

Tribuna

PROLETARI DIN TOATE ȚARILE, UNIȚI-VA!

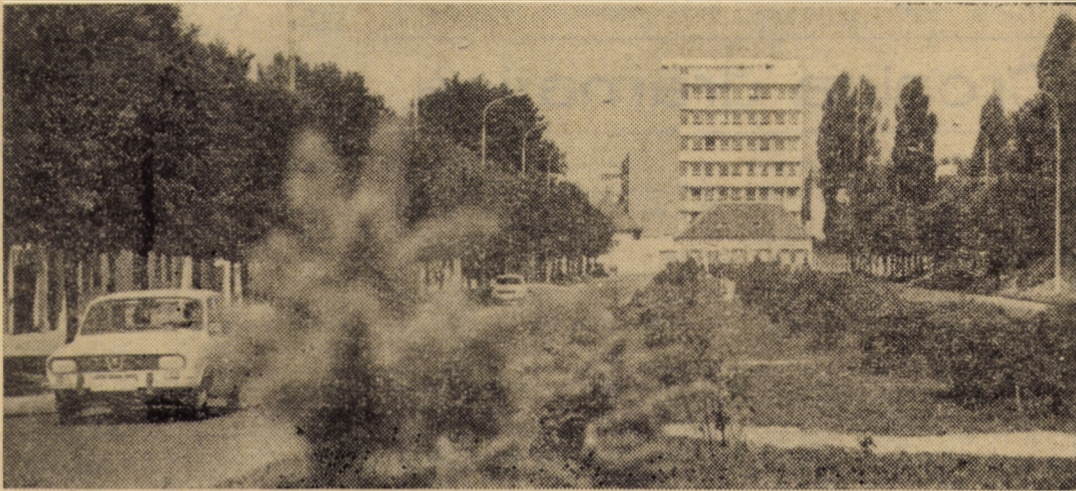


ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XXX, nr. 6 584

Joi, 21 septembrie 1978

4 pagini, 30 bani



Din peisajul municipiului Sibiu. Str. Școala de inot

Foto: FRED NUSS

Campania agricolă la zi

Imperative

- Recoltarea cartofilor și sfeclii de zahăr.
- Realizarea programului de însămintări.

Incepând cu astăzi, ziua devine mai mică decît noaptea. Sosirea echinocțiului ne avertizează că ne vom putea realiza integral sarcinile numai dacă vom folosi cu pricepere fiecare moment bun de lucru. Ne aflăm la ora bilanțului și depinde de noi și numai de noi ca roadele unui an de muncă să fie strînse integral și conservate conform normelor. În etapa de față în prim plan se află cartofii de toamnă și sfecla de zahăr. După cum se știe, cooperativele agricole de producție au cultivat aceste produse pe 3 205 ha și respectiv pe 2 860 ha, din care pînă la ora actuală s-au recoltat 21 la sută la cartofi și 2 la sută la sfecla de zahăr. Anul în curs ne-a furnizat suficiente exemple din care s-a desprins concluzia că ce putem face astăzi să nu lăsăm pe miine. Sondajele pe care

(Continuare în pag. a III-a)

Sporesc livrările la export

Consemnăm cu satisfacție faptul că în primele 8 luni ale anului, colectivul de oameni ai muncii de la întreprinderea sibiană „Libertatea” și-a onorat îndatoririle față de beneficiarii externi cu o depășire de 140 mii lei valută. Adică cu o creștere de 2,6 ori față de aceeași perioadă a anului anterior. Firește, ca urmare a solicitărilor suplimentare din partea altor parteneri, de peste hotare, datorită calității produselor întreprinderii amintite. De reținut în acest context preocupările pentru creșterea numerică și diversificarea gamei sortimentale, în special a țesăturilor care folosesc materie primă indigenă. În prezent, sînt pregătite pentru expediție noi loturi de țesături din lînă și tip lînă, din fibre de poliester și celofibră, destinate unor beneficiari din Liban, Kuweit, Afganistan și R.F. Germania.

În avans față de termen

Pe platforma industrială a întreprinderii de piese auto din Sibiu, începe să se contureze tot mai vizibil noul sediu al Centrului de cercetare, aparținînd unității amintite. La ora actuală harnicii constructori din echipa de dulgheri condusă de Gustaw Edling se pregătesc să incheie montarea panourilor de acoperire pentru a facilita trecerea la închiderile laterale și compartimentările interioare.

De reținut că actualmente, față de graficele de execuție, lucrarea are un avans de 3 luni, constructorul — Grupul de șantier pentru construcții industriale Sibiu, intenționînd să predea beneficiarului noul obiectiv în luna ianuarie '79, față de iunie, termen inițial planificat.

Realizări și perspective în cooperarea de consum

Dacă pe ansamblul județului Sibiu situația realizării planului de investiții este deficitară, vom consemna câteva realizări din acest domeniu de activitate în cooperarea de consum.

În acest an au fost date în funcțiune mai multe obiective, printre care vom nota: o librărie și o cofetărie la Nocrich, un magazin universal la Rod (Tilișca) și trei puncte alimentare, la Ocna Sibiului, Autogara I.T.A. și Complexul de sere din Dumbrăveni.

Mărirea spațiilor pentru depozitare și păstrare, îmbunătățirea condițiilor de expunere și prezentare a mărfurilor a făcut ca nivelul vânzărilor să crească simțitor, exemplu concludent din acest punct de vedere fiind magazinul universal din Rod unde desfacerea a crescut cu 34 la sută față de aceeași perioadă a anului trecut.

Pentru anii 1978—80 sînt prevăzute în continuare importante fonduri de investiții, destinate construirii unor noi magazine universale la Alțina, Dirlos, Micăsasa, Boița, Ațel,

Largi porți deschise tuturor spre știință și cultură

Interviu cu prof. PAMFIL MATEI, rectorul Universității cultural-științifice Sibiu

— De fapt ce este universitatea pe care o conduceți?

— Universitatea cultural-științifică este concepută ca o instituție organizată pe baze obștești, avînd drept scop instruirea și educarea cetățenilor printr-o gamă largă de forme de activitate (cursuri, sesiuni de comunicări, simpozioane, mese rotunde, cicluri de expuneri etc. pe teme politico-ideologice, de știință, tehnică, artă, cursuri de învățare a limbilor străine și de pregătire pentru admitere în învățămîntul superior...).

