

Încheierea vizitei delegației de partid și de stat condusă de tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU în Republica Democrată Germană

Sosirea în Capitală

Delegația de partid și de stat, condusă de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, care a făcut o vizită oficială de prietenie în Republica Democrată Germană, la invitația tovarășului Erich Honecker, a Comitetului Central al Partidului Socialist Unit din Germania, a Consiliului de Stat și a Consiliului de Miniștri ale Republicii Democratice Germane, s-a întors, vineri seara, în Capitală.

Din delegație au făcut parte tovarăsa Elena Ceaușescu, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., tovarășii Manea Mănescu, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim-ministru al guvernului, Ștefan Andrei, membru supleant al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., Mihai Marinescu, membru al C.C. al P.C.R., viceprim-ministru al guvernului, George Macovescu, membru al C.C. al P.C.R., ministrul afacerilor externe, Mihail Florescu,

(Continuare în pag. a IV-a)

Plecarea din Berlin

Vineri s-a încheiat vizita pe care delegația de partid și de stat a Republicii Socialiste România, condusă de tovarășul Nicolae Ceaușescu, a efectuat-o în Republica Democrată Germană, la invitația tovarășului Erich Honecker, a Comitetului Central al Partidului Socialist Unit din Germania, a Consiliului de Stat și Consiliului de Miniștri ale R.D.G.

Noua întâlnire dintre cei doi conducători de partid și de stat, desfășurată sub semnul prieteniei și stimei reciproce, ce caracterizează raporturile dintre P.C.R. și P.S.U.G., dintre Republica Socialistă România și Republica Democrată Germană, se înscrie ca un eveniment de o deosebită însemnătate în cronică relațiilor bilaterale, deschizând, prin înțelegerile și măsurile stabilite la nivel înalt, noi perspective pentru extinderea și intensificarea cooperării rodnice dintre cele două țări socialiste, conlucrării lor pe arena internațională, în folosul ambelor popoare, al cauzei păcii și socialismului.

(Continuare în pag. a IV-a)

Ceremonia semnării „Declarației cu privire la adâncirea prieteniei și dezvoltarea colaborării frățești dintre Partidul Comunist Român și Partidul Socialist Unit din Germania, dintre Republica Socialistă România și Republica Democrată Germană”

Vineri, 10 iunie, după-amiază, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, și tovarășul Erich Honecker, secretar general al Comitetului Central al Partidului Socialist Unit din Germania, președintele Consiliului de Stat al R.D. Germane, au semnat, la Berlin, în cadrul unei ceremonii desfășurate la Consiliul de Stat al R.D. Germane, „Declarația cu privire la adâncirea prieteniei și dezvoltarea colaborării frățești dintre Partidul Comunist Român și Partidul Socialist Unit din Germania, dintre Republica Socialistă România și Republica Democrată Germană”.

La solemnitate au luat parte tovarăsa Elena Ceaușescu, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., tovarășul Manea Mănescu, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim-ministru al guvernului, ceilalți

membri ai delegației.

Au participat tovarășul Willi Stoph, membru al Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., președintele Consiliului de Miniștri al R.D. Germane, membri și membri supleanți ai Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., alte persoane oficiale.

După semnarea Declarației, tovarășii Nicolae Ceaușescu și Erich Honecker s-au felicitat călduros, și-au strâns îndelung minile, s-au îmbrățișat prietenește.

Cu privire la convocarea sesiunii C. A. E. R.

La 21 iunie a.c., în capitala Republicii Populare Polone — Varșovia — se vor deschide lucrările sesiunii a XXXI-a a Consiliului de Ajutor Economic Reciproc.

În conformitate cu înțelegerea intervenită, sesiunea a XXXI-a a sesiunii consiliului se va desfășura la nivelul șefilor de guverne din țările membre ale C.A.E.R.

Cu bucurie pe drumurile patriei

Năzuim către Țara Mureșului de Sus. Păduri de conifere împletite cu păduri de foioase se lasă pe dealuri ca turmele sub umbrele ample ale serii. Peisajul e ciudat fără a fi straniu... Sînt altfel de munți cei care încep de pe-aici, de deasupra bălții de frig a Gurghiuului, acest frigider natural. Primesc ca pe o părere impusă de autosugestie, unda grisantă a frigului. Mi se face frig, chiar dacă nu e frig. Sînt doar la Joseni, polul frigului. Liliacul e abia în floare...

Oprim aici cîteva minute să bea motorul apă. Intrăm în vorbă cu un om. Secui. Fîntîna e, undeva, în grădina. Rînduiala e bună, casa e frumoasă, trotuarul de beton ne duce la ciutură. Mîna de om vrednic. Luăm apă, cită ne trebuie, într-o găleată de plastic. Omul ne întreabă, cu o fonetică domoală: „D-apoi vă

ajunge?” „Da, și mare mulțumita”. Ieșim în grabă, mai mulțumim o dată și-nchidem temeinică poartă de fier. Dar secuiul vine spre mașină cu o găleată plină cu apă. „Poate mai trebuie!” — zice. „Nu, mulțumesc, ajunge. Rămii sănătos”. „Mergeți cu bine”.

S-a înnoptat de-a binelea. Într-un tîrziu, ajungem la Toplița, orașul toropit sub strajă de lună. Ce este Toplița? Ce poate însemna el, aici, izvoarele nepăsătoare ale apelor de tot felul? Un punct turistic, este, fără îndoială. Ne-o spune, pentru a doua oară, frumoasa stațiune Bradul unde vom fi găzduiți. Din ștrandul termal ies aburi ca dintr-o uriașă gură de genune... Dar Toplița cată

(Continuare în pag. a III-a)

VIOREL CUCU

Nețărnută grijă față de modelarea spirituală a oamenilor muncii

De importanță deosebită pentru progresul general al țării, exprimînd direct vigoarea, capacitatea superioară de concentrare a economiei noastre, Programul de creștere a retribuției și altor venituri, a nivelului de trai al populației în cîincinalul 1976—1980 este încă o dovadă, pe lîngă multe altele, a profundului umanism al politicii partidului și statului nostru, încă o dovadă concretă a nețărnutății grijii față de producătorii tuturor bunurilor materiale și spirituale ale națiunii. Majorarea în procente sporite față de prevederile inițiale ale cîincinalului a retribuției personalului muncitor, a pensiilor și alocațiilor pentru copii, completate cu o serie de alte măsuri care contribuie direct sau indirect la ridicarea calitativă a vieții poporului dau o înaltă satisfacție fiecărui cetățean și, în același timp, constituie un element esențial pentru ampla emulație creatoare înregistrată în ultimii ani.

Una din pirghiile principale stimulatorie ale Programului o constituie, fără doar și poate, sporul cheltuielilor social-culturale în perioada 1976—1980 — pentru învățămînt, sănătate, pensii de asigurări sociale — de la 219 726 milioane lei în 1971—1975, la 313 649 milioane lei, adică mai mult cu 93 923

milioane lei, în actualul cîincinal — sume, firește, finanțate de la bugetul de stat. Aceste fonduri, așa cum se arată în Program „asigură educația copiilor și pregătirea tinerei generații pentru muncă și viață, apărarea și refacerea sănătății oamenilor muncii, nevoile de asistență socială, cheltuielile pentru pensii, alocația de stat și alte ajutoare pentru copii”. Așadar, accentul cade în primul rînd pe problemele de instruire și educare a celor pe care, cu bună dreptate îi numim viitorul patriei — pentru învățămînt, bunăoară, sporul respectiv reprezintă 42,7 procente față de cîincinalul precedent. Să ne gîndim aici la impresiionanta activitate de construcții școlare, de modernizarea acestora — laboratoare, cabinete speciale, ateliere, aparatură tehnică și alte materiale didactice, să ne gîndim la uriașul număr de manuale gratuite — numai în perioada 1971—1976 au fost tipărite, în acest scop, 137 milioane de exemplare. Pentru a sublinia grija manifestată, susținută științific, față de formarea personalității multilaterale a generațiilor tinere vom apela doar la cîteva cifre în

