

Cotidian, sub semnul hotărârilor Plenarei C.C. al P.C.R. din 22 — 23 martie

Calitate nouă, cerințe noi, o optică fundamental nouă!

Ne mai despart cîteva zile de încheierea primului pătrar al anului. An care, în accepția generală, este socotit o etapă decisivă pentru realizarea obiectivelor actualului cincinal. Un an pregătit sub semnul hotărârilor Conferinței Naționale a partidului din decembrie trecut și desfășurat apoi în contextul unor înnoiri de esență gîndite și dimensionate de partidul nostru astfel încît să producă o cotitură radicală în modernizarea economiei, în funcționarea mecanismului economico-financiar, în însăși structura concepției noastre economice pe care o vom pune pe baze noi, solide și realiste, reclamate de cerința trecerii de la acumulările cantitative la faza superioară a creșterii calitative. Fără îndoială, este vorba de fundamentarea unor măsuri noi de perfecționare a conducerii și planificării economiei, pornindu-se de la principiul imbinării dirijării sale unitare, pe baza planului național unic, cu autonomia crescîndă a întreprinderilor, ale cărei principale mijloace de expresie sînt astăzi autoconducerea muncitorească și autogestiuinea. Din această perspectivă trebuie privite recentele hotărîri ale Plenarei C.C. al P.C.R. din 22-23 martie, despre care tovarășul Nicolae Ceaușescu spunea că „au în primul rînd scopul de a pune în concordanță cadrul organizatoric democratic cu mecanismul economico-financiar, astfel ca metodele de planificare și conducere să deschidă drum larg manifestării neîngrădite, active, a tuturor organelor colective pe care le-am creat, a inițiativei maselor de oameni ai muncii”.

Sub semnul acestor hotărîri se derulează aceste zile ale primului trimestru și se vor de-

rua toate celelalte în industria județului nostru. O atenție maximă trebuie acordată în fiecare unitate realizării **producției fizice și nete**. Este bine să se știe că în clasamentul, să-i zicem neoficial, al indicatorilor economiei din rapoartele statistice, producția fizică și netă ocupă acum primele două locuri, iar producția globală a coborît pe locul șase. Fapt încărcat de semnificații, în consens deplin cu recentele hotărîri ale conducerii partidului nostru. **Bilanțul trimestrial poate și trebuie deci să oglindească efortul colectivelor de muncă din industria județului de a realiza planul la indicatorii săi fizici și de eficiență, capacitatea noastră de a munci mai bine, la un nivel calitativ mai înalt, de a gîndi mai profund și de a acționa mai operativ în situația apariției unor deficiențe.** De foarte mare importanță rămîne sarcina ca realizarea sortimentelor planificate și derularea obligațiilor contractuale să fie analizate **ZILNIC** de către factorii din producție și de decizie din fiecare unitate economică, astfel încît orice rămînere în urmă să fie sesizată rapid și recuperată chiar în cursul zilelor următoare.

Esențial se va dovedi — cel puțin în perspectiva trecerii la producția netă ca indicator economic principal — **modul în care fiecare colectiv de muncă își va stringe rîndurile și își va pune în valoare forța gîndirii tehnice și a spiritului gospodăresc în scopul diminuării cheltuielilor de producție, element legat direct de beneficii, rentabilitate, eficiență.** Realmente, problema redu-

(Continuare în pag. a III-a)
EMIL DAVID

SĂ FOLOSIM EFICIENT FIECARE ORĂ BUNĂ DE LUCRU!

Ziua mereu mai lungă, vîntul care adie cu intermitență grăbesc procesul de zvîntare și creează condiții pentru impulsivitatea lucrărilor agricole de sezon. În prim plan continuă să rămîină acțiunile de pregătire a solului în vederea însămînțării culturilor din urgența I. Întrucît greul apasă pe umerii mecanizatorilor am solicitat tovarășului Ilie Cătoiu, directorul Trustului S.M.A., unele precizări în legătură cu măsurile ce se impun pentru recuperarea grabnică a întîrzierilor:

■ **Primul și cel mai important factor este prezența** în cîmp zi-lumină a tuturor mecanizatorilor. Aceasta înseamnă că întreținerea zilnică și periodică ale tractoarelor și utilajelor agricole trebuie făcute noaptea. ■ **Cele 40 de formații specializate în administrarea îngrășămintelor organice** să lucreze compact și să respecte graficele de depla-

sare în cadrul unităților. Organele de conducere să verifice zilnic îndeplinirea sarcinilor propuse. În același mod trebuie să lucreze și cele 12 formații specializate în administrarea amendamentelor. ■ Cea mai urgentă lucrare este încheierea grabnică a arăturilor. Înainte de a fi arate terenurile trebuie curățate de paie, coci și alte resturi vegetale. Lucrarea trebuie încheiată în 2-3 zile bune de lucru. ■ **Toate suprafețele destinate pentru sfeclă de zahăr, în legume se vor pregăti numai cu combinatorul.** Fiecare secție are obligația să organizeze două schimburi pentru a folosi cît mai productiv acest agregat complex și foarte eficient. Se poate folosi cu rezultate asemănătoare și un agregat format din cultivator, tăvălug Kroskilet și grape fixe, în special pe tere-

(Continuare în pag. a III-a)

Săptămîna redusă de lucru — zeci de mii de beneficiari!

Recent, Comitetul Politic Executiv al C.C. al P.C.R. a aprobat lista unităților care vor beneficia în cursul acestui an de noul program.

În ce privește județul nostru, 32 de unități economice și cooperatiste beneficiază și vor beneficia în continuare de program săptămînal redus. Iată în continuare lista acestora: Întreprinderea de industrializare a laptelui — începînd cu trimestrul II, „Victoria” (trim. II), Întreprinderea de cîneapă Dumbrăveni (trim. IV), I.P.L. Sibiu (trim. III), I.U.P. Sibiu (trim. IV), Întreprinderea poligrafică (trim. III), cooperativa „Arta Sibiului” (trim. III), Întreprinderea de extracție gaz metan Mediaș (trim. IV), Șelă de foraj Mediaș (trim. III), I.M.M.N. Copșa Mică (trim. I), Întreprinderea mecanică Mîrșa (trim. II), I.P.A.S. (trim. II), „Automecanica” Mediaș (trim. IV), „Metalurgica” Sibiu (trim. II), Șuru-

buri Mediaș (trim. II), Întreprinderea mecanică Sibiu (trim. II), Întreprinderea de utilaje și accesorii Agnita (trim. III), „Independența” (trim. II), „Tirnavă” Mediaș (trim. I), „11 Iunie” Cîsnădie (trim. I), „Textila” Cîsnădie (trim. II), „Liberatea” Sibiu (trim. II), „Dumbrava” Sibiu (trim. II), „Progresul” Orlat (trim. II), Întreprinderea de mînuși și ciorapi Agnita (trim. II), „7 Noiembrie” Sibiu (trim. III), „13 Decembrie” (trim. II), Geamuri Mediaș (trim. III), „Vitrometan” (trim. II), „Flamura roșie” (trim. III), Sticla Avrîg (trim. IV), Întreprinderea de preindustrializare și achiziții Sibiu (trim. IV). În total, începînd cu trimestrul II peste 25 000 de oameni ai muncii din județ vor beneficia de săptămîna redusă de lucru, începînd cu trimestrul III — peste 37 000, iar începînd cu trimestrul IV — aproape 45 000. Cu alte cuvinte, aproximativ o pătrime din totalul personalului muncitor din județ va beneficia, pînă la sfîrșitul anului, de noul program de muncă. Acest fapt — expresie concretă a politicii partidului și statului nostru de ridicare a nivelului de trai al celor ce muncesc — trebuie să constituie pentru toate colectivele de muncă din unitățile sibiene un puternic stimul pentru perfecționarea întregii activități pentru ridicarea eficienței activității de producție.

