

Tribuna

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XXIX, nr. 6213

Duminică, 10 iulie 1977

4 pagini, 30 bani

Fapte și proiecte din „locuri unde nu se întâmplă nimic”

Înainte de a intra în Ocna Sibiului, privirile reporterului care poposește pe aceste locuri sînt atrase de silueta întreprinderii de cuțite. Puțini știu că în țară, în momentul de față, sînt doar două întreprinderi specializate în producția unor bunuri de consum de această natură. Urmărind procesul de fabricație al tăciurilor sîntem tentați să adresăm o primă întrebare interlocutorului nostru, Ioan Pitici, unul din cei mai vechi oameni ai întreprinderii. Așadar, cum s-a născut o astfel de unitate pe meleagurile sibiene?

„La început pe aceste locuri a fost o moară, apoi o creșcătorie de porci și, legată de aceasta, o fabrică de mezeluri. În 1930 ia ființă aici o fabrică de oțel și cuțite care număra 70—80 de angajați. Naționalizarea o găsește cu un efectiv de 150 de oameni. A urmat apoi o perioadă de mari transformări, în care înnoirile s-au succedat într-un ritm neobișnuit. Mai întîi, a fost etapa înlocuirii utilajelor uzate fizic și moral cu altele moderne, în pas cu cerințele tehnicii. Apoi, între anii 1963—1964 s-a pus problema creșterii numărului angajaților și, în fine, etapa dintre anii 1972—1973 a însemnat construirea unor hale noi pentru galvanizare și polizare și organizarea științifică a întregii activități.”

„Dezvoltarea a atras după sine mărirea producției, creșterea productivității muncii. Ce-ai putea să ne spunei legat de aceasta?”

„În cursul ultimilor zece ani producția noastră a sporit de peste șase ori. Saltul mi se pare evident.”

„Am aflat că o bună parte din producție este destinată exportului...”

„La început, exportul a fost timid. Apoi, pe măsură ce marca fabricii noastre a ajuns să fie cunoscută și apreciată peste hotare, activitatea s-a

„De curind a intrat în procesul de fabricație, pe lângă celelalte bunuri casnice, și o garnitură de bucătărie compusă din șapte piese din inox, cu miner din plastic. De asemenea, fabricăm așa numitele „cuțite ergonomice” pentru lucrătorii din industria cărnii. Și tot recent, am început fabricația unor truse medico-veterinare care pînă acum se importau. Aceasta ar fi o noutate pentru medicii veterinari. Intenționăm fabricarea unor produse din tablă alpaca, iar într-un viitor nu prea îndepărtat vom fabrica produse argintate.”

„Am observat, trecînd prin secțiile fabricii, că aveți foarte mulți tineri. Cum se încadrează aceștia în producție și care sînt problemele pe care le ridică?”

„Da, este adevărat, avem mulți tineri, atît băieți cît și fete. Majoritatea dintre ei s-au încadrat în disciplina fabricii noastre. O mică parte însă, nu.

(Continuare în pag. a III-a)

NICOLAE TULICI

Curiozități de reporter

extins. În prezent exportăm o treime din întreaga producție realizată. Produse ale fabricii noastre ajung în Franța, Maroc, Tunisia, Libia și Cehoslovacia. Ceea ce constituie o mîndrie pentru noi este faptul că niciodată nu am avut refuzuri de produse, fapt important dacă ne gîndim la exigențele beneficiarilor din aceste țări.”

„Ce surprize pregătiți pentru gospodine?”

Puterea exemplului

Orele lungi petrecute într-un tren, îndeamnă călătorii adunați din pură întâmplare în același compartiment, la vorbă. Se face politică, se comentează întâmplări, evenimente, se discută despre timp, într-un cuvînt de toate. Uneori se întâmplă ca vreunul să-și

depene amintiri despre sine. Așa l-am cunoscut pe Ștefan Cojocă, maistrul mecanic la C.F.R. — șantier 52.

Ducea o viață aparent liniștită, câștiga bine ca me-

(Continuare în pag. a III-a)

D. MANIȚIU

Etica faptului cotidian

„Cineva”

Atitudinea critică fermă, deschisă față de orice manifestare contrară spiritului eticii noastre comuniste, în toate domeniile, este demult o realitate cotidiană. Modul de materializare al acesteia — constructiv și civilizat — reprezintă și el o caracteristică a vieții noastre sociale.

Iată însă — da, mai există acest însă — că mai sînt indivizi care „filtrează” totul printr-o prismă aflată deja în totală desuetudine, al cărei „fundamental principiu” ar putea fi exprimat, la modul voit „neacademic” cam așa: „Te pui cu mine bă? Păi dacă mie nu-mi convine ceva mișcă imediat și pune-ți cenușa în cap! Că de nu... las' că te aranjez eu!”

Exemple?... Într-un magazin aglomerat unde întreg personalul se află cu adevărat mobilizat la servirea clienților, care conform bunelor uzanțe își păstrează rîndul apare „omul nostru”. O privire plictisită și necontrolatului instrument pentru producerea unor sunete mai mult sau mai puțin articulate emite: „Cine-i șefu! la sala asta de așteptare clasa II-a?” Atrăgîndu-i-se politicos atenția asupra exprimării cel puțin jignitoare individul cupleză cu agresivitate ticul verbal „zdrobi-tor”: „las' că te aranjez eu!”

(Continuare în pag. a III-a)

TRAIAN RUSU



Dotare tehnică superioară, organizare exemplară și maximă promptitudine — acestea sînt atributele serviciului de urgență al Spitalului județean unificat Sibiu

Foto: FRED NUSS

De vorbă cu laureații Festivalului „Cîntarea României”

„JUNII SIBIULUI”

Paradoxal, și împotriva tuturor aparențelor, despre ansamblul de cîntece și dansuri al I.P.A. Sibiu, colectiv care și-a reconfirmat din plin, renumele cu ocazia fără precedentă desfășurări a spiritului creator și a disponibilităților artistice ale tuturor categoriilor de oameni ai muncii, Festivalul național „Cîntarea României”, s-a scris încă destul de puțin. Dar nu numai acesta este motivul care mi-a îndrumat pașii spre o întîlnire și convorbire, mai mult decît

plăcută, cu un colectiv de muncitori stimați și apreciați la locurile lor de producție pentru acoperirea faptică a calității de proprietar și producător. M-a purtat spre „Junii Sibiului” atracția irezistibilă față de forța acestui grup de tineri, condus de neobositul activist cultural și adevărat îndrăgostit de arta populară, Ion Macrea, de a forma oameni noi, caractere puternice, personalități capabile oricînd să poarte responsabilitatea pentru faptele colective-

La zi în agricultură Să folosim la maximum mașinile și utilajele!

