

## Ecouri la EXPO '78

### O EDIȚIE CALITATIV SUPERIOARĂ

De câteva zile și-a închis porțile încă o ediție a Expoziției județene de bunuri de larg consum. Ca și în anii trecuți această manifestare tradițională și-a propus — și credem că a reușit pe deplin — să valorifice într-un mod superior și să prezinte convingător potențialul industrial al județului nostru într-unul din domeniile de maximă importanță pentru economia națională, pentru ridicarea standardului de viață al întregului nostru popor — bunurile de folosință îndelungată, produsele de larg consum.

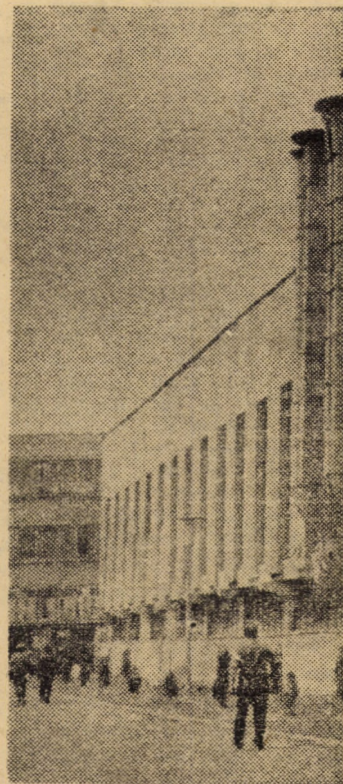
De-a lungul a două săptămâni, zi de zi, publicul larg, din Sibiu sau dinafara Sibiului, a putut aprecia în toate standurile noutatea și diversitatea modelelor (din totalul produselor expuse cca. 65—70 la sută au fost produse noi sau modernizate). S-au detașat în acest sens noile modele prezentate de întreprinderile „13 Decembrie”, „Textila” Cisnădie, „Tirnavă” Mediaș, „Drapelul roșu”, „Vitrometan” și altele. Concepția modernă, materialele de calitate și bogăția de culori au demonstrat încă o dată, dacă mai era nevoie, posibilitățile multiple de care dispun cadrele tehnice, creatorii din întreprinderile județului. Răsfoind cu răbdare caietul de sugestii și impresii EXPO '78 am sesizat o singură concluzie care s-ar rezuma la: **nota 10 producătorilor, produsele expuse au delectat realmente, pe cînd și în magazine!**

Desigur, aceste aprecieri obligă întreprinderile producătoare să ia toate măsurile tehnice și organizatorice, în așa fel ca mărfurile prezentate, atât la EXPO '78 din Sibiu cât și la București și contractate de comerț, să se găsească în cantitatea și sortimentul solicitat în standurile magazinelor, la îndemina noastră, a cumpărătorilor.

Ne exprimăm speranță legitimă, împreună cu mii de vizitatori, că nu se va mai întâmpla ca în anii trecuți cînd una vedeam în expoziție și alta în magazine, producătorii avansind diverse argumente și explicații mai mult sau mai puțin demne de crezare.

(Continuare în pag. a III-a)  
NICOLAE BLAGA

**In urma înțelegerii intervenite între partea română și cea iraniană, vizita în România a şahinșahului Aryamehr și a împărătesei Farah a Iranului a fost aminată pentru o dată ulterioară.**



Una din marile hale de producție ale întreprinderii „Mecanica” Sibiu

*Creață și întunecată fruntea zărilor transpiră. Broboane reci, mărunte, alunecă pe toate muchiile — pe streșini, pe umbrele, pe umeri, pe boțura trotuarelor ... Trecătorii, cu privirea întipă pieziș în asfalt rînesc zidurile în drumurile lor necesare (plimbăreții privesc nostalgic de după perdele) ferindu-se de jeturile țîșnite de sub roțile mașinilor de tot felul. Mulți șoferi — prea mulți — nervoși, nedormiți (sau numai distrați, rătăcioși ...) ne împroașcă și-apoi apasă pe pedala acce-*

## La Balanța

### Rezultate notabile

Ne-am obișnuit să informăm cititorii noștri despre rezultatele cotidiene obținute de diverse colective de muncă din întreprinderile județului. Azi, raportează astfel de rezultate una din întreprinderile care se află pe prima linie a progresului tehnico-stiințific în cadrul industriei constructoare de mașini — subramura mecanică fină și optică. Este vorba de harnicul colectiv al secției H. P. (hidropneumatice) al întreprinderii „Balanța” Sibiu. Astfel, de la in-

ceputul anului s-au asimilat 59 produse hidropneumatice noi cu peste 100 de faze. Printre acestea menționăm: panourile hidraulice necesare echipării strungurilor pentru prelucrarea osiilor la vagoane, panourile care vor dota strungurile carusel cu traversă fixă pentru prelucrarea roților la vagoane, panouri hidraulice pentru bascule de 100 t., pentru injectat mase plastice, diverse aparatură hidraulice tipizate necesare construcțiilor de mașini unelte.

## ACTUALITĂȚI • ACTUALITĂȚI

### Un nou film românesc

**Miine, ora 18.30**, la cinematograful „Arta” din Sibiu are loc un spectacol de gală cu **noul film românesc „AVARIA”** — producție a Casei de filme numărul Unu. Și-au anunțat participarea: **Ion Bucheru**, directorul Casei de filme numărul Unu, **Ștefan Traian Roman** — regizorul filmului și actorii: **Emil Hossu, Olga Bucătaru, Constantin Anatol**.

nefamiliști ale respectivelor unități economice, vizitarea Muzeului etnografic.

### Spectacole

**Miine, 11 septembrie**, orchestra de muzică populară „Cindrelul” din care nu vor lipsi cunoscuții soliști **Dumitru Muțiu, Maria Lia Bologa, Maria Cotirlea** și invitații **Constantin Bordeanu, Nicolae Sabău și Viorica Flintașu**, va prezenta două spectacole, de la orele 17 și 20, la clubul Independența.

### Vizită la Muzeul etnografic

Clubul „7 Noiembrie”, în colaborare cu organizațiile U.T.C. din întreprinderile „13 Decembrie”, „Flamura roșie” și „7 Noiembrie”, a organizat astăzi — sub rezerva timpului favorabil — pentru tinerii din căminele de

### Concurs de selecție

Casa de cultură a sindicatelor Sibiu, organizează, marți, 12 sept. ora 18, în sala 7, un concurs de selecție pentru instrumentiști și soliști vocali de muzică ușoară.