— Din cîte știu, nu aveți un sediu, un loc anume, unde îi chemați pe oameni sau unde ei vă pot căuta...

— Nu avem pentru că de fapt acțiunile noastre tind tot mai mult să se desfășoare la chiar locul de muncă al oamenilor cărora ne adresăm — în întreprinderi, instituții, coo-

perative —, dar și în cămine de nefamiliști, case de cultură, cluburi.

— Ce vi se pare esențial pentru buna desfășurare a activității Universității cultural-științifice și pentru sporirea eficienței acțiunilor sale?

— De mare importanță este în primul rînd colaborarea cu Comitetul municipal U.T.C., Consiliul municipal al sindicatelor și Comitetul municipal pentru cultură și educație socialistă, cu care organizăm toate acțiunile; apoi esențială mi se pare a fi atragerea unor distinse personalități ale culturii și științei din țară și din Sibiu, care contribuie la sporirea prestigiului Universității cultural-științifice și, implicit, la mobilizarea unui cit mai numeros auditoriu, la

(Continuare în pag. a III-a)

N.I. DOBRA

ACTUALITĂȚI ● ACTUALITĂȚI

România pitorească

Pe terasa clubului Independența, astăzi, de la ora 19, în cadrul ciclului „România pitorească” Ionel Vitoc, arhitect la secția de sistematizare a municipiului Sibiu va prezenta tema „Modernizarea arhitectonică a municipiului Sibiu”.

Cadran economic

Astăzi, de la ora 15, la Casa de cultură a sindicatelor din Mediaș (sala mică) în cadrul ciclului „Cadran economic” are loc consfătuirea „Calitatea serviciilor către populație”. Prezintă Mihai Roman.

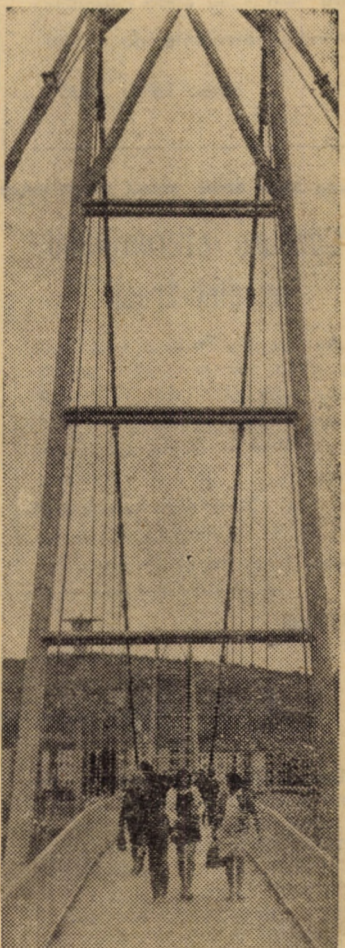
Spectacole

Cunoscuta orchestră de muzică populară „Cindrelul” va concerta azi, ora 17, la Casa de cultură a sindicatelor din Mediaș. Același spectacol va fi reluat de la ora 20 la Casa de cultură din Copșa Mică.

★ Ansamblul folcloric al Casei de cultură a municipiului Mediaș va prezenta astăzi, de la ora 19,30, în stațiunea Bazna, spectacolul „Cînt de dragul țării mele”.

Din sumar:

- Arta în cetate ■ Cronica dramatică — „Efectul razelor gamma asupra aneminelor” (pag. a II-a)
- Veteranul ■ Acolo sus bat niște inimi... (pag. a III-a)
- Viața internațională (pag. a IV-a)



Pasarela de pe Timavă, o construcție deosebit de utilă medienilor
Foto: FRED NUSS

Ospitalitatea sibiană nu se dezmințe nici acasă și nici în... deplasare

Scrînd despre comerțul sibian și slujitorii săi, adesea am omis să ne referim și la cei care — pentru perioade de timp determinate — ne reprezintă lucrînd pe litoral. Iată motivul care ne-a făcut în urmă cu cîteva zile să poposim la restaurantul „Victoria” din Mamaia.

Deși nu mai sîntem în plin sezon estival, iar gluma cu „septembrie cea de a patra lună a verii” s-a dovedit a fi cel puțin... nesărată, hotelul și restaurantul „Victoria” cunosc un permanent aflus de vizitatori din țară și de peste hotare. Încă de la intrarea în complex mina bunilor gospodari se vede, o carte de vizită frumoasă, pe deplin onorată de serviciile oferite: repartizare riguroasă exactă la mese, meniu bogat și variat, promptitudine, atenție și o curățenie cu adevărat exemplară.

Eforturile celor de aici, conduși de șefii de unitate Gheorghe Statie și Nicolae Lorenz, la rîndul lor bine și competent secondaji de șefii de sală Agripina Iuga și Elena

RAIDUL NOSTRU

Chioar s-au dovedit pline de eficiență, mărturie stînd cuvintele de stimă, prețuire și laudă pe care turiștii români și străini le au la adresa harnicilor lucrători sibieni din alimentația publică.

Spicuiem cîteva opinii. Gheorghe Nelcior, din Timișoara: „Mîncarea excelent pregătită, variată și gustoasă. Serviciul prompt, amabil, atent și curat. Laude de asemenea pen-

trul personalul hotelului și priceputa lui directoare, Paula Filiiu”; Dieter Schonradt în numele unui grup de turiști din R.D.G. de 40 persoane: „Am petrecut un timp de neuitat datorită excelențelor condiții pe care conducerea și personalul restaurantului au reușit să ni le ofere. Vom reveni întotdeauna cu plăcere la „Victoria”; Kurt Wolf din R.F. Germania: „Vin de mai mulți ani la Mamaia și numai la hotelul „Victoria”. Intotdeauna m-am simțit bine, dar în ultimii doi ani în mod cu totul deosebit. Serviciile oferite aici sînt de a-leasă clasă europeană, iar personalul do-

(Continuare în pag. a III-a)
OCTAVIAN RUSU
MIRCEA BIȚU

S-a modificat gustul publicului? (II)

Multe exemple din istoria artei dovedesc că ceea ce fusese considerat la un moment dat de către specialiști drept o abatere de la principiile estetice, o denaturare a sensurilor și modalităților de expresie, a devenit ulterior valoare unanim admisă. De ce n-ar fi și modalitățile artistice de acum în aceeași situație? Există opinii specializate după care nu trebuie să ne facem griji cu privire la viitorul artei, căci timpul va alege, ce sau lăta voia noastră, ceea ce va rămâne în patrimoniul său. Fotodeana, se spune, au existat căutări, dizarmonii, oscilații, șovăiri și de fiecare dată impasurile au fost depășite

Arta în cetate

printr-o nouă corectare a traiectoriei estetice. Chiar dacă asemenea opinii ar avea o justificare istorică, nu li se poate ascunde nuanța de fatalism. Nimic din activitatea umană nu se petrece la voia împlinirii și cu atât mai puțin arta care, oricât i-am lărgi sfera de cuprindere, oricât ne-am modifica viziunea asupra ei, nu se poate susține de la câteva principii în lipsa cărora și-ar aliena însăși esența. Fără a îngloba frumusețe, armonie, mesaj etic, forță emoțională arta ar mai fi artă?