ACTUALITĂȚI

Colocvii istorice

Universitatea cultural-științifică din Sibiu vă invită azi, ora 18, în aula Institutului de învățămînt superior din Sibiu, la un nou colocvii istoric organizat în cadrul ciclului de manifestări dedicate aniversării a 2050 ani de la crearea primului stat dac centralizat și independent. Temele de azi sînt prezentate de **dr. Radu Popa** — „Începuturile istoriei românești între legendă și document” — și **dr. Răzvan Theodorescu** — „Particularități ale genezei civilizației medievale românești în contextul Europei răsăritene”. Expunerile sînt ilustrate cu proiecții de diapozitive.

Expoziție de artă plastică

Azi, ora 18, la Casa de cultură din Agnita este vernisată o expoziție de pictură organizată de Asociația artiștilor plastici amatori din județ. Cu acest prilej este organizată o întîlnire cu artiștii plastici amatori din localitate.

„Luceafărul poeziei românești”

Azi, ora 17, pionierii de la Școala generală din Reșiș (comuna Brădeni) organizează un recital de muzică și poezie intitulat „Luceafărul poeziei românești”. Manifestarea este dedicată vieții și operei lui Mihai Eminescu.

Zile record în cîntea Conferinței președinților consiliilor populare

Pentru toate colectivele de muncă de pe raza municipiului Sibiu, zilele de 29, 30 și 31 martie sînt declarate zile record în cîntea Conferinței pe țară a președinților consiliilor populare.

Urmare a chemării lansate la recenta plenară a Comitetului municipal de partid, de către tovarășul Șerban Șerban, secretar al Comitetului de partid de la I.P.A. Sibiu, chemare însoțită pe deplin de participării la plenară, în aceste zile de întrecere eforturile sînt orientate îndeosebi spre realizarea și depășirea producției fizice și nete, a contractelor și a investițiilor. Totodată, o atenție deosebită se acordă pregătirii activității economice pentru trimestrul care urmează.

Schimb de experiență

În perioada 28-30 martie a.c., U.J.C.A.P. Sibiu și Casa agronomului Tirnava organizează, în colaborare cu O.J.T. Sibiu un schimb de experiență și documentare în țară, cu 237 membri ai consiliilor de conducere din toate unitățile cooperatiste din județ.

Obiectivul principal al acțiunii îl constituie cunoașterea unor tehnologii și metode moderne aplicate în sectoarele vegetal, horticol și zootehnic, generalizarea activităților industriale și a prestărilor de servicii în vederea folosirii eficiente a forței de muncă în C.A.P., pe toată perioada anului.

ȘT. VASIU



Președinții consiliilor populare din județul Sibiu, delegați la Conferința pe țară

UN EXAMEN AL MUNCII ȘI CREAȚIEI

Cîrțișoara

Pentru etapa următoare s-au calificat formația de dansuri populare (instructor **Ana Halmaghi**), formația de teatru (instructor **Ion Cinduleț**), grupul vocal condus de **Rodica Albescu** și teatrul de păpuși condus de **Maria Budac**. Trebuie să apreciem munca plină de dăruire și înalta responsabilitate profesională a creatoarei populare **Silvia Cinduleț**, conducătoarea clasei externe de țesut-cusut a Școlii populare de artă din Sibiu care și în anul acesta împreună cu elevele ei au organizat o autentică expoziție de artă populară, precum și pe meșterul olar **Stainko Francisk** cu tinerii săi elevi **Gruia Viorel**, **Budac Ion**, **Ursu Viorel**, care prin calitatea tehnică și artistică a lucrărilor de olărit vizează cele mai reușite

exemplare ale ceramicii de Cîrțișoara și în acest context să felicităm conducerea comu-



nei, a căminului cultural și pe toți cei care au contribuit la reînvierea olăritului în Cîrțișoara.

PETRE DUMBRĂVEANU

Apoldu de Jos

Brigada artistică, instruită de învățătoarea **Maria Preda** a știut să valorifice textul inspirat, elaborat de prof. **Leontina Dragomir**.

Formația de teatru a reușit în bună măsură să transmită mesajul etic al comediei într-un act „Patru cusuri și-ua

macau” de Virgil Puica (instructor Paraschiva Popa). Renumele de bun dansator al localnicilor a fost confirmat din nou de formația de dansuri populare românești, instruită de învățătorul **Ioan Popa**, care valorifică scenic, printr-o frumoasă suită, folclorul coregrafic local. Alături de tinerii soliști vocali **Ilie Lupu** și **Ioan Comăneș**, consemnăm cu satisfacție prezența cu totul remarcabilă a rapsozilor populari.

Dacă Singătinul a fost practic inexistent la prima ediție, el a adus în acest an pe scena căminului cultural din Apoldu de Jos un mînnunchi de oameni înzestrați: **Ioan Micu**, solist instrumentist, **Valeria Cosma** și **Maria Hiciu**. Expoziția creatorilor populari — un real succes.

VASILE CRIȘAN

Aniversări culturale U.N.E.S.C.O.

Elena Farago (1878 - 1954)

În calendarul aniversărilor culturale întocmit pentru acest an de U.N.E.S.C.O. (organism specializat al Națiunilor Unite pentru educație, știință și cultură), este trecut și numele poetei Elena Farago, cu prilejul împlinirii unui veac de la nașterea ei.

Elena Farago (pseudonimul literar al Elenei Praximade) a văzut lumina zilei la 29 martie 1878 în Birlad. În mediul intelectual din casa cunoscutului ziarist G. Panu îl cunoaște pe Caragiale. Tot în această perioadă frecvențează mișcarea socialistă din Capitală. Debutul literar într-o gazetă socialistă — „România muncitoare”, organ al clubului socialist „România muncitoare”.

Anul 1906 marchează debutul editorial cu volumul „Versuri”, tipărit în editura prestigioasei reviste „Luceafărul” de la Budapesta. Urmează o perioadă de intensă activitate, veritabil travaliu literar, răsplătit pe plan național de Academia Română cu cea mai mare distincție literară a timpului — premiul „Adamachi”. Îl primește de două ori: în 1909 pentru volumul „Șoapte din umbră” și în 1921

pentru „Șoaptele amurgului” (poezii) și „Din traista lui Moș Crăciun” (literatură pentru copii). Stabilită definitiv la Craiova, poeta va produce o veritabilă resurrecție în viața culturală locală. Amintim aici, în acest context, editarea revistei „Năzuință” în perioada aprilie 1922 — mai 1926, consacrată literaturii, științei și artei. De altfel, în anul 1947, pentru serviciile aduse, primește titlul de „cetățean de onoare al Craiovei”. Comitetul franco-român FEMINA, prezidat de Elena Văcărescu îi acordă în anul 1925 premiul literar „Femina” pentru volumul „Șoaptele amurgului”, apărut la editura „Ramuri”, din Craiova în 1920. Colaborează de-a lungul anilor la numeroase reviste de cultură: Sămănătorul, Luceafărul, Viața literară, Neamul românesc literar, Ramuri, Sburătorul, Viața românească.

Tranziția dinspre real în ireal, abstractizarea, generalizarea subtilă, sint calități poetice ce conferă Elenei Farago originalitate, fiind o voce distinctă în câmpul literaturii feminine românești.