## ACTUALITĂȚI • ACTUALITĂȚI

### PLUVIALĂ

*leratorului. Și se duc ... Ne lasă — pe noi, pietonii, cu lodenul pictat suprarealist pe partea carosabilă. (Și cu bu-*

*Dar să nu ne enervăm. Mai este noroi ... Bunăoară (nu-i bună deloc!) ieri dimineața m-a căutat la redacție un amic. Pentru niște treburi personale. Era stropit și-n ochi, deși poartă ochelari. Venea tocmai din cartierul Vasile Aaron. „Să vezi acolo mocirlă”, îmi zice. „Și șanțuri și gropi și bălți”. „Știu”, îi zic. Oricum — ne gindeam amindoi — cineva trebuie să intervină: câteva camioane de pietriș, pină una alta, ne-ar mai salva galoșii ...*

### Etica faptului cotidian

*za umilată, încordată în refuzarea unei vorbe ce-ar vrea să izbucnească aspru). Spunel — lor conducătorilor auto — că nu-ți place umezeala, că nu-ți place obrăznicia și-ai să vezi cât de amabili își cer scuze (!)*

TRAIAN SUCIU

## „Frumușăți de să nu-ți crezi ochilor”

S-au fost adunat într-o sim-bătă dis-de-dimineață, de prin văi, dealuri și șes, de prin 44 de comune sibiene, lucrătorii pământului, colectivității cu palmele bătătorite de coasă și sapă, plug ori volan de mașină agricolă. Și-mbrăcați de sărbătoare, cu haine „domnești” ori din cele românești, cu cioareci, șerpar, chieptar și cămeșe cusută în lungile nopți de iarnă, și-au pus gînd de ducă la drum întins spre Marea cea Mare. Aveau o clipă de răgaz, srinseseră de ogoare secară, orzul și griul, ba mai arase după cum îi datina și legea scrisă ori necrisă a pământului, așa că au pornit-o să mai vadă ce-i și pe la alții prin cele locuri.

Și încă vroiau să mai știe cum arată țara, să se împărțesească și ei din atîtea frumuseți dăruite nouă de natură, iar altele plămădite din priceperea și hărnicia românilor. N-au fost uitat nici să-și ia în traiste (geamantane și sacoșe din cele noi, că „pe ale noastre le poartă acum fetele de prin oraș”), ceva de-ale gurii, deși aveau pregătite și alese pe sprinceană, prin grija O.J.T.-ului sibian și a U.J.C.M. Sibiu, locurile de popas și hodină.

S-au minunat de toate cele văzute, dar mai mult și mai mult de cele ce se înalță astăzi. Oltul iese din neclintirea-i de veacuri, adunindu-

### Însemnări de călătorie

se într-o salbă de lacuri dătătoare de energie. Le-a fost plăcut multe din cele văzute și la Tîrgul de mostre de bunuri de consum de la București.

Cimpia română și Bărăganul li s-au întins apoi privirii, calme odihnitoare și pline de roade, ori pregătindu-se pentru a primi o nouă sămință. Iar peste tot comparații. „Bun pămînt îi asta, cu el l-ai putea îngrășa pe al nost (au mai cărat și alții vagoane de pămînt românesc pentru a îngrășa gîlia lor) care-și ceva mai sărac. Dacă-l muncești însă bine de tot dă destul. Satele-s mai strînse, casele-s mai adunate pe la noi și au porți mari să nu ureacă nici vrabia, pe cînd pe aici prin Bărăgan doar cite oleacă de pîrleaz. Ce-î drep-

nu prea au la îndemînă piatră și lemn.”

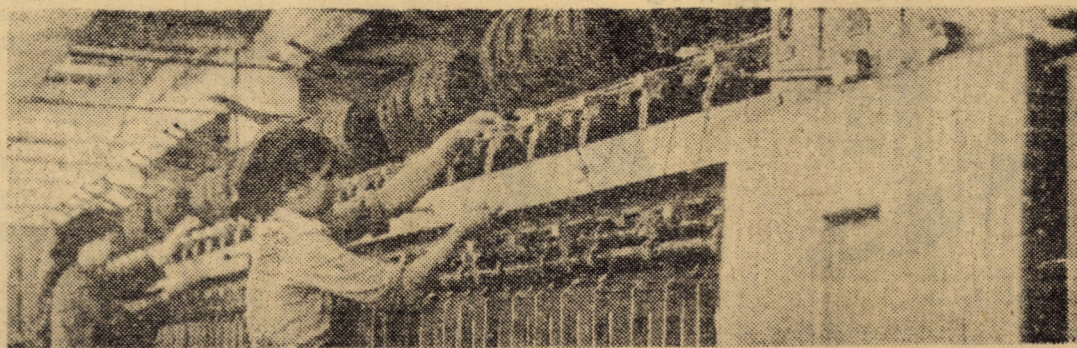
Din vorbă-n vorbă, au trecut și Dunărea, călcînd pe pămînt dobrogean. Se făcuse sîară, așa că Dobrogea au simțit-o în această primă zi a șederii lor ca pe o unduire de barcă săltînd pe o mare calmă. Mai bine l-au cunoscut în zilele următoare cînd s-au întîlnit cu cooperatorii din Cumpăna și Vișoara. Unii au luat cite un bulgăre de pămînt și l-au sfărîmat în

(Continuare în pag. a III-a)  
DUMITRU MANIȚIU

## Cenaclul județean Sibiu al tineretului revoluționar, din nou în mijlocul tinerilor brigadieri de la Rovinari și Motru

După succesul reperat cu spectacolele din 23 și 24 august, prezentate tinerilor brigadieri — elevi, muncitori, studenți — care muncesc în taberele de muncă patriotică de la Motru și Rovinari, Cenaclul județean Sibiu al tineretului revoluționar va oferi astăzi, pentru a doua oară, spectacole tîne-

rilor brigadieri. Se cuvine remarcată, și de această dată, aprecierea de care se bucură talentul și dăruirea celor 16 membri ai cenaclului sibian, cu atît mai mult cu cît spectacolele au loc la cererea expresă a celor ce i-au văzut și aplaudat.



Pregătirea firelor pentru țesătorie la mașinile cu inele cu 140 fuse din secția fiatură a Fabricii de pătură „Progresul”, Orlat  
Foto: FRED NUSS

# CALEIDOSCOPIA duminicală

## George Coșbuc la Gura Rîului

1. La începutul anului 1878, George Coșbuc, în urma invitației lui Ioan Slavici, descălecă la Sibiu, urmînd să lucreze în redacția revistei Tribuna.