Prin urmare, chiar și transformările revoluționare, acumulările sau eliminările survenite în sfera artei trebuie să răspundă unor deziderate generale valabile, să conțină elemente care le conferă valoare. Admițând aceste principii, avem și cheia evaluării estetice a creațiilor contemporane ce aspiră la titlul de artă. Nu erod — nimeni nu mă poate convinge — că produsele paraartistice de astăzi vor deveni mâine artă adevărată, nici chiar dacă se va modifica radical (ceea ce e greu de presupus) gustul artistic al omului.

VASILE AVRAM

Sala mare a Bibliotecii „Astra” din Sibiu oferă cititorilor condiții excelente de studiu

Foto: FRED NUSS

„Efectul razelor gamma asupra anemonelor” și reverberațiile responsabilității umane

Un spectacol remarcabil al Teatrului Mic, aflat în turneu, cum este EFECTUL RAZELOR GAMMA ASUPRA ANEMONELOR, anunțat cu o preocupare publicitară demnă de mențiune, la Sibiu, a fost primit nu numai cu o avidă dorință de „confruntare” cu un univers existențial bănuțat a fi inedit, ci și cu rivna de „confirmare” a unor calități artistice pe care presa Bucureșteană le anunța cu destul timp în urmă. Distinsă între altele cu Premiul Pulitzer în 1971, piesa lui Paul Zindel, cunoscut dramaturg, romancier și scenarist de filme american, avea să-i asigure autorului prin răsunătorul ei succes consacrarea literară cit și renunțarea la cariera didactică din a cărei experiență derivă, de altfel, circumstanțele evenimentiale ale acestui text dramatic; notorietatea lui va fi sporită un an mai târziu prin filmul creat de Paul Newman ca regizor și soția sa, actrița Joanne Woodward, film apărut și pe ecranele noastre.

Deci, o realizare teatrală care, trecută cu coroniță de lauri prin marceele criticii și juriilor de specialitate, avea să aducă 4 premii Teatrului Mic numai la Festivalul de teatru contemporan de la Brașov. Este și aceasta o dovadă că piesa lui Paul Zindel, aflată în premieră românească absolută, a întâlnit în cutezătorul experiment actoricesc inițiat de Olga Tudorache cu trei talente studente ale sale resursele artistice ale unei împliniri ce frizează exemplaritatea. „Cu delicatețe și răbdare, — aprecia Cătălina Buzoianu, regizoarea spectacolului, valorificarea unei practici de inițiere actoriceas-

că desprinsă din tradiția teatrului românesc și vehiculată cu succes și azi pe scenele lumii — cu siguranță de ceasornicar de înaltă precizie, Olga Tudorache reglează aceste mecanisme vii, le dăruiește încredere, forță și spirit, și mai presus de orice, le oferă de la început, șansa de a fi egale modelului, șansa de a concura cu modelul”. E o șansă onorată cu dăruire și priecpere, căci maestre și învăță-

viața” despre care vorbește Tillie, experimentatoare a efectului radiațiilor asupra „anemonelor”, se reverberează cu o consistență mereu schimbată în existența celorlalte. Crisparea sufletească a mamei, femeia cu temperament vulcanic ale cărei elanuri tinerești au fost iradiate de realitatea unei vieți poticnite în sordid, îmbracă în interpretarea Olgăi Tudorache un personaj pragmatic, ținut perma-

manul cu același nume al lui Dinu Săraru. Regia spectacolului este semnată de George Teodorescu, iar scenografia de Todî Constantinescu.

Cronica dramatică

cele s-au alăturat într-o realizare actoricească a cărei omogenitate a fost deplină.

Impune, bine subliniată în spectacol, nu atât ținuta dialogului, tipică realismului simbolic din dramaturgia contemporană americană, cit densitatea psihologică a textului în care „dosarele existențiale” se completează sinuos, prin acumulări subtile dozate. Din pămintul milos al vieții unei familii, pestilențiate de mizerie și tare psihice perpetuate până în noua generație, răsare luminoasă și tenace setea de cunoaștere a școlăriței Tillie Hunsdorfer, trăind febril bucuria uimită a descifrării tainei atomilor forforitori în întregul cosmos și care e condusă de un dăruit profesor spre rezultate științifice competitive. Meditația asupra responsabilităților implicate de angajarea socială, conformă unui ideal necesar, este inoculată de dramaturg într-un veritabil dialog al surzilor, care focalizează participarea, colorată psihologic atât de diferit, a personajelor la tramă. „Semi-

Deschiderea stagiunii teatrale sibiene

Astăzi, joi, 21 septembrie la ora 19.30 are loc premiera piesei „Clipa” de Virgil Stoescu, dramatizare după ro-

manul cu același nume al lui Dinu Săraru. Regia spectacolului este semnată de George Teodorescu, iar scenografia de Todî Constantinescu.

ANCA SIRGHIE

Deschiderea stagiunii teatrale sibiene

Reuniunea corală „Gheorghe Dima”

Reuniunea corală „Gheorghe Dima” începe pregătirile pentru manifestările prilejuite de aniversarea a 100 de ani de la înființare, la începutul lunii decembrie, anul curent. Repetițiile pentru stagiunea actuală au loc în zilele de marți și vineri ale fiecărei săptămîni, la ora 18, în localul Școlii populare de artă din str. Al. Odobescu.

Pentru cei interesați precizăm că reuniunea primește noi membri. Inscriserile se fac la secretariatul Școlii populare de artă din Sibiu.