DORIN GOGĂLEA

Turism-drumeții

■ Astăzi, la ora 18, la Casa albastră, muzeografa Elena Seician prezintă expunerea: „Călătorie în Europa” însoțită de proiecții de diapozitive color.

■ Simbătă, 1 aprilie, la ora 15, din fața Casei de cultură a sindicatelor din Sibiu se va pleca într-o excursie pe Valea Biliu. Participanților li se cere echipament de iarnă și pentru altitudinea respectivă.

■ Duminică, 2 aprilie, sub îndrumarea profesorului Ilie Dobre, la Păltiniș va avea loc o nouă lecție de inițiere în practicarea schiului alpin. Plecarea din Sibiu, cu autobuzul E.T.S. de ora 9.

■ Drumeția ușoară de duminică condusă de Roxana Bucur are ca itinerar frumosul traseu din comuna Râșinari până la Măgura Cislădiei (Götzenberg). Întâlnirea participanților, la ora 8,45, la prima stație de tramvai.

■ Luni, 27.III a.c., autobuzul de ora 6 spre Porumbacu de Jos n-a plecat, ca și altădată, din autogara sibiană, deși călătorilor li se vinduseră bilete. N-am reușit încă să aflăm cine încurcase borcanele (se pare că mașina pentru Porumbacu fusese trimisă spre... Nucet!?), cert e că întâmplarea le-a produs multe necazuri oamenilor. Asta să urmărească tovarășii de la Autogara Sibiu? ■ Între 1975 și 1977 populația Poloniei a crescut cu un milion de locuitori, specialiști estimând-o în acest an la 35 milioane. Pe lista națiunilor europene, R.P.P. figurează astăzi pe locul 7, după U.R.S.S., R.F.G., Marea Britanie, Italia, Franța și Spania. ■ În

18.III, ora 7,50, pe strada 1 Mai din Sibiu, un bărbat și o femeie împingeau taximetru 2-SB-2157 la volanul căruia se afla o șoferiță cu privire speriată. Cine-o fi plătit cursa? ■ Ați observat? Prin grădini și parcuri și chiar printre... blocuri a dat colțul ierbii. În cartierul Strand, și nu numai acolo, gospodarii au purces la treabă. Zău că le stătea foarte bine! ■ Potrivit datelor publicate de Comisia C.E.E., în februarie 1978, în țările membre ale Pieței comune au fost înregistrate circa 6,3 milioane de șomeri totali, din care peste 2,5 milioane erau femei. ■ Provoacă, în trenul care-l transporta din Mediaș spre Hoghilaș, un scandal de pomină (citiva călători și un conductor de bilete fiind loviți) Gheorghe Hăfner și Ioan Rupa n-au mai ajuns acasă, schimbându-li-se destinația. Vor „staționa” 1 an și 10 luni primul, respectiv 1 an și 6 luni al doilea. ■ Umor absurd: „Nu s-a putut recăsători deloc, era recăsătorit”. Cetățeanul Ioan Parfon din Sibiu dorește să afle unde își poate confecționa o parafă cu numele personal. Adresați-vă, în scris, întreprinderii „Flamura roșie” Sibiu. ■ R. Rodica din Sibiu a găsit în urmă cu câteva zile un ceas de mână. Păgubașul poate cere relații la

Programul curselor aeriene în perioada de vară

Tovarășul Grigore Mihăilescu, șeful Agenției TAROM din Sibiu, ne-a comunicat orarul curselor aeriene interne în perioada de vară, valabil de la 1 aprilie până la 31 octombrie 1978. Iată-l:

■ decolarea din București ora 7,50, aterizarea la Sibiu ora 8,40. În sens invers, decolarea ora 9,15, aterizarea ora 10,05. Cursa circule zilnic, inclusiv duminică.

■ d. din București ora 11,30, a. la Sibiu ora 12,20. În sens invers, d. la ora 12,50, a. la București ora 13,40. Cursa circule zilnic, mai puțin duminică.

■ d. din București ora 18, a. la Sibiu ora 18,50. În sens invers, d. din Sibiu ora 19,20, a. în București ora 20,10. Cursa circule zilnic, mai puțin duminică.

numărul de telefon 128 65. ■ În vederea retransmiterii programelor de radio și televiziune, Japonia va lansa în prima decadă a lunii viitoare primul său satelit. Cântărind 355 de kg, satelitul va fi lansat cu o rachetă de tip Delta și va fi plasat pe o orbită geostationară la o altitudine de 358 000 km deasupra Ecuatorului. ■ După fiecare ploaie... plouă cu sesizări pe adresa redacției privind noroiul ce domnește în cvartalul Vasile Aaron din Sibiu. Municipalitatea

asteaptă intervenția asociației de locatari din zonă, iar membrii acesteia așteaptă ca municipalitatea să vină cu vreo inițiativă. Cine face primul pas? ■ La reconstituire și-au dat

toți seama că inculpatul era cel mai potrivit în rolul principal! ■ Alexandru Czitter din Sibiu (str. N. Bălcescu 32, telefon 112 05) a găsit în ziua de 11.III, la Casa de cultură a sindicatelor o umbrelă plantă, de damă, predând-o unei garderobiere. Neavând certitudinea că obiectul a ajuns în posesia păgubașului, A.C. propune înființarea unui serviciu (o încăpăre de 2/3 ar fi suficientă) unde să se poată depune — contra unei dovezii — obiectele găsite și unde păgubașii să se adreseze înainte de a lipi anunțuri pe stâlpi și ziduri. A.C. are dreptate! ■ La articolul intitulat „Un fel de scuza” („Tribuna Sibiului” nr. 6416), I.C.S.A.A.P. Mediaș ne scrie: „... vă cerem scuzele noastre pentru conținutul răspunsului dat la cele constatate de dv. și publicate în ziarul din 21.II.1978 (...). Vă facem cunoscut că s-a atras atenția tov. director adj. Dumitru Popa ca în viitor să fie mai atent asupra conținutului scrisorilor (n.n. — răspunsurilor) pe care le semnează. Vă informăm totodată că au fost luate toate măsurile pentru înlăturarea deficiențelor semnalate”. Semnează ec. Vasile Botoc, directorul I.C.S.A.A.P. Mediaș. Așa da!

SORIN CRIVĂȚ

Între 12 iunie — 16 septembrie a.c., pasagerii au la dispoziție în fiecare zi, cu excepția duminicilor, o **cursă directă** Sibiu — Constanța. Orarul acesteia îl vom comunica în timp util.

FESTIVALUL DE JAZZ — SIBIU '78 (I)

Voi continua seria consemnărilor, asupra prezențelor zilei a doua și a treia ale Festivalului, tot în tonul confesiv al notărilor unor impresii personale.

Și cea de a doua gală a debutat sub însemnele tinereții și ale implicării în muzică prin muzică. Mulți studenți — și mai ales mulți studenți de conservator pe scena Festivalului — și de aici constatarea, de două ori îmbucurătoare, că destinele de mine ale jazz-ului românesc se află pe miini bune; se profilează în ultimii ani o generație de schimb demnă a continua tradiția mai vîrstnicilor interpreți consacrați.

I-am ascultat pe membrii big band-ului Centrului universitar București (ansamblu înființat, animat și condus de entuziastul Gabriel Mărgărint, care activează neobosit, de peste 30 de ani, pe tărîmul jazz-ului) — cu satisfacția de a sesiza un serios pas evolutiv, în direcția perfecționării tehnicii de orchestră (acordaj, acuratețe sonoră, omogenitatea partidelor de suflători) și, nu în ultimul rînd, în abordarea unui program ambițios — 11 piese, însumind cîteva sute de pagini de orchestratie.