Ieri, în toate zonele județului s-a lucrat din plin, înregistrîndu-se cea mai mare viteză zilnică din actuala campanie de seceriș. Din datele centralizate la Trustul S.M.A. rezultă că s-a secerat orzul de pe 4 023 ha, s-au arat 727 ha și s-au însămînțat cu porumb cultura dublă 357 ha.

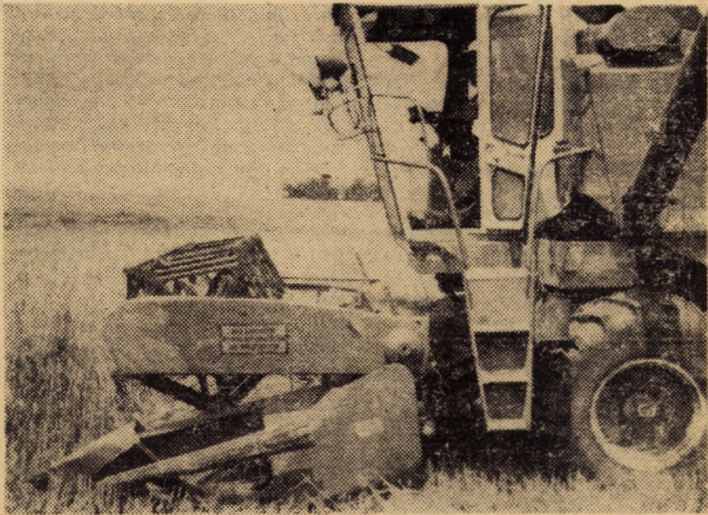
Exemplele se pot și nominaliza. Ioan Sălișteanu, mecanizator la secția S.M.A. din

Dobirca pînă la ora 12.30, a „umplut” 8 buncăre (circa 12 tone). Tovarășul lui de muncă, mecanizatorul Ioan Lupescu, (din foto) venit în ajutor de la secția din Miercurea, a obținut un rezultat asemănător.

Cifrele globale demonstrează că pe ansamblu situația

(Continuare în pag. a IV-a)

I. FLESCHIN



Floare de colț sau... cabane de creastă (Elogii, atitudini, confesiuni)

A scrie fără exaltare despre altarele „Munților Făgăraș”, despre priveriști care te înfioară și la a mia călătorie pe aceeași (și totdeauna altă) cărare aruncată peste creste, înseamnă poate a neglija împărțirea gențienelor, smîrdarului și a caprelor negre ori brune pentru a întoarce ochiul către condiția cabanierilor de creastă, a unor gazde amabile care duc greul ploilor și al furtunilor și, deseori, al singurătății. Legat de natură ca singele de rană, iată acest Amos Iosipescu Bărbat, cabanier la „Turnuri”, cu stoicismul și calmul unui filozof, face de cîteva ori pe săptămînă drumul între „Arpaș” (cabană) și „Turnuri” în urma celor doi măgăruși (trei dacă socotim și... puilul) pentru a duce sus și făină și sare și fi-

dea și conserve și zahăr și multe altele. N-am uitat că din proprie inițiativă și din buzunarul său a urcat sus cărămidă și argilă și a confecționat un cuptor de toată frumusețea spre a putea oferi turistului o piine caldă, ca la mama acasă. N-am uitat că el încă nu are un colț al său, o cămăruță, refugiindu-se seara tîrziu în patul îngust din bucătăria cit un degelar. N-am uitat că, într-un caiet, șeful complexului de cabane de la O.J.T. Sibiu a scris patru-cinci pagini laudative despre ceea ce a făcut acest om pentru cabană. Foarte bine. A scris însă cu tonul unui înalt inspector general, a scris și a dat recomandări, de parcă scrisul în acel caiet ar salva lipsa de interes, adică îndărătnicia de a-l ajuta pe cabanier cu cîteva foi de tablă sau alt material cu care să înlocuiască foile de plastic de pe acoperiș. N-am uitat că pînă la „Turnuri” și mai ales în sus către „Podragu” cărarea e spălată, pe alocuri atît de accidentată încît oricînd un măgăruș cu tîrhatul în spate își poate da duhul. N-am uitat de petrolul lampant care trebuie cărat tot pe spinarea măgărușilor cu toate că la „Podragu” zac de cîteva ani piesele unei micro-turbine electrice, alături de angajamentele O.J.T. Sibiu privind la instalarea acestora. N-am uitat că și el, Victor Budac, cabanierul de la „Podragu”, e în aceeași măsură capabil și doritor să facă treabă bună, e, adică, o gazdă atentă, caldă pentru turiști dar nu-i vinovat omul că nu se pricepe la instalații electrice. De altfel, ei, cabanierii și cabanele și turiștii care trec pe aici su-

(Continuare în pag. a III-a)

D. STINCA

Miine, în jurul orei 8, posturile noastre de radio și televiziune vor transmite direct, de la Pavilionul expozițional din Piața Scintei, ședința de deschidere a Congresului consiliilor oamenilor muncii din întreprinderile industriale, de construcții, transporturi și centrale industriale.

(Continuare în pag. a III-a)

OCTAVIAN RUSU

CALEIDOSCOPIA duminicală

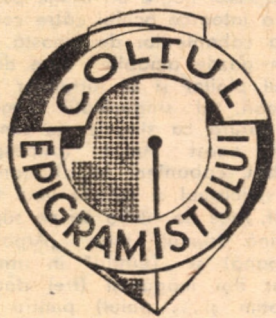
Ghid pe drumurile Europei (II)

