care a corespuns atît de mult așteptărilor autorilor Tratatului de la Paris”. Relatînd situația economică a țării, același ziar arată că: „se construiesc multe căi ferate și industria nu mai este la primele ei încercări. Progresele intelectuale și morale echivalează pe cele materiale”. Indemnăți de această apreciere, să vedem noutățile culturale în cursul săptămîinii a treia din luna ianuarie.

Librăria „Socec et Comp.” anunță ieșirea de sub tipar a volumului trei din scrierile lui V. Alecsandri intitulat „Proza”. Peste citeva zile vor apărea și „Poeziile” lui Dimitrie Bolintineanu în două volume, fiind încunoștințați că astfel se termină seria publicării autorilor români principali. Între timp;

apare o broșură interesantă despre „Viața și activitatea lui Maniu Samuil Micu alias Clain din Sadu” scrisă de Ioan C. Bianu. În sfîrșit, avem la dispoziție un indice bibliografic util despre toate cărțile apărute în 1874, 1875 și 1876, intitulat „Trei ani din literatura română”, autor C. Popescu. Criza fi-

lucrările conferinței de la Constantinopol. Ambasadorul englez Salisbury a remis Turciei un ultimatum din partea tuturor delegațiilor străine cu privire la viitorul politic al Serbiei, Bosniei, Muntenegrului, Bulgariei. Pentru România se cere evacuarea teritoriului celor două principate de către trupele otomane. La sfîrșitul unor deliberări agitate, marele Consiliu otoman, compus din 200 demnitari, arată că acceptarea ultimatumului echivalează cu sinuciderea Turciei. În se-
duința de joi, 20 ianuarie, ministrul de externe turc Savfet-pașa, citește o notă care arată că Turcia nu poate accepta propunerile delegațiilor, deoarece vin în contradicție cu noua constituție a imperiului. Reprezentanții marilor puteri iau act de poziția guvernului turc și de comun acord dizolvă imediat conferința. „Telegraf român” de la Sibiu (nr. 4) își începe articolul „Quid nunc?” astfel „Primul act al comediei înscenate la Constantinopol prin diplomația europeană s-a încheiat”. Dintr-un referat al ministrului de război turc înaintat sultanului aflăm că armata de la Dunăre are 200 000 oameni sub comanda lui Abdul Kerim Pașa. Pînă la 1 februarie, ei își termină marșul strategic, ocupînd poziții pe linia Dunării. Cu numărul 4 „Gazeta Transilvaniei” termină suita articolelor despre imperiul otoman. Iată finalul: „Turcii au despre națiunea lor o sentință citată de Cantemir, care cunoștea limba lor perfect — Vorbele turcilor sînt bune, faptele lor sînt rele — Turcii sînt datorii omenirii întregi să dezmințască sentința (...). Ziarele românești și străine susțin că peste puțin timp vom auzi salvele tunurilor la Dunăre; altele scriu că pînă în martie, aprilie, nu se va face nimic. Ce va fi în săptămîinile viitoare?”

DORIN GOGĂLEA



Luarea unui drapel turcesc de către un român

Un eveniment fără precedent

(Urmare din pag. 1)

care-și onorează cartea de vizită prin succese de prestigiu. În al doilea rînd se cere consemnat repertoriul abordat, în deplin consens cu cerințele festivalului, precum și nivelul artistic corespunzător la care a fost prezentat. Aplauze meritate au fost adresate montajului Fabricii de piele și încălțăminte, al cooperativei „Înainte”, formațiilor de dansuri, brigăzilor artistice sau grupurilor vocale. Spectacolul a avut și două momente excepționale, datorate colectivului de montaj literar — cu tema „1907” — al IMIX, un tablou impresionant al răscoalelor, excelent

conceput regizoral pe fondul versurilor lui N. Nasta și grupului vocal al aceiași întreprinderi care nu și-au dezmințit nici de această dată faima. Din buchetul valoros al soliștilor menționăm pe Maria Făcălu, un element de certă perspectivă.

Pentru a avea o imagine exactă a ceea ce înseamnă pentru Agnita faza de masă a festivalului vom mai adăuga faptul că, în această perioadă au luat ființă 14 noi formații și că au fost și vor fi angrenați în întrecere un număr de creatori și artiști amatori care întrec cu mult pe cel înregistrat în alți ani.