„Cons Dixieland Big band” — cea de a treia dintre cele patru formații clujene (și afirm, convins că nu greșesc, Cluj-Napoca este a doua „citadelă” a jazz-ului românesc, după Sibiu) a adus pe scenă un număr sporit de instrumentiști-studenți (17, dintre care 16 la Conservator): față de anul trecut, un repertoriu extins sub raport stilistic — nu au lipsit prelucrările de jazz după teme folclorice; reținem disponibilitățile improvizatorice etalate de soliștii formației Ladislau Vișchi — clarinet, Fuss Hans Paul — trompetă, Ioan Popa — trom-



Foto: FRED NUSS

bon, Eugen Dumitrana — pian, Mircea Kirali — bass, Ioan Minda — baterie, ca și talentul celor doi tineri aranșori, Fuss Hans Paul și Eugen Dumitrana. În altă ordine de idei, laudabilă aria largă a compartimentelor stilistice pe care o acoperă, formațiile clujene: „Cons Dixieland” — jazz tradițional, Ansamblul de jazz al armatei — de la Dixieland la modern, „Modal Quintet” — fuziune între jazz și muzica de cameră, „Experimental Q 2” — jazz progresiv.

Poate cea mai surprinzătoare apariție scenică de anul acesta pe scena sibiană a constituit-o grupul timișorean „Gramophon” — reușind performanța de a se impune drept o culme a Festivalului, deși activează doar de cîteva luni. Alături de „vechi cunoscuți”, Bela Kamocsa — gitară bass și Laurențiu Butoi — saxofon sopran, bariton și flaut, doi noi instrumentiști: Doru Apreoteșei — pian și pian electric și Mihai Farcaș — baterie. Excelente, prin originalitatea concepției, expresie a luminozității și prin modernitatea limbajului sonor folosit, — piesele „Între nori” (L. Butoi) și „Argument” (D. Apreoteșei) și nota 10 pentru întregul program cuprinzînd exclusiv compoziții proprii ale membrilor grupului.

Între reușitele autentice ale seriei s-au numărat și evoluțiile celor două formații sibiene, Radu Ghizășan și „Vocal Jazz Quartet”, — evoluții pe măsura dezideratelor presupuse în mod firesc de ambianța de emulație artistică proprie orașului-gazdă a Festivalului. „Cvintetul” de piese prezentat de sextetul Radu Ghizășan — între care reușitele creații „Conexiuni bop” (R. Ghizășan) și „Nunta” (A. Colompar) vădese maturitatea

gîndirii muzicale și aplomb în vehicularea mijloacelor de exprimare; după trei ediții în care grupul a oferit recitaluri meritorii, putem spune că s-a produs, acum în 1978, așteptatul salt calitativ! Aceleași aprecieri, încă mai accentuate în raport cu anterioarele audii, se cuvin celor patru membri ai formației „Vocal Jazz Quartet”; dimensiunile valorice ale revelației actualului lor nivel se definesc atît în gradul de dificultate al aranjamentelor vocale (dintre piesele originale — de menționat „Dixie Vox” de Mihai Berindei, „Evocînd blues-ul” — N. Ionescu, „Tulnice” de Marius Dumitru), cit și prin tinuta interpretativă a concretizărilor sonore și prin mult sporita capacitate improvizatorică a grupului; dezinvoltura scenică, siguranța de sine în tîlmăcirea repertoriului incununează sutele și miile de ore de studiu asiduu, laborios, cu rezultate apreciabile.

Mereu în eşalonul formațiilor de marcă ale festivalurilor sibiene, combo-ul Marius Popp din București; în mare formă (niciind atînd o atare perfecție identitate de concepție, o atare comuniune de spirit și afect) tandemul Marius Popp — pian electric — Eugen Gondi — baterie, ca nucleu al grupului, a catalizat cu brio și evoluțiile celor trei instrumentiști — Tomy Beretzky — flaut, Costin Petrescu — percuție, Bogdan Cristea — contrabas — tînar interpret ce poate fi considerat de pe acum o „speranță” confirmată a jazz-ului românesc. Toate afirmațiile de mai sus se referă la „ceea ce s-a auzit” din lateralul scenei — fiindcă, din păcate, impresiile lăsate celor din sală au fost trunchiate din pricina unei necorespunzătoare amplificări.

FLORIAN LUNGU

În campionatul județean de fotbal

Unirea Ocna Sibiului — revelația etapei!

■ Metalul I.O.S. — C.F.R. Sibiu 5-0 (4-0). În ciuda scorului sever cu care au fost înfrinți, cefeștii au lăsat o frumoasă impresie. Ei au „stăpînit” mijlocul terenului dar nu au finalizat. Învingătorii au contractat pericolos (remarcîndu-se extrema dreptă „C. Curechean”) și au fructificat prin V. Greavu (min. 6, min. 28 din lovitură de la 11 metri și min. 33), Cherciu (min. 18) și I. Popa II (min. 61). Au jucat formațiile: Metalul I.O.S.: Kürti — V. Greavu, Moldvai, Tăban (min. 7 Suciu), Covaci — I. Popa II, Cherciu (min. 55 Petca), I. Popa I — Curechean, Nistor, Halmen. C.F.R. Sibiu: Sandru (Mărăcine) — Birlea, Morar, Damian, Hrehoriac — Pitarcă, Ivanciu, Ursu — Mihuleț, Precup, Brad (Vasiu). ■ Construcții Sibiu — C.S.U. Sibiu 3-0 (1-0). Scorul nu a luat proporții datorită formei foarte

bune a portarului Popescu (C.S.U.). Golurile au fost înscrise de Rădoi (min. 40), Buzatu (min. 53) și Rubint (min. 87 din penalty). Jucătorul Stănilă (C.S.U.) a fost eliminat de pe teren. ■ Metalurgia Sibiu — Unirea Ocna Sibiului 0-1 (0-0). Superioritatea tehnică a oaspeților s-a concretizat prin golul realizat de Nemes (min. 76). Jucătorul P. Munteanu (Metalurgia) a fost eliminat din joc pentru lovirea adversarului. ■ Recolta Alma — Carboșin Copșa Mică 2-1 (0-0). După ce au trimis mingea în bară de trei ori în prima repriză, gazele au ciștigat grație golurilor marcate de Rusu (min. 80) și Bozeș (min. 88). Pentru oaspeți a înscris Horhath (min. 65). ■ Vitrometan Mediaș — Record Mediaș 2-2 (0-2). Autorii golurilor: Schobel (min. 27), Fodor (min. 38) pentru Record, respectiv Savonea (min. 53) și

Wonerth (min. 90, din lovitură de la 11 metri). Acordarea loviturii de pedeapsă a declanșat o serie de manifestări nesportive, culminînd cu gestul jucătorului Sălcudean (Record) care a bruscat arbitrul! ■ Gloria Dumbrăveni — Șantierul Sibiu 0-0. Oaspeții au obținut un punct prețios în dauna unei echipe care luptă să evite retrogradarea. ■ Textila Mediaș — Sparta Mediaș 1-1 (1-0).

MIRCEA LUDOȘAN

Joi, la Sibiu, pe terenul „Șoimii”

Un cuplaj atractiv

Joi, 30 martie a.c., divizionara A, C.S.M. Sibiu va întîlni pe terenul „Șoimii” (de la ora 17,15) într-o partidă internațională amicală echipa Old Hamtonians din prima ligă engleză de rugbi.

În deschidere, de la ora 15,30, echipa Șoimii Sibiu va primi replica liderului seriei a XII-a a diviziei C, Industria sîrmei Cîmpia Turzii.

