

Tribuna

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XXXII, nr. 7 099

Miercuri, 21 mai 1980

4 pagini, 30 bani

DIN CRONICA ÎNTRE- CERII SOCIALISTE

În avans față de plan

După cum ne-a informat tovarășul Emil Ciocan, director comercial al B.J.A.T.M. Sibiu, la începutul acestei săptămâni planul de desfacere al bazei pe primele 5 luni, fusese îndeplinit în proporție de 118 la sută. În aceeași perioadă, planul de preluări a fost îndeplinit în proporție de 100 la sută, iar cel de valorificări — 125 la sută. Aceste depășiri de plan se reflectă în servirea mai operativă a beneficiarilor din industria județului.

Importante eco- nomii de energie electrică

Printr-o suită de măsuri tehnico-organizatorice lucrătorii întreprinderii de rețele electrice Sibiu, au reușit să economisească în primele 4 luni ale acestui an 19.055 MWh, la total consum. Importante economii au obținut unitățile industriale — 10.367 MWh, sectorul iluminat și utilități casnice — 970 MWh. S-au remarcat în activitatea de economisire unitățile sibiene I.F.E.T. — 1615 MWh, I.P.A.S. — 390 MWh, I.P.L. 794 MWh, Întreprinderea mecanică Mediaș — 496 MWh. Este încă o dovadă că acolo unde se acționează cu spirit gospodăresc rezultatele înregistrate sînt notabile.

Produse peste plan

De la I.U.P.S. Sibiu, Nicolae Gheorghe, șeful serviciului plan, ne comunică telefonic: „În primele 4 luni, ale acestui an unitatea noastră a reușit să livreze peste sarcinile de plan un important volum de utilaje destinate industriei forestiere și de prelucrare a lemnului. Astfel, au fost expediate beneficiarilor 247 tone utilaje, piese de schimb destinate industriei prelucrătoare a lemnului în valoare de 3.400 mii lei și scule tăietoare însumînd 1.346 mii lei. Toate aceste substanțiale depășiri ale producției fizice au fost posibile printr-o mai bună organizare a muncii în secțiile de producție și o îmbunătățire simțitoare a întregii activități desfășurate în întreprindere.

Să pregătim temeinic campania de recoltare a furajelor!

Deși, vremea rece a întîrziat destul de mult vegetația, timpul recoltării furajelor se apropie. Pregătirea acestei campanii trebuie foarte bine făcută, pentru a asigura întreg necesarul de bază furajeră pentru efectivele de animale în continuă dezvoltare. Avem datoria să pregătim cu ațel mai bine campania cu cît greutățile acestui an și ale celor precedenți ne-au demonstrat că am pierdut multe furaje pentru că nu le-am recoltat la timp, în totalitate și nu le-am conservat corespunzător. Pierderile din aceste cauze s-au ridicat în unele unități de 20-30 la sută.

Pregătirea campaniei de recoltare a furajelor, este o sarcină ce privește pe toți factorii care lucrează în agricultură și în primul rînd conducerile unităților cooperatiste și de stat și ale stațiilor lor de mecanizare. Măsurile necesare se referă la:

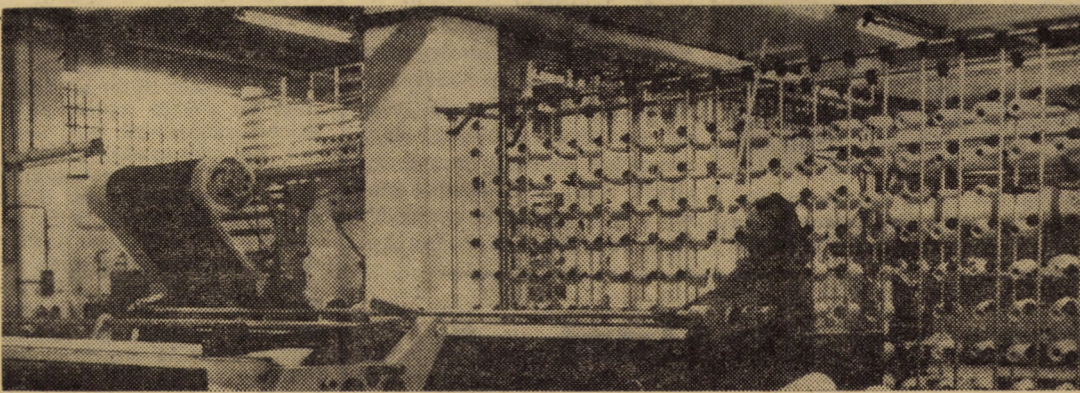
1. Pregătirea locurilor de depozitare a furajelor și amenajarea de noi spații. Ne referim la curățirea resturilor furajelor și dezinfectarea finanelor și bateriilor pentru înșilozare, acțiune care trebuie să se încheie în 4-5 zile. Acolo unde aceste locuri au fost deteriorate, trebuie reparate și corectate defectele de construcție care au dus la deprecierea furajelor în anii precedenți. Insistăm pentru amenajarea de noi finare simple, din materiale ce se găsesc în unitate sau sînt ușor de procurat. Solicităm în acest scop și sprijinul unităților industriale care patronază unități agricole.

2. Asigurarea forței de muncă pentru acoperirea întregii suprafețe ce trebuie recoltată. Este necesar să stabilim urgent, dacă nu am făcut a-

cest lucru pînă acum, suprafețele care se vor recolta mecanizat și care manual. Trebuie reținut că întreaga suprafață de leguminoase, ce permite acest lucru, se va recolta mecanizat. Conducerile unităților trebuie să-și asigure din timp forța de muncă din unitate sau din afară spre a nu întîrzi din această cauză cositul tuturor suprafețelor.

3. Definitivarea pregătirii mașinilor și utilajelor, stabilirea formațiilor, astfel încît, pe cît posibil, fiecare unitate să aibă la dispoziție cel puțin o formație. Părerea că o formație, fie ea și mai mare, poate deservi 3-5 unități s-a do-

(Continuare în pag. a IV-a)

Dr. NICOLAE DURA,
director zooveterinar
D.G.A.I.A. Sibiu

La unul din modernele urzitoare din secția tricotat dantelă a întreprinderii „Drapelul roșu”, Sibiu
Foto: FRED NUSS

Asociația scriitorilor din Sibiu și revista „Transilvania” organizează în această săptămînă o serie de manifestări în centrul cărora se va afla ediția a IV-a a binecunoscutelor „Colocvii de critică”. Iată programul:

• Joi, 22 mai, ora 17,30 — în sala din Casa albastră de la „Brukenthal”: deschiderea Colocviilor de critică. Tema ediției a IV-a a celei mai reputeate manifestări literare sibiene, intrată rapid și temeinic în circuitul național al manifestărilor de gen, prin temeinicie și fertilă capacitate electivă (teme și protagoniști), se numește Lectura modernă și opera clasicilor și va fi dezvoltată pe parcursul a 4 ședințe de lucru.