Concurs internațional de dirt-track

Azi, 21 septembrie, ora 15.30, va avea loc pe pista stadionului „Voința” din Sibiu un concurs internațional de dirt-track. Vor participa alături de componenții lorului reprezentativ al României, alergători din R. D. Germană, Cehoslovacia, Ungaria și Polonia.

Oină

C. F. R. Sibiu — în finala pe țară

Participând la etapa de zonă a campionatului național de oină rezerva echipelor de seniori, de la Satu Mare, echipa C.F.R. Sibiu, campioana județului Sibiu, a reușit să câștige toate partidele (17-3 cu județul Arad, 17-6 cu județul Satu Mare și 9-6 cu Baia Mare), calificându-se în finala pe țară a competiției, ce se va desfășura în zilele de

SPORT • SPORT • SPORT

Actualitatea la volei

■ Echipa divizionară B de volei masculin „7 Noiembrie” Sibiu și-a continuat pregătirile pentru noul campionat divizionar, fără nici-o întrerupere, punind mare accent pe pregătirea fizică și tehnică,

dar mai ales pentru a face față noilor teste elaborate de federația de specialitate. La antrenamentele conduse de prof. Nicolae Tudor și Nicolae Belascu, iau parte următorii jucători: Mircea și Adrian Găvozdea, Mihai Filimon, Gheorghe Floare, Tudor Popescu (de la Rapid București), Daniel Faur, Tudor Paștiu, precum și juniorii: Viorel Crăciun, Horst Köbel, Petre Bindeanu, Petre Scheau și Andrei Vuleu, proveniți de la Clubul sportiv școlar Sibiu.

■ Iată programul meciurilor de acasă al echipei divizionare A. C.S.M. Sibiu: 1 octombrie cu Maratex Baia Mare, 22 oct. cu Știința Bacău, 5 noiembrie cu C.S.U. Galați, 19 noiembrie cu Dinamo București, 3 decembrie cu Farul

Constanța, 20 decembrie cu Penicilina Iași. Returul este programat la 21 ianuarie 1979. I. I.

UNIVERSITATEA CRAIOVA A CÂȘTIGAT „CUPA CIBINIUM”.

Sala Liceului industrial alimentar din Sibiu a găzduit timp de trei zile turneul de volei feminin dotat cu trofeul „Cupa Cibinium”. Au participat echipele divizionare A: Chimpex Constanța, Universitatea Craiova, C.S.M. Sibiu și echipa de junioare a Clubului sportiv școlar din Sibiu. Iată clasamentul: 1. Universitatea 6 p. 2. Chimpex 5 p. 3. C.S.M. I. ILIE

Curier

adas
ADMINISTRAȚIA ASIGURĂRILOR DE STAT

Intrebare: Ce forme de asigurări se cuprind în asigurarea complexă a elevilor și studenților?

Răspuns: În asigurarea complexă a elevilor și studenților sînt cuprinse:

— asigurarea bunurilor casnice și gospodărești luate oriunde de elevul sau studentul asigurat în afara domiciliului;

— asigurarea de accidente cu valabilitate în orice loc și împrejurare, sumele asigurate fiind de 12.000 lei în caz de invaliditate permanentă și 6.000 lei în caz de deces din accident;

— asigurarea de răspundere civilă legală pentru sume datorate cu titlul de desdăunare ca urmare a avarierii sau distrugerii unor bunuri din fapta culpabilă a asiguratului.

Asigurarea complexă a elevilor și studenților se poate încheia pe durată de 6 luni sau un an, prima de asigurare fiind de 6 lei respectiv 12 lei,

Pro
16,00
16,05
16,35
rusă
17,05
dv.
man
17,20
dica
17,40
glob
țara
Nilu
18,00
tru
mari
18,25
18,30
— S.
19,30
19,50
20,40
tele
pe
a S
Film
21,55
22,00
lor d
22,20
Ci
SIBIU
lodii
le 9
18,30
2
dăruies
fir”,
ore
16,30
1
nerz
preună
20: și
lele”,
o
7 Noie
la 15
16: 18;
MEDI
„Cîntă
orele 9
16: 19”
tul
uscat”,
18,30; 20
CISNA
„E atit
ricirea”
Giscaru
16: 18;
DUMI
Noiemb
Vlaicu”,
APOL
23 Au
specială
OCNA
Cinema
tembrie
17; 20;
BAZN
ma de
nul de
rele 17;
T
Joi,
1978
„Clipa”
V. Stoer
manul
Prom
T
din 20
Extra
24, 19,
Extra
9, 18, 2
MET
(meteor
IULIA
Miine
amelior
mine ră
tea și c
rui va
ziua și
nin no
va sufla
Temper
me vor
4 și 7 g
maxime
18 grad
izolat c

VETERANUL

FIP Agnita a devenit o marcă de prestigiu, cunoscută și apreciată atât pe piața internă cât și pe cea externă. Încălțăminte confecționată aici a fost prezentată la toate expozițiile naționale de bunuri de larg consum, precum și la unele expoziții din străinătate organizate în Austria, R.F. Germania, U.R.S.S., Kuwait. Acest lucru se datorează pe de o parte calității produselor, iar pe de altă parte faptului că atelierul de creație se află mereu în alertă, mereu preocupat de realizarea unor noi modele, durabile, frumoase față de care cumpărătorul să se apropie cu plăcere, pe care să le caute apoi.

Fără îndoială, succesele de până acum aparțin întregului colectiv, tuturor celor 45 de specialiști ai atelierului de creație, inclusiv veteranului Eugen Radu. Vrei nu vrei, numele său se află de mai multe ori pe zi pe buzele conducerii întreprinderii, el este consultat mereu, i se cere părerea. Și cel care lucrează la FIPA de 30 de ani, și de două decenii la creație, cel care a învățat mereu ce înseamnă încălțăminte comodă, durabilă și frumoasă, cel care a instruit mulți oameni pentru a deveni buni meseriași, specialiști apreciați, cel care are, aproape întotdeauna, soluțiile pregătite, ca și cum s-ar fi pregătit anume să răspundă la întrebările respective, Eugen Radu este unul din maeștrii care se bucură de binemeritat prestigiu.