(Continuare în pag. a III-a)

TRAIAN SUCIU

CREAȚIA — permanență și îndrăzneală

...Am aflat că în primele luni ale acestui an, I.M.M.N. Copșa Mică mai avea încă în faza unui proiect de contract o colaborare. După 4 martie, atunci cînd s-a ridicat cu mai multă fermitate ca oricînd eșirîta de a găsi în noi înșine forța necesară depășirii dificultăților, la I.M.M.N. cineva a îndrăznit. A îndrăznit să creadă că ceea ce părea a nu se putea face decît cu inteligență străină contra milioanele de franci s-ar putea realiza pînă la urmă în uzină, printr-un efort de creație comun. Și așa s-a declanșat acțiunea ce vizează optimizări spectaculoase ale tehnologiei aglomerării și topirii și, mai mult, oferă „front de lucru” tuturor cadrelor tehnice din unitate. Nimeni nu se îndoiește acum de reușită...

...A doua secvență ne transpune în decorul celei mai mari întreprinderi sibiene: I.P.A. La o instalație mai veche — de cromare a tijelor — s-a ajuns la un deficit de capacitate. Soluția aflată mai la îndemînă ar fi fost, probabil, achiziționarea unei noi instalații. Dar, oricît de simplă părea dezlegarea, nu s-a gîndit nimeni la ea. Cineva a constatat că prin valorificarea unui mic detaliu (programatorul instalației putea conduce șase băi, dar se lucra numai pe patru), practic, ca-

pacitatea ar putea spori cu 50 la sută. Evident, era necesar ca mulți specialiști să pună umărul cu nădejde. Și l-au pus! ...Acum, se realizează bazele suplimentare prin autototare. Pe la sfîrșitul lui august, problema „strangulării” capacității va fi rezolvată, cu o economie de 700 000 lei valută!

...Înșiruirea de secvențe asemănătoare ar putea continua la nesfîrșit. Ele ne vorbesc convingător despre locul din ce în ce mai important pe care îl ocupă creația în activitatea diurnă. Vechea și formală împărțire a oamenilor uzinei în proiectanți și executanți, adică în inși cu idei și inși înclinați mai degrabă să respecte ideile altora, s-a demontat. Omul se simte din ce în ce mai mult dator să fie un promotor, să-și dea o părere, să pună pe hîrtie o idee, să gîndească economic. Și, astfel, creația se transformă într-o permanență, într-o nouă dimensiune a producției și a creatorului de bunuri materiale. Așa cum o demonstrează în zilele noastre, faptele noastre...

E. DAVID

ACTUALITĂȚI

Curs de înot

Asociația sportivă Astra și Școala sportivă Sibiu organizează cursuri pentru învățarea înotului la bazinul „Neptun”. Pot participa copii între 5 și 12 ani. Cele trei serii sînt: 21. VI—16.VII; 19.VII—13.VIII; 16.VIII—14.IX și cuprind cîte 20 de lecții fiecare.

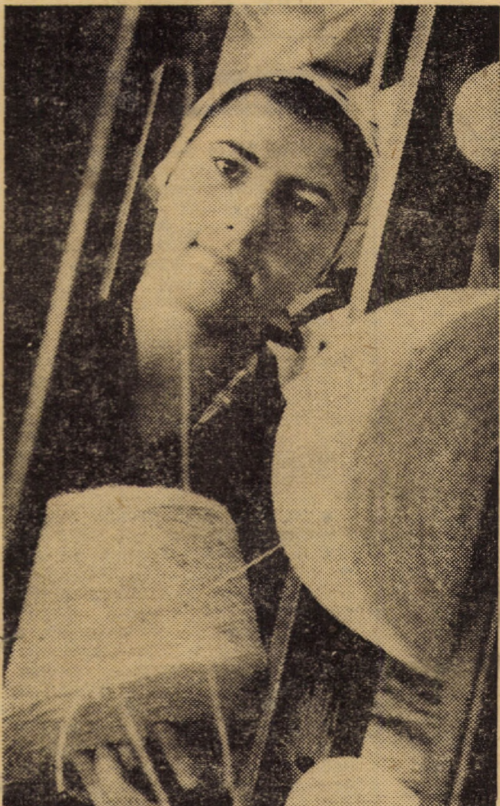
Înscrierile se pot face zilnic între orele 8—13 (marți și vineri și între orele 17—19) la sediul Școlii sportive de elevi, str. Independenței nr. 1, tel. 3 29 41.

Teatru

Azi, ora 19,30, Teatrul de stat din Sibiu prezintă spectacolul cu piesa „Fetele Didinei” de Victor Eftimiu.

Pescuit în apele de șes

Începînd cu 15 iunie a.c., se va deschide sezonul de pescuit în apele de șes.



Pe lista evidențiatilor în întrecerea socialistă din secția preparăția țesăturii a întreprinderii „Textila” Cisnădie, numele utecistei Crăciun Floarea apare lună de lună, înregistrînd o depășire medie a planului de 25 la sută. Foto: FRED NUSS

I văzute citite auzite

● Excelentă ideea ca parcurile, zonele verzi și alte obiective ce trebuie periodic întreținute să fie repartizate, în Sibiu, elevilor. „Plantarea” — la vedere — a plăcuțelor din care orice trecător poate afla cărei unități școlare aparțin... gospodarii respectivului șantier de muncă patriotică stărnesc emulație. Și unde-i emulație...

● „Fără pasiune omul nu este decit o forță latentă, o simplă posibilitate, asemenea cu piatra care așteaptă lovitură fierului pentru a scoate scintei”. (H. F. Amiel).

● Știți că prin Autogara din Mediaș se perindă zilnic cca. 12 mii de navetiști?

● Căldura din ultimele zile a stimulat serios comerțul (inclusiv strada) cu înghețată. Necazul e că, în pofida zăpezii, spiritul civic al unor concetățeni continuă să se mențină înghețat, dovadă ambalajele lepădate chiar și la doi pași de coșurile de gunoi...

● I.C.R.T.I. Sibiu comercializează în prezent 120 mii articole diferite. Rețineți, de asemenea, că prin depozitele aceleiași întreprinderi trec zilnic mormuri în valoare de 10 milioane lei.

● Absolvenții anului patru de la Liceul „Axente Sever” din Mediaș au renunțat recent la tradiționalul banchet, înlocuindu-l cu excursii pe itinerarii deosebit de pitorești: Sovata — Tușnad — Poiana Brașov; Călimănești — Călimănești; Complexul Simbăta. N-au regretat banchetul...

● „Taina farmecului tău (tinerețe) nu stă în puterea de a făptui orice, ci în puterea credinței că poți făptui orice” (Turgheniev).

● Transplanturile cardiace — afirmă dr. Christian Barnard — au devenit în prezent operații „de rutină”. În urma celei de a 30-a intervenții de acest fel din cariera sa, un alb în vîrstă de 42 de ani a „primit” inima unui negru, starea pacientului apreciindu-se ca bună.

● Miercuri, 8.VI, ora 9.30, într-o rută goală a D.C.A. amplasată pe str. Avrigului din Sibiu, doi inși munciau... cărțile de joc. Oare după înțepinirea acestor mijloace de colectare și transport în diferitele puncte ale orașului, chestiunea recuperării diverselor produse se consideră rezolvată?

● Între 30 mai-5 iunie a.c., filmul „Baladă pentru un erou contemporan”, dedicat inegalabilei noastre gimnaste Nadia Comăneci, a fost vizionat la cinematograful „Pacea” din Sibiu de peste 20 mii spectatori!