Aici își formă un mic cerc de prieteni, printre care se afla Septimiu Albini, redactor responsabil al revistei, Liviu Albini, tribunist și el. Dr. Ioan Crișan, profesor seminarial, Dan Popovici Barceanu, doctor în biologie, profesor de liceu și memorandist, Dumitru Comșa, Dr. Aurel Brote, directorul societății de asigurare Transilvania, Eugen Brote ș. a. Uneori înfîlîturile lor, cu discuții serioase, continuau cu petreceri ce se prelungeau pînă dimineața, căci fiind toți tineri se lăsa ușor cucerit de buna dispoziție.

Lui Ioan Slavici, mai în vîrstă decît Coșbuc cu 18 ani, îi păstra o deosebită considerație, ca și tribunistului Ioan Bechinetz.

Coșbuc tindea după viața de la țară, simțind nevoia de a se refugia din cînd în cînd în mijlocul oamenilor din popor și al naturii. Propunerea profesorului Ioan Crișan, de a face o vizită (însoțit și de Septimiu Albini) în Gura Rîului, sat românesc din Mărginimea Sibiului renumit prin port, obiceiuri și peisaj pitoresc, a fost primită de Coșbuc cu mare plăcere,

mai ales că profesorul Crișan îl informă pe Coșbuc, că toți mușafirii popii Manta sînt luptători pentru libertate și dreptate socială, pentru unirea tuturor românilor. Aci se citea, se recitea și se discuta tot ce apărea în presă, sau se auzea în legătură cu lupta întregului popor pentru fâurirea României Mari. Casa popii devenise o școală pentru cultivarea și întărirea sentimentului patriotic, al celor ce intrau în ea și cîntecele patriotice alimentau acest sentiment.

Imbarcați într-o căruță, trimisă de popa Manta din Gura Rîului, în două ore ajunseseră la destinație. Aci au fost primiți de popa Manta (cu 4 ani mai mare decît Coșbuc) om sociabil, bun cîntăreț și totdeauna bine dispus, cu o casă deschisă mușafirilor la orice oră, de către notarul satului „taica” Ivan, om mai în vîrstă, dar plin de haz și veselie, de popa Dionisie Aron și el mai în vîrstă, bun de glume și chef, de Aurel Decei, vicenotar mai mic decît Coșbuc, cu vreo doi ani, de o veselie și bună dispoziție mîlîșitoare, contribuind la aceasta cu vocea lui plăcută, de Valeriu Popovici, fiul popii din Sibiel, numit de curînd învățator în Gura Rîului mai mare decît Coșbuc cu vreo trei ani,

fire liniștită și rezervată, dar se antrena ușor la petreceri și frumoasa lui voce dispunea comenseni, de preoteasa Raveca Manta, isteată și harnică, bucurătoare de a primi oaspeți, cu deosebit simț estetic, care a deschis gustul pentru tesutul artizanal în Gura Rîului. Ea era exemplu pentru întreg satul și sfîtuitoare pretioasă a sâtenilor. Majoritatea femeilor din sat îi poartă numele de botez în semn de stimă și afecțiune. Calitățile sale erau apreciate de toți cei ce o cunoșteau.

Era știut de prietenii popii Manta că odată intrat în casa lui, unde nu se terminau petrecerile, cînd erau mușafiri și glumele curgeau șuvoi, cu greu te desprindeai de ea. Coșbuc și Albini, după două zile, cu toate insistențele popii de a mai rămîne, s-au decis, cu regret, să se întoarcă la Sibiu, unde îi așteptau treburile. La despărțire, Coșbuc spuse popii:

„Îți mulțumim că ne-ai primit / Și ca pe priinți ne-ai omenit. / Să nu crezi că vei scapa / De altă vizită, de-a lor și-a mea.”

Între Coșbuc și popa Manta se infiripase o sinceră prietenie. Coșbuc va vizita pe prietenul său destul de des, rămînînd uneori săptămîni.

ION BEMBEA

## Umor involuntar

■ În cronica sa la filmul britanic „Un pod prea îndepărtat” (România Liberă, luni 10 iulie 1978), Horia Pătrașcu preinde că ziaristul „Cornelius Ryan este consultant în ambele producții: atît cea americană (n. n. „Ziua cea mai lungă”) cît și în cea britanică (n. n. „Un pod prea îndepărtat”). Bine-ar fi fost să se fi înîmplat așa dar, din nefericire, ziaristul în cauză a murit în anul 1974, luna noiembrie, ziua 23, la trei luni după apariția cărții sale, neapucînd să fie consultant la filmul britanic realizat în 1976.

■ În revista „Luceafărul” din 8 iulie 1978, cel care se ascunde sub pseudonimul „Discobol”, ne informează că „... între echipele nordice ale Europei (...) și cele din sud (Spania, Italia, Franța, Iugoslavia, Grecia, România, Portugalia) există o diferență de stil care le apropie pe acestea din urmă de echipele sudamericane (n. n.!!!!). Ci-

torul care este în stare să remarce un eît de palid argument „stilistic” în jocurile din ultimii ani ale echipei noastre și care îl găsește asemănător cu vreunul demonstrat la ultimele mondiale de Argentina, Brazilia, Peru, este invitatul meu la rubrica de „Umor involuntar”. ■ Anonimul Aurel Segăreanu despre Virginia Ruzici: „Am avut de contracarat la ea un „trac” deosebit, înaintea startului... În plus prezenta tuturor marilor campioane, în acest Wimbledon cu adevărat formidabil ea participare, o făcea mai puțin inerezătoare”. („Sportul”, marți 11 iulie 1978, pag. 1).

Jucătoarea de tenis Mariana Nunweiller tot despre Virginia Ruzici: „Știți ce spune Virginia înaintea marilor competiții? Ce Chris Evert? Ce Evonne Goolagong! Au ele mai mult de două mîini și o rachetă?” (același ziar!!! dar la pag.3).

RADU BASARAB

## Fără cuvinte



Desen de: ADRIAN POPESCU

Desen de: RUDI SCHMUCKLE

## EPIGRAME

Replică la volumul de epigrame „De la croșetă... la floretă” semnat integral de... femeii.

Consoartele epigramiste  
Plasate pe înalte piste,  
Trai cu săgețile-n bărbați  
De parcă n-am fi combatanți.

Dr. VASILE IACOB

Unui poet modernist, de circulație restrînsă

Mai că nu cred, nici chiar în vis  
Ori că de blînzi ar fi judecătorii  
Să te iette c-ai ucis  
Cu poezia-ți înclîcită.

P. CONSTANT

Unui ospătar care observă că unii au întrecut măsura

E vigilant, nimic nu-i scapă  
Servește-acum și... vin în apă!