La Independența

Un schimb de experiență pe tema acțiunilor politico-educative

Vineri, 21 ianuarie, la comitetul de partid al întreprinderii „Independența” a avut loc un schimb de experiență cu președinții consiliilor de educație politică și cultură socialistă din

întreprinderile municipiului Sibiu și din Cisnădie, Ocna Sibiului, Tălmăciu. Planificarea, conducerea și urmărirea unitară a acțiunilor politico-educative — iată subiectul principal al acțiunii.

CORNELIU DRAGOMAN

Din cooperația meșteșugărească

La cooperativa „Gheata” din Sibiu au început preparativele pentru buna desfășurare a contractărilor externe, aferente anului 1978. În acest sens a fost pregătită colecția cu mostre de încălțăminte pentru U.R.S.S. care va fi prezentată beneficiarilor sovietici în 25 ianuarie la București. În curs de pregătire se găsește de asemenea colecția de marochinării solicitată de ICECOOP București în vederea prezentării beneficiarilor externi.

INFORMAȚII

Expoziție de artizanat

După succesul avut cu articolele de sticlă și menaj magazinul expoziție din Mediaș se va deschide luni, 24 ianuarie, reprofilit pe articole de artizanat. Specificul local va fi reprezentat prin articole de pictură, pirogravură, cupru și zamac, iar specificul județean prin păpușile de Săliște, fețe de mese și ștergere lucrate cu aleșuri, costume populare pentru femei etc.

Lucrare în avans

Darea în folosință înainte de termen a viaductului de la Gara Mică Sibiu, așa cum sună anagajamentul constructorului — Întreprinderea de drumuri și poduri București, Grupul de șantier Cluj-Napoca, lotul Sibiu — va crea condițiile necesare începerii în avans față de termenul planificat (1979) a lucrărilor la podul peste Cibin din vecinătatea secției cazangerie a întreprinderii „Independența”. Noul pod — care va înlocui actuala pasarelă — va fi din beton și va avea două benzi de circulație.

VIATA INTERNATIONALĂ

De la Națiunile Unite

Națiunile Unite 22 (Agerpres). — La sediul O.N.U. continuă lucrările celei de-a 23-a sesiuni a Consiliului de administrație al Programului Națiunilor Unite pentru Dezvoltare.

Luind cuvântul în cadrul dezbaterilor, reprezentantul țării noastre la lucrările Consiliului P.N.U.D., Octavian Bărbulescu, a evidențiat rolul determinant al efortului propriu în asigurarea

progresului economic și social al fiecărei țări, faptul că cooperarea internațională, programele de asistență tehnică realizate sub egida O.N.U. constituie un element important pentru sprijinirea eforturilor țărilor în curs de dezvoltare în vederea eliminării decalajelor ce le separă de statele avansate din punct de vedere economic.

Restabilirea relațiilor diplomatice dintre România și Spania

Madrid 22 (Agerpres). — Secretarul general al Partidului Comunist din Spania, Santiago Carrillo, și-a exprimat satisfacția în legătură cu restabilirea relațiilor diplomatice dintre România și Spania — informează un comunicat dat publicității

simbătă, la Madrid, de P.C.S. Santiago Carrillo, arată comunicatul, s-a pronunțat pentru restabilirea relațiilor diplomatice dintre Spania și țările socialiste, apreciind că aceasta va putea facilita soluționarea dificultăților economiei spaniole.

Atentat comis la Lusaka

Salisbury 22 (Agerpres). — Jason Moyo, al doilea vicepreședinte al Consiliului Național African (A.N.C.) din Rhodesia, colaborator al lui Joshua Nkomo, și-a pierdut viața într-un atentat comis la Lusaka — a declarat, la Salisbury,

Josiah Chinamano, vicepreședinte al A.N.C. Chinamano a precizat că o bombă plasată într-unul din oficiile A.N.C. de la Lusaka a explodat simbătă, ucigându-l pe Moyo și răniind grav mai mulți membri ai conducerii organizației. Printre răniți se afla și John Nkomo, responsabil cu problemele administrative în cadrul A.N.C.

Menționând că autorii atentatului nu au fost identificați, Chinamano a arătat că acest act a fost pus la cale de dușmani ai libertății și ai drepturilor omului în Zimbabwe.

Decret de grațiere în S.U.A.

Washington 22 (Agerpres). — Unul dintre primele decrete importante semnate de noul președinte al S.U.A., Jimmy Carter, se referă la grațierea persoanelor care s-au sustras de la incorporare în perioada războiului din Vietnam. De grațierea acordată de șeful executivului american nu beneficiază însă persoanele care au comis acte de violență pentru a se sustrage de la efectuarea serviciului militar, dezertorii și funcționarii din serviciile de recrutare care au facilitat actele de nesupunere la incorporare sau au participat la acestea.