Turismul îndeplinește un rol din ce în ce mai mare în viața oamenilor, pentru că astăzi el nu se rezumă la satisfacerea interesului pentru cunoașterea valorilor culturale universale, ci constituie un mijloc de educație, contribuind la formarea omului nou, multilateral. Preocuparea pentru asigurarea unor condiții cât mai bune de organizare și mijloacele de transport modern atrag an de an un număr tot mai mare de oameni ai muncii spre locurile de odihnă și recreere. În excursii oamenii se cunosc mai bine, se împrietesc, se influențează reciproc și indiferent de vîrstă sau profesie își uniformizează pretențiile, din ce în ce mai exigente față de tot ceea ce poate constitui interes turistic. Într-un timp record, toți devin turiști. Toți vor să vadă foarte bine și să audă perfect explicațiile ghidului în autocar și deci, să stea „în față”, toți vor camere cu baie și la eta-

jele interioare ale hotelelor, toți vor să știe totul despre tot și toți trec prin aceleași momente de bucurie și nerăbdare. Pentru toți timpul zboară infernal, ziua este prea scurtă și niciunul nu este obosit. În excursiile în străinătate intervin și inevitabilele momente de „criză” ale turistului, care se manifestă invariabil pe aceeași gamă de comportări. La sosirea în prima țară străină turiștii vor „iute” banii de buzunar și o mulțime de informații: cât costă o ilustrată, cum se spune la înghețată, dacă e departe marea sau strandul ș.a. Și apoi, după multe tururi de orașe, după vizitarea muzeelor, monumentelor, palatelor și bisericilor, crește brusc interesul pentru timpul liber, cu condiția ca acesta să nu fie cumva duminică. Iar la întoarcere toți ar dori să zboare către casă, către cei dragi. Acum cu toții află că Gică e meloman și că Mihai poate concura cu șanse la Steaua fără nume, că Anișoara nu suferă de punctualitate și că soții Dancu sînt proaspăt căsătoriți. Grupul s-a sudat. Doar ghidul rămîne același. El trebuie să întrețină permanent o atmosferă veselă, să fie amabil, calm și „înțelegător”, să știe tot și să nu uite nimic.

Și cu grupul nostru de turiști pornim de azi pe drumurile Europei.

prof. TITUS TURCU



Primesc de la amicul I. N. GIPS, aflat în concediu pe litoral, o ilustrată conținând următoarea epigramă:

Și pe litoral, străinii
Fac „coadă” să ia „Tribuna”;
Cică, rubrică de tenis
Ca a noastră, nu-i nici una.

Ca de obicei nu pot să rămân dator:

E primul compliment care mi-l faci.

LABIRINT

■ A vrut să-și consolideze personalitatea prin repetiție. Acum e o mediocritate perfectă.

■ E foarte moral față de plăcerile lumești. — Da, dar numai față de cele ce-i sînt refuzate.

■ L-a ros invidia pînă la oase și n-a dat de os nobil.

■ Durerea îmi e dușman, chiar și atunci cînd mă salvează de la moarte.

■ A tras lozul cel mare și a devenit o loază.

■ În cercul implacabilei Necesități apelăm adesea la întâmplare.

(T. S.)

Cugetări

■ Muncim ca să trăim, să trăim ca să creăm!

■ Există patru feluri de oameni: cei ce spun ce-au făcut — cei ce spun ce o să facă — cei ce fac ce spun — cei ce nu spun nimic, dar fac.

■ Ce înseamnă a fi „modern”? Clasic ieri, la modă azi, învechit mâine.

■ A început de la lingură și a ajuns abia la... număr de rotoji.

■ Ce tare luminăm! — gîndi licuriciul privind... soarele.

IOAN ȘERBAN

Drept mulțumire că m-ai lăudat și în speranța că nu te prefaci L-am și dat, repede, la publicat.

RADU BASARAB

Răspuns lui S. Diaconu

Boala și-o cunosc amice
Și mă doare a ta dramă,
Trăiești și-o să mori novice
Suferind de... epigramă.

A. TENTU

Lui S. Diaconu în duel cu A. Tentu

Din Tentu — Tontu și-apoi miel
Tu mi-l jupoi — zici — în duel.
Chiar de ești Diacon, ești în van
Căci fapta-ți este de... cioban.

Lui I. Tăușan

În sectorul sonitor,
Medic ești... veterinar.
Nu știu de ești competent,
Dar în poante ai... talent.

NAUM SMARANDACHE



Rebus

ORIZONTAL:

1) A compus cîntecul „Seris-a seris partidul-n carte”, pe versurile poetului Cicerone Theodorescu. 2) A scris versurile pentru cîntecul „Partidului slavă”, compus de Marin Constant. — A urma cuvîntul partidului. 3) Mihale Aurel. — Vladimir... autorul poeziei „În frunte e partidul”. — Păcere! 4) A brăzea pămîntul. — A face ochii mari... (pop.). 5) Cîmpia unei strălucite victorii a lui Mircea cel Bătrîn asupra turcilor... — „... partidului”, versuri de Camil Baltazar (pl.). 6) Lăgăit. — 7) George... autorul cîntecului „Să trăiești, partid al țării”. — În largul mării — Orașel în Somalia. 8) Căsite la urmă! — Constantin... a compus cîntecul „Partidului, hronicarul vremii”. 9) Ion... autorul poeziei „Partidului sînt dator”. — Timp de o oră... 10) A omite. — Blandiana, autoarea poeziei „Partidului”. 11) Teodor... a compus cîntecul „Patrie, republică iubită”. — Damian... autorul versurilor la cîntecul „Sub flamura partidului” de

PARTIDULUI — inima și versul

Sava Din. 12) Cal dobrogean. — ...Socol, a scris versurile pentru cîntecul „Te slăvim partid al vieții” de D. D. Stancu. — „Al partidului drag nume”, cîntec de St. Andronic (fig.).

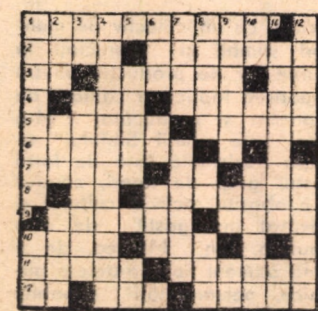
VERTICAL:

1) A scris versurile pentru cîntecul lui Temistocle Popa „Uteciștii de azi, comunistii de mine” (Mihai) — Traian... publicist contemporan. 2) Cîntec de leagăn. — „Poem în cîntecul partidului”, de Dragoș Viol. Local public. 3) Apelativ popular — Comunistii — în frunte! (fem. sing.) 4) Lupta în ilegalitate a P.C.R. (masc. pl.). 5) Traian... a scris poezia „Partidul”. — Aproape... duoi! 6) Localitate în India. — Aproape... tei. — Fir. 7) Comună în Germania. — Cornel... a compus cîntecul „Cuvîntul partidului”. 8) Academia de partid „Ștefan Gheorghiu” (pl.). — De la... Arvinel! — Bolta. 9) ...partidului”, cîntec de C. Tăranu (neart.) — Sparge lemne — Favorita lui... 10) La

culeare... — „Toast de... partidului”, poezie scrisă de Mircea Radu Paraschivescu (neart.) — Genialul nostru compozitor... autorul nemuritoarei Rapsodii Române. 11) Trompetă (pop.) — Horia Zăkeru. 12) „Seris-a seris partidul-n...”, cîntec de Gh. Dumitrescu (pl.). — George... autorul poeziei „Partidului”.