SPIRIDON ȘTEFĂNESCU

## Cuvinte încrucisate

### De la toamnă adunate

Oriental: 1) A zis: „După noi potopul” — Bună de legat. 2) Autorul tabloului: „Struguri de Dealu-Mare” — Cade la sfîrșitul toamnei. 3) Strugure boinov — Puse în samovar! 4) Ecouri de romanta! — Idem! 5) Două la toamnă! — Conținutul unui baton! 6) Creastă — Noe! 7) Toarce pe cuptor — Cota 234! 8) Început de anotîmp! — Măsură olandeză. 9) Cătană! — Nu, poate fi trecut cu vederea.

Vertical: 1) Mai ales — Finalul unui rege. 2) Un fel de jorbă (reg.) — Mare greutate. 3) Haină de vreme rea — Face muzica. 4) ... Nucului”, navelă de Remus Luca — A iubi ca mai demult. 5) Teme pentru noi! — Tonaj mediu! 6) Aparatul — Din toamnă! 7) Un

## Premiere cinematografice

■ AVARIA — Film de actualitate, realizat de regizorul Ștefan Traian Roman, pornind de la un scenariu semnat de Dorel Dorian. Punînd în valoare calitățile artistice ale lui Ilarion Ciobanu, Ovidiu Iuliu Moldovan, Margareta Pogonat și alții, regizorul prezintă într-un mod spectaculos, dramatic avaria care se produce într-un combinat de importanță națională. ■ O FATA APROAPE CUMINTE — film în care o reîntîlmim pe Liselotte Pulver, (cunoscută din filmele „Hanul din Spessart”, și „Hocus Pocus”), în rolul tinerei dactilografate Lili Steiner care găsește dragostea adevărată în Spania, după o trecere printr-o serie de peripeții. ■ CINE NU RISCĂ NU CÎȘTIGA — noul film al lui Seghel ne prezintă un univers nu mai puțin pasionant, adesea amuzant în eferescența lui. Aceasta se explică printr-o combinație plină de tantezie a cinematografului cu sportul, căruia i se adaugă finețea psihologică a relațiilor umane. ■ DIN NOU LINIȘTE — film care a obținut în 1976 „Premiul național pentru cel mai bun film al anului” — este realizat în Portugalia după relatările unor refugiați chilieni și inspirat de evenimintele loviturii de stat militare din Chile din anul 1972.

WAGNER DIETER

## Arheologică

O serie de obiecte de interes arheologic aflate pe o navă grecească care a naufragiat au fost recuperate de specialiștii italieni în cursul unei îndelungate campanii de cercetări în apele din apropierea plajei „Torre Santa Sabina”, la 20 kilometri nord de Brindisi. Scafandrii, în colaborare cu arheologii, dotati cu cele mai moderne mij-

loace pentru cercetările submarine, au efectuat numeroase fotografii sub apă, pentru a localiza exact nava.

Materialele recuperate — vase din lut ars, lanterne purtînd pe ele desene, cupe cu decorațiuni, amfore și multe alte obiecte — au fost încredințate experților „Muzeului arheologic” din Brindisi.

(Agerpres)

## Calendar literar medieșean

■ 19.XI.1973. Data morții poetului medieșean George Popa, autor al volumelor „Plecarea spre legendă”, „Literatura ardeleană de azi”, „Ion Moldoveanu și destinul său lincian”,

„Mîinări lingă leagăn”, (editura „Minerva”, 1972). Poetul s-a născut la Mediaș în 1912, printre tilurile care i-au încununat opera amintim: premiul Societății scriitorilor români pe 1936, pentru volumul de versuri „Plecarea spre legendă”.

■ 30.IX.1960. Data morții poetului I. O. Suceveanu (pe numele adevărat Ion Olariu), născut în 1905 în comuna Baineț (jud. Suceava). Își începe activitatea literară la Mediaș, unde tipăreste o revistă literară „Darul”, concomitent cu „Lanurile medieșene”, în patru pagini, tip „Bulete de paparali”.

A scris patru volume de versuri: „De pe dealuri uitate”, „Vibrări”, „Fîntîni pentru popas” (editura „Lanuri” Mediaș) și „Desfrunziri” (Sibiu, 1948). Este autorul a două cărți de specialitate despre aparate de bord, poetul fiind o vreme profesor de aparatură de bord la Școala militară de aviație Mediaș.

## SPORT

### PE SCURT

■ Gimnastică. La Cluj-Napoca se desfășoară întrecerile Balcanice de gimnastică. Din lotul feminin fac parte și sibencele Marilena Neacsu, Carmen Savu și Angela Bratu. ■ Moto. Ionel Pavel (Voinea Sibiu) a ocupat locul 4 în „Marșele premii al orașului Maribor”, într-un concurs de dirt-track la care au participat alergători din Austria, Ungaria, Iugoslavia și România. ■ Patinaj. Astăzi se încheie la Cluj-Napoca, întrecerile campioanelor republicane de patinaj pe rotile, organizate sub genericul „Daciadei”. Sintem nerăbdători să aflăm cite medalii vor obține reprezentanții C.S.S. Sibiu.

■ Fotbal. Jucători suspendați în campionatul județean: 6 etape — Tatu (Record Mediaș); 4 etape — Fleischer (Record Mediaș). Bălan și Barbu, (ambii, Căminul), 3 etape — Man (Textila Cisnădie). Adamache (C.S.U. Sibiu), Bărdaș (Metalurgica). ■ Șah. La Sibiu și Mediaș a avut loc un concurs de clasificare la care au participat jucători de categoriile I și a II-a. Grupa sibiană a fost câștigată de Marian Zorilă, iar cea medieșeană de Geza Domokos. La fete a invins Eugenia Ispas. ■ Comisia județeană a organizat un turneu fulger cu 12 participanți, locul I fiind ocupat de Fr. Török. (V. Nițu).

Prog

10

3,00 G. domiciliu înainte, patriei, rial pe „Cărțile pisod. 3. căminu voastră sarului. Campio nice de finale”. Transm Cluj-Na De st 13,00 Te bum de sumar: 14,30 — cîntoar — dese Auziți ra. Cîm populară din di ale țării mentar bal: Dia resti zău. (De priza a misiune Film so maritim pisodul cul ecran mici. 19 nal. 192 de scrii veni ’78. dii de r Publicit Film ar la incur mieră T a studiu ricană. 2 nal. Sp

II s

15,55 Te misiune maghiară tîlnire p 19,15 19,20 100 19,30 Tel Panoram man-folk redul fără solul 3. citate. 2 veți o 21,45 In cînteculu 22,00 Ca dial. 22,2

Cin

MEDIA: sul: „Ten le 9; 11, 18,30 și 1 lui: „Căsa 10; 16,30; I. L. Car bună voi de nimen 16; 18; 20; vară: „So la forțu ora 19,30. CISNA: lar: „Mel ții albe”. 16; 18; 20. AGNITA „Suferinte Werther”. 18; 20.