Potrivit datelor transmise de agențiile de presă, numărul persoanelor care vor beneficia de grațierea acordată de președintele S.U.A. este de câteva sute de mii, iar cel al dezertorilor, de aproximativ 4 500 persoane.

EVENIMENTUL PE SCURT

■ Potrivit unor date publicate de Ministerul Muncii, în Spania există în prezent 560 000 de șomeri totali, ceea ce reprezintă 4,16 la sută din populația activă.

■ Potrivit ziarului „Clarín”, rata șomajului urban a atins în Argentina 9,4 la sută, fiind cea mai înaltă din ultimii 15 ani. Cifrele date publicității de cotidian atestă că totalul șomerilor în întreaga țară depășește, în prezent, 775 000.

■ Nevoia de calorii a organismului scade în raport cu vârsta — apreciază medicul vest-german Hans Goffertje în publicația de specialitate „Medizin”. Astfel, o persoană care a depășit 70 de ani are nevoie de numai o treime din calorii pe care trebuie să le consume în mod normal un tânăr de 25 de ani. Orice surplus de calorii la o vîrstă înaintată favorizează diabetul, îmbolnăvirea sistemului circulator, creșterea mortalității etc.

■ Politia din Marsilia a anunțat arestarea a cinci persoane, acuzate de încercarea de a fabrica și piașa ilegal pe piață un număr de 10 000 monede de aur cunoscute sub numele de „napoleoni”. Se apreciază că, drept materie primă pentru aceste falsuri, traficanții intenționau să folosească aurul furat cu ocazia unei spectaculoase spargeri efectuate în luna iulie 1976, la o bancă din Nisa.

■ Președintele Finlandei, Urho Kekkonen, a semnat textul legii în baza căreia, începând de la 1 martie a.c., vor fi interzise reclamele comerciale pentru băuturile alcoolice.

■ Un câine părăsit de stăpînul său în apro-

Evoluția situației din Orientul Apropiat

Damasc 22 (Agerpres). — După cum informează agenția M.E.N., la Damasc au început lucrările unei reuniuni a Consiliului Central Palestinian, la care iau parte Yasser Arafat, președintele Comitetului Executiv al Organizației pentru Eliberarea Palestinei, alți lideri ai O.E.P.

Intr-o declarație făcută ziului sirian „El Thawra”, Khaled El Fahoumy, președintele Consiliului Național Palestinian, a declarat că pe ordinea de zi se află probleme ce privesc în principal formarea unui nou consiliu național și fixarea datei cînd va avea loc prima reuniune a acestuia. Participanții vor examina, de asemenea, evoluția situației din Orientul Apropiat și rezultatele contactelor avute de reprezentanții ai O.E.P. cu guvernele unor state arabe.

Greva tipografilor italieni

Roma 22 (Agerpres). — Toate agențiile telegrafice și tipografiile italiene și-au încetat simbătă activitatea, la apelul Federației centralelor sindicale C.G.I.L., C.I.S.L. și U.I.L. Lucrătorii din industria poligrafică au declarat greva națională, cea de-a treia în luna ianuarie, cerînd încheierea unui nou contract colectiv și îmbunătățirea condițiilor de muncă și viață.

Iarnă grea în Statele Unite

Washington 22 (Agerpres). — Temperaturile deosebit de scăzute înregistrate anul acesta în S.U.A., în cea mai aspră iarnă din ultimii 15 ani, au paralizat navigația pe principalele fluviu interioare americane. Principala arteră fluvială a S.U.A., Mis-

sissipi, este acoperită de gheață pe o lungime de 250 kilometri. Un număr de 46 de nave de transport au devenit prizoniere ale ghețurilor. O situație similară s-a înregistrat și pe riurile din statele Illinois, Ohio, Missouri.

Ploi torențiale în Indonezia

Djakarta 22 (Agerpres). — Ploile torențiale care au căzut simbătă în Indonezia au amenințat capitala țării — Djakarta — cu noi inundații, după ce aproximativ 250 000 de persoane au fost evacuate din zonele cel mai greu lovite la începutul

acestei săptămîni. Inundațiile au afectat aproape jumătate din Djakarta, provocînd pagube serioase.