Prog

9,00 T
10,00 S
10,10 I
puns
10,30 T
bun
— d
roma
Mori
inter
tivil
stat
— so
12,20 T
12,25 I
gram
16,00 T
16,05 T
16,35 C
germ
17,05 I
liste
17,15 I
rii:
tura
17,40 P
romă
rul i
telor
Victo
18,05 T
tru p
18,25 T
expre
18,35 L
tecul
popu
Drăg
jud.
19,05 F
națiv
de
Parti
mocr
rilor
19,20 I
19,30 T
ferin
prese
liilor
20,00 P
victo
cinte
20,20 F
sinda
Prod
Film
liber
lui V
„Velo
doam
22,20 T

Ci

SIBIU
dokan
zei”:
16,15: 1
„Profet
delenii
11,45: 1
20,45:
„Mateia
orele 9
mea ba
11,30: 1
penden
ureche
15,30: 1
MED
„Actiun
orele 9
16: 18,
tului:
lor arg
16,30: 1
CISN
„Richar
două se
17 și 2
AGN
„Corsar
le 10;
OCN
„Tînutu
tîmp”;
AVRI
Lazăr:
plus”, c
TALN
roșu: 1
rat t
prîntul
le 17 s

T
SIBIU
„Suferi
W” de
(lb. g
COP
ora 18,
cu olte
(lb. ro

ME

DA
Miin
în ger
și căl
va fi
va sufl
est. Te
nime
între
ce

Cointeresarea oamenilor muncii — strâns legată de perfecționarea activității

Am așteptat cu nerăbdare Măsurile cu privire la participarea la beneficii a oamenilor muncii, adoptate în Plenara C.C. al P.C.R. din 22—23 martie anul curent. Studiind aceste decizii confirmă noua gândire economică privind participarea creatoare în cel mai bun sens al cuvântului a tuturor oamenilor muncii la îmbunătățirea laturilor calitative ale producției. Am avut și unele discuții cu oameni de diferite profesii. Mi-am dat seama că aceștia n-au înțeles încă pe deplin spiritul noilor prevederi care își propun să instaureze un bun echilibru între încasările și plățile unei unități economice. Cert este că, față de prevederile de până acum, beneficiile destinate oamenilor muncii nu vor mai fi plafonate, ci vor fi determinate de rezultatele economice ale întreprinderii, de contribuția reală a fiecărui om al muncii la aceste rezultate.

Aceasta determină o cointereseare, cu alte cuvinte, participarea la beneficiile întreprinderii reclamă acțiuni multiple și unitare în același timp, presupun o adevărată revoluționare a metodelor și stilului de muncă la toate nivelele, faptele trebuind să se materializeze prin muncă cât mai bine calificată, prin diminuarea cheltuielilor de producție.

Personal, mă bucur că noile reglementări privind participarea la beneficii se referă și la vechimea lucrătorilor în unitate. Pentru că, aportul celor peste 300 de oameni ai muncii cu peste 20 de ani vechime în întreprinderea „Flamura roșie” este deosebit de valoros, incomparabil cu cel al celor care, de la un an la altul, călătoresc de la o întreprindere la alta. Apoi, este deosebit de mobilizatoare prevederea care menționează că la sumele acordate persoanelor din cota de 85 la sută se

adaugă 5 la sută pentru stimularea mai accentuată a personalului distins cu titlul de fruntaș în întrecere și a celorlalți oameni ai muncii care au avut o contribuție deosebită la obținerea de beneficii peste plan. Am convingerea, în calitate de președinte a sindicatului din întreprindere, că dacă în anul 1977 la „Flamura roșie”, dețin titlul de fruntaș în producție 142 de lucrători, în noile condiții competiția va fi mult mai strânsă, rezultatele mai spectaculoase.

Fericită este pentru noi și prevederea care stipulează pentru cei aflați în primele rânduri privind rezultatele economice acordarea biletelor de tratament și odihnă cu reducerea de 50 la sută, sau reducerea cu până la 50 la sută a contribuției părinților la creșe și grădinițe.

Un ecou deosebit de favorabil l-a produs în rândurile muncitorilor din unitatea noastră prevederea privind constituirea și folosirea fondului la dispoziția întreprinderii pentru construcții de locuințe și alte investiții cu caracter social.

Revin asupra unei idei. Nu toți au înțeles încă suficient de bine că toate aceste posibilități nelimitate de participare la beneficii nu sînt o favoare venită din exterior ci presupun efort, muncă cinstită și rodnică. Pentru că noi sîntem o întreprindere care realizează bunuri de larg consum, constatăm că vom avea rezultate deosebit de bune dacă vom îmbunătăți radical, fără întârziere calitatea produselor, competitivitatea acestora pe piață în condiții tot mai economice privind cheltuielile materiale și de producție.

GEORGETA ISTRATE,

președinta Comitetului sindical de la întreprinderea „Flamura roșie”

Calitate nouă, cerințe noi

(Urmare din pag. 1)

cerii costurilor de fabricație, trebuie abordată într-o optică nouă, de pe poziții de absolută intransigență față de orice aspect de risipă sau gândire anti-economică. Produs cu produs, tehnologie cu tehnologie, fază cu fază — totul trebuie redimensionat judicios, prin promovarea unor soluții și metode științifice, prin participarea activă a tuturor — cadre tehnice și economice, în egală măsură.

Posibilitățile se dovedesc adesea nelimitate. Din veștile primite zilnic la redacție aflăm despre realizări care confirmă eficacitatea asaltului gândirii colective. La „Independența”, într-o acțiune de amploare care a... mimat analiza tehnică a valorii, fără să facă apel la metodologia complexă a acesteia, trecându-se doar produsele prin „filtrul” ochiului critic, s-au gă-

sit în răstimpul a 2—3 săptămâni posibilități de economisire a 160 tone metal. La I.P.A.S. este pe punctul de a se declanșa o masivă ofensivă a tehnologiilor moderne, rod al unei concepții tehnice originale. Sintem informați că numai prin extinderea tragerii la rece a cilindrilor de la aparatul de frînă pneumatică importurile întreprinderii în acest an vor fi diminuate cu cca. 35 milioane lei valută. Ne-am oprit doar la aceste două exemple, elocvente pentru ceea ce înseamnă acțiune economică eficientă, vizând perspectiva lungă și îmbrățișând laturile calitative ale dezvoltării. Acționând în acest mod, colectivele de oameni ai muncii din întreprinderile industriale ale județului vor putea rotunji simțitor bilanțul acestui trimestru, punând bozele unor succese de prestigiu în anul economic 1978.

Circuit... scurt-circuit

Unora li se iscă, din senin din iarbă verde, acel ciudat dor-de-dacă. Și asta, încă e ceva! Dar să prinzi mîncărime la roțile dintr-o ștampilă, zău că-ți vine să crezi că de vină-i lipsa unui ax. La urma urmelor, fiecare cu sticlele lui — tot pasăre ce va pieri pe limba ei — știut fiind că domnia și prostia costă.