METE

(meteorol BRUNO S In două zile va amelior Cerul va Local se semnala mai ales de averse însoțite de descărcări Vintul va pînă la p dominînd vest. Te minime v prinse în grade iar me într grade.

## Unitatea și locul în care muncim - dovada priceperii și hărniciei bunilor gospodari

A te gîndi la o unitate industrială cum este Intreprinderea de piese auto Sibiu, nu înseamnă a avea numai imaginea unui loc unde se produce mai mult și mai bine, ci și a unui loc în care preocupările de a face ambianța locului cât mai plăcută și mai reconfortantă. Dovadă stau afit arabescurile florale mereu improspătate, oazele de verdețură și de răcoare prezente pretutindeni în incinta întreprinderii, curățenia și ordinea ce te întâmpină la tot pasul, cât și setea de frumos mereu crescîndă a oamenilor muncii din unitatea noastră, exprimată în noi și noi inițiative de estetică industrială.

Pentru mine, a spune că sînt deputat într-o singură circumscripție a orașului (circumscripția 10, cartierul „Strand”) corespunde doar în parte adevărului. A doua circumscripție este pentru mine tocmai unitatea, în care îmi desfășor activitatea.

Problemele rezolvate în ul-

timul timp de către colectivul de oameni ai muncii din I.P.A.S., sub direcția îndrumării a Comitetului de partid, pe linia bunei gospodăririi și înfrumusețării a întreprinderii, a tuturor locurilor de muncă, ca urmare a chemării la întrecere lansată de către întreprinderea „Independența” Sibiu, ar fi, într-o enumerare lapidară următoarele: amenajarea și întreținerea spațiilor verzi pe o suprafață de 25 000 m.p.; plantarea unui număr de 2 000 arbuști ornamentali și fructiferi și peste 500 000 buc. flori pregătite de serele proprii; înfrumusețarea în interior și exterior a halelor de producție prin menținerea unei ordini și curățenii desăvîșite; curățenia permanentă a căilor de acces din incintă, precum și a locurilor de parcare a autoturismelor din afara incintei; menținerea în permanentă a curățeniei în zona din vecinătatea unității noastre; evacuarea în condiții igienico-sanitare a rezii-

durilor menajere și industriale în locurile stabilite de Consiliul popular municipal Sibiu.

Sînt numai cîteva acțiuni gospodărești și de înfrumusețare din ultimul timp la care și-au adus contribuția utociștii, membrii de sindicat, ceilalți oameni ai muncii, conduși de comunistii din toate organizațiile de partid ale secțiilor și atelierelor noastre. În timpul care a mai rămas din acest an gospodăresc în care Sibiu este chemat să dovedească înalta cinste de a fi mobilizatorul la întrecere, a tuturor orașelor și municipiilor țării, colectivele din întreprinderi trebuie să-și înzecească eforturile pentru a face în locul în care muncesc, din zonele ce le-au fost repartizate pentru gospodărire și înfrumusețare dovada priceperii și hărniciei lor.

Deputat **SERBAN SERBAN**

Membreu al Comitetului executiv al Consiliului popular municipal Sibiu

## „Frumușăți de să nu-ți crezi ochilor”

Urmare din pag 1)

mîinile lor țară ce meghina și s-au gîndit țarăși ce-ar putea scoate ei din bunătațea lui. Au întrebat de una de alta; cum cîștigă oamenii, cit lapte dau vacile și care-i prețul de cost, ba cum o să fie cu producția netă și cite multe altele. Le-au spus și ei cum stau treburile pe la cooperativele lor. Au avut și unii și alții cite ceva de cîștigat.

Priveam ochii acestor cooperatori ce sorbeau cu nesățunduirea lanurilor de porumb. Îj urmăream cu gînd ascuns de a le fura o parte din simțămîntele pe care le încercau arunci. Mă minunam odată cu ei de prefacerile Dobrogei de astăzi, de Constanța și salba ei de stațiuni. Încercînd acum să redau cituși de puțin ceva din trăirea acestor oameni în fața altor locuri și lucruri noi, îmi revine aproape obsesiv în memorie figura a patru dintre ei. Deși se făcuse tîrziu s-au grăbit să ajungă pe malul mării, să o atingă și să o „guste”. Era extazierea omului de la munte vrăjît de nemărginirea mării. Era extazul în fața frumuseții bă-

nuite, „a unor frumușăți de să nu-ți crezi ochilor”, cum gîndise cu glas tare unul dintre cei patru.

Cum aș putea totuși, acum spre sfîrșitul acestor rînduri, să găsesc cuvintele care să redea cu fidelitate simțămîntele celor 200 de cooperatori sibieni, decît uzînd tot de rostirea unuia dintre ei, a unuia pe al cărui umeri apăsă multă vreme. „Noi opincarii de altădată, cooperatorii de astăzi am stat la mese și am dormit în hoteluri în care se ospătau, nu prea demult, doar mărîmîle acestei lumi. Astăzi eu, țaran român din țară-n fiu, am fost vecin de masă cu un mare proprietar din Germania federală. Și să știți că n-o strîmbat cumva din nas cum ar fi făcut altădată. Numai că s-a tot minunat de cele văzute aici la noi, la români, de cele ce-am fost în stare să facem. Acum au văzut cu toții că nu ne-am zbatut atîția ani de pomănă. Am văzut noi, și-ar mai vedea și alții cum arată România și cum trăiesc românii.”

P.S. Nu am inserat în acest reportaj nici un nume. Cum nu puteam face vreo selecție (nici nu doream a o

face) aș fi riscat să nedreptătesc pe unul din cei 200 de participanți la acest schimb de experiență și de cunoaștere a noii României. Le-am folosit doar dulcele grai, mai dulce chiar decît licoarea de Murfatlar, sperînd că se vor recunoaște în aceste rînduri cu gîndurile lor exprimate rîspicat și cu limpezimea izvorului de munte și-i vor îndemna și pe alții pe acest drum al cunoașterii de țară și chiar a lor însăși.