După cum remarcă Mircea Tomuș, secretarul Asociației scriitorilor din Sibiu, tema din 1980 se înscrie într-o continuitate perfectă cu Colocviile '79 (Critica și actul lecturii), conținut reliefînd și o fațetă de specificitate, colocviile din acest an figurînd în planul de activități al U-

niunii Scriitorilor consacrate sărbătoririi Centenarului Arghezi. Motiv pentru care în lăuntruul temei, generoasă în implicații, își găsesc loc preocupări de re-lectură a marelui creator de „cuvinte poltrivite” — genială formulă de obediență a unui demiurg al cuvîntului în fața Cuvîntului.

Lista invitaților ne relevă câteva dimensiuni care merită

literare care are în grijă valorizarea și statuarea în atenție publică a operei literare. Notînd cîteva din numele impuse de o vastă operă critică sau de istorie literară — Mircea Zăciu, Ion Vlad, Nicolae Balotă, Ion Ianoși, Alexandru George, Marosi Peter ș.a., a căror prezență este anunțată și regretînd neparticiparea din motive obiective a prof. Romul Munteanu, modela-

Colocviile de critică, ediția a IV-a

a fi consemnate: • nume-garanție a temeiniciei și valorii; • diversitate a abordării actului critic; • largă deschidere spre metode și tehnici care impun un nou cîmp al receptării operei; • reușită confluință a generațiilor — adică, într-un fel concludiv, promisiunea unei manifestări a cărei ținută poate impune Colocviile drept autentice cap de afiș al preocupărilor acelei secțiuni a vieții noastre

torul de marcă al trecutelor ediții, vom mai exprima doar convingerea că conlucrarea cu tineri critici impuși în ultimii ani prin seriozitate a preocupărilor va marca încă un pas în definirea colocviilor sibiene ca un centru de larg interes național în domeniu. Detaliînd puțin tema, vom mai nota apartenența la „Lectura modernă și opera clasicilor” a trei subdiviziuni de preocupări: una de referință strict teoretică; o alta vizînd

unele probleme de interpretare și o a treia, care are în atenție aplicarea unor tehnici moderne de interpretare pe opera argheziană.

• Vineri, sala Studio a Casei de cultură a sindicatelor va găzdui, la ora 15, Consfătuirea cercurilor și cenaclurilor literare din județ, fericită inițiativă menită a-i stimula pe cei mai tineri aspiranți.

• În fine, sîmbătă la ora 17, la sediul Asociației scriitorilor, se va desfășura o ședință în cadrul căreia se vor înmîna carnetele noilor membri din Sibiu ai Uniunii Scriitorilor și se vor semna angajamentele solemne.

Să urăm întreg succesul scontat acestor promițătoare manifestări! (vald.).

P.S. Datorită numeroaselor obligații ale obștii scriitoricești întru cinstirea memoriei marelui dispărut numit Marin Preda — a cărui „imposibilă dispariție” ne-a fulgerat conștiințele — sînt posibile unele schimbări în programul enunțat mai sus. Le vom semnală la momentul oportun.

ARGHEZI

Cînd ca miracol, cînd ca fenomen a fost privită opera lui Tudor Arghezi de către cei ce s-au pronunțat asupra faptei sale literare, de un prestigiu unic în acest veac. Dimensiunile scrisului arghezian? Timp de șapte decenii, poetul a fost o prezență notorie, a publicat o sumedenie de scrieri, o bună parte fiind încă neadunate în volume. A abordat genuri și forme cît mai variate, excelînd, în egală măsură, ca și Eminescu, în poezie și proză, în tabletă sau pamflet, în blesteme teribile sau gingașe celebrări, în cronici, însemnări, note de o rară vioiciune și inventivitate, nu mai puțin în publicistica de zi cu zi, uimind printr-un proteism de-o vivacitate fără pereche, de-o capacitate miraculoasă de a se regenera, rămasă nealterată la toate vîrstele, cîte vor fi fost. În tot ce a scris, a rămas, în esență, poet.

Trîind într-un secol de aprige convulsii, cu o istorie evoluînd rapid spre schimbări radicale, era firesc ca Arghezi, observator tenace, deseori incomod, al cetății, al scenei evenimentiale, să-și mobilizeze condeiul pentru a-și exprima atitudinea, pentru a apăra la nevoie valorile și interesele vitale ale neamului, pentru a înfiera, fără reti-

cențe, tot ce era atentat la demnitate. În scrierile sale pulsează o întreagă epocă, constituind un document cu mărturie deseori patetice. Un timp atît de crîncen și fierbinte a furnizat faptei literare, a lui Arghezi, o substanță densă, nu lipsită de contradicții, o problemă intens-dramatică. Opera e atestatul unui destin de excepție al celui ce s-a definit pe sine: „născut ca o mîhnire, trăind ca o întrebare”. Extraordinară i-a fost fapta și în ce privește limbajul poetic; odată cu el, în domeniul limbii încetează să mai funcționeze interdicții, sectoare pînă atunci ignorate fiind fructificate ca avînd nelimitate disponibilități expresive, după cum cele frecventate pînă la convenționalizare sînt supuse însușirilor cu sensuri noi.

Cu rădăcini adînci în humusul național, căruia i-a rămas credincios, fără urme de ezitare, tot timpul, sorbind seve întremătoare din inepuizabila zestre de „tezaur mut”, spiritul arghezian nu s-a refugiat în crisalida indigenă ei s-a deschis valorilor pene ale umanității, receptînd ecouri din partea altor culturi cu care a ajuns în contact, a-

(Continuare în pag. a II-a)
ILIE GUȚAN

Dezbateri ideologice

Ieri, la Comitetul județean Sibiu al P.C.R., a avut loc o dezbateri ideologică cu tema „Umanismul socialist și problema omului în condițiile contemporane”. Au participat secretarii cu probleme de propagandă ai comitetelor comunale, orașenești și municipale de partid, activiști cu probleme de propagandă ai organizațiilor de masă și obștești, profesori de științe sociale. Au luat parte, de asemenea, ca invitați, prof. univ. dr. Constantin Borgeanu, prof. univ. Alexandru Boboc, lectori ai C.C. al P.C.R., cadre de specialitate de la Institutul de învățămînt superior din Sibiu.

Seară de poezie omagială

Asociația scriitorilor din Sibiu, Teatrul de stat și Biblioteca județeană „Astra” organizează azi, ora 18, în sala de lectură a Bibliotecii „Astra” o seară de poezie în semn de omagiu la împlinirea a 100 ani de la nașterea lui Tudor Arghezi. Medalionul literar „Tudor Arghezi” este prezentat de Mircea Tomuș și Radu Ciobanu. În continuare vor recita din versurile marelui poet, actorii: Livia Baba, Anca Neculce-Maximilian, Costel Rădulescu — artist emerit — Ion Buleandră, Ion Ghișe, Ben Dumitrescu și Sandu Bălan. (D.G.).

Comercială

Astăzi, toate magazinele I.C.S. Mărfuri industriale din Sibiu, sînt deschise după-amiaza conform orarului celorlalte zile.

Paradă a modei

Astăzi, 21 mai, ora 17, la parterul magazinului universal „Dumbrava” are loc o paradă a modei. Vor fi prezentate noi modele de confecții, încălțăminte și alte articole de sezon.