Așadar, astuia i s-a tras dintr-o ștampilă. Il cheamă Constantin Turcu (aveți dreptate: cum e Turcu și Costică!) de felul lui bucureștean, deștept ca oala și frumos ca porcul. Când l-a fulgerat inteligența era electrician al Secției C.F.R. L-3, București Obor — Districtul 5 Dilga, cu matusalemica vechime în muncă de 45 (patruzecișicinci) de zile. Bîlnuit

de neliniști existențiale s-a gândit să-și rotunjească existența cu un circuit — nu electric, ci excursionistic. A văzut într-un birou o ștampilă. A subțiat-o. Apoi a căutat — esen-

Foileton

țial pentru un viitor voiajor — un bloc de bilete de călătorie. A găsit și-a luat vreo 4—5 bucăți (blocuri!) fiecare valorind 26 000 lei. A mai găsit o ștampilă și, pentru orice eventualitate, a luat-o și pe asta. Astfel garnisit, cu ce-i trebuie drumetului pe drum-de-fier, plus valiză, plus tinerețe, plus neglijența funcționarilor secției, plus minusurile șefilor săi, plus alte minusuri morale aparținîndu-i în exclusivitate s-a urcat

Portrete contemporane

Ludovic Magyara. Loli cum îl numesc colegii și prietenii, a împlinit 20 de ani de muncă sub aceeași „firmă” — „Vittrometan” Mediaș. Cum a împlinit abia 36 de ani de viață, se cheamă că de la 16 ani a deprins mesesugul prelucrării sticlei, al modelării acesteia în forme care să exprime idei, sentimente, trăiri. A avut de ales între meseria de strungar în fier și cea de sculptor în sticlă. Cum însă în familie sticlăria era o tradiție — și bunicul și tatăl său fuseseră sticlari — și cum beneficia de un talent înăscut pentru desen și pictură n-a stat nici un moment la îndoială. Pasiunea pentru sticlărie — afirmă dînsul — a învins și dintr-un alt motiv, la fel de puternic. Pe vremea cînd era încă copil îi ducea zilnic tatălui — conform unui obicei al vremii — pachetul cu mîncare pentru ora 10. Avea astfel ocazia să se plimbe nestîngerit cite o jumătate de oră prin întreprindere, lîrînd din priviri primele noțiuni ale viitoarei meserii, familiarizîndu-se cu suvoial incandescent al sticlei și cu căldura cuptoarelor.

Pasiunea pentru meserie s-a dovedit a fi atât de durabilă încît la un moment dat a renunțat, din proprie inițiativă, la funcția tehnică pe care a îndeplinit-o timp de 3 ani după absolvirea Școlii tehnice de sticlărie din Turda (liceul îl făcuse la seral), trecînd din nou în producție ca muncitor de înaltă calificare și — ulterior — ca specialist. Și n-a avut ce regreta. De acum făcea muncă de creație în sticlărie și nu „mîzgăleală” de birou, afirmîndu-se puternic. Conducerea întreprinderii a hotărît, în consecință, să adu-

UN ARTIST STICLAR

ne în jurul său cîțiva din cei mai buni meseriași — Nicu Manole, Nicolae Cucerzan și Radu Grosuleac — împreună cu care va forma una din cele mai bune echipe de creatori din industria românească a sticlei.



Ludovic Magyara este și autorul unor realizări personale, purtînd amprenta talentului său viguros, a preocupărilor sale novatoare. Una dintre acestea este introducerea gravurii mecanice pe sticlă, adevărată premieră tehnică pe plan național, iar alta — realizarea dantelăriei în sticlă, adevărată premieră mondială. În cazul primei, pentru a reuși a fost nevoit să-și însușească talnele gravurii, o meserie aparte, la fel de dificilă și complexă și la fel de apropiată de artă ca sculptura. Tematica gravurilor sale este de inspirație istorică și folclorică. Iar cele mai remarcabile lucrări — unicat pe care le-a realizat consideră a fi fost vaza închinată aniversării a 60 de ani

de viață a secretarului general al partidului și tractoriera inspirată din mobilier stil Ludovic. (N.A. Toți cei care au văzut cele două lucrări le consideră niște capodopere ale genului, de o frumusețe desăvîrșită, adevărate opere de artă.)

„Pentru fabrică” — spune directorul întreprinderii, Emilian Bărbat — Magyara înseamnă noul atît în sticlăria românească cît și în cea mondială. Este un om de neegalat din punct de vedere al meseriei, în sensul că are cunoștințe foarte vaste, fiind sculptor, gravor, pictor, electronist și ceramist. Cunoștințele și talentul deosebit l-au ajutat să creeze tehnologii noi și diverse produse inedite, bazate pe combinații sticlă-ceramică, sticlă-lemn-textile, care vor deschide o nouă perspectivă pentru „Vittrometan”. Datorită lui am reușit să alcătuim primul nucleu de creatori din întreprindere. Este un bun colaborator, pe care îmi face plăcere să-l consult ori de cîte ori este vorba de introducerea noului în sticlărie.”

Chiar și cu o asemenea caracterizare, Ludovic Magyara — artistul sticlar de la „Vittrometan” — nu se consideră încă un specialist desăvîrșit. Pentru a atinge perfecțiunea mai are, afirmă, de studiat și muncit. Deocamdată și-a propus diversificarea mijloacelor de exprimare artistică (de exemplu, realizarea gravurii în relief) și realizarea unor lucrări de mare anvergură, monumentale. Nu ne mai rămîne decît să-i urăm succes în încercările sale și o cît mai grabnică întîlnire într-o viitoare expoziție de artă a sticlăriei.

ELENA MARTON
ION SORESCU

Prin proiectare — consumuri energetice reduse

La filiala sibiană a Institutului de inginerie tehnologică și proiectări pentru industria chimică consemnăm cîteva realizări de ultimă oră pe linia reducerii consumurilor de combustibil și energie. Pentru Combinatul de produse sodice Govora, proiectanții sibieni au realizat un calcinator cu aburi, care, concomitent cu creșterea de 4 ori a producției zilnice, are un randament termic simțitor îmbunătățit, ajungînd la 90—95 la sută; consumul de energie electrică a scăzut de la 18 kWh/tona de sodă, la 12 kWh/tonă.

O altă realizare notabilă: soba de contact cu schimbător de căldură pentru instalația de acid sulfuric de la Turnu Măgurele. Performanța noului utilaj constă în faptul că utilizează integral căldura rezultată din reacția care are loc în soba de contact.

Să folosim eficient fiecare oră bună de lucru!

(Urmare din pag. 1)

nurile arate din toamnă. Trebuie respectate schemele de semănat în funcție de tehnologia de întreținere. ■ La cultura cartofului productivitatea și densitatea sînt condiționate de cîteva reguli din care amintesc: existența pe mașini a pînțenilor și obezilor care reduc patinarea; plantarea numai cu sistemul de control și semnalizare electrică a distribuitoarelor; sortarea cartofilor înainte de plantare și curățirea lor de vreji; administrarea simultană cu plantarea a îngrășămintelor chimice; respectarea cu strictețe a parcursurilor după marcator; amplasarea cartofilor de sămînță și îngrășămintelor după principiul alimentării cit mai rapide a mașinilor; reglarea în plan orizontal a discurilor de astupare pentru o plantare cit mai uniformă. ■ Un volum mare de muncă îl ocupă erbi-

cidarea. La această lucrare este obligatoriu să se folosească numai duze verificate la bancul de probă și confirmate ca corespunzătoare. Să se lucreze numai în formații de lucru asigurînd apa și prepararea soluțiilor numai în locuri bine alese. După terminarea lucrului, seara, obligatoriu se vor spăla cu apă mașinile evitînd depunerile pe site, duze, racorduri. Să se respecte vitezele și direcția de lucru. Se va evita funcționarea la staționare care prin cantitatea mare de erbicid distribuită face improprie pentru cultură anumite porțiuni de terenuri pe mai mulți ani. ■ Subliniem necesitatea organizării exemplare a muncii, folosirea eficientă a timpului de lucru în condițiile unui regim sever de economii de combustibil. Avem o dotare tehnică bună; putem și trebuie să ne încadrăm în epoca optimă de realizare a tuturor lucrărilor.