Dicționar: EIL, RAO.

IOAN ROMAN



Cartea

AVENTURA H 75 de Ionel Coman



Împreună cu alți 800 auditori care umpluseră într-una din sale anului trecut sala mare a Casei de cultură a sindicatelor din Sibiu am urmărit, de-a lungul a două ore, derularea epopeii celor 70 de zile ale expedițiilor brașoveni pe vîrfurile Koh-e-Bandaka (6843 m) din Hinducș. Diapozitivele color, expunerea amplă de atunci au fost transpuse acum într-o lucrare semnată de inginerul Ionel Coman, alpinist de renume, excelent organizator și unul din cei mai prodigioși autori de lucrări dedicate munților.

„Aventura H 75” este o carte a tuturor vîrstelor care se citește nonstop pentru că „este scrisă de pe ocean” și nu din cabinet, pentru că din paginile

ei răzbat aspirațiile altor căutători de frumuseți insolite cite ascunde încă natura. Începută la Kabul, în inima „țării tuturor timpurilor” — Afganistanul — noua carte a lui Ionel Coman îl poartă pe cititor de-a lungul celor 16056 km parcurși în cea mai mare parte pe Asion Route peste patru țări pînă la porțile Himalayei. Dincolo de cunoscutele elemente ale notelor de călătorie sînt relevante criticile și observațiile savuroase făcute la adresa rutinei, birocrației, conformismului. Cînd Ionel Coman face, ca tot românul, haz cînd necazu-i mai mare, cititorul și-i imaginează pe cei patru temerari în cele două mașini (una, „Trabant 601” alias „piratul chior”, „mașină agricolă”, „cometă” etc.) sau staționînd sub cerul liber, pe asfalt sau în boscheții grădinilor pentru cîteva ore de odihnă. Cititorul este mereu alături de cei patru (din 11, cîți au semnat, șapte și-au declinat angajamentul). De aceea escaladarea celor 6843 m pare o nimica toată față de energia consumată pentru învingerea piedicilor ce apar în fața deschizăturilor de drumuri. De aceea „repertoriul călătoriei motoromantice” publicată de editura Sport-Turism convinge că cheia unei expediții de felul celei descrise nu stă în virtuozitate, în „tehnica” participanților, ci mai ales în „morală”, condiția lor fizică, unitatea de grup și de țel.

Cliseele (37) completează fericit cele 166 de pagini tipărite excelent de tipografia sibieni.

AL. CONSTANTINESCU



Șase uteciste, eleve ale anului II A de la liceul „Textila” din Cîsnădie — M. Aprodu, S. Constantin, A. Daju, M. Drăgoi, R. Mălurel și M. Roman conduse de dirigintele lor, E. Simonis au încastrat la cea mai înaltă cotă a țării (Vf. Moldoveanu — 2535 m) o placă omagială dedicată sărbătorii Centenarului independenței de stat a României

Prețuri la legume-fructe

Produsul	U/M	Prețuri de contractare		Prețuri de vânzare cu amănuntul	
		calitate:		calitate:	
		extra	I	II-a	extra
Roșii	kg	2,50	2,10	1,75	3,75
Ardei gras	"	5,00	4,20	3,00	7,50
Vinete	"	4,30	3,50	2,45	6,50
Mercori fără frunze	"	—	1,50	1,00	—
Pătrunjel rădăcină	"	—	2,00	1,50	—
Gulioare	"	—	1,00	0,75	—
Conopidă	"	3,25	2,75	1,90	4,60
Fasele verde păstăi, albe souri	"	—	1,00	—	1,80
Pepeni galbeni	"	—	—	—	7,50
Pepeni verzi	"	—	—	—	4,65
Prune gr. A	"	3,00	2,50	1,60	5,00
Prune gr. B	"	—	2,00	1,40	—
Prune gr. C	"	—	—	1,30	—
Caise gr. A	"	3,00	2,50	1,80	5,00
Caise gr. B	"	—	1,60	1,30	—
Struguri gr. E	"	5,15	4,00	3,00	8,00
Piersici gr. A	"	3,90	3,00	2,25	6,00
Piersici gr. B	"	2,75	2,30	1,60	4,50
Piersici gr. C	"	—	1,70	1,30	—

Notă: Conform deciziei nr. 406/1977 a Comitetului executiv al Consiliului popular al județului Sibiu, prețurile se aplică din 11 iulie 1977.

Progr

8,00 Sp
toji
8,15 Tot
9,20 Fil
tru co
cerșeto
episod
9,45 Per
dv.
10,00 Via
11,45 Buc
12,30 De
13,00 Tele
13,05 Alb
17,05 Film
plorato
17,55 Cel
contin
18,55 Mic
tru cei
19,20 100
19,30 Tele
19,50 File
20,10 Film
„Monte
mieră 1
22,00 Port
— emisi
distract
22,30 Tele

Cin

Duminică,

SIBIU:

medie mu
le 9; 1
17,30; 20,3
orășel d
orele 10;
16,30; 18,3
neretulu
rele 10; 14
Independ
D'Acquis
15,30; 18;
iembrie:
orele 10; 1
20.

MEDIAȘ

„Mușcă și
le 9; 11,15
18,30; 21.
„Program
ney”, ora
dul fetelo
16,30; 18,3
I.L. Cara
toarcerea
Blond”, o
16; 18 și 20

LUNI, 11 i

SIBIU:

Jonathan”,
11,30; 14; 1
Arta: „Ca
lux”, orele
14; 16,15;
Tineretulu
și Ludmila
rii, orele
17,30; 20. I
ja: „Nopți
două serii,
16; 19,30.

MEDIAȘ

„Diavoli d
vento”, ore
13,45; 16;
Tineretulu
și trei nop
10; 16,30; 2
I. L. Cara
ta Aurei s
nei”, orele
și 20.

CISNĂDIE

„Dosarul
orele 11; 10
AGNITA:
„Timpul s-a
clipă”, orele
20.