## Surprize în grădina lumii

Ce ție și cu metehnele oamenilor. Unul cultivă verze care au gust de morcov, altul colecționează pioane dinlîd din epoca pietrei necioplite, altul face trenuri din cutii de chibrituri și-i bate copiii dacă vor să se joace cu ele, altul crește șoareci și-i învață să umble pe sîrmă cu trolieta, altul adună oale cu smaltul sării încercînd să dovedească ignoranțelor săi contemporani că pe el îl cheamă Tutankhamon și s-ar înrudi cu fiul lui Amenhotep al IV-lea, altul gîdila toată ziua balalaică pe burtă gîlînd ca sub cuțit șapte cuvinte ce se termină în „-eișân” și visează să-l strige lumea Elvis ... Chiar așa sînd lucrurile, cei de mai sus sînt oameni pașnici, vecinii noștri de bloc, colegii noștri într-ale sușurii pe jos pînă la etajul 10, coborîntului din autobuz fără nasturi și fără pantofi (dacă nu îi l-ai legat cu sîraturile de glezne), numărutului pietricelelor din mozaicul băii în așteptarea apei calde. Sînt, cum zic, niște cetățeni care se culcă seara și se scoală dimineața, lăsîndu-i și pe ceilalți să facă la fel.

Ei, dar sînt și indivizi care, vorba unui giuleștean dat cu cătran în cerul gurii, se plimbă dimineața ca să fie liberi după masa și-n vremea asta, să nu stea degeaba, își fac gîtul pilnie și pîntecul poloboc, turnînd în ei vinațuri și trăscauă pînă li se umflă lim-

obligă soacra să-i cînte pe două voci romanța „Cine-a pus cîrciuma-n drum” ... Dar doi ortaci au întrecut toate așteptările în materie de imaginație post-bahică. Primul, pe nume Victor Petreanu, „autor” a patru copii, după ce-a uscat o sticloanță cu spirit rafinat tratat cu zahăr, a început să-și remobileze apartamentul cu toporul. Drept care mașina de spălat a ajuns de dimensiunile unei ascuțitoare de creioane, irigiderul l-a făcut mașina de tocat carne, televizorul a devenit un fel de valiză soldătească iar prin bucătărie parcă a trecut Orient-Expresul. Apoi, în costum de gladiator, a ieșit în fața blocului și a încercat să-l demoleze cu tenacitate. Al doilea, Viorel Cheredi, mai lînt și iată experiență, a fost mai operativ: a făcut un foc temeinic în bucătărie și-a pornit a-l întei cu cearșafuri, preșuri, perne și alte obiecte ce-i stăteau în cale, numai înîmplător nereușind să incendieze tot blocul.

După toate acestea ce poți să zici decît că mare-i grădina lumii și plină de surprize.

A. TENTU

## Proprietari de autoturisme în instanță

În articolul acesta avem în vedere acele împrejurări care fac ca unii proprietari de autoturisme să ajungă în instanță, din vina lor și în cauze civile.

Prin sentința civilă nr. 465/1978 s-a respins plîngerea formulată de Birsan Ioan din Sibiu, str. 9 Mai, nr. 44-46, proprietarul autoturismului 1-HR-3498, împotriva procesului verbal Seria B, nr. 2883020, încheiat de Militia municipiului Sibiu și prin care a fost amendat cu 1 000 lei, fiind găsit conducînd sub influența bău-turilor alcoolice. Contravenientul arată că într-adevăr a fost în județul Vilcea pentru a cumpăra vin, dar nu a consumat și mirosul de alcool din mașină se explică prin aceea că o sticlă de țuică, datorită trepidățiilor, s-a vărsat și astfel în interiorul mașinii s-a menținut un miros puternic, care poate a influențat atunci cînd s-a folosit fiola alcoosopică (?).

Să fi uitat contravenientul că fiola s-a înverzit prin suflare și nu prin aspirarea aerului din mașină?

Prin sentința civilă nr. 51178, pîritul Barna Nicolae, din Sibiu, str. Gh. Gheorghiu-Dej,

Bl. 8, ap. 20, proprietar de autoturism a fost obligat să plătească întreprinderii „Independența” Sibiu, 1446 lei, cu titlul de despăgubiri. S-a reținut că autosalvarea cu nr. de circulația 31-SB-3060, proprietatea întreprinderii „Independența”, a fost avariata în urma coliziunii acesteia cu autoturismul înmatriculat cu nr. 1-SB-8571 proprietatea pîritului.

În cauză s-au aplicat dispozițiile art. 998 și 999 CC, care stipulează că cel ce cauzează altuia prejudiciu obligă pe acela, din a cărui greșeală s-a ocazionat, a-l repara, iar omul este responsabil nu numai de prejudiciul cauzat prin fapta sa, dar și de acela cauzat prin neglijența sau imprudenta sa.

Prin sentința civilă nr. 512/1978 pîritul Pop Liviu - proprietarul autoturismului Ford 17 M - a fost obligat să îplinească formalitățile de autentificare de la Notariatul de Stat Sibiu a contractului de vânzare-cumpărare a autoturismului, lucru pe care-l refuza, deși acesta a fost vîndut prin Biroul de Intermediere, din cadrul I.C.S. Metalo-Chimice Sibiu.

VICTOR NITU  
judecător

## O ediție calitativ superioară



Imagine de ansamblu EXPO '78

Foto: HORST BUCHFELNER

(Urmare din pag 1)

Revenînd din nou la virtutele expoziției propriu-zise ne-am interesat la organizatori care au fost totuși expozite de vîrf, ce au atras aprecierile cele mai elogioase. Răspunsul n-a fost prea greu de dat: noile modele de covoare de la „Textila” Cisnădie, seturile de articole de voiaj cu ramă metalică din aluminiu de la „13 Decembrie”, țesăturile imprimate tip mătase ale întreprinderii „Tirnavă” Mediaș etc. În ce privește modul și concepția de aranjare a expoziției, în acest an s-a urmărit, poate mai mult ca în anii precedenți, ca standurile să fie mai aerisite, mai puțin ticsite de mărfuri, în așa fel ca produsele să poată fi văzute și analizate, pentru a se putea forma o imagine mai amplă și mai completă asupra calităților etalate.

Desigur, spațiul limitat nu a permis întreprinderilor să-și prezinte toate noutățile de ultimă oră. În viitoarele ediții, cînd se va dispune probabil de un spațiu mai mare (ne referim la ... sala poli-

valență) cu siguranță acest deziderat va deveni realitate.

Tot cu caracter de premieră la actuala ediție menționăm acțiunea de contractări suplimentare între întreprinderile producătoare prezente la expoziție și reprezentanții comerțului din județul nostru, în vederea suplimentării fondului de marfă pe '79. În acest mod s-au încheiat contracte ferme în valoare de peste 9 milioane lei, majoritatea întreprinderilor răspunzînd în mod pozitiv la solicitările formulate.