Conferința Uniunii județene a cooperativei rativei de consum și de credit

Ieri, la Sibiu s-au desfășurat lucrările Conferinței Uniunii județene a cooperativei de consum și de credit. Au participat delegații aleși în adunările generale ale cooperativei de consum și de credit din localitățile județului, activiști de partid și de stat, reprezentanți ai organizațiilor de masă și obștești. Au fost prezenți tovarășii Eleonora Nilca și Ioan Haras, secretari ai Comitetului județean Sibiu al P.C.R. Din partea CEN-TROCOOP, la lucrări a luat parte tovarășul Ioan Smedescu, membru al Biroului Comitetului executiv.

În cadrul ordinei de zi adoptate s-au prezentat: „Darea de seamă a Consiliului U.J.C.C. privind activitatea desfășurată în perioada decembrie 1975—martie 1978”; răspunsul la Chemarea la în-

terecere socialistă pe 1978 lansată de U.J.C.C. Argeș; repartizarea beneficiului pe 1977 și planul de venituri și cheltuieli pe anul în curs; Darea de seamă a Comisiei de cenzori. Numeroși participanți la discuții pe marginea documentelor prezentate s-au referit la principalele obiective ale activității de pînă acum, dar mai ales la sarcinile sporite ce revin cooperativei în domeniul circulației mărfurilor, alimentației publice și turismului, a contractărilor și achizițiilor, a producției și prestărilor de servicii către populație, eficienței economice și muncii politice de masă.

Au fost aleși membrii Consiliului și ai Comisiei de cenzori a U.J.C.C. Ca președinte al U.J.C.C. a fost reales tovarășul Nicolae Marchian.

S. DIACONU

VIATA INTERNATIONALĂ

Lucrările sesiunii de primăvară a Uniunii Interparlamentare

La Lisabona a avut loc, marți, deschiderea oficială a lucrărilor sesiunii de primăvară a Uniunii Interparlamentare. Participă delegații din 72 de țări, precum și reprezentanți ai unor organizații internaționale.

Pe agenda reuniunii sînt înscrise unele dintre cele mai actuale probleme ale vieții internaționale cum sînt oprirea cursei înarmărilor, instaurarea unei noi ordini economice internaționale, abolirea definitivă a colonialismului, lupta împotriva terorismului internațional.

Delegația română este formată din deputații Tudor Drăganu, președintele Comisiei constituționale și juridice a Marii Adunări Naționale, vicepreședinte al grupului român al Uniunii Interparlamentare, Margareta Hauser, secretar al M.A.N., Horia Constantin Tatu, vicepreședinte al Comisiei pentru politică externă și cooperare economică internațională a M.A.N.

Ceremonia de deschidere a lucrărilor a avut loc în prezența președintelui Republicii Portugheze, generalul Ramalho Eanes, a primului ministru portughez, Mario Soares, și a reprezentantului secretarului general al O.N.U.

★

În după-amiaza zilei de 28 martie, președintele Republicii Portugheze, generalul Ramalho Eanes, a primit pe Tudor Drăganu, șeful delegației române la reuniunea de primăvară a Uniunii Interparlamentare, care își desfășoară lucrările la Lisabona.

Președintele Republicii Portugheze a dat o înaltă apreciere evoluției ascendente a relațiilor de strînsă colaborare dintre cele două țări, arătînd că există condiții favorabile pentru continua lor dezvoltare în toate domeniile de activitate, în folosul ambelor popoare.

Situația din sudul Libanului

Președintele Comitetului Executiv al Organizației pentru Eliberarea Palestinei (O.E.P.) Yasser Arafat, a avut marți la Beirut o întrevedere cu Emmanuel Erskine, comandantul Forței interinare a O.N.U. în Liban (U.N.I.F.I.L.).

După cum precizează o declarație a O.E.P., în cadrul întrevederii au fost abordate unele măsuri care ar putea facilita îndeplinirea misiunii forțelor O.N.U. în sudul Libanului, ocupat de Israel. Arafat a transmis lui Erskine hotărîrea O.E.P. de a oferi toate posibilitățile pentru a se asigura succesul obiectivului U.N.I.F.I.L. și retragerea trupelor israeliene din sudul Libanului.

În acest sens, agenția palestiniană de știri W.A.F.A. precizează că cele două părți au căzut de acord să înființeze comitete mixte pentru soluționarea problemelor cotidiene.

Tor marți, comandantul U.N.I.F.I.L. s-a întîlnit cu Victor Khouri, comandantul șef al armatei libaneze.

★

Forța interimară a O.N.U. în Liban (U.N.I.F.I.L.) a continuat operațiunile de amplasare a unora din efectivele sale în zone situate la sud de riul Litani. În cursul zilei de marți, 140 militari aparținînd „căștilor albastre” au preluat controlul asupra a trei noi puncte strategice. Este vorba de podul Khardali de peste riul Litani și de două sate — Alrad El-Sati și Ras Afoura — situate pe înălțimi ce domină cursul de apă menționat.

Președintele S. U. A. în Venezuela

Președintele Statelor Unite, Jimmy Carter, a sosit, marți, în capitala Venezuelei, prima etapă a unui turneu de o săptămîină pe care șeful executivului american îl efectuează în țări din America Latină și Africa. Pe agenda convorbirilor dintre președinții Jimmy Carter și Carlos Andres Perez figurează probleme privind relațiile economice bilaterale și aspecte ale situației internaționale.

EVENIMENTUL PE SCURT

■ Gravele inundații ce afectează regiunea centrală și de litoral a Argentinei, în jurul râurilor Parana și Uruguay, s-au soldat cu un bilanț provizoriu de 25 mii persoane evacuate. În această zonă, unde au căzut neîntrerupt ploii torențiale timp de 15 zile, au fost introduse restricții de circulație. Provinciile cele mai afectate sînt Santa Fe și Entre Rios.

■ În următorii 5 ani, în Pakistan se prevede alocarea sumei de 49 de miliarde de rupii pentru proiectele de dezvoltare a economiei. Sectorul prioritar este cel al industriei chimice, urmat de cel al produselor agroalimentare și industriei textile.

■ În zona muntelui Kopet-Dag, R.S.S. Turkmenea, a început construcția unei centrale electrice solare de 100 kW. Energia produsă de centrală va fi utilizată pentru aprovizionarea cu apă a grădinii botanice din acea zonă.

■ În Filipine se prevede realizarea, în perioada 1978—1987 a unui număr de 29 mari obiective economice, a căror construcție va fi inițiată, în majoritate, în cadrul programului de dezvoltare 1978—1982. Pe această bază, se preconizează obținerea unui ritm mediu anual de creștere a producției industriale de aproximativ 9 la sută.

■ Locuitorii satului Djeiranghel din Azerbaidjan au fost profund îngrijorați de dispariția, într-o noapte friguroasă, a fetei muncitorului Mirza Ibraghinov, de numai trei ani. După cum relatează agenția TASS, spre dimineață părinții copilului, ajutați de un cioban, au găsit fetița într-o viroagă adîncă, unde căzuse seara și de unde nu putuse să iasă singură. Spre uimirea tuturor, copilul își făcuse adăpost, în căutare de căldură lingă... un lup. După ce fiara a fugit, copilul a povestit că s-a jucat toată noaptea cu acel „cățel”, care i-a lins fața și a încălzit-o.