● Un sondaj ad-hoc întreprins de noi printre cumpărătorii de toate vîrstele din Sibiu a relevat, cu mare majoritate de voturi, ideea (și propunerea) că un magazin destinat în exclusivitate tineretului este mai mult decit o necesitate.

● În dimineața zilei de 2 iunie a.c., soferul autobuzului 31-SB-3768 (de pe traseul 1), plecat conform orarului din stația „Sibiana”, a stat șapte minute(!?) în cafeneaua „Orient”, autobuzul și pasagerii — majoritatea aflați în drum spre școli și servicii — așteptînd exact vizavi de locul unde EL își sorbea cafeluta...

● I.C.S. Mixtă Mediaș coordonează activitatea a nu mai puțin de 207 magazine a căror suprafață comercială însumează peste 24 500 m.p. Treabă serioasă și multă, nu glumă!

● E.T. Sibiu cheltuieste parale bune pentru organizarea cursurilor intensive care pregătesc șoferii de taximetre. Reușita nu este, se pare, pe măsura eforturilor de vreme ce doar cinci (5) din cele 32 de absolvenți — ultima promoție (luna mai a.c.) — au obținut în urma examenului permisul de conducere. Ce se întimplă?

SORIN CRIVĂȚ

CU PROF. GHEORGHE BUȚIU, DIRECTORUL CASEI
DE CULTURĂ A SINDICATELOR DIN SIBIU DESPRE:

Cîteva forme noi ale acțiunii culturale

Subiectul? Proiecte imediate de activitate, proiecte pe care le-am denumi mai exact **forme noi ale acțiunii culturale de masă**.

— Activitatea culturală gândită de noi pentru a doua jumătate a anului o consacram în întregime apropiatelor evenimente politice majore: Conferința națională a P.C.R. și a 30-a aniversare a proclamării Republicii.

— Am dori cîteva detalii despre acea acțiune inedită pe care o numim „Festivalul celor 7 arte”.

— Festivalul, primul de acest gen la noi, își propune: atragerea publicului sibian spre arta militantă, autentică și antrenarea factorilor culturali din municipiu în acțiunea de popularizare a artei în întreprinderi.

— În principiu, care este structura festivalului?

— Se va desfășura în a doua jumătate a lunii octombrie, timp de o săptămînă. Fiecare zi o consacram unei anumite arte. Ziua întâi, dedicată artei cinematografice, cuprinde printre altele o premieră de gală cu un nou film românesc și o dezbatere cu cineștii amatori din Sibiu, condusă de Ion Popescu Gopo. Ziua teatrului include o dezbatere pe tema „Probleme de etică în dramaturgia românească contemporană”, un spectacol cu piesa „Căsnicia nu-i o joacă” de I. D. Ștefan în interpretarea formației de teatru a Casei de cultură, întâlniri cu artiști ai scenei sibiene. Ziua artelor plastice și

arhitecturii înscrie pe agenda de lucru vernisarea unei expoziții cu cele mai reușite lucrări ale membrilor Asociației artiștilor plastici amatori, o sesiune de comunicări organizată de clubul „Ambient”. Fotoclubul „Orizont” prezintă în Ziua artei fotografice o amplă retrospectivă în imagini, despre succesele clubului în cei 6 ani de activitate, alte manifestări de specialitate. În Ziua artei coregrafice avem o întâlnire metodică pe tema: „Scrierea scenarului și transpunerea scenică a dansului tematic” cu participarea unor invitați iar seara, un spectacol folcloric al „Junilor Sibiului”. „ARS POETICA”, a șasea zi a festivalului, prilejuiește iubitorilor de poezie un dialog în cadrul ședinței comune a cenaclului Casei de cultură, a Școlii de ofițeri transmisiuni și cenaclului „M. Eminescu” de la întreprinderea „Record”. La Clubul epigramiștilor, cunoscutul umorist și om de teatru Valentin Silvestru va conduce „ostilitățile” dintre satiră și... umor. Ultima zi, rezervată muzicii, este onorată de muzicologul George Bălan. Filarmonica de stat oferă în completarea expunerilor de educație muzicală, un concert-lecție de inițiere muzicală. Încheiem cu un mare spectacol al formațiilor Casei de cultură, soliștii Radioteleviziunii și ai ansamblului „Rapsodia română”.

— Așteptăm cu interes acest festival și vă dorim succes deplin.

DORIN GOGĂLEA

Spectacol cultural-sportiv

Mîine dimineață, organizației pionierilor prezintă pe stadionul „F.C. Șoimii” din Sibiu un spectacol cultural-sportiv intitulat „La trecut și mare viitor”.

Ansamblul format din elevi și eleve ale școlilor generale și liceelor din localitate cuprinde peste 4 000 de tineri.

SPORT • SPORT • SPORT

TENIS WIMBLEDON-100 (I)

Totul a început acum 100 de ani, la 9 iunie 1877, cînd Spencer C. Gore învingea pe W.C. Marshall în finala unui turneu demonstrativ de „lawn-tennis” pe terenul cu iarbă de la Wimbledon — Londra. Sportul acesta cu mingea și racheta fusese importat de englezi din Franța prin sec. XV. În Franța, cînd un jucător pune mingea în joc și striga adversarului „tenez!”, adică „ține!”. Englezii au înțeles „tenis” și așa i-a rămas numele. Încet-încet, noul sport prinde aripi și se spune că în 1559, Anglia a importat din Franța mingi în valoare de 1 700 de lire. Mingile erau din postav acoperit cu piele. Englezii sint primii care fac mingi de cauciuc, pe la mijlocul sec. al XIX-lea. În 1874, maiorul de dragon Walter Clopton Wingfield fixează primele reguli importante privind dimensiunile terenului, înălțimea fileului și modul de a se face puncte. Trei ani mai tîrziu W.C. Marshall aduce noi modificări și, cu regulile impuse de el, pierde finala primului turneu de la Wimbledon. Nici unul din cei 200 de spectatori prezenți la 9 iunie 1877 în jurul terenului de joc nu bănuia că victoria în acest turneu va deveni peste cîțiva ani marele vis al oricărui jucător, că terenurile se vor înmulți (ajungînd în număr de 15) și vor fi botezate mai tîrziu

„All England Crickett and Lawn Tennis Club” fiind supranumite „catedrala tenisului” și că însuși acest sport se va răspîndi pe tot mapamondul stîrnind pasiuni pe care numai fotbalul (altă invenție engleză) va fi capabil să le stîrnească. În fiecare an, în iunie sau iulie, se adună aici toți tenismanii buni ai lumii. Între cele 15 terenuri, toate cu iarbă, există arena centrală cu 13 000 de locuri pentru spectatori. Aici, în ziua finalei de simplu masculin, în tribune, pot fi văzuți măturați de stradă care-și string bani un an întreg pentru a putea vedea o zi de tenis, alături de miniștri sau regi pentru care costul biletilor de intrare face parte din bugetul personal.

RADU BASARAB

IN „CUPA DAVIS”:

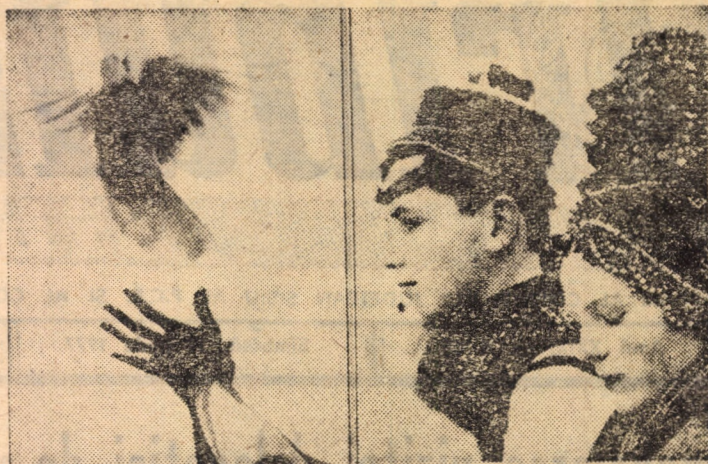
După prima zi de întreceri
România—Anglia 2—0

În prima partidă Hie Năstase a dispus de John Feaver cu 6—1, 6—2, 4—6, 6—4, iar în cea de a doua întîlnire Dumitru Hărădău l-a învins pe John Lloyd cu 2—6, 7—5, 6—0, 6—1.