Timpul

(meteorolog

BRU

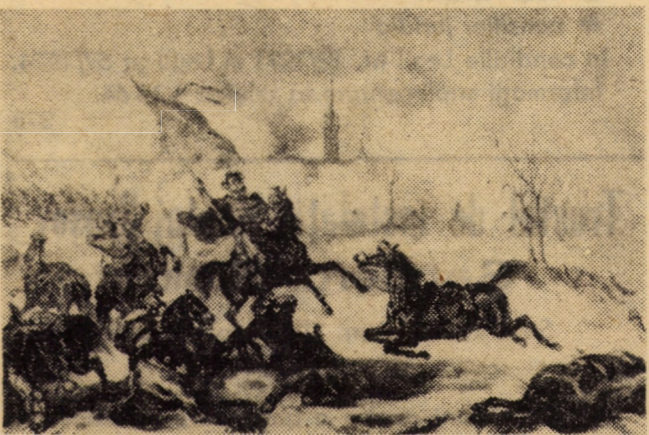
În următo
zile, vremea
vine căldura
va fi ușor
mai ales în
pă-amiezelo
vor semnal
cale de plo
te de descă
trice. Vîntul
potrivit, pr
din sud-vest
Temperaturi
vor fi cuprî
10 și 15 gra
le maxime i
28 grade.

Fotografii-document despre lupta poporului român pentru progres social, unitate și independență națională

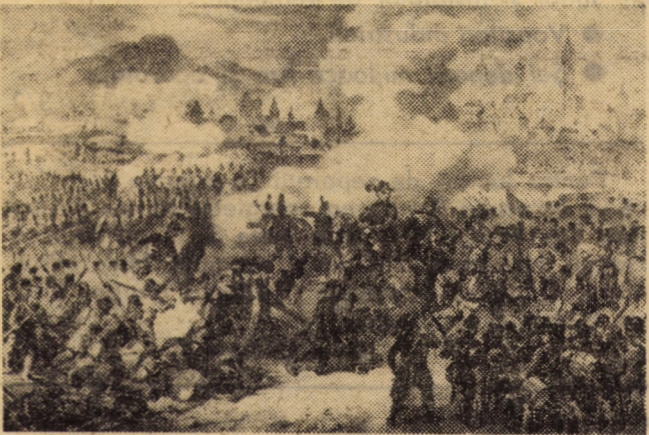
Luptele de la Sibiu în timpul revoluției de la 1848-1849 din Transilvania (litografii de epocă din colecțiile Muzeului Brukenthal)

Furia sfântă cu care s-au ridicat, în 1848-1849, românii transilvăneni împotriva anacronicelor orinduieli feudale, pentru ștergerea iobăgiei și recunoașterea lor ca națiune independentă, egal îndreptățită cu celelalte; cele trei adunări de la Blaj și alegerea Comitetului permanent de la Sibiu — adevărat guvern revoluționar; organizarea militară și administrativă românească și rezistența fantastică a moșilor lui Avram Iancu în „cetatea de piatră” a Apusenilor — fiecare și toate la un loc vorbesc atât de grăitor despre întărirea conștiinței naționale a românilor la jumătatea veacului trecut.

Din nefericire, colaborarea cu revoluția maghiară împotriva dușmanului comun, absolutismul habsburgic, nu s-a realizat datorită încercării conducătorilor acestuia de a alipi Transilvania la Ungaria, precum și din cauza atitudinii reacționare a nemeșimii transilvănene.



Tropele maghiare comandate de generalul polonez Iosif Bem, au pătruns în Transilvania eliberând-o pînă în martie 1849 de sub habsburgi. Una din lupte, cu armata austriacă, comandată de baronul Puchner s-a dat la Sibiu în 21 ian. 1849 (fotografia 1). Doar Munții Apuseni au rămas liberi, încercările de a-i ocupa însemnând 14 victorii ale moșilor lui Iancu, Buteanu, Axente, Balint, Dobra.



Abia cînd Viena a chemat trupele țariste puse sub comanda generalului Lüdgers în ajutor, și trupele revoluționare maghiare erau înfrînte la Albești, la Sibiu în 19 iulie 1849 (fotografia 2), Kossuth a recunoscut drepturi românilor. Era însă prea târziu; a urmat capitularea de la Șiria și înfrîngerea revoluției maghiare. Iancu s-a dovedit însă loial și generos: din momentul tratativelor a încetat acțiunile armate, stăruind pentru împăcare. El a făcut distincție între masele populare maghiare — ale căror năzuințe le-a salutat — și nemeșimea reacționară, împotriva căreia a ridicat poporul. Litografiile au fost tipărite la Viena după 1850.

prof. MIHAI RACOVITAN

Floare de colț

(Urmare din pag. 1)

feră din cauza unei teze precum că aceste cabane n-or fi rentabile. Rentabile din care punct de vedere? Se poate oare socoti rentabilitatea doar după banii peșin intrați în casă? Mai ales cînd nu se fac eforturile promise pentru ca acești bani, pentru ca planul financiar să poată fi realizat? Să fie oare excursiile de munte, ciștigul de sănătate, vigoarea sufletească ce ți-o dă călătoria la munte rentabile? Să fie oare mai puțin rentabile toate acestea decît o zi pierdută în fumul unei circumsi? Nu cred. Cred însă că lucrind pentru turiști, servindu-le bine interesele, ieșindu-le în întîmpinare cu ceva mai mult interes (fără a lăsa întreaga răspundere pe seama cabanierilor) vom putea număra avantajos și paralele, adică se va putea discuta și de realizarea planului financiar.

INFORMAȚII

IN ÎNTÎMPINAREA SĂRBĂTORII FIILOR SATULUI

În scopul asigurării unui program artistic variat și plăcut, ce va fi prezentat cu ocazia sărbătoririi fiilor satului Ludoș, comitetul de organizare invită pe ludoșenii stabiliți în Sibiu, marți, 12 iulie ora 19,00 la liceul „Octavian Goga” în vederea alcătuirii unor formații artistice și stabilirii unor amănunte legate de desfășurarea manifestării.

VINĂTOREȘTI

■ Și pe fondurile Ocolului silvic Mediaș, numărul lupilor este în simțitoare scădere. Iată de ce exemplarul împușcat recent pe fondul Șeica Mică de către tehnicianul Virgil Baciu apare oarecum singular pentru acest anotimp.

■ În pădurea „Șomirt”, aparținătoare aceluiași ocol, 112 pui din specia fazan comun, proaspăt ieșiți din incubator, sint îngrijiți în vederea colonizării în pădurea „Rotunda” de lângă Șorostin. (A. Zsombori).

