

Tribuna



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XXXV, nr. 8 010

Vineri, 29 aprilie

1983

4 pagini,

50 bani

ACTUALITĂȚI

De la agenția TAROM

Incepind cu data de 3 mai a.c. se reintroduce cursa TAROM de după-amiază. Decolarea din București va fi la ora 17,50, cu aterizare la Sibiu la ora 18,45 și respectiv, decolare din Sibiu la ora 19,15 și aterizare în București la ora 20,10.

„Vestigii ale Egiptului antic”

În cadrul programului de manifestări privind cunoașterea realizărilor popoarelor din țări cu care statul român are relații de colaborare, Filiala Sibiu a Asociației de drept internațional și relații internaționale, împreună cu comitetul sindicatului și Organizația democrației și unității socialiste din Institutul de învățământ superior organizează astăzi, ora 14, la Facultatea de mecanică, etaj I, sala 10, o acțiune în cadrul căreia conf. dr. ing. Valeriu Deac va prezenta o expunere, însoțită de diapozitive color, pe tema „Vestigii ale Egiptului antic”.

Simpozion

Astăzi, 29 aprilie, ora 11, la sala Studio a Casei de cultură a sindicatelor din Sibiu, are loc simpozionul cu tema: „Acțiunea profilactică de depistare citologică în masă a cancerului de col uterin în județul Sibiu — metodologie, rezultate. Perspective profilactice în cancerul mamar”. Organizată de Filiala Sibiu a Uniunii Societăților de Științe Medicale, secția de medicină generală și Direcția sanitară a județului Sibiu, acțiunea revine, în cadrul unui schimb de opinii, specialiștii din București și Sibiu.

Concert-spectacol

În organizarea caselor de cultură ale sindicatelor din Sibiu și Cisnădie, marți, 3 mai, orele 17 și 20, în sala mare a Casei de cultură a sindicatelor din Sibiu, va avea loc un spectacol de muzică ușoară susținut de formația „Spectral”. Își dau concursul cunoștințelor actorii Jean Constantin și Gioni Dimitriu.

ACTUALITĂȚI

ÎN CINTEA ZILEI INTERNAȚIONALE A MUNCII

„11 Iunie” Cisnădie

Planul pe 4 luni realizat în avans

De la întreprinderea „11 Iunie” Cisnădie ni se comunică o nouă realizare a acestui harnic colectiv de muncă. Joi, 28 aprilie întreprinderea a raportat îndeplinirea planului producției marfă pe 4 luni. În cinstea zilei de 1 Mai, filatorii cisnădieni s-au angajat să realizeze o producție marfă suplimentară în valoare de peste 1,5 milioane lei.



Șantier al oamenilor pentru oameni

De dimineață, maestrul constructor Ilie Drăghici se plimbă agale parcă, pe trotuarul îngust, de-a lungul barăcilor „organizare de șantier”. Pare

ingândurat, sau indiferent sau pur și simplu lipsit de vreo preocupare anume. Dacă n-ar fi însoțit de unul care-l cunoaște foarte bine de peste 20 de ani de când lucrează la Grupul de șantieri industriale din Sibiu, ai putea fi tentat să intri în vorbă cu el poate pentru a-l consola, poate pentru a-l întreba dacă n-are, cumva nevoie de sfatul tău, poate pentru a-l întreba de ce se plimbă în timpul serviciului, îmbrăcat în salopetă și cu casca pe cap. „Ilie când se plimbă-n felul acesta, înseamnă că se gândește la o soluție care să grăbească terminarea blocului P-14 care, deși are termen de predare anul 1984, va fi bun de locuit în acest an”, mă informează Dumitru Dumitriche, secretarul comitetului de partid al „Grupului”, împreună cu care stau și-l „pîndim” pe maestrul Ilie Drăghici. Până să ne strîngem mîinile, aflăm că „plimbărețul” este și secretarul organizației de partid nr. 1, lotul 3, I.P.A.S. În sfîrșit, renunțăm la „pîndă”. Văzîndu-ne, cunoscîndu-și tovarășul de muncă, Ilie zîmbește. Ca și cum așa dintr-odată a descoperit „chichița” aceea pe care-o căuta privind cînd spre etajul trei al blocului în construcție, cînd la cite-un om de-al lui, cînd, undeva, departe, „extrapolînd” cite „lone” de cer va ține pe umeri blocul construit de el și oamenii săi. Facem cunoștință și intrăm în așa-zisul birou, o încăpere în care se află o masă, două scaune și o sobă, strict necesar pentru ca maestrul să-și poată face socotelile, de unde să dea un telefon la stația de betoane sau la serviciul aprovizionare, sau la șeful de lot sau la comitetul de partid... Se scuză că biroul nu-i așa de elegant cum sînt birourile din întreprinderile stabile. Încerc să-l surprind cu două întrebări despre activitatea lotului și despre situația realizărilor. Secretarul de partid este, însă, foarte la curent cu toate problemele. Vorbește calm, răsădit pentru că nu vrea să greșească și nu pentru că ar avea nevoie de timp de gîndire. Problemele lotului sînt și problemele lui. De aceea l-au ales comuniștii secretarul