ARGHEZI

(Urmare din pag. 1)

similate atât de organic încât liniile ce-i trasau marea propriei personalități să nu fie alterate ori transferate la alte meridiane de sensibilitate. Spre deosebire de alți confrăți, la Arghezi îndrumarea universalistă cunoaște un demers aparte în sensul mai puțin al detectării unor influențe sau apropieri provenite din frecventarea asiduă a unor modele de răsărit, cât, mai ales, al înrudirii sufletești / spirituale, al unor corespondențe în timp și spațiu ce se explică prin capacitatea de a intui esențe și permanențe, arhetipuri fecunde ale culturii umane. Despre cât și ee a citit scriitorul, încă nu ne putem pronunța cu certitudine, însă, indiscutabil, lecțiile sale sunt mai bogate decât a mărturisit autorul a cărui înțelepciune s-a format nu numai la „universitatea florilor” și-a țării, ci și printr-o tenace instruire ca autodidact. G. Călinescu afirmă, nu întâmplător, că pentru a-i înțelege poezia „trebuie să ai vocația miturilor grozave, a

viziunilor cosmice”, remarcabilă profetie critică formulată cu patru decenii în urmă, ignorată multă vreme de către exegeți pentru că abia acum, în preajma centenarului, să fie evaluată cum se cuvine. Universalism în opera acestui poet înseamnă, alături de modernitatea comparabilă cu aceea a unor lirici congeneri de primă referință, revitalizarea în limbaj românesc a unor elemente perene de spiritualitate atemporală. Român fiind, Arghezi este, îndubitabil, cetățean al lumii. Mărturie a unui veac așa de convulsiv, opera sa aduce vederii și simțirii noastre experiențe ce s-au încorporat psihismului uman dintotdeauna. Umanul are o grandioasă unică, dobândită în timp, care, confirmă Arghezi, poate fi gândită, exprimată, și românește, într-o limbă cu frumuseși imposibil de transpus ca atare în alte idiomuri, oricât de absorbante se arată a fi pe mapamond. La centenar, omagiem un mare poet român și, totodată, deslușim în opera sa un simbol al perenității noastre universaliste prin poezie și prin limbă.

Studiu consacrat lui Arghezi

Cu prilejul centenarului marelui poet, a apărut, la editura Minerva, studiul Tudor Arghezi (Imaginarul erotic), sub semnătura sibiului Ilie Guțan. În curând se va organiza lansarea cărții pentru cititorii sibieni.



Cercurile Casei de cultură a tineretului din Sibiu, sînt frecventate azi, de un număr însemnat de tineri. În fotografie, aspect de la cercul de radio - tv. Foto FRED NUSS

„Semănător de idealuri...”

În referințele critice despre viața și opera lui Constantin Dobrogeanu-Gherea, inegalabilul Garabet Ibrăileanu precizează: „Meritul cel mai mare al lui Gherea nu stă în contribuția sa la construirea doctrinei criticii române, prin introducerea altor genuri de critică, ci în rolul său de îndrumător, de învățător, de apostol. Gherea este unul din marii noștri semănători de idealuri. El a fost expresia idealismului unei întregi generații.” Astăzi, cînd se împlinesc 125 de ani de la nașterea lui, evaluarea — chiar sumară — a întregii activități politice, sociologice, literare, are tîria relevării unui spirit proteic, explorator de spații ideatice total necunoscute contemporanilor. Cu siguranță că mozaicul evenimentelor destul de zbuciumate din biografia lui Gherea s-au „regăsit” în modul lui de gândire și acțiune practică. Căci, înainte de orice, a fost un pionier-practician al răspîndirii ideilor marxiste în România cu ajutorul unor mijloace de informare persuasive: broșuri de popularizare, studii, articole de atitudine

critică, inclusiv presa de sorginte muncitorească și socialistă — „Revista socială”, „Contemporanul”, „Critica socială”, „Lumea Nouă” — etc. Studiul „Ce vor socialistii români” publicat în 1881 este socotit ca primul program unitar de acțiune al socialistilor români, apărînd într-o perioadă cînd împreună cu

125 ani de la nașterea lui Const. Dobrogeanu-Gherea

N. Zubcu-Codreanu, Eugen Lupu, dr. Russel și alți intelectuali organiza cercurile muncitorești.

Tipărirea în 1886 în revista „Contemporanul” a articolului „Către domnul Măiorescu” intitulat ulterior „Personalitatea și moralitatea în artă” avea să declanșeze una din cele mai răsunătoare polemici literar-ideologice ale epocii: artă pentru artă sau artă cu tendință. Refuzînd cu vigoare principiul autonomiei estetice, lui în raporturile lui cu rea-

MARIN PREDA,

„Cel mai iubit dintre pămînteni”

Un nou roman al lui Marin Preda, amplă și cuprinzătoare viziune asupra existenței în toate ipostazele ei (existență în general, existență individului sub auspicii cosmice și terestre, existența socială), asupra destinului și asupra iubirii înțelese ca o chintesență a vieții, asupra unor realități politice care frămîntă încă neconținut conștiințele în căutarea înțelegerii, asupra ecitiei, asupra creației... Dar ce nu există în acest roman total, conglomerat de idei și de probleme reflectînd personalitatea cînd pasionantă cînd tragică a omului contemporan, dens și mozaical ca o plantație experimentală.

Imposibil de cuprins în spațiul rezervat acestei rubrici, vom puncta măcar ideile esențiale ale scrierii. Filoanele ideatice care străbat cele trei volume ale romanului se grupează în secțiuni care se întretaie neconținut, încercînd să compună o oglindă mozaicală a problematicei actuale, spirituale și sociale, a omului: politica (realitate de care omul contemporan nu mai poate face ca altădată abstracție) realizarea individului în societate și în familie, responsabilitatea față de existență (socială și individuală) de familie și de urmași, de actele și gesturile noastre cotidiene, care, uneori fără să vrem, capătă semnificații tragice, confruntarea individului cu diversele ipostaze ale iraționalității (iraționalitatea cosmosului, a unor momente ale revoluției, dar nu mai puțin iraționalitatea interioară, trufia sau inconștiența, cu alte cuvinte).