Panoramic competițional

FOTBAL — Sibiu — 11.VI: Metalul I.O.S. — C.S.U. Sibiu (ora 17, Voința); Electrica — Unirea Tălmăciu (ora 17, Electrica); 12.VI: I.P.A. Sibiu — Gaz metan (ora 11, teren Electrica). **MEDIAȘ** — 12.VI: Automecanica — Textila Cîsnădie (ora 11, Sparta). **AGNITA** — 12.VI: IMIX — F.I.L. Orăștie (ora 11); **COȘA MICĂ** — 12.VI: Carbosin — Unirea O. Sibiului (ora 9).

HANDBAL — Sibiu — 12.VI: C.S.U. Sibiu — Șc. sp. Mediaș (camp. jud., masc., ora 19, Luceafărul). **MEDIAȘ** — 12.VI: Automecanica — Voința Agnita (camp. jud., masc., ora 11, Voința).



Doă compoziții fotografice din expoziția republicană de artă fotografică de la Sibiu: „Porumbelul păcii” (foto: R. Karbalițchi) și „Inocență oșană” (foto: E. Nicolin). Expoziția este deschisă în holul mare al Casei de cultură a sindicatelor din Sibiu

• INFORMAȚII • INFORMAȚII • INFORMAȚII •

„MIINI INDEMINATICE”

Așa se intitulează expoziția amenajată recent la Școala generală nr. 3 din municipiul de pe Tîrnava. Avînd un caracter permanent, expoziția cuprinde lucrări originale executate din chibrite, scobitori, cu traforajul, din impletituri etc., probînd ingeniozitatea și inventivitatea pionierilor de aici.

NOUTĂȚI LA O.J.T. SIBIU

● A început faza de masă a concursului „Cel mai bun ospătar, bucătar, cofetar-patisier”, a cărui fază județeană se va desfășura în luna septembrie.

● Este în curs de renovare vila nr. 2 din Păltiniș. Va fi redată în folosință în luna iulie a.c. La Cabana nr. 1 Păltiniș este în curs de înlocuire mobilierul cu alte garnituri avînd un grad de confort sporit.

● În această săptămînă, lângă cabana Săliște, începe construcția unui han-motel cu o capacitate de 80 locuri cazare. Termen de dare în folosință: trimestrul II al anului 1978.

● În luna iulie a.c., în Tur-nișor va fi dat în folosință un grup de producție avînd ca scop îmbunătățirea activității la O.J.T. Aici vor fi grupate o spălătorie, o pivniță pentru depozitarea și imbutelierea vinului, spațiul frigorific, atelier de întreținere și reparare a mașinilor din parcul propriu, car-mangerie etc.

„CUTEZĂTORI PE DRUM DE GLORII”

Au fost desemnați cîștigătorii concursului republican „Cutezători pe drum de glorie”, organizat de revista „Cutezători”. Printre ei se numără și cîțiva pionieri din județul nostru: **Ramona Ursa** de la Șc. gen. nr. 3 Cîsnădie și **Simona Martin** de la Șc. gen. nr. 15 din Sibiu, ambele cu mențiuni pentru poezii; **Adela Vasilescu** de la Casa pionierilor Cîsnădie (mențiune specială) și **Adriana Iordache** (mențiune) pentru desen.

„CIREȘAR '77”

Ediția a IX-a a manifestării culturale-folclorice „Cireșar '77”, programează azi la Cîsnădie următoarele acțiuni: la ora 10.30, un spectacol cu piesa „Stăncioara cit o Donicioara”, prezentat de formația de păpuși a Casei de cultură; la ora 18, un concert de muzică populară al orchestrei „Covo-rașul”; la ora 21, o seară de dans în compania formației SIND GRUP.

Toate spectacolele au loc la Casa de cultură a sindicatelor din Cîsnădie.

CINEGETICĂ

Pe roza Ocolului silvic Dumbrăveni au fost capturați în țorcul special amenajat pentru prinderea vinatului viu un număr de 15 mistreți. Este cea mai mare captură de vinat viu din județul nostru înregistrată în cadrul acțiunii de repopulare a unor fonduri cinegetice. După pregătirile de rigoare (vaccinări, cîntăriri, înregistrări etc.), captivii instalați confortabil în lăzi speciale, au fost deja expediți spre județul Dimbovița unde urmează să-și fixeze domiciliul definitiv, în frumoasele păduri ale Ocolului silvic Răcari.

Pe teme juridice

● Gh. Hora — Mediaș. Prevederile Legii nr. 4/1973 cu modificările aduse prin Decretul 205/1974 sînt clare. Urmează să întocmiți formele legale la Consiliul popular municipal.

● Paraschiva Fieraru — Norich. Adresați-vă jurisdicției unității dv sau Oficiului juridic al U.J.C.A.P. Sibiu.

● Neculai Șusnea — Cîsnădie. După cum reiese din scrisoare învoirea acordată a fost condiționată de confirmarea de prezentare la unitatea respectivă și de care afirmați că „ați uitat”. Totuși puteți să vă adresați conducerii, pentru a se verifica realitatea.

● Nicolae Haro-Dobre Sibiu. Conform art. 12, al. 2 din H.C.M. 2105/1969 persoanele care nu-și îndeplinesc obligațiile asumate prin angajamentul de școlarizare vor restitui sumele reprezentînd contravaloarea drepturilor primite, cu excepția celor cuvenite pentru munca prestată pe timpul pregătirii practice în producție.

Sumele ce se vor restitui se stabilesc proporțional cu perioada rămasă neprestată față de prevederile din angajamentul de școlarizare ca urmare a încetării raporturilor de muncă, pentru motivele ce le sînt imputabile. Perioada satisfăcînd stagiului militar nu se consideră în cadrul obligațiilor contractuale.

CAIUS CONSTANTINESCU



Speranțe
ale sportului
sibian

**Martin
Schuster**

(HALTERE)

De curînd a împlinit 16 ani. Este sibian, elev la liceul „O. Goga”. Are o statură impresionantă pentru vîrstă sa, depășindu-și cu mult colegii de clasă și de generație. În 1974 l-a văzut antrenorul Toma Oprea și l-a luat la secția de haltere a Clubului sportiv muncitoresc din Sibiu. După numai cîteva luni de pregătire, participînd la Campionatele naționale rezervate juniorilor II, obține trei medalii de argint fapt ce-l ambigionează, iar antrenorul său îi dă certitudinea că Martin are reale calități și posibilități de a-și îmbunătăți performanțele. Și iată că în această primăvară, după zile și săptămîni de muncă în care a ridicat mii de kilograme în mica sală din parcul Sub arini, tînarul nostru sportiv cucerește locul întâi în cadrul campionatelor R.S.R. de juniori (cat. +110 kg) la smuls, aruncat și total, intrînd în posesia titlului de campion republican pe anul 1977.

Tenace, serios, hotărît în tot ceea ce face, Martin Schuster are în față un viitor sportiv de excepție. El se anunță încă de pe acum un demn continuator al lui Vasile Deac alături de care se pregătește pentru alte concursuri. Fiindcă în 1978 vrea să facă o figură frumoasă și-n confruntarea seniorilor. Noi îi dorim succes!

(n.i.d.)