(Continuare în pag. a III-a)
R. BRĂDEANU

„Flamura roșie” Sibiu

Depășirea angajamentului

Harnicul colectiv al oamenilor muncii de la „Flamura roșie” din Sibiu a organizat în cinstea zilei de 1 Mai, ieri, 28 aprilie, o zi-record în producție. Alături de celelalte rezultate obținute pînă în prezent, cele obținute cu acest prilej au permis depășirea an-

gajamentelor asumate în întrecerea socialistă cu 2 642 000 lei la producția netă, 698 000 lei la producția marfă, 1 350 000 lei la producția marfă vindută și încasată. De menționat că beneficiul a fost depășit cu 3 139 000 lei.

„Salconserv” Mediaș: o nouă tehnologie

În curînd va fi pus în funcțiune un nou dispozitiv — achiziționat de la F.P.-U.P.S. Sibiu — pentru marcarea capacelor de conserve. Între avantajele noului procedeu se înscriu economia de hîrtie și manoperă, eliminarea lacului din im-

port pentru litografiere și creșterea productivității. Pînă în prezent au fost realizate matrite pentru 6 tipuri de sortimente. Utilizarea noului procedeu va atrage după sine o economie de 250 mii lei anual, în comparație cu vechiul procedeu. (A. Z.).



Extinderea spațiilor comerciale și de servire a populației reprezintă o activitate prioritară pe agenda de lucru a Consiliului popular orașenesc Ocna Sibiului. În imagine, un aspect din noul peisaj urbanistic al orașului: blocul din centrul civic la parterul căruia funcționează magazine moderne. Foto: Fr. NUSS

Cîteva opinii despre Festivalul filmului documentar „Cedonia” ● Vă prezentăm în avanspremieră: Un nou și promițător sezon la Muzeul tehnicii populare (în pagina 2)

Activitate rodnică, susținută, pe ogoare

Atenție deosebită la lucrările de întreținere

Realizarea unor producții agricole sporite este condiționată de respectarea și aplicarea corectă în limitele unor termene strict stabilite a unor tehnologii bine definite, reclamate de fiecare cultură în parte. Acest lucru a fost bine înțeles de toți specialiștii și lucrătorii ogoarelor din unitățile componente ale C.U.A.S.C. Mediaș, care au acționat ca atare. Prin urmare, strădania de a pune sămînța sub brazdă în limitele perioadelor optime și în condiții calitativ superioare este completată de atenția deosebită acordată lucrărilor de întreținere și combatere a dăunătorilor. De reținut, deci, în acest context că, pînă în prezent, toate suprafețele cultivate cu sfeclă de zahăr și rădăcinoase furajere au fost prăfuite cu insectofungicide pentru combaterea puricilor.

De asemenea, prașila I manuală se apropie de cote finale în toate unitățile din com-

ponența consiliului. C.A.P. Ighișu Nou a încheiat această importantă lucrare. Participarea cooperativilor în cîmp este exemplară. În 26 aprilie de pildă, la C.A.P. Boian au participat la prașila peste 450 de oameni, cu toate că întreaga suprafață aflată în cultură a fost împărțită doar în 295

Raidul nostru în C.U.A.S.C. Mediaș

de porții. Exemplul de mai sus, căruia îi pot fi asociate nenumărate altele întîlnite în teren argumentează afirmația președintelui C.U.A.S.C. Mediaș, potrivit căreia în acest an se înregistrează o participare mult mai bună a oamenilor la activitățile din cîmp, decît în cei precedenți.