În biroul inginerului șef Mircea Tăbăcar, când acesta nu se află în secțiile productive ale întreprinderii, un du-te vino ca într-o gară. Aici se elucidează o seamă de nelămuriri, se discută soluții, se iau măsuri concrete pen-

tru economisirea unor materiale. Dar cite nu se discută în biroul inginerului șef de la FIPA cu Mircea Tăbăcar, om care nu știe să se enerveze, care găsește pentru fiecare o privire dreaptă, o vorbă de leac. Pentru că aici discuțiile sînt mereu despre producție. Așa l-am cunoscut pe Eugen Radu, chemat fiind la inginerul șef pentru a fi consultat într-o anumită problemă. Și, îndemnat de Andrei Niculescu, secretarul comitetului de partid, l-am întrebat și noi cite ceva despre activitatea pe care o desfășoară.

„Împreună cu muncitorii atelierului de creație am realizat în acest an 120 de modele noi, care, după cum am auzit, și ne interesează acest lucru, s-au bucurat de succesul scontat. Pentru anul viitor sîntem preocupați să oferim comerțului, spre contractare, vreo 270 de noi modele de încălțăminte, să aibă de unde alege. Pentru că, disciplinați cum ne-am obișnuit să fim, vrem ca în 1979, procentul de 75 la sută reprezentînd produse noi și reproiectate să fie depășit”.

Aflăm de la inginerul-șef, după un „lăsați, nu-s om de lădat”, că Eugen Radu, specialistul de la FIP Agnita a introdus multe noutăți, în special în ce privește tălpiuirea, între care: fabricarea pantofilor cu ramă din crep împletită, modele noi de tălpi matrițate din cauciuc, tălpiuirea sabotilor cu talpă de plută, noi sisteme de tălpiuire a pantofilor tip mocasin.

Peste cîteva luni, Eugen Radu se va pensiona dar, după cum ne-a mărturisit, FIPA va fi pentru el și pe mai departe, cea de a doua casă.

RADU SELEJAN

Acolo sus bat niște inimi...

Marți, 12 septembrie, ora 19.05, cursa TAROM București — Sibiu.

Vocea înscătoare de bord a răsunat calmă în diluozare: „Stimați pasageri, din cauza condițiilor meteo nefavorabile, peste cîteva minute vom ateriza pe Aeroportul din Cluj”... Panică între pasageri. Cum Cluj-Pornisem spre Sibiu. Dintr-o dată s-a creat un moment de tensiune. În cele cîteva minute cît a durat zborul pînă la Cluj, fețele pasagerilor au ogîndit cele mai ciudate reacții: unii au început să ridă zgomotos, forțat, ascunzîndu-și teama sub masca bravurii... Alții s-au închis într-o mușenie totală... în ochii unora am zărit lacrimi...

În momentul acesta a intervenit măiestria profesională a frumoasei însoțitoare de bord Rodica Vătămănuș, care a trecut pe la fiecare pasager, explicînd, cu zîmbetul ei fermecător, că aterizarea la Sibiu ar fi fost o acțiune practică imposibilă.

Personalul aeroportului din Cluj-Napoca ne-a primit ca pe niște fii rătăcitori, zgribuliți de frig (lăsasem în București o zi caniculară, aproape insuportabilă pentru noi, sibienii), cu chipurile răvășite de aventura ai cărei eroi eram. După o vreme, am auzit în diluozare aerogării ceea ce în sinea noastră toți voiam să auzim: „Pasagerii pentru Sibiu sînt invitați în sala de plecare”. Ne-am adunat acolo și ne-am privit în ochi. Eram cu toții prieteni.

Au fost apoi 25 de minute de zbor... poate cele mai grele din viața noastră. Eram perfect conștienți că se încearcă imposibilul. Știam că la Sibiu continuă să plouă torențial. Și totuși înțuram spațiul cu încrederea deplină în comandantul navei noastre.

În timpul acestui zbor, deslășurat sub semnul tăcerii, cu toate simțurile încordate la maximum, Rodica Vătămănuș s-a așezat lângă mine, părăsind pentru cîteva minute zîmbetul

profesional. Mi-a vorbit despre echipaj, despre oamenii cărora le încredinșasem destinele noastre. Așa am aflat că Dumitru Drăgan, comandantul navei, a trecut în 1965 printr-o încercare și mai grea, fiind silit să aterizeze forțat pe mare, încercare din care s-a salvat înolînd cîteva kilometri pînă la țarm. Din teroare nu avea pasageri... Tot din această discuție am aflat că Rodica scrie versuri și este vicepreședinta cenaclului literar al oamenilor aerului. Iată că acești oameni cu fețe de piatră care sînt zilnic în mișcarea destinelor noastre și pe care nici nu-i cunoaștem, au în realitate niște suflete sensibile, calde, umane.

Sub noi au apărut luminile Sibiului... Ne-am repezit spre hublouri. În ochii tuturor au strălucit lacrimi. Bătrînul, dragul nostru Sibiu ne primea cu luminile aprinse sărbătorește. Poate niciodată nu l-am iubit mai mult ca acum.

În clipa cînd pasărea argintie și-a odihnit pe pămînt trupul obosit de înfruntarea cu stihiiile, toți pasagerii au rămas pe locuri lor. Și, în clipa aceea a apărut comandantul Drăgan, omul cărui a toți am vrut să-i mulțumim pentru temerara sa acțiune. Ne-a răspuns cu cuvinte simple, explicîndu-ne că pentru el sau pentru membrii echipajului era indiferent unde aterizează, în timp ce pentru noi... că a făcut totul ca în seara aceasta să ne îmbrățișăm familiile...

Mulțumim, comandante Drăgan! Mulțumim întregului echipaj format din Petre Pordea (copilot), Cezar Conștăntinescu (ing. mecanic de bord), Rodica Vătămănuș și Veronica Strungaru (însoțitoare de bord). Vă mulțumim și vă asigurăm că ori de cîte ori pe cer se va profila silueta zveltă a pasării de metal, ne vom gîndi că acolo sus bat niște inimi îndrăznețe și bune...

ANCA-ILEANA MORARU

Campania agricolă la zi

(Urmare din pag. 1)



Mecanizatorul Dumitru Bratu, împreună cu un grup de cooperatori, la recoltat cartofi pe terenul „In Grind” al C.A.P. Porumbacu de Jos. Foto: I. FLESCHEAN

Calculatorul „FELIX F. C. 96”

Printre cele mai recente realizări ale industriei noastre electronice se numără și calculatorul de facturat și contabilizat „Felix F.C. 96”, executat după o tehnologie originală de către specialiștii Institutului de cercetări pentru tehnica de calcul din Capitală. Acest aparat — ca și tipurile anterioare F.C. 32, F.C. 64 și F.C. 128 — este destinat, în special, aplicațiilor financiar-contabile și tehnico-stiințifice care necesită un document imprimat. Calculatorul poate fi însă utilizat și în alte scopuri, fără a impune condiții speciale de instalare sau un personal calificat în mod special.