Agencia Antara a anunțat că alte 10 000 de persoane au fost evacuate din 11 sate din Java de est, în urma ploilor torențiale.

pierea orașului Larissa, situat la peste 300 km distanță de Atena, s-a reîntors la locuința acestuia din capitala elenă după... 60 zile. Emoționat și, totodată, rusinat de atașamentul animalului, stăpînul a declarat că a renunțat definitiv la intenția de a-l abandona.

Intimplarea a fost prezentată de televiziunea greacă.

■ Femeile gravide care fumează sau consumă mari cantități de cafea dau naștere unor copii mai mici, afirmă un studiu publicat în Republica Federală Germania.

■ Asupra regiunilor din sud-estul Australiei s-a abătut, vineri, un uragan care a provocat importante pagube materiale. O persoană și-a pierdut viața și alte câteva au fost rănite, au anunțat autoritățile din Sydney.

■ Julius Nyerere, șeful statului tanzanian, a fost ales președintele noului Partid revoluționar — organul suprem al instituțiilor din Tanzania.

Noua formațiune a fost formată în urma fuziunii dintre Uniunea Națională Africană din Tanganica (T.A.N.U.) și Partidul afroshirazi (L.A.S.P.), reprezentînd partea continentală a țării și, respectiv, Insula Zanzibar.

■ Un număr de 31 de tineri de culoare din Africa de Sud, între 17 și 24 de ani, au fost condamnați la cinci ani închisoare fiecare de către un tribunal din Grahamstown, în apropiere de Port Elizabeth, în virtutea așa-numitei legi privind terorismul.

■ Tribunalul bolivian l-a condamnat, în contumacie, pe președintele companiei petroliere nord-americane „Gulf Oil”, Robert Dorsey, la șase ani închisoare, sub acuzația de mituire — informează agenția Prensa Latina. Reprezentantul legal al firmei respective în Bolivia, Carlos Dorado Chopitea, a fost absolvit.

SPORT • SPORT • SPORT

Patinaj viteză

Elevii sibieni au cucerit „Cupa Federației”

Patinatorii sibieni de la Școala sportivă Sibiu, pregătiți de profesorul Ion Armenciu, au participat în perioada 28 decembrie—19 ianuarie la o serie de concursuri între care Concursul republican al copiilor I și II și „Cupa F.R.P.” desfășurate în localitatea Miercurea Ciuc.

Aceiași sportivi, care s-au evidențiat la Concursul republican al copiilor, au reușit performanțe excelente și în „Cupa Federației” aducînd puncte prețioase pentru echipă: Dietmar Birtelmer, locul I; Simona Ciobanca, locul II; Uta

Szöke, locul III; Marius Ganea, Doina Ciolan și Cosmin Mihalache locul IV, Marinela Zahiu locul V și Adrian Fulea locul VI. Cu aceste rezultate Școala sportivă Sibiu a ocupat locul I cu 28 de puncte, cîștigînd trofeul.

În cadrul ultimului concurs din acest sezon — „Cupa României”, ce se va desfășura în zilele de 9—10 februarie, tot la Miercurea Ciuc, sibienii vor fi reprezentați de Marinela Zahiu, Uta Szöke, Marius Ganea și Cristinel Gheorghe.

ILIE IONESCU

Cooperativa „Tehnica nouă” Sibiu

unitatea 32 Nichelaj, Alea Filozofilor, nr. 18 vă oferă șlefuri și nichelări de obiecte de uz casnic din metale fieroase și neferoase, rame de sobe, lustre, țevi, vase, etc., de asemenea piese automoto-velo.

În cadrul Policlinicii cu plată Sibiu, str. Xenopol, nr. 17, funcționează medici din următoarele specialități: interne, cardiologie, fizioterapie, chirurgie, obstetrică-ginecologie, dermato-venerice, urologie, neuropsihiatrie, oftalmologie, endocrinologie, O.R.L., stomatologie, radiologie și laborator de analize.

Informații suplimentare se pot lua la biroul de informare al policlinicii, între orele 7—20, telefon 13717.

Oficiul județean de turism Sibiu

organizează prin unitățile: Continental, Unicum, Bufnița, Valea aurie, mese festive și nunți, oferind la prețuri convenabile meniuri variate și gustoase.

Înscrieri și relații suplimentare se primesc prin serviciul comercial, telefon 12140.