În concluzie, ediția din acest an a expoziției de bunuri de larg consum din municipiul Sibiu a constituit pentru zecile de mii de vizitatori un fericeit prilej de a-și umple inima și ochii de frumos, de a constata — pe viu, cum se spune — bogatul potențial de creație al producătorilor județului nostru, o manifestare elocventă a opțiunii ferme pentru bunăstare și confort.

Nu ne rămîne decît să încheiem ca și în alți ani: au cuvîntul producătorii! Expozite prezentate la expoziție pot și trebuie să-și croiască drum în magazine, către căminele noastre!

### foleton

ba și li se juoate omușorul, cercînd ba să le scape printre dinți, ba să se scufunde în hăul burdihanului. Și cînd țalul le smulge scaunele de sub ei și le așază cu picioarele-n sus peste foituri și stacane, se despart dîndu-se cap în cap pe trotuar și-o iau către casă. La așața să vedeți hobby-uri și talente etalate cu dezinvoltură, de regulă după ptimul cîntat al cocoșilor. Unul își pune nevasta să-i facă papanași, altul își scoală copiii și le-ascute inteligența dîndu-le să înnulțască în gînd pe 9572 cu 27.59, iar rezultatul să-l împartă la cîți membri are familia lor unită, altul își



În urma bunelor rezultate obținute pînă acum la Ferma de giște din Păltiniș a întreprinderii „Avicola” Sibiu, s-a hotărît ca o parte din efectivul de păsări să ierneze în cadrul fermei amintite unde sînt asigurate condițiile necesare în acest scop, studiindu-se totodată comportarea lor pe timp de iarnă  
Foto: FRED NUSS

## VIATA INTERNATIONALĂ

### Delegația română a participat la sărbătorirea celei de-a XXX-a aniversări a R. P. D. Coreene

**PHENIAN 9** (Agerpres). — Cu prilejul celei de-a XXX-a aniversări a creării Republicii Populare Democrate Coreene, la Phenian a avut loc o mare adunare festivă, la care au participat peste 3000 de reprezentanți ai oamenilor muncii din întreaga țară.

Au asistat, de asemenea, delegații reprezentând peste 100 de state, guverne, mișcări de eliberare națională și partide politice din întreaga lume.

Din țara noastră, la adunarea festivă a participat delegația de partid și guvernamentală condusă de tovarășul Manea Mănescu, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim-minis-

tru al Guvernului Republicii Socialiste România.

Într-un amplu discurs rostit în fața participanților la adunarea festivă, tovarășul Kim Ir Sen, secretar general al C.C. al Partidului Muncii din Coreea, președintele R. P. D. Coreene, a relevat marile succese obținute în edificarea socialismului în cei 30 de ani care au trecut de la eliberare, și s-a referit pe larg la obiectivele fundamentale ale politicii interne și externe a partidului și statului, la lupta poporului coreean pentru reunificarea independentă și pașnică a Coreei pe baze democratice, fără amestec străin, pentru dezvoltarea liberă și independentă a țării.

## EVENIMENTUL PE SCURT

■ **Generalul Jose Ivan Alegret**, șeful operațiunilor armatei nicaraguane, a decedat în cursul unui accident de avion, s-a anunțat oficial la Managua. Comunicatul în acest sens nu precizează cauzele accidentului și nici soarta celor trei persoane care îl însoțeau pe generalul Alegret, aflat într-o misiune.

■ **Liga Arabă se va reuni la 12 septembrie** pentru a examina, la cererea Libanului, problema reinnoirii, pentru o nouă perioadă de șase luni, a mandatului Forței Arabe de Descurajare în Liban (F.A.D.), relatează ziarul „Al Hawadess” din Beirut.

■ **Dolarul canadian a ajuns la sfârșitul săptămânii trecute** la paritatea de 1 la 86,28 cenți S.U.A. — cel mai scăzut nivel înregistrat de valuta canadiană de la marea criză din 1929—1933.

■ **Zborul complexului orbital de cercetări științifice „Saliut-6”** continuă, informează agenția T.A.S.S. de la Centrul de dirijare a zborurilor cosmice.

### La închiderea ediției

## FOTBAL: Rezultatele de ieri

Cele trei meciuri disputate sâmbătă în cadrul etapei a 4-a a Campionatului diviziei A la fotbal s-au încheiat cu victoria echipelor gazdă, echipe care miercuri vor debuta în competițiile europene intercluburi: Universitatea Craiova (în „Cupa Cupelor”), F. C. Argeș Pitești și Politehnica Timișoara (în „Cupa UEFA”).

Iată rezultatele tehnice:  
**Craiova:** Universitatea — A.S.A. Tg. Mureș 2—0 (1—0). În permanentă ofensivă, formația craioveană a obținut o victorie clară, prin golurile marcate de Marcu (min. 3) și Tilihoi (min. 51). Scorul putea fi mai net dacă în finalul jocului Cămpătaru nu rata două mari ocazii.

**Pitești:** F. C. Argeș — F. C. Baia Mare 3—1 (2—0). În vervă deosebită, Dobrin a înscris toate cele trei goluri ale gazdelor (în minutele 16, 37 și 77). Jocul a fost spectaculos, de un bun nivel tehnic, oaspeții dând o ripostă curajoasă. Punctul lor a fost realizat în minutul 56, de Koller.

**Timișoara:** Politehnica — Sportul Studențesc 2—1 (1—0). Victorie meritată a studenților timișoreni, care au dominat teritorial mai mult. Golurile au fost înscrise de Volaru (min. 9) și Anghel (min. 46), respectiv Rădulescu (min. 68).

★ Celelalte șase partide ale etapei se vor disputa astăzi, după următorul program: Dinamo — Gloria Buzău (stadion Dinamo); U. T. Arad — Steaua; S. C. Bacău — C. S. Tirgoviște; Jiul Petroșani — Chimia Rm. Vilcea; F. C. Olimpia Satu Mare — F. C. Corvinul Hunedoara; F. C. Bihor Oradea — Politehnica Iași. Toate meciurile vor începe la ora 16.00.

Posturile noastre de radio vor transmite, alternativ, aspecte de la toate jocurile etapei. Transmisia se va efectua pe programul I, în cadrul emisiunii „Sport și muzică”, cu începere de la ora 15.30.