Progr

12,00 T
12,05 R
„Sub
sodu
12,55 A
emisi
Starl
13,20 M
cu o
Arge
13,50 Ir
și ca
29 de
ționa
pale
prodi
14,00 C
lui
15,00 T
Romă
în „
partie
trans
17,30 A
lui p
tiner
18,50 S
tică
terna
19,05 E
copii
19,30 T
20,00 Tr
direct
dionu
— G
prime
tivalu
„Cint
22,00 Te
22,10 Fi
șerif

Ci

SIBIU
câ și
11,30;
21. Art
tacolu
11,45; 1
20,45.
„Haiduc
cal”, or
18; 20.
„O ter
spre c
15,30; 1
iembrie
orele 1

MEDI

„Lumea
uă seri
17 și 2
„Căluț
rele 10
20,30. L
„Fillera
14; 16;
CISN;
„Adevă
orele 1

AGNI

„Misteri
orele 10

DUMI

Noiemb
pentru
orele 18

OCNA

„Așii i
rele 17

APOL

23 Au
dent”.

TALM

roșu:
aeropo
nocchio

I

Trage
nie 1977

Extrag.

6; 54; 1

Extrag.

34; 14; 5

Temp

(m

IULIA

Mîne,

fi cădu

senin n

mineaț

după-am

dea ave

ploaie f

descărcă

Vîntul

la potr

Tempera

me vor

între 10

iar cele

24 și 27

Unirea tuturor eforturilor pentru ridicarea nivelului edilitar gospodăresc al Sibiului

Ca în fiecare an, tradiționala întrecere pentru buna gospodărire și continuă înfrumusețare a localităților, se desfășoară cu intensitate, antrenând mase tot mai largi la acțiunile cu caracter patriotic. Din analiza rezultatelor obținute rezultă că aproape peste tot angajamentele pentru această perioadă au fost realizate și depășite. Cu cele mai bune rezultate se prezintă asociațiile de locatari CT și CT 1 Hipodrom, Gh. Gheorghiu-Dej, Ștrand, Tîglari, Terezi, circumscripțiile 47, 43, 29, 6, 16, 33, 28, 38, 41 etc. S-a remarcat prezența activă în zonele repartizate a elevilor liceelor textile, mecanic III și IV, economic, pedagogic, real-umanist 1 și a școlilor generale 5, 17, 16, 23, 6, 10.

Cunoscând volumul muncilor patriotice, care în acest an este de 200 milioane lei, și cunoscând și rezultatele obținute până în prezent, este necesar ca în perioada care urmează toate comitetele de cetățeni pe circumscripții, asociațiile de locatari, organizațiile de tineret, de sindicat, comisia de femei, organizația municipală a pionierilor, conducerea întreprinderilor, instituțiilor, unităților școlare și comerciale, să ia măsuri eficiente de antrenare și mai largă a cetățenilor la acțiunea de bună gospodărire a cartierelor, străzilor, întreprinderilor, instituțiilor, a unităților comerciale și de deservire. Este necesar să se dea o atenție deosebită acțiunilor de înfrumusețare a căilor de acces în municipiu, de zugrăvire a fațadelor, repararea gardurilor, porților și de amenajarea zonelor verzi. Comisiile de femei

din cartiere au datoria să antreneze întreaga masă a femeilor la cultivarea și plantarea florilor pe străzi, în parcuri, în jurul pomilor, în fața caselor și pe balcoane, creind prin aceasta orașului un aspect cit mai frumos. Realizarea unor obiective prin muncă patriotică devine însă cvasi-inutilă dacă curățenia orașului nu este păstrată și menținută în permanență pe întreg teritoriul. De aceea este necesar ca de la tinăr la vîrstnic să păstrăm și să menținem curățenia, să nu aruncăm oriunde resturi menajere, hirtii și, în special, bilete de călătorie etc.

Folosirea tuturor posibilităților, unirea tuturor eforturilor celor ce trăiesc și muncesc în orașul nostru vor duce fără îndoială la realizarea unor importante obiective de interes obștesc, care vor contribui la continuă ridicare a gradului de urbanizare a municipiului, la un aspect edilitar-gospodăresc mereu mai civilizat și la situarea lui pe un loc fruntaș în întrecerea pe țară.

CORNEL DRĂGAN,

secretar al Comitetului executiv al Consiliului popular al municipiului Sibiu

În acest an, producția obținută la grădina de legume a C.A.P. Șelimbăr (inclusiv a brigăzii din Bungard) se va ridica la 1.200.000 lei. Zișnic aici se lucrează cu un efectiv de peste 100 oameni

Foto: FRED NUSS



Întrebarea dublu articulată din titlu a făcut obiectul unui inedit extemporal dat elevilor a 3 clase a III-a de la Școala generală nr. 1 Mediaș. Răspunsurile au fost foarte diverse, unele de o naivitate înduioșătoare, altele de un realism aproape prematur, dar toate de o mare și cuceritoare sinceritate, creionind la un loc portretul ideal al Mamei. Deci:

Cum e mama ta? Harnică și bună în 80 la sută dintre răspunsuri. Mai este apoi, în ordinea preferințelor răbdătoare, dreptă, frumoasă, iubitoare, deșteaptă, fruntașă în muncă, înțeleghătoare, blîndă, grijulie și gingașă. Dar, în special ea este „cea mai bună ființă din lume” (Vasile Goga), „cea mai mare ființă” (Marinela Jurcă), „ființa pe care o iubesc cel mai mult” (Simona Goga), „cea mai dragă ființă de pe lume” (Florin Filip), „cea mai bună ființă din familie” (Mariana Hațegan), „cea mai bună ființă în casă” (Gabriel Dorin), „cel mai scump lucru de pe pămînt” (Liliana Andro), în sfîrșit „cea mai frumoasă ființă” (Claudiu Meruț). Chiar dacă este cea mai frumoasă „nu-i place să se machieze ca celelalte femei nici să dea pe față cu fel de fel de creme... doar cu ruj de buze și să meargă la coafor” (Simona). „Mama mea este fruntașă în serviciu” (Lavinia), „la lucru lucrează bine, nu numai să se scape” (Mihaela) și „ne iubeste atîta că nu ne-ar da pentru lumea întreagă” (Sorina). „Cînd primesc o notă mică ea nu mă bate” (Marius Riga), în schimb cu regret trebuie să mărturisesc că „eu mă mai bat cu cite unul care nu-mi dă pace” (Sorin Stupariu). „Ea mă opăre

Ce se întîmplă cînd avutul obștesc e lăsat numai în răspunderea paznicilor

În vecinătatea cartierului Ștrand, între calea ferată și Cibin, se află un teren în su-prafață de citeva zeci de ha ce aparține de C.A.P. Sibiu. Terenul respectiv e cultivat cu grîu, orz, cartofi, trifoi și alte plante furajere. În ziua de 7 iunie am primit o invitație telefonică: „Poștiți să vedeți ce păzesc paznicii!”.

Am trecut linia ferată, prin dreptul stadionului Voința. De aici se bifurcă mai multe drumuri: unul, pe lîngă linie, în-

— SEMNAL —

spre Cibin, de unde cărașii particulari transportă nisip cu căruțele, altul pe marginea bălților și din acest drum încă două prin culturi. Pe aceste drumuri se poate circula fără nici un fel de interdicție. Nimeni nu s-a gîndit să pună semne de avertizare. Din acest motiv în lungul lor s-au depozitat gunoaie. Ba mai mult într-un punct s-a depozitat rumeguș de la fabrica de creioane, creîndu-se o altă cale de acces prin grîu.