Întreprinderea viei și vinului Sibiu

INCADREAZĂ: 2 mecanici auto

Mica publicitate

PIERDERI

■ Pierdut legitimația eliberată de I.P.A. Sibiu, pe numele Grama Elena. O declar nulă.

■ Pierdut certificat de încadrare nr. 124410, eliberat de I.R.T.A. Brașov, pentru categoria a II-a, în anul 1970, pe numele Holea Victor. Îl declar nul.

■ Pierdut legitimația eliberată de întreprinderea „8 Mai” Medias, pe numele Binder Eduard. O declar nulă.

■ Pierdut legitimația nr. 3449, eliberată de întreprinderea „3 Mai” Medias, pe numele Velicea Vasile. O declar nulă.

■ Pierdut legitimația eliberată de I.M.M.N. Copșa Mică, pe numele Pondea Nicolae. O declar nulă.

■ Pierdut legitimația eliberată de I.M.M.N. Copșa Mică, pe numele Faur Nicolae. O declar nulă.

■ Pierdut legitimația nr. 405, eliberată de întreprinderea „Vitrinetan” Medias, pe numele Bitay Iulius. O declar nulă.

■ Pierdut legitimația eliberată de I.M.M.N. Copșa Mică, pe numele Olteanu Vasile. O declar nulă.

■ Pierdut legitimația nr. 3720, eliberată de întreprinderea „Emailul roșu” Medias, pe numele Noaghiu Letitia. O declar nulă.

■ Pierdut legitimația eliberată de întreprinderea „Emailul roșu” Medias, pe numele Coscôdar Indofin. O declar nulă.

■ Pierdut legitimația nr. 11381, eliberată de I.M.M.N. Copșa Mică, pe numele Otweș Teofil. O declar nulă.

■ Pierdut legitimația pe numele Crețu Vasile. O declar nulă.

■ Pierdut parafă: T.C.I.P.—S.C.I.P.L., lotul Transilvania — Medias, aparținînd Moise Constantin. O declar nulă.

■ Pierdut legitimația nr. 572, pe numele Boitor Gheorghe. O declar nulă.

■ Pierdut legitimația eliberată de I.M.M.N. Copșa Mică, pe numele Zoltan Ionel. O declar nulă.

■ Pierdut legitimația eliberată de întreprinderea „Emailul roșu”

pe numele Rafa Ana. O declar nulă.

■ Pierdut legitimația nr. 3479, eliberată de întreprinderea „Furul roșu” Tâmbaciu pe numele Popa Valentina. O declar nulă.

■ Pierdut legitimația nr. 30, eliberată de întreprinderea „Văcăria” Sibiu, pe numele Cesărean Leontina. O declar nulă.

■ Pierdut legitimația nr. 1677, eliberată de întreprinderea „Steaua roșie” Sibiu, pe numele Linder Catarina. O declar nulă.

■ Pierdut legitimația eliberată de O.C.O.T. Sibiu, pe numele Nica Ioan. O declar nulă.

VINZARI-CUMPARARI

■ Vînd apartament două camere, bucatărie, baie, pivniță — cartierul Hipodrom. Informații: Hipodrom III, bl. 24, ap. 20, scara A, între orele 14—16.

■ Preiau contract apartament bloc proprietate personală. Adresa: Sibiu, telefon 34760.

■ Vînd casetofon Grundig 2500 automatic; frigider Fram mic. Sibiu telefon 13941.

■ Vînd o vitrină, un ceas pendulă cu băț, lampă mare cu petrol, butuc de molică. Sibiu, telefon 15723.

■ Vînd casă familială comuna Apoiu de Jos nr. 240. Informații: Sibiu telefon 34442.

■ Vînd motocicletă Jawa 250, perfectă stare. Sinea — Sibiu. Căferiștii, bloc 5.

SCHIMBURI DE LOCUINȚA

■ Schimb apartament Cluj-Napoca, central, 3 camere confort, garaj proprietate personală, cu preluare rate (sau alte variante) cu apartament identic Sibiu central — orașul de sus. Telefon 39205 (prefix 951 — Cluj-Napoca).

■ Schimb apartament Pitești, confort I, 2 camere decomandate, dependințe, terasă, pivniță, central, etaj II, contra similar Sibiu. Informații Pitești telefon 32969, după ora 16.

■ Ofer apartament bloc confort I, 2 camere și dependințe. — Terezian. Doresc similar sau mai mare în casă I.L.L. cu posibilități garaj. Accept variante. Informații: Sibiu, str. Gladiolilor, bloc 22, apartament 19.