O ploaie de întrebări, multe rămase fără răspuns explicit, fertilizează întinsele arii ale romanului: cum și pe cine iubim, cum încercăm să ne adaptăm lumii în care ni-e dat să trăim, ce rămîne dincolo de zbaterele noastre cotidiene, cu ce venim în fața Universului și a Timpului, cine sintem de fapt? Iar deasupra tuturor întrebarea cheie: cum să învingem teama de „ceea ce am putea descoperi dacă am privi insistent în noi înșine”? Căci iată, sintem pînă de o „corupție agresivă”, care ne-ar face să uităm „va-

lorile absolute, credința într-un ideal, devotamentul și prietenia, iubirea și curajul gîndirea liberă, creația”, să uităm că viața se sfîrșește în moarte, ora bilanțului care nu cruță sufletele goale, sau alterate. Timpul (timpul romanului, evident, anii '46-'58, dar cu numeroase prelucrări înpre prezentul lecturii) ar putea, fără vigilența noastră umanistă, să degenereze într-o „eră a ticăloșilor”, oameni orbiți sub fascinația puterii („să faci să se încolăcească la picioarele tale masele cu strigăte de adorație

Note de lectură

și tu ca un „părinte” să le dai pe hîrtie legi extrase din viziunile utopice ale umanității, și în realitate să le calci cu ajutorul unor indivizi tot din masă, dar selecționați dintre cei mai primitivi, mai cruzi și mai fanatici și să terorizezi aceste mase, să vii în întîmpinarea pornirilor lor obscure de autoritate și dominație, iată ce înseamnă pentru unii în timpurile moderne „puterea” terorizînd, răsturnînd și răstălmăcînd conceptul de libertate, acumulînd averi prin abuzuri și violenții, introducînd „pe un climat de adeziune a maselor la un ideal social revoluționar (...) amenințarea, care face (plasat între aceste două realități, adeziune și represiune) imposibilă gîndirea ta liberă și opoziția față de abuzuri”. Romanul caută astfel o parafrază la afirmația lui Platon: „dacă moartea ar fi sfîrșitul a tot, cei mai în ciștig ar fi ticăloșii, moartea i-ar elibera de trup și de suflet și de păcate...”. Alternativa propusă e însă optimistă „ticăloșul e pedepsit să se sperie necon-

tenit” și, conform unei credințe populare, „să moară greu”, din pricina conștiinței lui apăsate de gîndul că „n-a trăit decît pentru el sau a făcut rău altora”.

Eroii romanului sînt aproape toți niște personalități accentuate, păstrînd o anume brutalitate a gestului și cuvintelor, dar mai ales a tăcerilor semnificative în care moenesc pasiuni multă vreme refutate sub vîlul timpului interior, dar izbucnind uneori exploziv, spre a transporta destinul individual sub incidența tragicului — croite din același aluat cu personajele romanelor lui Tolstoi, Dostoevski sau Camus, mișcîndu-se într-o lume saturată de „brutalitatea concretului”. Căci pentru a pigmenta fluxul debordant al ideilor fundamentale, autorul introduce în roman o imensă cantitate de fapte răspunzînd maximei: „homo sum...”, adevăruri pe care le avem în noi, dar iată că trebuie să vină cineva, un subtil creator, să ni le conștientizeze, anecdote și întâmplări insolite, considerații despre etica medicală, organizarea economică și a comerțului, ticuri și obsesii individuale, aventurile contemporane ale creației literare. Chiar și elementele de stridență, lungimile, repetările, inadvertențele povestirii, contrazicerile, brutalitatea și trivialitatea unor expresii (dar cite reproșuri nu i-am putea aduce acestui roman!) se integrează în cele din urmă firesc în această compoziție care se desfășoară concentric ca un bulgăre de zăpadă răstogolit pe versantul unui munte.

Căci romanul acesta nu e făcut pentru a delecta cu dulci romanțiozități un cititor comod, ci spre a răscoli conștiințe și a avertiza.

VASILE AVRAM

Sesiune de comunicări

Institutul de învățămînt superior din Sibiu — Facultatea de filologie și istorie — în colaborare cu Centrul de științe sociale Sibiu al Academiei de științe sociale și politice organizează azi, sesiunea de comunicări științifice a cadrelor didactice și studenților: „Literatura de limbă germană din România în anii 1918—1944”. Participă invitați de la Universitatea din Timișoara și revista „Karpatele Rundschau” din Brașov. Deschiderea sesiunii de comunicări are loc la ora 9, în aula Institutului de învățămînt superior. De la ora 17 (sala 62) o masă rotundă privind tema de cercetare și proiectul editorial: „Literatura de limbă germană din România în anii 1918—1944”. (D.G.).



S-au declanșat fazele pe școli în cadrul etapei de masă a celei de-a III-a ediții a Festivalului național „Cîntarea României”. În această săptămînă vor evolua: vineri, 23 mai, de la ora 16, la Teatrul de stat și Liceul ind. nr. 4 formațiile Liceului economic și Liceului ind. nr. 4; sîmbă-

tă, 24 mai, de la ora 16, la Teatrul de stat, formațiile Liceului „O. Goga” iar duminică, 25 mai, de la ora 10, formațiile Liceului ind. nr. 2.

Consfătuire

tehnico-științifică

„Tehnologii noi în industria sticlei”

În zilele de 22—23 mai a.e. la Întreprinderea de geamuri Mediaș comitetul sindicatului și comisia inginerilor și tehnicienilor organizează cea de a X-a consfătuire tehnico-științifică avînd ca temă „Tehnologii noi în industria sticlei”, în vederea valorificării superioare a materiilor prime și materialelor, reducerii consumurilor specifice de materii prime și a celor energetice. Acțiunea se înscrie în cadrul manifestărilor din cea de a treia ediție a Festivalului național „Cîntarea României” și are drept scop afirmarea creației tehnice românești în circuitul valorilor internaționale.

Vor fi prezentate cu această ocazie 26 de comunicări și referate, de către specialiști din întreprinderile de profil, institute de învățămînt superior și institute de cercetare și proiectare.

Referate și comunicări ale elevilor și studenților

• Liceul „Independența” Sibiu organizează astăzi, 21 mai, ora 10, faza pe școală a concursului de creație tehnico-științifică în cadrul unei sesiuni a cercurilor de elevi. Vor fi prezentate referate pe teme de istorie, fizică, geogra-

fie, chimie, literatură, matematică.

• În aula Facultății de mecanică, vor susține, vineri, 23 mai 1980, ora 10, referate și comunicări, în cadrul unei sesiuni de comunicări tehnico-științifice, studenții de la Facultatea de mecanică (secțiile ingineri și subingineri).

Răspuns la semnalele critice

Coop. „Meșteșugarul” Mediaș — adresa nr. 2856 din 14.04.1980: „Ca urmare sesizării apărute în data de 2.04.1980 în ziarul „Tribuna Sibiului”, din care a rezultat că tov. Lața Elena, cooperatoare la unitatea Frizerie 2, având funcția de frizeriță, a încălcat cu vinovăție obligațiile de muncă, prin aceea că a deservit preferențial clienții, conducerea cooperativei a luat măsuri împotriva susnumitei, sancționând-o cu avertisment (decizia nr. 197 din 11.04.1980)“.

I.L.C. „Frigoriferul” Sibiu — adresa nr. 1181: „Ca urmare a observațiilor dumneavoastră apărute la rubrica „faptul divers” din nr. 1052/29.03.1980 referitor la „antricotul de porc fără os” menționăm următoarele:

În norma internă nr. 731/1975 se prevede că acest produs provine din mușchiulatura spatelui (longissimus dorsi) prin îndepărtarea apofizelor spinose și a vertebrelor rămânând coastele inserate la mușchiulatură în lungime maximă de 8 cm. Prețul de desfacere cu amănuntul este de 18 lei/0,5 kg.