Diplomele universitare: „Pașapoarte pentru nicăieri”

După ce notează că, din 1960, învățămîntul superior a cunoscut un avînt considerabil în lume și că societatea acordă o mare importanță diplomelor universitare, Biroul Internațional al Muncii (B.I.T.) afirmă, într-un studiu publicat recent, că în țările industrializate occidentale sporește tot mai mult numărul șomerilor din rîndul absolvenților. Chiar dacă uneori se înregistrează o penurie de cadre superioare în anumite sectoare științifice și tehnice, totuși numărul diplomaiților depășește cu mult nevoile economiei. În consecință, tinerii absolvenți ai învățămîntului superior întîmpină dificultăți tot mai mari în găsirea unui loc de muncă. În acest document, net pesimist, experții B.I.T. estimează că nu de puține ori pe cei care își termină studiile universitare îi așteaptă șomajul. Totodată, raportul precizează că, adesea,

acești absolvenți, care nu găsesc un loc de muncă la nivelul pregătirii lor, se vîd siliiți tot mai mult să accepte munci inferioare calificării lor. În Franța, șomajul cadrelor cu pregătire superioară, care era neglijabil înainte de 1965,

Din presa străină („Le Monde”)

a căpătat, începînd din 1974, proporții îngrijorătoare. În 1971, numărul diplomaților universitari francezi în căutare de lucru nu depășea 14 000, în 1974 numărul lor crescînd la 25 000, iar în 1976 — la 45 000.

În toate țările industrializate occidentale situația este cel puțin la fel de gravă. În Japonia, de pildă, la sfîrșitul anului 1976, numai 70,7 la

sută din absolvenții învățămîntului superior au găsit un loc de muncă, iar în Canada — 75 la sută. Peste tot în țările occidentale, femeile sînt principalele victime ale acestei situații, patronii preferînd, în general, la nivel egal de calificare, să angajeze bărbați. Raportul B.I.T. arată că în 1976, în Japonia, numai 57,6 la sută din absolvenții învățămîntului superior aveau un loc de muncă la sfîrșitul anului respectiv, în timp ce din rîndul absolvenților — proporția era de 74,5 la sută.

Anumite țări din lumea a treia, cum ar fi India, Filipine, Sri Lanka, sînt, de asemenea, confruntate cu problema șomajului în rîndul cadrelor cu pregătire superioară. Numeroși diplomați universitari sînt nevoiți să accepte un loc de muncă inferior pregătirii lor.

(Agerpres)

INTREPRINDEREA JUDEȚEANĂ PENTRU LEGUME ȘI FRUCTE SIBIU

Piața Unirii nr. 4 telefon 14152

INCADREAZĂ DE URGENTĂ prin concurs:

- inginer principal mecanic — specialitatea T.C.M.
- inginer chimie alimentară — pentru deshidratorul din Dumbrăveni
- electrician întreținere — categoriile IV—V
- instalator apă—gaz — categoriile IV—V
- mecanic motoare Diesel — categoriile IV—V.

Condiții de pregătire și încadrare conform Legii nr. 12/1971.

Concursul va avea loc în ziua de 3 aprilie a.c., ora 9, la sediul întreprinderii.

— 223 —

INTREPRINDEREA DE INDUSTRIALIZAREA LAPTELUI SIBIU

Șoseaua Alba Iulia nr. 100 — telefon 16390

INCADREAZĂ DE URGENTĂ pentru Sibiu și secția Mediaș:

- șef depozite
- lucrători comerciali — gestiuni produse
- fochiști
- remizieri înghetată.

— 217 —

SANTIERUL INSTALAȚII — MONTAJ SIBIU

str. Turismului nr. 12 telefon 13679

INCADREAZĂ

Muncitori necalificați în vederea calificării prin cursuri de scurtă durată în meseriile:

- instalator încălzire
- lăcătuș.

— 228 —

ADMINISTRAȚIA PRESEI LOCALE SIBIU

INCADREAZĂ TEMPORAR:

- dactilografă.

Informații, telefon 13183

În ziua de 10 aprilie 1978, ora 8 la sediul I.C.S. Mărfuri industriale Sibiu, Piața Unirii nr. 4, telefon 11746, se vor vinde prin licitație autoturisme conform Decretului nr. 415/1976.

Caracteristicile și prețul de începere a licitației, precum și adresele la care pot fi văzute autoturismele respective, sînt afișate la sediul întreprinderii.

Mica publicitate

PIERDERI

■ Pierdut următoarele legitimații:

- eliberată de Întreprinderea mecanică Sibiu, pe numele Bucea Nicolae;
- eliberată de Întreprinderea „Flamura roșie” Sibiu, pe numele Lomotă Helga;
- eliberată de I.U.P.S. Sibiu, pe numele Bucea Dan-Sorin;
- eliberată de Întreprinderea „Steaua roșie” Sibiu, pe numele Lascu Maria;
- eliberată de Întreprinderea „Record” Sibiu, pe numele Giurgiu Ioan.

Le declarăm nule!

- Pierdut permis de conducere, pe numele Lomotă Ionel, Sibiu, str. Forjorilor, nr. 9. Aducătorului recompensă.
- Pierdut certificat de încadrare conducător auto categoria II, eliberat de I.T.A. Sibiu nr. 58, seria A 131558/1977, pe numele Băcilă Emilian. Îl declar nuli.
- Pierdut contract apartament, nr. 583/1977 din 21.X.1975, eliberat de O.C.L.P.P. Sibiu, pe numele Militaru Livia. Îl declar nul.

VINZARI

- Vînd sură din scindură — Ghijsa de Jos, nr. 23. Informații Sibiu, str. Forjorilor 9.
- Vînd Renault-Gordini — consum redus, stare excepțională — Sibiu, telefon 38003.
- Vînd apartament bloc — confort II, două camere, Sibiu, Hipodrom II, bloc R-2, ap. 93.

■ Vînd urgent motocicletă IJ — Jupiter II — cu atlas, stare bună, sat Boia, nr. 398, județul Sibiu.

■ Vînd radio-casetofon: picup „Phillips”. Sibiu, telefon 15798.

■ Vînd mașină Opel-Record 1500, tip 1963. Sibiu, telefon 11431, orele 18—20.

■ Vînd 2200 buc. țigla solzi, nouă, de Jimbolia și o traversă metalică de 6/0.16 m. Sibiu, str. Crișanei 14.

■ Vînd Trabant Combi, cu motor nou, Sibiu, B-dul Victoriei, nr. 64, după ora 15.

■ Vînd casă, Sibiu, str. Gt. Sîncal, nr. 12, după-amiază.

ANUNȚURI FAMILIALE

Cu adîncă durere aducem la cunoștință încetarea din viață a scumpului soț,

ALEXANDRU POPESCU

— 66 ani —

fost șef Hotel „Bulevard”
Înmormîntarea va avea loc azi, 29 martie 1978, ora 13, de la domiciliul defunctului, Sibiu, cartier Vasile Aaron, bloc 60, ap. 45.

Îndurerata soție

Colectivul de muncă din sectorul financiar-contabil al Întreprinderii mecanice Mirsa, anunță cu adîncă durere încetarea din viață, în împrejurări tragice, la 26 martie 1978, a scumpei lor colege

ELISAVETA VLADOI

— 31 ani —

Dragă MIA îți vom păstra o veșnică amintire.

COLEGIUL DE REDACȚIE: Victor DOMȘA (redactor șef), Ioan NISTOR (redactor șef adjunct), Ioan MUNTEANU, Emil DAVID, Dumitru GEMENEL, Traian SUCIU, Ioan DOBRA.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Sibiu, B-dul Victoriei, nr. 11, telefon nr. 12810—13183. Abonamentele se fac la oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii din întreprinderi și instituții. Mica publicitate se primește zilnic între orele 8—11. Tiparul: Întreprinderea poligrafică Sibiu — 40064.