Avînd în vedere că prașila I manuală se află într-un stadiu avansat și la rădăcinoasele furajere (la C.A.P. Velț și Ighișu Nou a fost terminată) se preconizează ca pînă la finele săptămîinii în curs să se

încheie și această lucrare în toate unitățile.

Concomitent s-a acționat pentru erbicidarea culturilor. Pînă la această oră au fost erbicidate 2 713 ha (suprafața cultivată cu păioase de toamnă integral), adică cu 187 ha mai mult față de graficele perioadei. Acțiunea va continua cu erbicidatul porumbului. Vorbind despre porumb nu putem omite faptul că ultimul control al culturilor, făcut miercuri, 27 aprilie în unitățile cooperatiste din Moșna, Brateiu și Ighișu Nou a relevat un stadiu de vegetație bun, porumbul semănat în 7—8 aprilie, avînd deja frunzulițe variînd ca mărime între 3—6 cm.

Start în campania de recoltare a furajelor

În unele unități, ca de pildă C.A.P. Mediaș a început coasa întii la Lolium, masa verde provenită din prima recoltă fiind destinată în principiu furajării suplimentare a animalelor în scopul sporirii pro-

(Continuare în pag. a IV-a)
Nicolae IVAN

Cea de-a III-a ediție a Festivalului filmului documentar „Cedonia”, desfășurată sub genericul „Valori perene ale plasticii românești”, a oferit iubitorilor de frumos o înfățișare, pe calea imaginii, cu artiști și creatori de artă, fie sub forma unor evocări cu caracter biografic și monografic, fie sub forma unor pelicule cu caracter didactic, de inițiere și înțelegere a limbajului plastic.

Despre tematica acestei ediții am consemnat câteva opinii pe care le redăm în cele ce urmează:

ALEXANDRU SIRBU, regizor, câștigătorul Marelui premiu al festivalului pentru filmele de inițiere în arta plastică: Pictura și un autobuz. Geometrie ascunsă, Trei peisaje, Desenul, Portretul în pictură, Natura statică, Straturile unui tablou. „Faptul că primul festival al filmelor despre artă plastică are loc — prin această ediție — la Sibiu este o fericită coincidență. Sibiu fiind prin arhitectură (deci și prin plastică) o bijuterie a țării, iar sibiienii oameni receptivi la artă. De ce am ales filmul despre pictură? Pentru că pictura e frumoasă și filmul o poate aduce aproape de oameni. Pentru că pictura și filmul ne învață să privim și să vedem lumea. Apoi examinarea unei picturi este un exercițiu intelectual, un exercițiu al inteligenței, al puterii de observație folositor pentru oricine, pentru exercitarea oricărei meserii. Iar frumusețea comunicată de tablou este una din multiplele forme prin care artiștii contribuie la umanizarea omului”.

MIREL ILIEȘIU, regizor, câștigătorul Marelui premiu al festivalului pentru punerea în valoare a artei plastice contemporane românești prin filmele: Autoportret în timp, Margareta Steirian, Curajul marilor spații și Mimi Podeanu. „A fost o perioadă în care norme absurde interziceau realizarea de filme documentare despre artiști în viață. Mi s-a părut a fi o mare eroare. Închipuiți-vă cum ar fi arătat cronicile noastre dacă penei de scris i s-ar fi adăugat și memoria peliculei! Iată, eu

am făcut un film despre Catargi când era complet paralizat, și arăta ca și cum ar fi fost contemporan cu Amann!... Prin film avem la îndemână un mijloc extraordinar de exprimare, prin care ne putem adresa omului. Nu ne rămî-

Cîteva opinii despre

Festivalul filmului documentar „CEDONIA”

ne decît să-l folosim cu maximă eficacitate”.