Procesul care stă la baza lui F.C. 96 este compus din cinci unități: unitate de comandă, aritmetică, memorie operativă, memorie fixă programabilă și unitate de comandă periferică. Nu mai puțin important este și faptul că, datorită performanțelor sale deosebite, F.C. 96 poate fi cuplat cu o serie de echipamente periferice, cum sînt, de exemplu, mașina electrică de scris, perforator de bandă și cititor de bandă. Mașina funcționează numai pe baza de program, programarea fiind deosebit de comodă. Memoria fixă a calculatorului poate fi utilizată și pentru stocarea datelor.

(Agerpres).

Ospitalitatea sibiană

(Urmare din pag. 1)

vedește o perfectă stăpînire a profesiunii. La anul mă veți găsi tot aici”. Transcrierea aprecierilor ar putea continua, fie ele din partea turiștilor noștri, fie a celor din R.S. Cehoslovacă, Austria, R.D.G., R.F.G. sau din alte părți ale lumii. Noi ne oprim aici, dar nu înainte de a vă face cunoscuți pe cîteva dintre cei mai buni lucrători a căror contribuție la succesele și faima renumită a fost decisivă: Samoilă Părău, Ion Popa și Gabriela Vintilă de la bucătărie, ospătării Maria Irom, Ilina Chercioiu, Gheorghe Domokos, Constantin Stroie, Don Îmbăruș și Vasile Gaston.

Un amănunt în plus: deși în această perioadă numărul personalului s-a micșorat, datorită bunei organizări a muncii și a

unui climat de disciplină liber consimțită, activitatea nu are cu nimic de suferit, iar oaspeții nu fac niciodată cunoștință cu „nervii” sau „oboseala” personalului. Un fapt demn de subliniat.

Am părăsit complexul „Victoria” cu satisfacția sinceră că sibienii au știut să adauge recunoscutei lor competențe, măsură necesară a demnității profesionale.

Întorși de la marea cea mare am poposit pentru cîteva ore în preajma „micilor mări” din renumita stațiune balneo-climaterică Ocna Sibiului, unde, numai în sezonul de vară, sosesc pentru odihnă sau tratament peste 200.000 de turiști din țară și din străinătate. Prin grija harnicului personal al stațiunii, baza de tratament se prezintă în excelente condiții. Curățenia și ordinea sînt într-adevăr la ele a-

casă. În ciuda timpului nefavorabil, toate cele 326 de locuri ale stațiunii sînt ocupate. „Vin pentru înția oară aici — ne spune țăranul cooperator Ion Vellescu din Teleorman — și n-am motive a mă plînge de ceva. Mincarea-i gustoasă, doftorii sînt răbdători și pricepuți, iar pachetările cu nămol și băile sînt o adevărată minune. O să am ce le povesti consătenilor mei!”

Prezent încă la datorie (era ora 18), inimosul șef al stațiunii Petre Guran ne-a spus: „Așteptăm o nouă serie de oameni ai muncii pentru tratament și am dorit să fiu prezent aici pentru a mă convinge că totul este pus la punct”. Un motiv în plus, adăugăm și noi, ca binecunoscuta ospitalitate sibiană să nu se dezminț, spre binele și în interesul miilor de turiști.

le-am întreprins au reliefat faptul că încă nu se folosesc integral perioadele bune de muncă; se începe lucrul tîrziu și se lasă devreme; în timpul lucrului se crează timp morți datorită unor minusuri la scoaterea cartofilor și transport; nu peste tot se urmărește ca fiecare participant la recoltări să realizeze un anumit volum de lucru care să justifice participarea lui la această acțiune.

Lucrătorii din agricultură au demonstrat nu odată că știu să depășească perioadele grele. Este de datoria factorilor de răspundere din agricultură — consilii de conducere, specialiști — de a găsi cele mai potrivite forme și metode de a stimula inițiativa și de a scurta cît mai mult perioadele de recoltări, fără a face nici un fel de rabat de la calitate.

Simultan cu recoltările care se vor extinde treptat și la alte culturi se face și pregătirea producțiilor anului viitor. În toamna aceasta în cooperativele agricole de producție urmează să se însăminteze cu diferite culturi suprafața de 36.900 ha din care s-a realizat pînă la ora actuală abia 2 la sută. Experiența a demonstrat că producțiile depind în bună măsură de folosirea judicioasă a perioadelor optime de semănat. Aceasta presupune eforturi susținute pentru eliberarea la timp a terenurilor, pregătirea lor corespunzătoare, incorporarea în sol a unei semințe de calitate. Greutatea acestei acțiuni apasă pe umerii mecanizatorilor care vor trebui să facă eforturi susținute la transportul din cîmp al produselor, pregătirea corespunzătoare a terenului, însămintări. Situația este de așa natură încît ziua lumină, chiar folosită integral, nu mai acoperă uriașul volum de lucrări ce ne stă în față. De aceea este necesar să se lucreze în schimburi prelungite și uneori chiar și noaptea. Trebuie pornit de la considerentul că trebuie realizat integral programul și cu cît îl vom realiza mai repede cu atât este mai bine.

VIATA INTERNAȚIONALĂ

A XXXIII-a sesiune a Adunării Generale a O. N. U.

Națiunile Unite 20 (Agerpres). — Adunarea Generală a O.N.U. trebuie „să acorde antagonismelor care divizează lumea atenția responsabilă și urgentă pe care o reclamă o epocă ca a noastră, în care sînt acceptabile numai soluțiile pașnice” — a declarat, în discursul său inaugural, președintele celei de-a 33-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U., Indalecio Lievano Aguirre, ministrul Columbiei. În plenul Adunării Generale, el a adresat un apel la desfășurarea unei lupte hotărîte împotriva subdezvoltării și sărăciei în lume, apreciind că aceasta trebuie să constituie un obiectiv principal al activităților O.N.U. Organizația Națiunilor Unite — a subliniat el — își va putea îndeplini cu greu misiunea sa de soluționare a perturbărilor și conflictelor din lume în absența unei soluții în problemele subdezvoltării și sărăciei. Ea nu poate fi indiferentă față de modul regretabil în care sînt subminate inițiativele vizînd înaintarea către o nouă ordine economică mondială. Ea nu se poate dezinteresa de soarta celor două „decenii ale Națiunilor Unite pentru dezvoltare”, de drepturile și îndatoririle economice ale statelor și de dialogul Nord-Sud. Misiunea încredințată de la început O.N.U. de a veghea la respecta-

rea drepturilor omului și de a lupta contra discriminărilor rasiale nu ar mai avea nici un sens dacă organizația ar abdică în fața unor mecanisme și practici care permit, la ora actuală, să se mențină disparități economice flagrante care există între state — a spus președintele Adunării.