— Antricotul de porc cu os are întreaga coloană vertebrală nedetașată de coaste și se vinde la prețul de 26,50 lei/kg. Avându-se în vedere că „Normele interne” și STAS-urile nu sînt cunoscute de către publicul consumator, ne-am gândit că pentru a înlătura orice suspiciuni ivite la produsul „antricot de porc fără os” să înlăturăm de pe etichete cuvîntul „fără os”, rămînînd astfel în legalitate, adică în norma internă departamentală nr. 731/1975.

— Am rămine îndatorați dacă la aceeași rubrică a ziarului local s-ar comunica acest fapt pentru a înlătura orice confuzie din partea publicului consumator, de asemenea s-ar evita și eventualele inversări voite sau ne-

voite în timpul desfacerii la unități“.

În sfîrșit, după această lecție de animale și... măcelărie ce-am mai putea adăuga, noi cumpărătorii? Poate, doar să subliniem ultima frază din adresa dumneavoastră, aceea cu evitarea inversărilor de etichete, de la... „os” la „fără os” și... viceversa.

Direcția comercială județeană Sibiu, Biroul Mărfuri alimentare și alimentație publică — adresa nr. 23/22: „Referitor la scrisoarea tov. Pall Gavril din Sibiu, care sesizează unele deficiențe la magazinul alimentar „Dumbrava” Sibiu, vă comunicăm constatările noastre făcute la fața locului:

— Într-adevăr în luna februarie a.c. s-a întîmplat în câteva rînduri ca comenzile de la raionul de piine să nu fie onorate integral, ceea ce a creat unele goluri în aprovizionare. Aceasta a făcut ca aprovizionarea să se facă tirziu, iar cetățenii au trebuit să asiste, fără să vrea, la recepționarea piinii, care este obligatorie, iar pe timpul recepției nu este permisă vânzarea, indiferent cîți vînzători deservea raionul;

— Pentru orele de vîrf s-a indicat ca să se asigure dubluri la casele de la auto-servire;

— În ceea ce privește întocmirea avizelor din fabrică, aceasta nu este posibil intrucît recepția cantitativă se face numai la unitatea de desfacere, fapt care ar duce de

multe ori la refuzuri, în care caz avizele ar trebui anulate, nepermițîndu-se corecturi;

— În ceea ce privește onorarea comenzilor lansate către casa de comenzi „Ideal” sau „Mercur” după 2—3 sau mai multe zile, aceasta se datorează numărului mare de comenzi, ce nu pot fi onorate cu o singură mașină, într-o singură zi, ținînd seama că prin reducerea parcului auto, același mijloc de transport transportă și unele mărfuri de la depozitele I.C.R.A. la magazin“.

Totuși, și în această ultimă problemă — onorarea comenzilor de către „Ideal” (chiar dacă nu ideală) și „Mercur” — trebuie făcut ceva. Ceva mai eficient decît motivarea cu... reducerea.

CONFRUNTĂRI CETĂȚENEȘTI

— Pagină întocmită de Traian Suciu —

La concertul din 15 april...

...Zecile de instrumentiști execută partitura cu acurateță și precizie, solistul — tînar violonist — demonstrează calități remarcabile și... Asistăm la un nedorit spectacol — al întîrziatilor. Cîte unul, cîte doi, sau în grup pîtrînd pe ambele laturi și prin toate ușile, cu neatenție și dezinvoltură, tineri și vîrstnici. Siguri pe dreptul ce-l au prin plata biletului de intrare, ei se îndreaptă către rîndul și scaunele ce li se cuvin — scoală oamenii disciplinați, îi împiedică să-l asculte pe marș Beethoven, deoarece ei — zecile de întîrziati — continuă să curgă... Și asta, timp de 30 de minute după începerea concertului...

Există, desigur, un cod al bunei cuviințe, de uz general care, la capitolul „spectacole — concerte”, menționează că, o dată ce te-ai hotărît să participi și ți-ai asigurat acest drept prin cumpărarea unui bilet, ți revine, ca primă obligație, PUNCTUALITATEA!

A veni cu 10—15 minute înaintea orei de începere, a-ți ocupa locul și a nu-l părăsi, arbitrar, denotă respect față de cei ce se străduiesc pe podium, respect față de coauditori și, în ultimă instanță, respect față de tine însuși — ceea ce este poate mai important ca oricel!

Sînt obligația cetățenească de a vă trimite aceste rînduri și a vă ruga să le inserați în ziarul local, nutrinnd speranța că unii vor urma apelul, iar pe ceilalți — unele măsuri organizatorice care se impun, îi vor împiedica să mai considere sala de concerte ca fiind un local oarccare. (I. Marinescu).

constatat și noi, pe care ziarul nu le-a trecut cu vederea. Iată-le: „... adesea sîntem victimele unui „comert al relațiilor” (pe sprînceană) fără să ne dăm seama, deoarece noi cumpărătorii de rînd nu știm ce se ascunde în magazie, sub teighea, ori după o misterioasă perdea... Ar trebui ca organele de control să supravegheze atent comercializarea tuturor produselor, să întreprindă zilnic raiduri de control prin toate unitățile, nu pentru a servi o cafea cu

culă cu produse agroalimentare (în special zarzavat — N.N.) de către producătorii particulari, care își vînd produsele la prețuri duble și chiar triple față de tarifele legale. Oare tovarășii care trebuie să supravegheze prețurile la piață cu ce se ocupă?” — Or fi, probabil, la o cafea-luț cu șefii aprozarelui! Mai departe: „... Str. 9 Mai trebuia modernizată încă din 1978. Doar în 1979 s-a modernizat, pe o lungime de 200 m., restul rămînînd în stare deplorabilă, ca la Bobohalma. Vă rog să treceți pe acolo”. Am trecut — nu pe la Bobohalma — și-am văzut că-i prăpăd, mai ales după ploaie.

În încheiere ziceți: „Ași dori să acționăm pentru rezolvarea acestor probleme” Iată că acționăm — ca gazetari, firește!

• **Mihai Chișu, str. Valea Adîncă, nr. 1, Mediaș, Vorbiți** cu mult suflet despre realizările edilitare din orașul Mediaș (în speță zona Valea Buii, Șipot, Moara „Bucur”) și cu admirație pentru deputatul dumneavoastră — primarul municipiului. Ne bucurăm și așteptăm noi vești din Mediaș.

• **Tovarășei...** care sesizează o problemă, poate reală, privind parcare mașinilor particulare în Hipodrom îi vom da răspuns atunci cînd își asumă responsabilitatea publicării semnăturii sub reclamația (f.f. concretă, cu adresă și nume de oameni) pe care ne-o trimite. Pînă atunci, mașina dumneavoastră va fi — cum singură ziceți — „fotantă” în Hipodrom.

Scrisori deschise Sesizare

Vă aducem la cunoștință că în luna ianuarie 1980 — liftului din blocul nr. 91, Hipodrom III, i s-au efectuat reparații ce au costat, cu materialul și manopera percepută, suma de lei 1280, sumă ce poate fi verificată ca fiind reținută cu lista de plată — în copie la responsabilul Dumitrache Gheorghe.