Mai observăm cum cele mai frumoase vetre de trifoi au fost cosite. Autorii acestei isprăvi nelegale au recurs și la alte procedee. Au cosit trifoiul în mijlocul tarlalei, l-au lăsat să se usuce și noaptea l-au cărat cu carele. Pînă acum circa 50 la sută din cantitatea de masă verde a fost sustrasă. Încă o faptă nedemnă. În cea mai frumoasă porțiune cartofii au fost smulși. De ce? Amatori de chilipiruri sperau să găsească cartofi de consum.

Invităm paznicul de cîmp la unele lămuriri. Ne răspunde: „Ce putem face doi oameni la

atîta amar de hotar. Am dat peste unii noaptea. Dar nu m-am putut apropia”.

Așa se întîmplă cînd facem un lucru pe jumătate. Pregătim terenul, îl fertilizăm, facem caz pentru fiecare metru patrat de pămînt rămas nefolosit, ne batem pentru densitate și cînd le avem nu luăm toate măsurile pentru protejarea recoltei. Culmea — sînt oameni care provoacă daune fără să-și dea seama. Iată un caz: la data amintită am surprins un cetățean cu două sacose cu trifoi.

Cum s-a justificat? „Am acasă niște păsări. Am văzut că toată lumea rupe trifoi, am rupt și eu. N-am știut al cui e terenul”.

De aici unele concluzii. În municipiul Sibiu sînt sute de crescători de animale mari și mici; fiecare se străduiește să-și procure într-un fel furaje. Unii pășesc însă pe calea necinstei. În această situație trebuie recurs la o activitate intensă de popularizare a legilor. În cinematografe sînt afișate sancțiunile ce se aplică celor care aprind țigara în sală. Așa trebuie procedat și aici. Terenurile trebuie marcate. Mai ales cele din imediata vecinătate a orașului. Să se știe „Teren proprietatea...”. Sînt necesare și inscripții de avertizare. Cei dormici de chilipiruri trebuie să cunoască prețul penal al faptelor care sînt pe cale să o săvîrșescă. Apoi, trebuie bine organizată paza. Cei prinși asupra faptului să fie sancționați! Sancțiunile nu trebuie să rămînă în dosare, ci trebuie popularizate. **I. FLESCHIN**

O inimă bate la Toplița

(Urmare din pag. 1)

să fie și un prestigios punct cultural. O mîină de oameni, de suflet, de carle, deci de știință și de conștiință reușesc să facă din acest orașel, de citeva ori pe an, un loc de atracție, depășind cu mult nivelul local. Prezența toplișenilor la „Cîntarea României” a dat noi aripi artei populare și culte din această frumoasă parte de țară. Este de-a dreptul impresionantă, însă, sinceritatea manifestărilor, prospețimea de izvoare a gestului artistic, împletirea li-rească, vie, sincretică a culturii cu munca. Pentru că, în adevăr, activitatea culturală la Toplița nu este ceva „organizat”, în înțelesul pe care îl are îndeplinirea unei sarcini. Ea ni se dezvăluie ca un mod de a exista al acestor oameni.

Cu o zi înainte de sosirea noastră aici, un grup de scriitori din jurul revistei clujene „Tribuna” avuseseră o întîlnire cu membrii cenaclului toplișean „Oct. C. Tăslăuanu”, condus de competentul prof. Ilie Șandru. A doua zi am participat la sesiunea științifică de comunicări organizată cu prilejul aniversării a 50 de ani de la înființarea despărțimîntului Toplița al „Astreii”. Biblioteca județeană „Astra” din Sibiu a făcut o surpriză organizatorilor, participînd cu o expoziție de carte din producția editorială a Asociației și donînd un număr de 50 exemplare de lucrări științifice cu caracter bibliografic publicate de bibliotecă în ultimii ani. La sesiunea de comunicări științifice au participat Valer Nițu (Tg. Mureș), Marin Șara (Reghin), Nicu Vrabie (Miercurea-Ciuc), Ilie Șandru, Marin Șara, Eugen Hirișcău (Toplița), Vasile Avram și Viorel Cucu (Sibiu). Două venerabile prezențe locale: Victor Bucur și Gheorghe Antal, membri fondatori ai despărțimîntului. De notat că dr. Nicolae Varu, președintele despărțimîntului Toplița de acum 50 de ani, era originar din Arpașu de Jos (jud. Sibiu).

Dar n-ar fi totul și pe de-a-ntregul spus, dacă nu am adăuga la numele inimoșilor toplișeni pe acelea ale profesorilor Octavian Bucur, Ion Petruț, alături de Elena Savu, directoarea Casei de cultură. Dimensiunea Topliței culturale actuale — cuprinsă în frumoasele cuvinte ale prof. Eugen Hirișcău, secretarul cu problemele de propagandă al Comitetului orașenesc de partid — are, fără îndoială o frumoasă aspirație dinspre local spre național, depășind provincialismul, ambiționînd spre valoare autentică.

Nețarmurită grijă față de modelarea spirituală a oamenilor muncii

(Urmare din pag. 1)

care se reflectă prodigioasa activitate cultural-educativă a partidului și statului. Ne referim la activitatea editorială din perioada 1971—1976, în care au apărut: beletristică contemporană — 4770 de titluri cu un tiraj de 57 milioane de exemplare; operele clasice — 1000 titluri, tiraj 24 milioane exemplare; lucrări tehnico-științifice, însumînd activitatea de cercetare din institute specializate, învățămînt superior și din producție — 4343 titluri, tiraj 53 milioane exemplare; carte pentru copii și tineret — 6450 titluri, tiraj 18 milioane exemplare; literatură universală reprezentativă, din 56 de țări de pe toate meridianele lumii — 2900 titluri, tiraj peste 38 milioane exemplare. La cifrele înscrise pînă aici mai adăugăm cele 505 publicații, în 11,7 milioane exemplare la o apariție și vom avea, statistic, imaginea extraordinară de bogată a interesului concret față de pregătirea spirituală a poporului. Dincolo de cifre însă, oricine poate citi nepotolita sete de cultură a oamenilor, cheazășie sigură a dezvoltării armonioase a tinerelor generații, dincolo de cifre simțim prodigioasa muncă de creație din toate domeniile de activitate, amplă receptivitate față de nou, tinerețea sufletească a cetățenilor patriei noastre, vigoarea unui proces ireversibil în care omul se modelează, conștient, esențialmente ca om.

Extemporal

CUM ESTE MAMA TA ȘI DE CE O IUBEȘTI ?

și la fabrică și acasă... ne învăță să fim disciplinați și să ne comportăm pe stradă” (Iosif Giurgea). „Este grăsuță și are ochi căprui... cînd vine de la lucru este obosită” (Florin Geofir), „este firavă... privire blîndă... fața albă ca spuma laptelui” (Anica Găinar), „este mindră la înfățișare” (Ioan Crăciunescu). „Are picioarele nu prea înalte și corp grăsuț” (Daniel Belean), „ochi maro și e slabuță” (Zolt Scheiber), în sfîrșit, „are și citeva fire albe, dar acelea, cred, eu i le-am făcut” (Adela Oloru). Pe scurt, ea „m-a învățat să umblu cu chibriturile” (Florin Lisandru) și „are palton maroniu ochi albaștri” (Adrian).

De ce o iubești pe mama ta? În ordinea preferințelor, pentru că mă hră-

nește și mă îmbracă, pentru că m-a învățat să vorbesc, să merg, să rid și să iubesc, pentru că e bună, deșteaptă, harnică, m-a crescut, pentru nopțile nedormite și pentru că muncește etc. Concret, pentru că: „este ființa care mi-a dat viață, mă crește, mă îmbracă” (Mircea Nistor), „lucrează pentru mine, are grijă de mine” (Claudiu Ciucă), „m-a învățat să vorbesc și să merg” (Măria Tompi), „m-a învățat să iubesc și să lucrez” (Luciana), „m-a învățat să fac primii pași pînă la masă” (Gabriela Chealfă), „de fiecare dată cînd are prăjituri de la colegi imi dă și mie” (Lavinia), „are o inimă bună și un suflet bun” (Dan Laslea), „mă ajută să-mi fac temele” (Mircea Marton), „cu ea noi putem fi sănătoși și harnici ca ea” (Mihai Ilea), „m-a învățat să merg, să vorbesc, să fiu cuminte și disciplinată” (Ofeilia Ivan) etc. Ca să fiu mai concis „ea are 31 de ani și de aceea o iubesc” (Ileana Ursu). Și pentru toate acestea „eu cînd voi fi mare am s-o răsplătesc” (Lungu).