Secretarul general al O.N.U., Kurt Waldheim, s-a referit și el la importanța problemelor politice și economice care se află în atenția marelui forum mondial, exprimîndu-și speranța că, în ciuda dificultăților existente, noua sesiune va contribui la promovarea cooperării și păcii mondiale. Cea de-a 33-a sesiune a Adunării Generale a O.N.U. — a spus Kurt Waldheim — trebuie să-și aducă aportul la cauza dezarmării, la întărirea procesului de destindere și la lichidarea focarelor de tensiune periculoase existente în lume. El consideră că necesar să se creeze pentru țările în curs de dezvoltare posibilitatea de a deveni parteneri egali în comerțul mondial, prin transferul de tehnologie din statele industrializate în țările lumii a treia, prin sporirea fondurilor de asistență pentru dezvoltare și prin eliminarea îndatoririi sporite a țărilor în curs de dezvoltare.

IRAN: Eforturi de normalizare în zonele sinistrate

Teheran 20 (Agerpres). — Potrivit presei iraniene, bilanțul provizoriu oficial al victimelor cutremurului din regiunea Khorassan din Iran se ridică la aproape 20 000 de morți. În timpul operațiunilor de degajare a molozului, care continuă zi și noapte în localitățile afectate de seism, au fost salvate viețile mai multor persoane surprinse sub dărîmături, cele mai multe fiind copii — anunță postul de radio Teheran.

Miercuri, șahînșahul Aryamehr a survolat zona sinistrată și s-a oprit în localitatea Tabas, distrusă aproape în întregime de cutremur.

Persoanelor sinistrate le-au fost trimise ajutoare.

Unități ale forțelor armate și echipe civile participă la o serie de lucrări publice pentru restabilirea sistemului de aprovizionare cu apă și curent electric, pentru restabilirea comunicațiilor.

Situația din Nicaragua

Managua 20 (Agerpres). — Un comunicat al Gărzii Naționale din Nicaragua, difuzat de postul de radio Managua, a anunțat, potrivit agenției Associated Press, recucerirea orașului Esteli, ultimul centru aflat sub controlul mișcării de rezistență populară armată, de către trupele guvernamentale. În ultimele zile, guvernul Somoza a declanșat o ofensivă de anvergură împotriva forțelor anti-dictatoriale la

care au luat parte trupe de infanterie, blindate și aviație cu scopul de a forța pozițiile deținute de insurgenți și a prelua progresiv controlul asupra întregului teritoriu național.

Forțele insurgente, care au deținut aproape două săptămîni controlul asupra celor mai importante localități din țară, s-au retras acum în munți.

EVENIMENTUL PE SCURT

■ **Ansamblul folcloric „Rustemul” al UCECOM** — Olt a întreprins un turneu de mai multe zile în R.P. Ungară prezentînd spectacole în localitățile Zalaegerszeg, Pácsa și Zalalovo. Bogatul program al ansamblului, care a cuprins cîntece și dansuri populare din diferite zone folclorice ale României, s-a bucurat de mult succes.

■ **La Lima s-a anunțat că, potrivit părerii specialiștilor,** forarea a 20 de mine în platurul continental peruan ar asigura în jurul anului 2 000 o producție de nichel egală cu cea realizată în prezent pe glob. Totodată, experții estimează că în aceeași zonă se găsesc importante zăcăminte

de cupru și alte metale nferoase.

■ **În urma săpăturilor efectuate în Valea Alacadag,** pe litoralul mediteranean turc, în apropiere de Kas, fostul Antiphellos, au fost descoperite vestigiile a aproape 60 de locuințe datînd din epoca bizantină, anunță agenția Anatolia. Așezările au fost săpate și amenajate direct în stîncă.

■ **Ultimul bilanț oficial al inundațiilor care s-au abătut asupra Indiei** este de 1 222 morți. Totodată au fost distruse 3 milioane tone cereale, pagubele materiale fiind estimate la 1 310 milioane rupii (165 milioane dolari) — a anunțat ministrul agriculturii, Surjit Singh Barnala.

INTREPRINDEREA FORESTIERĂ DE EXPLOATARE ȘI TRANSPORT SIBIU
str. Rîului nr. 23

încadrează prin concurs, care se va ține la data de 23 septembrie 1978, ora 8, la sediul întreprinderii, pentru ocuparea postului de:

- **INGINER ÎN EXPLOATAREA LEMNULUI.**

Condiții de încadrare conform Legii nr. 12/1971 și a Legii nr. 57/1974.

Relații suplimentare la biroul personal-învățămînt-retribuirea muncii, telefon 1 43 20.

— 719 —

INTREPRINDEREA DE UTILAJE ȘI PIESE DE SCHIMB SIBIU

încadrează de urgență următoarele categorii de personal:

- **TURNĂTORI SUB PRESIUNE**
- **RECTIFICATORI** — categoriile 3—5
- **STRUNGARI** — categoriile 3—6
- **FREZORI** — categoriile 1—6
- **ELECTRICIENI DE ÎNTREȚINERE** — categoriile 3—6
- **SUDORI ELECTRICI ȘI AUTOGENI** — categoriile 1—5
- **LĂCĂTUȘI DE ÎNTREȚINERE** — categoriile 3—6
- **LĂCĂTUȘI AJUSTORI** — categoriile 2—4

- **MUNCITORI NECALIFICAȚI**
- **ABSOLVENȚI** a 8—12 clase pentru calificare în meseriile de: strungar și frezor.

Informații suplimentare se dau la biroul personal-învățămînt-retribuire, str. I. S. Bach nr. 4, telefon 3 17 75.

— 703 —

INTREPRINDEREA DE REȚELE ELECTRICE SIBIU

Str. Uzinei nr. 7

încadrează de urgență:

- **șoferi macaragii**
- **șoferi categoriile B, C, D, E.**

Condiții de încadrare conform reglementărilor în vigoare.