„Cineva”

(Urmare din pag. 1)

În salonul unui restaurant după „desființarea” ospăturului este chemat șeful unității pentru a da seama asupra lipsei sau suprasaturăției materiei prime dintr-un fel de mîncare. Foarte bine veți spune. Este dreptul clientului. De acord, dar dacă acest soi de client are mintea înnegurată de aburii alcoolului și dacă modul în care ripostează la răspunsul civilizat al interlocutorului vizează trivialitatea, nu te mai poți aștepta decît la încununarea unei atari atitudini cu „Las' că te aranjez eu!” Dar, mai dăunătoare decît această „atitudine” este cea a unora aflați la locul unei astfel de poluări civice: „Ai văzut? Asta e precis „cineva”. Tristă optică. Cineva? Poate... cineva care abdică de la legile comportării civilizate, iar dacă astfel de oameni mai au, cît de cît, un jolnic credit ești vinovat și dumeata cumpărătorule, care te complaci în starea de pasivitate, și dumeata lucrătorule din comerț, care admiti o astfel de atitudine în virtutea unei prejudecăți (oare numai prejudecată?) conform căreia în comerț „omul e supus greșelii”.

P. S. În ce privește al doilea exemplu orice asemănare cu cele întîmplute la 8 iulie, în jurul orei 16,00 în salonul restaurantului „Transilvania” nu este deloc întîmplătoare.

Locurile rămase libere pentru treapta I de liceu

Unitatea școlară	Localitatea	Profilul	Limba de predare
Lic. ind. „Independența”	Sibiu	meccanic	română
Șc. gen. Orlat	Orlat	meccanic	română
Școala generală	Copșa Mică	meccanic	română
Școala generală	Șeica Mare	meccanic	română
Șc. generală	Miercurea	ind. ușoară	română
Șc. generală nr. 2	Sibiu	ind. ușoară	română
Șc. generală nr. 15	Sibiu	ind. ușoară	română
Șc. generală	Tălmăciu	ind. ușoară	română
Șc. generală	Săliște	ind. ușoară	română
Șc. generală nr. 9	Sibiu	chimie ind.	română
Șc. generală	Ocna Sibiului	meccanic	română
Șc. generală	Săliște	meccanic	română
Lic. ind. nr. 1	Sibiu	meccanic	română
Lic. ind. nr. 2	Sibiu	meccanic	română
Șc. prof. cond. auto	Sibiu	construcții	română
Lic. ind. nr. 3	Sibiu	meccanic	română
Lic. ind. nr. 4	Sibiu	prelucr. lemnului	română
Lic. agro-ind.	Sibiu	meccanic	germ.
Lic. ind. nr. 5	Agnita	meccanic	germ.
Lic. ind. nr. 6	Sibiu	meccanic	română
Șc. generală	Cisnădie	construcții	română
Lic. ind. nr. 7	Sibiu	construcții	română
Lic. „Vitrometan”	Mediaș	ind. ușoară	română
Șc. gen. nr. 3	Mediaș	mat. constr.	română
Șc. generală	Avrig	mat. constr.	română
Șc. generală	Dumbrăveni	ind. ușoară	română
Lic. ind. „St. L. Roth”	Mediaș	meccanic	română
Lic. ind. nr. 1	Mediaș	construcții	română
Lic. ind. nr. 2	Mediaș	mine, petrol, gaz	română
Șc. generală	Dumbrăveni	meccanic	germ.
Lic. „Textila”	Cisnădie	construcții	română
Lic. „Carbosin”	Copșa Mică	ind. ușoară	rom. + germ.
Lic. agro-industrial	Agnita	meccanic	română
Șc. generală	Cisnădie	chimie ind.	română
Lic. agro-industrial	Sibiu	meccanic	română
Șc. generală	Tălmăciu	electrotehnic	română
Șc. generală	Miercurea	agricol	română
Șc. generală	Păuca	mat.-fizică	română
Lic. agro-industrial	Dumbrăveni	meccanic	română
Lic. „Gh. Lazăr”	Sibiu	meccanic	română
Lic. „Octavian Goga”	Sibiu	agricol	română
		mat.-fizică	română
		chimie-biologie	română

FAPTE ȘI PROIECTE

(Urmare din pag. 1)

Mereu vin, pleacă și revin, fapt ce dă naștere la o permanentă fluctuație. Avem circa 200 de asemenea cazuri, cîfră care dacă ne gîndim la numărul total al angajaților, nu este deloc neglijabilă. S-a discutat cu acești tineri, dar se pare că ei nu pot, sau mai exact, nu vor să înțeleagă că desele schimbări ale locului de muncă nu sint de natură să creeze o carte de vizită bună. Apoi, ar mai fi o problemă: circa 60 la sută din angajați sint navetiști. Or, naveta ridică și ea niște probleme destul de dificile. Pentru a diminua efectele navetismului am înființat două ateliere-satelit. Unul la Hașag, iar altul la Gales. Dar și aceste ateliere

re ridică uneori probleme. Ce vor tinerii? Desigur, ei vor în Ocna Sibiului niște condiții bune, cît se poate de bune. Dacă întreprinderea le oferă șansa de a cîștiga mai mult, nu același lucru se întîmplă cu ceea ce oferă Ocna Sibiului. Noi vedem rezolvarea problemelor din jurul forței de muncă prin dezvoltarea mai accelerată a Ocnei Sibiului, pînă la dimensiunile și specificul unei moderne așezări urbane.

Puterea exemplului

(Urmare din pag. 1)

canic, își durase și o casă în Sibiu, dar în realitate ceva nu-i da pace, îi credea neliniști: cei doi copii ai săi. Nu că i-ar fi făcut nicaieri mari necazuri, ci faptul că nu se prea omorau cu școala, nu învățau așa cum ar fi dorit el, tatăl lor. Discuțiile, cîteodată chiar și îndemururile, nu au rezolvat problema. Tot gîndindu-se cum ar face să-i urnească, să-i determine să pună mîna mai cu strîngință pe carte l-a prins un gînd, cel-trămînta mai demult. A început el însuși să învețe, și-a dat diferența pentru terminarea școlii generale, a urmat apoi școala profesională la seral, iar nu de mult a terminat-o și pe cea de maștri. Ceea ce nu obținuse prin îndemn sau bătaie, a realizat prin propriul său exemplu. Și atunci, copiii săi au înțeles, că dacă tata la cei 45 de ani ai săi poate să învețe (și nu oricum), ei nu au altă cale de ales.

Acest mod de a convinge — credem noi — rămîne cea mai bună modalitate.

„JUNII SIBIULUI”

(Urmare din pag. 1)

privește numărul repetițiilor și spectacolelor — unei nobile misiuni, slujirea sinceră și necondiționată a inestimabilului tezaur pe care-l reprezintă folclorul coregrafic românesc.