TITUS MESAROS, regizor: „În festival s-au prezentat multe filme interesante, foarte bine lucrate. Sînt filme realizate pe durata a zece ani de zile și ele constituie un adevărat tezaur de cultură. Pînă acum, cu această ediție, în țară nu s-a făcut încă o retrospectivă a filmului de artă. Sibiu a reușit acest lucru și merită felicitări. Dacă cineva și-a propus să vadă toate filmele prezentate în festival, acela a acumulat un bogat și prețios bagaj de cultură artistică, într-un timp foarte scurt. În zece minute nu-i ușor să explici, să faci cunoscut un autor, un muzeu. În zece minute nu poți răsfoi nici un album, pe cîtă vreme filmul îți mijlocește această minunată deschidere și inițiere într-un domeniu fascinant”.

VIORREL BINDEA, regizor: „Festivalul, prin această ediție, este o adevă-

rată enciclopedie în imagini a filmului de artă. Publicul sibiian interesat a avut posibilitatea să intre în atîtea muzee ale țării sau în intimitatea laboratorului de creație al multor artiști. Am prezentat în festival un film despre tabăra de creație de la Lazuri-Calica (Tulcea). Mi-ar place să fac un film despre tabăra de sculptură în lemn de la Săliște, mai ales că pînă acum toate taberele mari artistice din țară au fost filmate”.

IOAN CHIȘU, președintele Filialei artiștilor plastici, Sibiu: „Consider că festivalul se înscrie într-un sir de acțiuni culturale pe linia artelor plastice, în mod firesc. Și as aminti aici prezența filialei noastre cu expoziții de amploare la București, Cluj-Napoca, Rimnicu-Vilcea, apoi cele două ediții ale taberei naționale de sculptură monumentală în lemn de la Săliște, expoziția cu caracter național de artă comparată „Geometrie și sensibilitate” însoțită de două simpozioane naționale... Toate acestea justifică interesul și deschiderea către o cultură elevată, marcată și de această, cea de a III-a ediție a Festivalului filmului documentar „Cedonia” axată pe tema „Valori perene ale plasticii românești”. Filmul ca atare constituie un mijloc de maximă eficiență în munca de educație”.

SEVASTIAN ANTONESCU, redactor la Studioul cinematografic „Alexandru Sahia”: „Ediția din acest an a adus un plus de personalitate și de originalitate festivalului sibiian, în peisajul manifestărilor similare din țară. Ediția următoare, ce va avea loc în anul 1984, se anunță a fi fel de interesantă și bogată — „Cultură și civilizație românească”, în cadrul căreia vor fi prezentate filme de etnografie și folclor”.

A consemnat Ion Onuc NEMES

„Aspecte ale culturii și artei cehoslovace”

Casa culturii a R.S. Cehoslovace din București, în colaborare cu Comitetul județean de cultură și educație socialistă Sibiu, organizează în aceste zile sub genericul „Aspecte ale culturii și artei cehoslovace” o suită de acțiuni culturale-artistice.

Manifestările au debutat joi, 28 aprilie la Liceul pedagogic din Sibiu cu vernisarea unei expoziții de desene realizate de copiii din țara prietenă, urmată de un recital de excepție susținut de Cyril Studynka — vioară și Frantisek Kratochvil — pian, ambii de la Conservatorul din Brno.

Prezentăm, în continuare, programul următoarelor zile: Vineri 29 aprilie, ora 11, la Muzeul Brukenthal, Galeria de artă, va avea loc vernisajul expoziției de grafică Richard Lauda, urmat de un recital de muzică de cameră. În aceeași zi, la ora 19, la Casa de cultură a studenților din Sibiu va avea loc o gală de filme documentare de artă și turism, deschiderea unei expoziții de artă fotografică, urmate de un recital de pian-vioară susținut de un duo concertistic din Brno și de un concert coral prezentat de corul „Universitaria Cedonia”. Duminică, 1 Mai, cinematograful „Tineretului” găzduiește, la ora 10, o gală de filme de desene animate din R.S. Cehoslovacă.

Vă prezentăm în avanpremieră

Un nou și promițător sezon la Muzeul tehnicii populare

Ca în fiecare an, la 1 Mai, Muzeul tehnicii populare își deschide porțile pentru un nou sezon. Pentru a afla amănunțe în legătură cu noutățile oferite publicului vizitator am purtat o discuție cu Cornel Bucur, șeful secției de etnografie a Muzeului Brukenthal, de la care am reținut câteva elemente de maxim interes, pe care le prezentăm în continuare cititorilor noștri.