Citind cele aproape 100 de „extemporale”, cu tot universul lor de gînduri și sentimente materne mi-am spus că n-ar fi stricat ca fiecare dintre noi să fi primit la timpul nostru un asemenea extemporal, pe care să-l fi păstrat pentru amintire o viață. Cu siguranță că mulți dintre noi ne-am uita citindu-l și recitindu-l cu alți ochi la obrajii zbîrciți ai mamei, la miștile ei obosite, gîndind precum eleva Luci Proșteanu: „Eu dacă nu aveam mamă poate că eram foarte tristă”.

ION SORESCU

Incheierea vizitei delegației de partid și de stat condusă de tovarășul Nicolae Ceaușescu în Republica Democrată Germană

Întâlnirea tovarășului Nicolae Ceaușescu cu tovarășul Erich Honecker

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România a avut, vineri după-amiază, la Palatul Consiliului de Stat, o întâlnire cu tovarășul Erich Honecker, secretar general al Comitetului Central al Partidului Socialist Unit din Germania, președintele Consiliului de Stat al Republicii Democrată Germane.

Cei doi conducători de partid și de stat și-au exprimat convingerea că, pe baza hotărârilor stabilite, de comun acord, în cadrul convorbirilor oficiale dintre cele două delegații de partid și de stat, se va realiza o concurență tot mai strinsă, tot mai fructuoasă, între Partidul Comunist Român și Partidul Socialist Unit din Germania, între România și Republica Democrată Germană.

Plecarea din Berlin

(Urmare din pag. 1)

De la Palatul Republicii, unde s-a desfășurat mitingul prieteniei, tovarășul Nicolae Ceaușescu a fost însoțit până la aeroportul Schönefeld de tovarășul Erich Honecker, de alți conducători de partid și de stat.

Aeroportul Schönefeld poartă și el, ca dealtfel întreaga capitală, haine sărbătorești. Pe mari panouri se află portrete ale tovarășilor Nicolae Ceaușescu și Erich Honecker. Sint arborate drapele de stat ale celor două țări. Cei prezenți pe aeroport au exprimat prin urale și aclamații puternice sentimentele de satisfacție ale poporului R.D.G. față de rodnicul dialog la nivel înalt, consacrat întăririi prieteniei dintre cele două țări.

Pe aeroport sint prezenți tovarășii Willi Stoph, membru al Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., președintele Consiliului de Miniștri al R.D. Germane, membri și membri supleanți ai Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., vicepreședinți ai Consiliului de Stat, alte persoane oficiale.

Se întonează imnurile de stat ale Republicii Socialiste România și Republicii Democrată Germane. Răsună, și se trag în semn de salut, salve de artilerie.

Sosirea în Capitală

(Urmare din pag. 1)

membru al C.C. al P.C.R., ministrul industriei chimice, Constantin Niță, ambasadorul României în R.D. Germană.

La sosire, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au fost salutați de membri și membri supleanți ai Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., de membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat și ai guvernului, de conducători de instituții centrale și organizații obștești, de personalități ale vieții științifice și culturale. Tovarășii din conducerea de partid și de stat au venit împreună cu soțiile.

Se aflau de față șefii misiunilor diplomatice acreditate în țara noastră, alți membri ai corpului diplomatic.

Aeroportul Otopeni, unde a avut loc ceremonia sosirii, era împodobit cu drapelele partidului și statului. Pe frontispiciul aerogării se afla portretul tovarășului Nicolae Ceaușescu.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a fost întâmpinat, de asemenea, de mii de oameni ai muncii bucureșteni, care au aclamat îndelung, cu însuflețire, pentru partid și secretarul său general.

Germană, atât pe plan bilateral, cât și în sfera vieții internaționale, se va întări și mai mult prietenia și solidaritatea dintre popoarele noastre.

Tovarășii Nicolae Ceaușescu și Erich Honecker au apreciat că promovarea susținută a bunelor raporturi dintre P.C.R. și P.S.U.G., dintre România și R.D. Germană, servește operei de edificare a noii orânduri în cele două țări, este în folosul ambelor popoare, contribuie la creșterea prestigiului și influenței socialismului în lume, la crearea unui climat de pace, securitate și cooperare în Europa și în lume.

Întâlnirea s-a desfășurat într-o atmosferă de caldă cordialitate tovarășească, caracteristică relațiilor de prietenie, solidaritate și colaborare dintre partidele, țările și popoarele noastre.

Comandantul găzii militare prezintă onorul. Tovarășul Nicolae Ceaușescu salută drapelul țării-gazdă. Cei doi șefi de stat primesc apoi defilarea găzii de onoare.

În aplauzele și ovațiile berlinezilor, aflați în mare număr pe aeroport, care scandează „Ceaușescu — Honecker”, aclamă cu însuflețire pe cei doi conducători de partid și de stat, secretarul general al Partidului Comunist Român, președintele României, tovarășa Elena Ceaușescu, ceilalți membri ai delegației noastre de partid și de stat, își iau rămas bun de la membrii conducerii de partid și de stat a R.D. Germane.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu își ia un călduros rămas bun de la tovarășul Erich Honecker. Cei doi conducători de partid și de stat își string minile cordial, se îmbrățișează cu căldură, își exprimă din nou satisfacția pentru rezultatele rodnice ale acestei noi întâlniri.

La ora 18,15 aeronava prezidențială, purtând însemnele României socialiste, decolează îndreptându-se spre patrie.

În dimineața celei de-a treia zile a vizitei oficiale de prietenie în R.D. Germană, membrii delegației române de partid și de stat conduse de tovarășul Nicolae Ceaușescu au fost oaspeții uneia dintre unitățile de elită ale industriei socialiste a țării prietene — Combinatul de optică fină „Pentacon”, din Dresda.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au fost conduși — de la reședința pusă la dispoziție pe perioada în care s-au aflat, ca oaspeți de onoare, în orașul de pe malurile Elbei — de tovarășul Erich Honecker. De-a lungul bulevardelor înveșminte sărbătorește, locuitorii acestui oraș renăscut din ruine fac solilor României socialiste, ca și în ziua precedentă o entuziastă primire. Se scandează numele celor doi conducători de partid și de stat, pentru prietenia trainică ce unește popoarele celor două țări.

La intrarea în combinat, tovarășii Nicolae Ceaușescu și Erich Honecker, tovarășa Elena Ceaușescu, membrii delegației române și persoanele oficiale ale țării-gazdă sint întâmpinați și salutați cordial de Bernhard Kopatsch, directorul general al combinatului, de primul secretar al Comitetului orașenesc Dresda al P.S.U.G., de membri ai colectivului de conducere, reprezentanți ai organizațiilor de partid și de tineret.

Un grup de muncitoare oferă înalților oaspeți mari buchete de garoafe.

Mii de muncitori, care au întrerupt lucrul pentru o clipă, ca să participe la aceste

Ultima zi a vizitei în R.D. Germană a delegației române de partid și de stat, condusă de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, după ceremonia semnării Declarației a înscris în program un moment cu semnificații profunde pentru relațiile de strinsă prietenie frățască și colaborare multilaterală ce unesc țările noastre socialiste, cele două țări și popoare prietene. În impunătorul Palat al Republicii s-a desfășurat, vineri după-amiază, mitingul prieteniei.