Vetula Drăghici și Ion Roman, pe drept cuvînt veterani formației, mi-au vorbit, nu fără o justificată nostalgie, despre premiile la cele șapte confruntări naționale anterioare — 5 premii I și titluri de laureat — despre spectacolele de neuitat susținute pe scenele așezămintelor de cultură din țară sau pe podiumurile de spectacol din Franța, Italia, Republica Federală Germania, Olanda, Elveția, Anglia, Republica Populară Ungară și Grecia.

Dar, atît ei, cît și comuniștii Ion Bogorin, secretarul organizației de bază P.C.R. nr. 21.

Ion Guson, lăcătuș, Nicolae Herciu, strungar, — frunțași în producție, exemple mobilizatoare pentru colectivele din care fac parte — sau termista Mihaela Pițan și arhivara Maria Olaru, ambele membre ale Uniunii Tineretului Comunist, mi-au vorbit, mai ales cu deosebită mindrie despre participarea lor la Festivalul național „Cîntarea României”, despre onoarea de a-și aduce contribuția la spectacolul de gală final sau la acțiunile din cadrul Festivalului european al prieteniei.

— Ca unul care vă cunoaște de o bună bucată de timp n-am fost mirat de modul demn în care ați întîmpinat acel vot de momentană neîncredere — din partea unor voci pe care nu le pot considera decît neavizate — în legătură cu participarea la faza interjudețeană. Și totuși, nu v-a fost greu?

— Aproape deloc imi răspund interlocutorii. De ce? Foarte simplu! Niciodată drumul realizării noastre profesionale depline nu a fost o autostradă. Și, mai mult, nu ne-am simțit nici o dată singuri, deoarece toți tovarășii noștri au fost în permanentă alături de noi.

— Să încercăm să nominalizăm cîțiva?

— Trebuie să o facem, măcar că lista va fi incompletă. Poți oare uita sprijinul efectiv al acestor oameni care, cu inima și fapta, au fost mereu alături de noi? Ion Tămășel, Ilie Stănescu, Petre Barbu, Octavian Dancu, Mihai Opreșcon și Nicolae Comșa.

Am plecat de la I.P.A. cu confirmarea deplină a unei convingeri notorii — pe lângă acești oameni timpul nu va trece nici o dată fără folos.

VIATA INTERNAȚIONALĂ

Din lumea capitalului

Bruxelles 9 (Agerpres). — La sfârșitul lunii iunie, în Belgia existau 246 660 șomeri totali înregistrați, dintre care 149 403 femei, și 97 257 bărbați. Numărul șomerilor actuali reprezintă 6,2 la sută din totalul populației active, relevă un raport al Oficiului național belgian de muncă.

Între cei 246 660 șomeri totali înregistrați, 78 276 sînt tineri în vîrstă de pînă la 25 de ani. Dintre aceștia 54 626 sînt tineri.

Sectoarele cel mai mult afectate de șomaj sînt, în principal, industria hotelieră, siderurgia și metalurgia, construcțiile, sectorul alimentar și comerțul.

Totalul de la sfârșitul lunii trecute reprezintă o creștere de 14,6 la sută în raport cu situația existentă în luna iunie a anului trecut, cînd existau 215 149 șomeri înregistrați.

Paris 9 (Agerpres). — Potrivit unui sondaj publicat de cotidianul „Le Figaro”, 42 la sută din francezi, — față de 40 la sută luna trecută — apreciază că guvernul trebuie să acorde prioritate luptei împotriva șomajului. Alți 35 la sută estimează că prioritatea trebuie acordată luptei împotriva creșterii prețurilor.

Bonn 9 (Agerpres). — Indicele costului vieții în R.F. Ger-

mania a fost în luna iunie cu 4 la sută mai ridicat decît în aceeași perioadă a anului trecut, a anunțat oficiul federal de statistică.

Paris 9 (Agerpres). — Președintele Valéry Giscard d'Estaing, a declarat, vineri, într-o cuvîntare rostită la Carpentras, că țara sa este gata să sprijine intrarea în Piața comună a altor țări, dar fără „să sacrifice interesele agricultorilor francezi”. Giscard d'Estaing a precizat că va cere o reformă a politicii agricole comune în favoarea producătorilor din regiunea Mediteranei, și în special modificarea regulamentelor privind fructele, vinul și legumele.

„Fabricat în R. F. Germania” (de muncitori turci, italieni...)

Marca „Fabricat în R.F. Germania” reprezintă, în general, o garanție a calității produsului realizat de o societate cu tradiții industriale.

Numai că, de la o vreme, foarte mulți sînt cei care consideră că ar trebui să se citească pe multe dintre aceste produse „fabricat în R.F. Germania de muncitori turci, italieni, spanioli, arabi și alți străini”. Astfel, conținutul acestei mărci ar fi mai real, pentru că peste 13 la sută din forța de muncă activă din economia vest-germană este străină. Numărul lucrătorilor străini variază de la 2,4 la sută în fabricile de panificație și de produse de cofetărie din Hanovra, pînă la peste 7,5 la sută în uzinele de automobile „Volkswagen”.

Un studiu, recent publicat de economiști vest-germani, arată că circa două treimi dintre lucrătorii tineri, între 25 și 35 de ani, de la topitoriile din Duisburg sînt străini, în timp ce la furnalele Krupp din același oraș mina de lucru străină reprezintă jumătate din totalul angajaților din sectorul productiv. Aceeași statistică arată că, fiecare al patrulea copil care s-a născut în 1975 la Duisburg era un turc, autorii studiului antici-

pind că, în 1981, o treime dintre copiii aflați în școlile elementare ale acestui oraș nu vor fi germani.

Oficiul federal al forței de muncă înregistrează, în prezent, 1,9 milioane muncitori străini, dintre care cei mai mulți sînt turci, italieni, spa-

Din presa străină

nioli, greci, portughezi etc. Cifra este extrem de mare, cu toate că este inferioară cu aproape un milion celei din 1966—1967. Guvernul a hotărît de atunci să suspende recrutarea muncitorilor străini și să ofere indemnizații celor care doreau să plece la casele lor. Dar în prezent, economiștii consideră că, dacă și cei 1,9 milioane muncitori vor pleca, ritmul producției în majoritatea uzinelor vest-germane și în sectorul serviciilor va cunoaște o puternică încetinire. Străinii, însă, nu vor să plece acasă pentru motive financiare, dar dacă unul ar pleca, alți doi sau trei muncitori, veniți în general din țările mediteraneene, vor încerca să-i ia locul. Pînă de curînd muncitorii străini puteau să

rămînă în R.F.G. numai atît timp cît aveau de lucru și pentru ei se inventase chiar un cuvînt care să exprime mai precis situația în care se găsesc, și anume Gastarbeiter — ceea ce înseamnă muncitori-oaspeți.