Să începem cu o veste care onorează eforturile depuse în ultimii ani de către prestigioasa instituție: în urma acordului intervenit între Consiliul Culturii și Educației Socialiste și Ministerul Turismului, muzeul intră, cu data de 1 Mai, în rețeaua de trafic turistic internațional. Pentru a face față solicitărilor muzeul va asigura cu două minicamioane transportul spre unitate și în incinta acestuia. Concomitent, O.J.T. Sibiu va organiza pe parcursul vizitării muzeului mai multe puncte cu demonstrații practice privind îndelungurile populare tradiționale, nelipsind și o degustare la cramele viticole din muzeu.

În ceea ce privește reclama și popularizarea, publicul va beneficia de câteva materiale instructive și de largă informare. Este vorba de publicația „Civilizație milenară”, editată în patru limbi, în fapt o competentă prezentare a Muzeului tehnicii populare. De asemenea, se retipărește ghidul muzeului în trei limbi, pentru prima dată și în engleză. Au fost realizate 18 seturi noi de cărți postale color și 24 diapozitive color cu imagini din muzeu. Pentru o mai bună realizare a manifestărilor folclorice a fost amenajată estrada în aer liber și vor fi puse la dispoziția publicului gradene cu o capa-

cităte de 700 locuri, un adevărat amfiteatru în aer liber.

Patrimoniul muzeului se va îmbogăți și în acest nou sezon. La 1 Mai va fi vernisată o nouă unitate complexă — gospodăria-atelier de olari din Horezu (Vilcea), urmînd ca pe parcursul actualului sezon să fie puse la dispoziția publicului vizitator gospodăria-atelier de prelucrare a borangicului din Mătășari, iar alte două monumente arhitectonice, conservate in situ, vor fi transferate în muzeu: moara cu cai de la Lenaheim (Timiș) și gospodăria de oleier din Livada (Hunedoara).

În domeniul cercetării științifice, în septembrie, în cadrul festivalului cultural „Cibinium” muzeul va găzdui cea de a treia ediție a Colocviului național interdisciplinar pe teme de istorie a civilizației în România, organizat sub egida Consiliului Culturii și Educației Socialiste și Academiei R.S.R.

Anul acesta marchează și împlinirea a 20 de ani de la înființarea Muzeului tehnicii populare, unitate al cărei patrimoniu conține 92 de monumente, însumînd 250 de construcții și un număr de peste 40 000 de obiecte. Iată deci că Muzeul tehnicii populare s-a realizat ca cea mai completă și reprezentativă instituție națională de profil, axată tematic pe istoria creației tehnice populare din România, deținătoare a unui tezaur inestimabil de monumente și instrumentar tehnic, valori perene ale patrimoniului cultural național.

Un motiv în plus, deci, pentru sibiieni — și nu numai pentru ei — de a veni și reveni la acest muzeu, cel mai mare din România, cu certă consacrare pe plan internațional.

Octavian RUSU



Intr-o după-amiază însoțită în parcul „Sub arini” din Sibiu

Foto: Fred NUSS

DUMINICĂ, 1 mai

8,30 1 Mai sărbătoresc • Cîntece, versuri și marsuri patriotice. 9,00 De strașă patriei. 9,45 Promenada fanfarelor. 10,00 Viața satului. 11,00 Raport muncitoresc. Reportaj. 11,15 Estrada în mai — concert popular. 11,45 Lumea copiilor. Telemoteca de ghiozdan. 12,55 Telex. 13,00 Album de mai. Ediție specială. Din sumar: • Ride iarăși primăvara, program muzical. • Momente vesele și miniatuiri umoristice. • Cîntec drag pe-ninsul țării. • Bucuria dansului. • Patria mea — muzică și poezie. 14,30 Desene animate. • Cîntece de voie bună. • Dialogul orchestrelor. • Mari actori ai scenei românești... pe micul ecran. • Telesport. • Muzică de promenadă. 18,45 1001 de seri. 19,00 Telex. • Sport. 19,30 Uniți sub flămurele muncii. Reportaj documentar. Spectacol artistic cu prilejul Adunării populare consacrate zilei de 1 Mai. 20,45 Ritmuri muzicale. 21,00 Film artistic. Post-Restant — producție a Studioului cinematografic „București”. 22,20 Telex. 22,30 Poate cînti și tu aceeași melodie.