Liftul a funcționat pînă în ziua de 5.IV. 1980. Mecanicul de întreținere a declarat că numai în 7 aprilie 1980 poate executa reparația. L-a reparat în ziua de 9.IV. 1980, ca să funcționeze doar pînă în ziua de 15.IV. 1980 seara. De la această dată liftul stă fără a i se executa nici-o reparație (lumina continuă să ardă).

Am dori să cunoaștem, prin responsabilul nostru, adevărata defecțiune, deoarece nu sîntem dispuși a plăti numai „provizorate” la nesfîrșit.

Îl prevenim pe mecanicul liftului în cauză că perioada de stagnare nu o onorăm cu plata retribuției încalcarea acestui lucru îl considerăm abuz, ce va fi semnalat organelor financiare. (Comitetul bl. 91 Hipodrom III, responsabil Gh. Dumitrache)

POȘTA PEGAS

Ilie Borcea-Gusan, Sibiu. După foarte puțin timp de la primul nostru răspuns ne-ați mai trimis niște „texte” — cum ziceți — „dedicate acestor meleaguri”. Din cele trei poezii una mi se pare mai încheagată („Chemare”) dacă trecem cu vederea versurile „bat clopotele” — plat, fără rost în economia textului — și „luați de vînt” — încheiere „lipită” de dragul... mișcării. În celelalte două — pe ici pe acolo cite un vers frumos, o imagine interesantă („Ceașurile turnurilor despachetează timpul” — parcă am mai citit undeva aceste cuvinte!).

Marcel Fairais, Sibiu. „Berbecul încercînd / poarta a o rupe / inima cu al ei ventricul / începe să se umfle. / Se umflă, / se umflă / ...” ș.a.m.d. Cu asemenea năzdrăvănii vreți să cuceriți Parnasul?

Constantin Olteanu, Sibiu: Sentimentele dumneavoastră, „că părinte”, aproape de copii, de fericirea lor sînt frumoase și se vede că fișnesc din inimă — sînt exprimate ca atare. Poezia e totuși altceva.

Camelia Bucur, Sibiu. Pentru vîrsta ta (elevă în clasa a V-a), încercările „literare” trimise sînt lăudabile. Trebuie să știi totuși că drumul pînă la poezie este lung și greu. Pe lângă lecturile (recomandate de școală, sau făcute din proprie inițiativă) pe lângă obligațiile școlare zilnice e bine să nu neglijezi... jocul. Da, jocul, ca experiență fundamentală de viață la vîrsta pe care o ai! Te așteptăm și cu alte compuneri (nu neapărat în versuri).

S. Mariana, Sibiu. Dacă vă place foarte mult să „compuneți” poezii și, dacă ați și „compus multe pînă acum”, de ce ne trimiteți doar una? Și aceasta, prima comisă, după niște șabloane de mult învechite.

Ion Geană, București. Iată, vă publicăm omagiul-urare (pentru Olimpiadă) adus „trandafirului de la Moldova”, Nadiei Comănești: „O va întrece, va scripi / altă stea prin roi de stele, / atunci cînd se vor întîlni / liniile paralele”. Ați înțeles, desigur, că am tipărit cele de mai sus pentru steaua gimnasticii românești, nu altfel! (T.S.)

În dialog

mediul propus de C.N. „întărirea unor deprinderi practice de buni gospodari, dragoste de muncă și de frumos, solidaritate cetățenească în bine — încă de pe băncile școlii”. Bunăoară, la orele de dirigiență ar putea fi tratată tema „Blocul nostru, strada noastră — mindria noastră”, sau o „lecție practică” — „Vizită cu întreaga clasă la blocul colegului nostru” etc. Sugestii, credem, nu lipsite de interes.

• **Valer Pașcanu, str. Faurului nr. 15 Sibiu**, sesizează „în aparență un fapt mărunț, care din păcate este pe punctul de a se generaliza în comerțul sibian, dacă nu se vor întreprinde, în scurt timp, măsurile corespunzătoare — măsuri practice și sancțiuni severe, nu planuri de măsuri birocratice”. Spicuim din scrisoare d-voastră stimate V.P. unele lucruri pe care le-am

șefii de magazine, ci pentru a verifica fiecare colțisor (ascunzătoare) pînă la dispariția unor practici care contravin conduitei socialiste“.

Frumos ziceți stimate cetățene, dar exemplul pe care ni-l dați vine împotriva d-voastră — la aprozarul care servea mere „frumoase, galbene, prin spate” ați făcut gălăgie, ați cerut condică... pînă cînd ați obținut și dumneavoastră „din acelea galbene, frumoase”, încît, ziceți: „regretam enorm că nu mai aveam la mine bani ca să mai cumpăr o plasă-două”. Păi sigur, ce să mai scrieți în condică? Uă! conștiința, ne-n, pînă cînd dă de ciolan!...

De acord cu ce ne scrieți în „P.S.” și anume: „... aprozarele sibiene nu sînt totdeauna bine aprovizionate și din acest motiv la Piața Cîbin și chiar pe străzi se face un adevărat trafic și o spe-

• **Ervin Oberth, conducător auto la I.J.T.L. Sibiu**, supărat pe articolul nostru „Subdezvoltare morală”, în care biciuam comportarea grosolană a unor șoferi, ne-a trimis o scrisoare lungă și... imposibil de a fi publicată — e plină de „scăpări” de logică, idei ciudate (ex.: „în Sibiu cei ce încalcă normele de conviețuire socială sînt cocoloși de opinia publică”) insulte (cităm: „Precum porcul nu se simte bine în sufragerie nici călătorul nostru nu acceptă un autobuz curat...” și alte bazaconii. Ca să lămurim și mai bine lucrurile, vă dăm mai jos o nouă probă de comportare șoferească. „ireproșabilă” — o scrisoare revelatoare pentru ceea ce combatem și noi în pamfletul atacat de Ervin Oberth. Iată proba: „Subsemnatul Barbu Maria din Sibiu, str. Oțelariilor bl. I, ap. 211, în data de 1 aprilie, am primit o „frumoasă” pîcăleală de la șoferul autobuzului cu nr. de circulație 2447. În stația Strungului — linia 30, traseul I.P.A.S. — Turnișor — la ora 16,35, eram cu copilul și am vrut să ne urcăm în autobuzul arătat mai sus. Am urcat copilul și cînd să urc și eu, șoferul mi-a închis ușa în nas și-a plecat lăsîndu-mă jos. Am alergat după mașină, disperată, dar abia după 100 de metri șoferul a oprit. Asta-i bătaie de joc“.

• **C.N., str. Rahovei, Sibiu**, în numele unui grup de cetățeni (dăm doar inițiale, la rugămintea semnatarului), ne comunică niște lucruri interesante. Notăm cîteva: la chemarea privind amenajarea

VIATA INTERNAȚIONALĂ

Tovarășul L.I. Brejnev l-a primit pe tovarășul Ilie Verdeț, prim-ministru al guvernului român

MOSCOVA 20 — Trimisul Agerpres, Mihai Chebeleu, transmite: Tovarășul L. I. Brejnev, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., a primit, marți, la Kremlin, pe tovarășul Ilie Verdeț, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim-ministru al Guvernului Republicii Socialiste România, aflat în vizită oficială de prietenie în U.R.S.S., la invitația Guvernului sovietic.