În piața din fața Consiliului de Stat al R.D. Germane, unde a fost semnată Declarația s-au adunat mii de berlinezi — reprezentanți ai unor mari întreprinderi industriale, tineri, membri ai Organizației Tineretului Liber German, elevi, studenți, militari. La apariția tovarășilor Nicolae Ceaușescu și Erich Honecker, a tovarășei Elena Ceaușescu — care străbat pe jos piața până la Palatul Republicii — izbucnesc urale și ovații care nu conțesc. Se scandează numele celor doi conducători de partid și de stat, se ovaționează pentru prietenia trainică ce unește cele două țări, partide și popoare.

La intrarea în marea sală — aceeași atmosferă de sărbătoare. Cei peste 5000 de participanți la miting întâmpină, în picioare, cu ropote de aplauze

Tovarășă Elena Ceaușescu a vizitat Muzeul „Pergamon”

Tovarășă Elena Ceaușescu a vizitat, vineri după-amiază, Muzeul „Pergamon” din Berlin.

În această vizită a fost însoțită de tovarășă Margarete Müller, membru supleant al Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G.

A participat tovarășul Ștefan Andrei, membru supleant al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al P.C.R.

La sosire, tovarășă Elena Ceaușescu a fost întâmpinată și salută cu deosebit respect de directorul general al muzeelor din Berlin — capitala R.D. Germane.

Muzeul „Pergamon” — care își datorează numele unuia din-

și urale prelungite, apariția în prezidiu a tovarășilor Nicolae Ceaușescu și Erich Honecker, a tovarășei Elena Ceaușescu.

De asemenea, în prezidiu au luat loc tovarășii Manea Mănescu, alți membri ai delegației.

Se aflau în prezidiu membri și membri supleanți ai Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., vicepreședinți ai Consiliului de Stat și Consiliului de Miniștri, membri ai C.C. al P.S.U.G., ai Consiliului de Stat, Consiliului de Miniștri, prezidiului Camerei Populare ale R.D. Germane, precum și reprezentanți ai muncitorilor, intelectualilor, organizațiilor de masă și obștești.

Sala este împodobită ca pentru marile evenimente politice. Fanfara militară întonează imnurile de stat ale celor două țări.

În numele locuitorilor Capitalei R. D. Germane, tovarășii Nicolae Ceaușescu și Erich Honecker, membrii delegației române de partid și de stat, persoanele oficiale ale țării-gazdă, sint salutați de tovarășul Konrad Naumann, membru al Biroului Politic al C. C. al P.S.U.G., prim-secretar al Comitetului orașenesc Berlin al P.S.U.G.

În aplauzele asistenței, ia cuvânt tovarășul Erich Honecker, secretar general al Comitetului Central al Partidului Socialist Unit din Germania, președintele Consiliului de Stat al R.D.G.

Apoi, tovarășul Konrad Naumann adresează secreta-

tre cele mai importante monumente arhitectonice înălțat pe colina „Pergamon” (Asia Mică), adăpostește fragmente de pereți plăcați cu marmură, de basorelieuri care redau scene din mitologia elenă, statui și grupuri statuare ale unor cunoscuți comandanți de oști. Piesa care contribuie nemijlocit la faima muzeului este altarul în dimensiuni naturale și din piese originale ale renumitei construcții antice din „Pergamon”.

Tovarășă Elena Ceaușescu a cercetat cu interes colecția muzeului, iar la încheierea vizitei a semnat în Cartea de onoare.

a proceselor de producție. Conducătorul delegației române apreciază aceste eforturi și urează noi succese în acest important domeniu al activității economice.

La secția de montaj, sector de bază în fabricarea aparatelor optice tovarășul Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășul Erich Honecker, cu tovarășă Elena Ceaușescu, urmărește cu interes procesul complicat de producție, pe parcursul căruia prind viață aparate de fotografiat complexe și de bună calitate.

În încheierea vizitei, desfășurată în atmosfera unei sincere prietenii, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășul Erich Honecker, tovarășă Elena Ceaușescu, celelalte persoane oficiale române și ale țării-gazdă au participat la o întâlnire cu conducerea combinatului, cu reprezentanți ai organizației de partid și de tineret. Directorul combinatului a prezentat ultimele tipuri de aparate de fotografiat realizate la „Pentacon”, arătând că, în spiritul înțelegerilor dintre tovarășii Nicolae Ceaușescu și Erich Honecker, începând chiar din acest an, „Pentacon” și I.O.R. vor trece la realizarea prin cooperare a unui aparat fotografic cu calități superioare.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu cere ca organele de specialitate centrale și ale celor două întreprinderi „să impulsioneze definitivarea proiectelor, astfel încât roadele acestei colabo-

rului general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, rugămintea să ia cuvântul. Participanții întâmpină pe conducătorul delegației de partid și de stat cu ovații puternice.

Cuvântările celor doi conducători de partid și de stat au fost întâmpinate cu aplauze prelunge și urmărite cu viu interes de cei prezenți.

Tovarășii Nicolae Ceaușescu și Erich Honecker își string cu căldură minile, se îmbrățișează. Din nou aplauze și urale, expresie a satisfacției depline pentru vizita în Germania Democrată a înalților soli ai poporului român, pentru rezultatele la care s-a ajuns în timpul convorbirilor dintre tovarășii Nicolae Ceaușescu și Erich Honecker, dintre cele două delegații de partid și de stat.

Posturile de radio și televiziune ale R. D. Germane și României au transmis în direct mitingul prieteniei de la Palatul Republicii din Berlin.

Întâlniri de lucru

Vineri a avut loc o întâlnire între tovarășul Manea Mănescu, primul ministru al Guvernului Republicii Socialiste România, și tovarășul Willi Stoph, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Democrată Germane. Cu acest prilej au fost examinate modalitățile de înfăptuire a orientărilor privind dezvoltarea în continuare a relațiilor economice dintre cele două țări, stabilite în cadrul convorbirilor dintre conducătorii de partid și de stat ai României și R.D. Germane. Un accent deosebit s-a pus pe dezvoltarea cooperării și specializării în producție.

Vineri, tovarășul George Marcovescu, ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste România, a avut la Berlin o întâlnire cu tovarășul Oskar Fischer, ministrul afacerilor externe al R. D. Germane, în cadrul căreia au fost abordate probleme privind creșterea contribuției celor două țări la soluționarea unor probleme internaționale, în folosul păcii și colaborării internaționale.

rări și cooperări să apară cât mai curînd”.

Tovarășul Erich Honecker se declară întru totul de acord cu aceasta, subliniind că cele convenite corespund intereselor economice ale celor două țări socialiste și prietene.

În amintirea vizitei făcute de delegația română de partid și de stat la Combinatul de optică fină din Dresda, secretarul comitetului de partid al întreprinderii oferă oaspeților cadouri simbolice și adresează tovarășului Nicolae Ceaușescu, tovarășei Elena Ceaușescu invitația de a semna în „Cartea de onoare”.

La despărțire, în aplauzele entuziaste ale miilor de muncitori adunați în fața întreprinderii, tovarășul Nicolae Ceaușescu mulțumește pentru primirea călduroasă făcută membrilor delegației române de partid și de stat și urează noi și tot mai mari succese în producție, în realizarea acordului de cooperare în producție care va angaja întreprinderile optice din Dresda și București.

De la „Pentacon”, coloana oficială de mașini, străbătînd principalele artere ale orașului de pe Elba, se îndreaptă spre aeroport. Din nou, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al P.C.R., președintele Republicii Socialiste România, tovarășă Elena Ceaușescu sint salutați cu entuziasm, expresie a sentimentelor prietenești nutrite față de poporul român, de partidul său comunist.

Aeronava specială decolează, îndreptându-se spre Berlin.