Guvernul nu vede, în prezent, nici un motiv să revină asupra deciziei de a limita recrutarea forței de muncă străine, cînd are de-a face cu șomerii proprii. O altă problemă deosebit de serioasă este cea legată de educația copiilor acestor muncitori. S-a constatat, astfel, că din cauza dificultăților legate de limbă, dar și din alte motive, mai mult de jumătate din ei nu reușesc să termine cursurile unei instituții superioare de învățămînt, fapt care-i condamnă de la început la șomaj sau la un loc de muncă prost plătit. În studiul amintit mai sus se arată că 2 375 dintre străinii în vîrstă de 16—18 ani nu merg nici la școală și nici nu au servicii.

(Agerpres)

Mica publicitate

PIERDERI

■ Pierdut legitimație eliberată de întreprinderea „Balanta” Sibiu, pe numele Zakel Martin. O declar nulă.

■ Pierdut în ziua de 8 iulie 1977, în fața magazinului Fermetaj Sibiu, un portmoneu cu bani. Adresați Cornelii Viorel Sibiu, str. Plevnei nr. 30 — contra recompensă.

■ Pierdut geantă neagră, cu actele necesare pentru angajare, — în zona Piața Cibin — pe numele Moraru Ilie. Adresați satul Veștem, str. Principală nr. 18, contra recompensă.

■ Pierdut legitimație nr. 5157, eliberată de întreprinderea „8 Mai” Mediaș, pe numele Oancea Elena. O declar nulă.

■ Pierdut legitimație eliberată de I.M.M.N. Copșa Mică, pe numele Birlea Iosif. O declar nulă.

■ Pierdut legitimație nr. 314 eliberată de întreprinderea „8 Mai” Mediaș, pe numele Frendel Heintz.

■ Pierdut legitimație nr. 987, eliberată de Uzina mecanică gaz metan Mediaș, pe numele Roșu Mihai. O declar nulă.

■ Pierdut legitimație nr. 3690 eliberată de întreprinderea „8 Mai” Mediaș, pe numele Zelko Iosif. O declar nulă.

■ Pierdut legitimație eliberată de întreprinderea „Emailul roșu” Mediaș, pe numele Kiss Gheorghe. O declar nulă.

În ziua de 22 iulie 1977 ora 8, la sediul

I.C.S. Mărfuri industriale Sibiu

Piața Unirii 4 se vor vinde prin licitație autoturisme conform Decret 415/1976.

Caracteristicile și prețul de începere al licitației precum și adresele la care pot fi văzute autoturismele respective, sînt afișate la sediul întreprinderii.

Relații suplimentare la telefon 1 77 90.

375

Spitalul municipal Mediaș

INCADREAZĂ PRIN CONCURS:

- contabil șef
- consilier juridic

în condițiile Legii nr. 12/1971 și Legii nr 57/1974. Informații suplimentare la telefon 1 14 64.

378

Trustul de instalații montaj Brașov Șantierul Sibiu

Str. Turismului nr. 12 telefon 1 36 79

ANGAJEAZĂ:

- Electricieni pentru a urma curs de calificare grad II cu durata de 12 luni.

Cursul se organizează la Miercurea Ciuc. Candidații trebuie să aibă școala generală terminată și cursul de grad I absolvit.

- Muncitori necalificați cu posibilitate de calificare prin cursuri de scurtă durată în meseriile de sudor și instalator de ventilație.

- Vopsitori industriali.

- Șef depozit mijloace fixe și aparataje.

379

Pentru lucrări de reparații în rețeaua electrică se va întrerupe furnizarea energiei electrice pentru ziua de 11 iulie 1977 între orele 8—17 pe străzile: Negoii, Moldoveanu, Bucegi, Samuel Micu, Prof. Span, Gladcov, Paltinului și Eftimie Murgu, între str. Bucegi și str. Negoii.

385

Să folosim la maximum mașinile și utilajele!

(Urmare din pag. 1)

este bună. Dar nu trebuie să ne mulțumească. Pentru argumentare folosim cîteva din exemplele culese în cursul raidului de ieri.

Combina C-12 este un utilaj modern care datorită specificului e folosită numai cîteva săptămîni pe an, respectiv în perioada recoltării cerealelor păioase sau a porumbului. La aceasta se adaugă faptul că cerealele pentru boabe se pot recolta numai în anumite perioade ale zilei. Din acest motiv mulți combineri nu admit nici un fel de pauză. „Avem destul timp — spun ei — dimineața și seara, sau, cînd ne oprește ploaia”. De aceea ni s-a părut nefiresc să găsim mai multe combine făcînd „pauză de prînz” împreună cu mecanizatorii.

Carențe în folosirea utilajelor am întîlnit în mai multe puncte. Le prezentăm în ordine: ■ C.A.P. din Cristian, Tarlaua „Răzi” Mecanizatorul, Vasile Manciu, seamănă porumb, cultură dublă. Nicolae Pisu pregătește terenul. Dar îl pregătește de așa natură încît șterge marcajul și mecanizatorul care seamănă nu mai

știe pe unde a trecut și pe unde nu. Din acest motiv se făc greșeli. Cooperatorul Ioan Kusch, însărcinat cu alimentarea mașinii e intrigat dar „nu se bagă”. ■ La ieșirea din Cristian pe dreapta (teren I.A.S.) se recoltează mecanizat iarbă cultivată. Se recoltează, se toacă dar în loc să se încarc în remorcă se aruncă în spatele ei. ■ La Apoldu de Jos situația este și mai critică. „Sub vîl” se „lucrează” intens la eliberarea terenului de paie. Dar cum se lucrează? De la distanță observăm un C.A.F. care ridică paie, le toacă și le împrășteie pe lingă remorcă. Discutăm cu Păstîuț Borza, mecanizatorul de pe C.A.F. Oftează. „De azi dimineață e prima remorcă pe care o încarc. Și asta nu e prevăzută cu înălțătoare și din acest motiv nu sînt pe ea nici 300 de kg...”.

Ne oprim aici. Exemplele de mai sus (și altele pe care spațiul tipografic nu ne-a permis să le mai amintim) ne obligă să întrebăm: Cum folosim utilajele în campanie, cum respectăm tehnologiile? Răspunsul îl așteptăm prin fapte de la organele de resort.