Din partea tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, a fost transmis tovarășului Leonid Brejnev un călduros salut prietenesc și urări de sănătate, iar popoarele sovietice urări de prosperitate și bunăstare.

La rîndul său, tovarășul L. I. Brejnev a transmis tovarășului Nicolae Ceaușescu, cordiale salutări și cele mai bune urări de fericire personală, iar poporului român prieten urări de noi succese în construcția socialismului.

În cadrul convorbirilor care a avut loc au fost evocate bunele relații de prietenie dintre P.C.R. și P.C.U.S., dintre România și Uniunea Sovietică, dintre popoarele românești și

sovietice și a fost exprimată satisfacția față de dezvoltarea colaborării româno-sovietice pe multiple planuri. Au fost, de asemenea, trecute în revistă posibilitățile largi de dezvoltare a colaborării și cooperării româno-sovietice, exprimându-se dorința reciprocă de a adînci aceste relații și de a se găsi noi căi pentru diversificarea lor, în interesul celor două țări și popoare, al cauzei socialismului, comunismului, al păcii, destinderii și colaborării internaționale.

Totodată, au fost abordate unele probleme internaționale actuale de interes reciproc. A fost exprimată satisfacția în legătură cu faptul că la recenta Consfătuire a Comitetului Politic Consultativ al statelor participante la Tratatul de la Varșovia a fost adoptată o bună platformă pentru activitatea comună, în numele întăririi păcii în Europa și în întreaga lume.

Întîlnirea s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, tovarășească.

★

MOSCOVA 20 — Trimisul Agerpres, M. Chebeleu, transmite: La Kremlin s-au încheiat marți, convorbirile oficiale româno-sovietice, care s-au desfășurat într-o atmosferă caldă, prietenească și de înțelegere reciprocă.

EVENIMENTUL PE SCURT

● **Indonezia a decis sporirea prețului de export al țițeiului** în medie cu doi dolari per baril, măsura devenind efectivă la 20 mai — a anunțat un purtător de cuvânt al companiei de stat — Pertamina. Actualul preț al țițeiului ușor indonezian este de 29,50 dolari barilul.

● **Rafael Cordoba și Arturo Cruz au fost desemnați membri ai juntei de Reconstrucție națională din Nicaragua** — s-a anunțat oficial la Managua. Ei îi înlocuiesc pe Violeta Chamorre și Alfonso Robelo Callejas, care și-au prezentat de curînd demisia.

● **Intr-o declarație făcută la Kampala, ministrul de externe al Ugandei, Otema Alimadi, a arătat că pe plan intern obiectivele sînt realizarea păcii și ordinii, reconstrui-**

rea economiei și reconcilierea națională.

Liniiile principale ale activității pe plan extern ale Comisiei prezidențiale și ale guvernului — a spus el — sînt menținerea țării în cadrul mișcării nealiniaților, precum și respectarea prevederilor Cartei O.N.U. și ale Organizației Unității Africane.

● **În Grecia a fost interzis, începînd cu această săptămîna, fumatul în clădirile publice**, în cadrul campaniei de combatere a consumului de nicotină. Excepție fac numai unele instituții, unde publicul trebuie să aștepte un timp mai îndelungat, cum ar fi aeroporturile și garile. Reclama pentru tutun a fost de mult timp interzisă la radioul și televiziunea țării.

Prezențe românești

RABAT 20 (Agerpres). — Sub titlul „Opțiunile vitale ale României”, ziarul marocan „Al Bayane” a publicat un amplu articol în care relevă că „principiul fundamental al politicii economice românești decurge din înțelegerea faptului că revoluția tehnico-stiințifică permite să se comprime etapele de dezvoltare și astfel să se reducă decalajele economice. Aceasta — se relevă — reclamă un mare efort pentru aplicarea în producție a cuceririlor acestei revoluții”. „Concepție profund patriotică, ea a fost exprimată cu consecvență îndeosebi în cursul ultimilor 15 ani, de cînd președintele Nicolae Ceaușescu se află în fruntea Partidului Comunist Român” — se subliniază în articol.

„Recesiunea — aici“ („Business Week“)

În sfîrșit, S.U.A. au intrat în perioada de recesiune și ea se extinde rapid. Nu există încă indicii clare în ceea ce privește profunzimea sau durata recesiunii, dar zi de zi se adună date care anunță sosirea ei. Economisti de frunte consideră că activitatea economică a atins nivelul maxim în ianuarie sau februarie și se va restrînge în restul anului 1980.

Bazîndu-se pe ipoteza că cercurile de afaceri au păstrat stocurile sub un control sever, mulți economiști așteaptă ca recesiunea să fie moderată.

Dar este îngrijorător și impactul dobînzilor record care ar putea produce o recesiune mult mai profundă decît se prevedea. Costurile ridicate ale împrumuturilor au dus de acum la reducerea construcțiilor de locuințe și a vînzărilor din cadrul unor ramuri industriale ca aviația și echipamentul agricol. Faptul cel mai semnificativ este deteriorarea pieței forței de muncă, șomajul ajungînd de la 6 la sută în februarie, la 6,2 la sută în martie, cînd numărul concedierilor a fost de 300 000.

„Este clar că economia se află în declin” — afirmă Otto Eckstein, președintele societății Data Resources Inc.

Impactul deplin asupra economiei a limitelor impuse creditelor de Federal Reserve

Board nu este încă clar, dar mulți economiști cred că activitatea economică se deteriorează mai rapid decît o dovedesc statisticile.

Dacă presiunea asupra situației monetare va mai dura, riscul unui faliment major al corporațiilor sau al unor instituții financiare mari va crește. Eckstein afirmă: „Nu știm încă cine va fi afectat. Vom avea o recesiune severă dacă vom în-

DIN PRESĂ STRĂINĂ

timpina probleme financiare serioase și falimente”.

Oficialități ale administrației sînt îngrijorate în privința posibilității catastrofei și pregătesc propuneri legislative care să le dea puteri excepționale în caz de urgență pentru a soluționa dificultățile financiare. Aceasta ar permite achiziții interstatale de instituții financiare și unificarea uniunilor de credit cu dificultăți, permițînd o injectare federală directă a capitalului în băncile slabe.

Costul ridicat al banilor va duce și la depresiune în investițiile capitale.

Pînă acum, mulți economiști prevedeau o recesiune în primul rînd a consumatorilor, investițiile reale în afaceri rămînd la un nivel aproximativ

egal cu cel din 1979. Dar dacă banii vor continua să fie puțini, planurile de cheltuieli masive vor trebui să fie modificate. National Association of Purchasing Management a informat recent că costul banilor afectează negativ cheltuielile capitale la 81 la sută din societățile pe care le-a trecut în revistă.