(Agerpres)

### De la Camp David

**WASHINGTON 9** (Agerpres). — Secretarul de presă al Casei Albe, Jody Powell, a anunțat, sâmbătă, că în cadrul reuniunii tripartite de la Camp David consacrată examinării situației din Orientul Apropiat „au fost realizate progrese în anumite domenii. Cu toate acestea, a adăugat el, rămân încă deosebiri de vederi substanțiale asupra altor probleme importante. A-tit sferele în care s-au înregistrat progrese, cit și cele în care rămân deosebiri de vederi, se referă la domeniul sau probleme importante”.

Agencia United Press International, notează că aceasta este prima informație de fond care relatează despre progresul convorbirilor tripartite de la 5 septembrie, când a început această reuniune, la care iau parte președintele S.U.A., Jimmy Carter, președintele Egiptului, Anwar El Sadat, și primul ministru al Israelului, Menahem Begin.

Purtătorul de cuvânt al Casei Albe, subliniază agenția menționată, a refuzat să precizeze arile de acord și de dezacord din cadrul convorbirilor. El s-a limitat să precizeze că este vorba de probleme „importante și substanțiale” și nu de simple chestiuni de procedură.

### Intenții

**WASHINGTON 9** (Agerpres). — Ministrul american al comerțului, Juanita Kreps, a reafirmat, în fața unei conferințe asupra oceanelor, care se ține la Washington, intenția Statelor Unite de a trece unilateral la exploatarea zăcămintelor minerale de pe fundul oceanelor, pe care Adunarea Generală a O.N.U. le-a calificat drept patrimoniu al întregii umanități. Ministrul a încercat să justifice această intenție prin aceea că, „dacă nu-și găsim noi surse de materii prime în 20 de ani, S.U.A. vor fi complet dependente de exterior”.

### Mica publicitate

#### PIERDERI

Pierdut următoarele legitimații:  
— eliberată de întreprinderea „Flamura roșie” Sibiu, pe numele Precup Vioreca;  
— eliberată de întreprinderea „Dumbrava” Sibiu, pe numele Loghin Maria;

Le declarăm nule.

■ Pierdut adeverință de grad definitiv nr. 700/7 iulie 1971, eliberată de I.C.P.P.D. Brașov, pe numele Matei I. Vioreca. O declarăm nulă.

■ Pierdut adeverință de absolvire de gradul II, nr. 1092/11 XI 1976, eliberată de I.C.P.P.D. Brașov, pe numele Bălăsoiu Vioreca. O declarăm nulă.

#### VINZĂRI — CUMPARĂRI

■ Vind Skoda S 100 — foarte bună — Sibiu, telefon 7 22 41.  
■ Vind Mercedes 190 — Diesel, stare bună. Agirbiciu 90, familia Seiwert.

■ Cumpăr camera, bucătărie mare sau două camere și bucătărie, magazie sau pivniță. Vind scule instalație gaz și lăcătușărie. Sibiu, telefon 3 69 29.

Cu adinea durere anunțăm încetarea din viață a celui ce a fost,

**NICOLAE GURITESCU**

— 84 ani —

veteran de la Mărășești

Inmormintarea va avea loc luni, 11 septembrie 1978, ora 13, la cimitirul central Sibiu.

Nepoții

### INTREPRINDEREA DE REȚELE ELECTRICE SIBIU

#### ANUNȚĂ:

Pentru lucrări de reparații în rețeaua electrică se va întrerupe furnizarea energiei electrice pentru ziua de 12 septembrie 1978, între orele 8—18 pe străzile: Plugarilor, Calea Cisnădiei din colț cu str. M. Sturza până în str. Siretului, str. Anton Pan, Matei Milo, Piața Prahova, Gheorghe Dima din colț cu Calea Cisnădiei până în Piața Prahovei, Ilarie Chendi și Gr. Alexandrescu, din municipiul Sibiu.

— 695 —

### INTREPRINDEREA MECANICĂ SIBIU

recrutează candidați pentru calificare prin școală profesională în meseria de:

#### — PRELUCRĂTOR PRIN AȘCHIERE

Înscrierile se fac la Grupul școlar I.P.A. Sibiu, str. Sevastopol nr. 51, Sibiu. — 687

### COOPERATIVA „TEHNICA NOUĂ”, I.G.M. —

Serviciul de circulație al județului Sibiu

invită posesorii autoturismelor cu numărul de circulație pînă la 1—Sb—9999 de a se prezenta pentru schimbarea numerelor de circulație. Numerele noi se ridică zilnic între orele 8—16 de la Centrul de primire din str. Gladiolilor nr. 3, complexul cooperativei, în baza notei eliberate de organul de miliție.

— 669 —

### COOPERATIVA GHEATA SIBIU

str. Turnului nr. 23

recrutează absolvenți ai treptei I de liceu (10 clase) pentru calificare prin ucenicie la locul de muncă în meseriile de: CISMARI, MAROCHINERI, BLĂNARI, CONFECȚIONERI HAINE PIELE ȘI TABĂCARI.

Se primesc absolvenți din municipiul Sibiu și comunele și satele cu posibilități de navetă, situate pînă la o distanță de 30 km.

Informații suplimentare se pot obține de la biroul personal sau la telefon 1 41 47.

— 604 —

### INTREPRINDEREA VIEI ȘI VINULUI SIBIU

incadrează:

- ȘEF DEPOZIT ȘI RECEPȚIONER
- TRACTORIST-RUTIERIST

— 692 —

În ziua de 20 septembrie 1978, ora 8, la sediul întreprinderii I.C.S. Mărfuri industriale Sibiu,

Piața Unirii nr. 4,  
**SE VOR VINDE PRIN LICITAȚIE AUTOTURISME conform Decretului nr. 415/1976.**

Caracteristicile și prețul de începere a licitației, precum și adresele, la care pot fi văzute autoturismele respective, sînt afișate la sediul întreprinderii.

Relații suplimentare la telefon 1 17 46.

— 693 —

### LICEUL INDUSTRIAL NR. 3 SIBIU

str. Movablei nr. 8

aduce la cunoștință celor interesați că încadrează INGINERI ca profesori în specialitatea:

#### TEHNOLOGIA CONSTRUCȚIILOR DE MAȘINI

Informații la secretariatul școlii, telefon 1 34 23.

— 694 —

COLEGIUL DE REDACȚIE: Victor DOMȘA (redactor șef), Ioan NISTOR (redactor șef adjunct), Emil DAVID, Dumitru GEMENEL, Ioan DOBRA.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Sibiu, B-dul Victoriei, nr. 11, telefon nr. 1 28 10—1 31 83. Abonamentele se fac la oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii din întreprinderi și instituții. Mica publicitate se primește zilnic între orele 8—11. Tiparul: Întreprinderea poligrafică Sibiu — 4 00 64