— 664 —

INTREPRINDEREA DE CONSTRUCȚII MONTAJ

A JUDEȚULUI SIBIU

cu sediul în Sibiu, Bulevardul Victoriei nr. 1—3

încadrează de urgență:

- **MACARAGII AUTORIZAȚI PENTRU POD RULANT** — categoria I—VI
- **MACARAGII AUTORIZAȚI PENTRU MACARALE TURN** — categoria I—VI
- **ZIDARI — MOZAICARI**
- **DULGHERI — PARCHETARI**
- **FIERARI BETONIȘTI**
- **MUNCITORI NECALIFICAȚI**

Informații suplimentare la serviciul personal-învățămînt-retribuirea muncii.

— 676 —

Mica publicitate

PIERDERI

■ **Pierdut următoarele legitimații:**

— eliberată de I.P.A. Sibiu, pe numele Rogozeanu Gheorghie;

— eliberată de întreprinderea „Independența” Sibiu, pe numele Munteanu Nicodin;

— eliberată de întreprinderea „7 Noiembrie” Sibiu, pe numele Tănase Ion.

— eliberată de I.M.M.N. Copșa Mică, pe numele Fodor Ioan;

— eliberată de I.M.M.N. Copșa Mică, pe numele Orlea Eugenia;

— eliberată de Uzina mecanică gaz metan Mediaș, pe numele Schiau Petru;

— eliberată de I.M.M.N. Copșa Mică, pe numele Lupu Ioan;

— eliberată de IMIX Agnita, pe numele Coloji Ioan;

— nr. 3531 eliberată de întreprinderea „8 Mai” Mediaș, pe numele Eitel Gerhard;

— eliberată de întreprinderea „Independența” Sibiu, pe

numele Muntean Cornel;

— eliberată de întreprinderea „Sticla” Avrig, pe numele Dudaș Ilie;

— eliberată de I.P.A. Sibiu, pe numele Maxim Liviu;

— eliberată de întreprinderea mecanică Sibiu, pe numele Clopotar Petru;

— eliberată de I.T.A. Sibiu, pe numele Stoica Octavian;

— eliberată de întreprinderea „Steaua roșie” Sibiu, pe numele Comsa Irina;

— eliberată de întreprinderea „Libertatea” Sibiu, pe numele Plopeanu Aurelia;

— eliberată de întreprinderea „Drapelul roșu” Sibiu, pe numele Oroian Rodica.

Le declarăm nule.

■ Pierdut carnet student, eliberat de Facultatea de mecanică Sibiu, pe numele Stana Nicolae. Il declarăm nul.

■ Pierdut legitimație concurs admitere eliberată de Facultatea de drept economic-administrativ Sibiu, secția fără frecvență, pe numele Busuioc Ioan. O declarăm nulă.

VÎNZĂRI-CUMPĂRĂRI

■ Vînd Skoda S 100, perfectă stare, telefon 1 69 83 — orele 18—20.

■ Vînd Trabant 600 — preț convenabil. Sibiu, str. N. Bălcescu 43, ap. 3.

■ Vînd teasc. Cumpăr două locuri de veci. Sibiu, telefon 3 96 73.

■ Vînd apartament confort I, trei camere de comandat — Hipodrom III, bloc 5, telefon 3 31 69, Sibiu.

■ Vînd motocicletă MZ 150 cmc. — stare perfectă — Sibiu, str. Bucegi, 23 A.

■ Vînd aragaz cu două ochiuri — nou; teavă plumb; chiuveță. Sibiu, str. T. Mihali 12.

■ Cumpăr motor Trabant 601 — nou. Sibiu, telefon 1 31 96, orele 16—20.

■ Vînd recamier dublu și dormeză. Sibiu, str. Paris 19, telefon 1 47 88.

■ Vînd 22 familii albine transportabile; cabană; centrifugă, etc. Agnita, str. Bisericii, nr. 60.

INCHIRIERI

■ Familie, căutăm garsonieră, sau apartament de închiriat. Adresați telefon 1 35 90, Sibiu.

■ Închiriez București — garsonieră — central la doi stu-

denți (studente). Informații telefon 3 86 23, Sibiu.

OFERTE DE SERVICIU

■ Căutăm femeie, internă — supraveghere copil 3 ani și ajutor menaj. Asigurăm cameră. Adresați telefon 7 46 25, Sibiu.

■ Caut femeie pentru îngrijire copil. Telefon 3 51 16, orele 16—21.

denți (studente). Informații telefon 3 86 23, Sibiu.

SCHIMB DE LOCUINȚĂ

■ Ofer două apartamente adrese diferite. Doresc apartament trei-patru camere, loc garaj — central, sau ofer apartament două camere, doresc garsonieră confort I — central sau cameră, bucătărie, baie — central. Telefon 3 07 86, orele 17—20.

ANUNȚURI FAMILIALE

Fiul, fiicele, ginerii și nepoatele, anunță cu profundă durere încetarea din viață a scumpei lor

ISTINA ARMENEAN

— 70 ani —

Inmormîntarea va avea loc azi, 21 septembrie 1978, din str. Părului nr. 3.

Cu adîncă durere anunțăm încetarea fulgerătoare din viață a scumpului nostru fiu, soț, tată și frate

IOAN RASA

— 44 ani —

Inmormîntarea va avea loc azi, 21 septembrie 1978, ora 14 din str. 11 Iunie nr. 41, Sibiu.

Foștii colegi de liceu și prieteni, aduc ultimul omagiu celui care a fost,

ALEXANDRU VLAD

— maior (r) —

model de cinste și corectitudine.

Fiul, nora, nepoții, nepoatele anunță cu adîncă durere încetarea din viață a mamei lor

ROZALIA VELCIU

— 90 ani —

Inmormîntarea va avea loc vineri, 22 septembrie 1978, ora 11,30 la Cimitirul central Sibiu.

COLEGIUL DE REDACȚIE: Victor DOMȘA (redactor șef), Ioan NISTOR (redactor șef adjunct), Emil DAVID, Dumitru GEMENEL, Ioan DOBRA.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Sibiu, B-dul Victoriei nr. 11, telefon nr. 1 28 10—1 31 83. Abonamentele se fac la oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii din întreprinderi și instituții. Mica publicitate se primește zilnic între orele 8—11. Tiparul: Întreprinderea poligrafică Sibiu — 4 00 64