Ratele dobînzilor au făcut, de asemenea, ca menținerea stocurilor să devină scumpă pentru întreprinderi. Deja industriile de autoturisme și mașini agricole au dificultăți în finanțarea stocurilor de vînzare. Iar oficialitățile Administrației sînt îngrijorate că afacerile din orașele mici trebuie să plătească dobînzii similare cu cele ale corporațiilor majore. Simplul cost al finanțării stocurilor ar putea împinge societățile care nu dispun de numerar la marginea prăpastiei. mai ales dacă dispare cererea

Chiar și fără o calamitate financiară, Lawrence Clumrine de la Chase Econometrics se așteaptă la o „recesiune semnificativă, producția reducîndu-se cu 3 la sută față de nivelul maxim. Alți economiști prevăd o reducere mai mică. Dar Eckstein menționează însă că întotdeauna „oamenii subestimează ceea ce li se va întîmpla”.

(Agerpres)

Recoltarea furajelor

(Urmare din pag. 1)

vedit greșită și a făcut să se întîrzie în unele părți prea mult recoltatul.

4. **Urmărirea stadiului de vegetație a culturilor furajere și stabilirea priorităților de recoltare**, avînd în vedere că aceasta trebuie să se facă: la graminee la începutul înspicării plantei care predomină, iar la leguminoase la începutul îmbobocirii. La plantele care se cosesc de mai multe ori pe an (exemplu Lolium) recoltarea trebuie făcută înaintea acestor faze, pentru „a forța” și pe această cale calitatea furajelor.

5. **Stabilirea tehnologiilor de recoltare și conservare:** — Plantele care se recoltează în campania de vară nu pot fi conservate decît ca fin sau semifin, nici una din ele nu se poate conserva, ca siloz. Acest lucru trebuie să fie clar pentru toată lumea! Principala grijă trebuie să fie aceea a modului cum conservăm furajul pentru al menține sau îmbunătăți calitatea și nici un argument nu ne permite de a trece peste această regulă. Nimeni nu are dreptul să producă pagubă unității pe această cale, iar cel ce va produce totuși, va trebui să o și suportel!

Insistăm asupra necesității de a conserva cît mai mari cantități ca semifin, lucru care este posibil chiar și în situația unui timp mai puțin favorabil. Trebuie să coborîm umiditatea furajului prin pă-

lire în brazdă cît mai mult și în așa fel încît aceasta să fie cca 40—45 la sută și nu mai mult de 50 la sută.

Tasarea e posibilă și la această umiditate și ea se va face foarte bine dacă furajul se ridică din brazdă cu mașini CAF sau CSU, care-l și toacă, formă sub care e de preferat să fie conservat.

Este necesar să subliniem însă, în atenția conducătorilor secțiilor de mecanizare, că o bună tasare, mai ales în batierele mari, se poate face numai cu tractoare S sau cu alte utilaje de acest fel, grele.

6. **Organizarea propriu-zisă**, în cîmp și la sectorul zootehnic, a acțiunii, se referă în primul rînd la prezența unei persoane competente (președinte sau inginer șef) în tarla, pentru a supraveghea modul de recoltare, aducerea plantelor la umiditatea corespunzătoare și transportarea lor la locul de depozitare.

Specialiștii din sectorul de creștere a animalelor trebuie să se considere integral mobilizați în această campanie de recoltare a furajelor și, împreună cu întreg personalul din ferme, să supravegheze de dimineața pînă seara întreg procesul de producție.

Este de asemenea necesar sprijinul din partea tuturor factorilor, cunoscînd că recoltarea furajelor este o campanie grea, așa cum ne-au demonstrat-o anii precedenți, dar posibilă de realizat în bune condițiuni, dacă ne angajăm cu răspundere.

INFORMATII

Convocare

Joi, 22 mai, ora 16, „Amicii Șoimilor” sînt convocați în sala „Studio” a Casei de cultură a sindicatelor din Sibiu. Se vor discuta preocupări actuale și de perspectivă ale F.C. Șoimii, precum și problema susținerii echipei pentru viitorul campionat.

Concert al tinerelor speranțe

Azi, ora 18, în sala de festivități a Liceului pedagogic din Sibiu, elevii claselor de vioară ale prof. Mioara și Nicolae Tipuriță de la Școala generală de artă din Sibiu susțin un concert de muzică de cameră. Vă prezentăm în avanspremieră ipostaza în care vor apărea pe scenă cele mai tinere speranțe ale artei interpretative: în frumoase costume de epocă. (D.G.).

Mica publicitate

DIVERSE

● **Judecătoria Sibiu**, executorul judecătoresc, dosar exec. nr. 464/1980, vinde la licitație publică, în Sibiu, str. Lăptăriei, nr. 34, în data de 24 mai 1980, ora 11, autoturismul Dacia 1100, cu nr. înmatriculare 2-SB-5164, preț strigare 23 000 lei, proprietate a datornicului Pele Ștefan.

● **Judecătoria Sibiu** — executorul judecătoresc — vinde la licitație publică, în dosar exec. 1492/1979, imobilul din Sibiu, str. M. Kogălniceanu, nr. 30, la prețul de strigare 20 000 lei. Data licitației 24 mai 1980, ora 9, la camera 7 a judecătorei Sibiu.

Cu ocazia aniversării a 25 de ani de la căsătoria părinților ILEANA și VASILE OSTAS — fiicele, ginerele și nepoții le urează — „La mulți ani”!

Colectivul Întreprinderii cinematografice, anunță, cu durere, încetarea din viață a celui care a fost un prețuit coleg și om

EMILIAN GEANA

și își exprimă profunda compasiune față de familia îndoliată.

Cu adîncă durere anunțăm încetarea din viață a celui care a fost

PETRU FIRĂNESCU
— 21 ani —

Înmormîntarea are loc azi, 21 mai 1980, ora 14, la Cîmîturul central Sibiu.

Familia îndoliată

Soția, copiii, nurorile și nepoata anunță cu profundă durere încetarea fulgerătoare din viață, într-un tragic accident, a scumpului lor soț, tată și bunici

SERAFIM NEAG
— 55 ani —

Înmormîntarea va avea loc azi, 21 mai 1980, ora 15, din Sibiu, str. 11 Iunie, bloc 16, ap. 4.

Cu adîncă durere soția, copiii, nepoții și strănepoții anunță încetarea din viață a celui care a fost

CORDUN PASCAL
pensionar

— 79 ani —

Înmormîntarea va avea loc joi, 22 mai 1980, ora 14, din str. Yalta 11, Sibiu.

Familia Maria și Eugen Dragoman mulțumesc și pe această cale tuturor celor care au fost alături de ei la marea durere pricinuită de decesul scumpului lor fiu

GENUCU

COLEGIUL DE REDACȚIE: Victor DOMȘA (redactor șef), Ioan NISTOR (redactor șef adjunct), Emil DAVID, Traian SUCIU, Ioan DOBRA.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Bulevardul Victoriei 11 — Telefoane: Redactor șef 1 28 10, Redactor șef adj. 1 33 33. Secția economică — politică — scrisori 1 14 95, Administrația — Secția socială — cultură — sport 1 31 83.