LUNI, 2 mai

10,00 Tineri în țara tinereții. Din sumar: • Anii de lumină ai virstei noastre. • Tinerii din România — Muzică ușoară. • Dedicății. • Faptele zilei. • Fantezie de primăvară. Moment muzical-coregrafic. • Desene animate. • Ascultă-mi inima, patria mea! • Laureții. • Muzica virstei noastre. 12,00 Flori de cîntec, flori de mai. Cîntece și dansuri populare. 13,00 Telex. 13,05 Album de primăvară. Din sumar: • Azi e sărbătoare-n țara mea — program de muzică și poezie. • Flori de primăvară — muzică populară. • Cascadorii risului. • Cu primăvara-n inimi. • Un zîmbet pe 16 mm. 14,30 Desene animate. • Orchestrele în dialog. • Drumuri prin me-

morie. • Treptele afirmării. • Umor și muzică. • Melodiile marelui ecran pe micul ecran. • Telesport. • Pe aripile muzicii. 18,45 1001 de seri. 19,00 Telex. 19,20 Patriei și partidului. Omagiul tinereții revoluționare — Reportaj. Imn din tinere inimi — Spectacol dedicat Zilei tineretului. 20,20 Film artistic — Casa neterminată. Producție a Studioului cinematografic „București”. 21,35 Melodii îndrăgite. 22,15 Telex.

MARȚI, 3 mai

11,00 Festivalul interjudețean de muzică populară „Floare de pe Bărăgan” — Slobozia 1983. 11,30 Actualitatea economică. 11,45 Calescop muzical. 12,10 Pui de lei. Pagini de glorie din

SĂPTĂMÎNA TV

Războiul pentru cucerirea independentă de stat a României. 12,35 Desene animate. 16,00 Telex. 16,05 România pitorească. 16,25 Clubul tineretului. 17,00 Amfiteatru studentesc. 17,50 1001 de seri. 20,00 Telex. 20,15 Actualitatea economică. 20,30 Videoteca internațională. 21,00 La zi în 60 de secunde. 21,10 Teatrul TV. Scadență neliniștii — Premieră pe țară. 22,25 Telex.

MIERCURI, 4 mai

16,00 Telex. 16,05 Școala contemporană. 16,30 Viața culturală. 17,10 Telesport. 17,45 1001 de seri. 20,00 Telex. 20,15 Actualitatea economică. 20,25 Forum politico-ideologic. 20,40 Melodii și interpreți. 20,50 Stop cadru pe mapamond. 21,05 Film artistic — Născut pentru a fi vîndut — premieră pe țară. 22,25 Telex.

JOI, 5 mai

11,00 Pași de viață lungă. 11,30 Film serial — Bulevardul

Paulista. 12,10 Album coral. 12,35 Desene animate. 16,00 Telex. 16,05 Școala satului, școală pentru sat. 16,25 Dezvoltarea creatoare, izvor al perenității teoriei revoluționare. 16,40 Studioul tineretului. 17,50 1001 de seri. 20,00 Telex. 20,20 Fotografe din realitate — Reportaje, interviuri, relații, transmisiuni directe, muzică. 21,05 Film artistic — 27 de ore — premieră pe țară. 21,55 Discorama. 22,15 Telex.

VINERI, 6 mai

15,00 Telex. 15,05 Consultații pentru admiterea în învățămîntul superior tehnic. 15,25 La volan. 15,35 Emisiune în limba germană. 17,30 Rezultatele tragerii loto. 17,35 Vocația umanitară a Crucii Roșii. 17,50 1001 de seri. 18,00 Închiderea programului. 20,00 Telex. 20,15 Actualitatea economică. 20,25 Cîntecul și poezia care ne-au însoțit istoria. 20,40 Cadran mondial. 21,05 Film artistic — Subteranul. 22,25 Telex.

SÎMBĂTĂ, 7 mai

11,00 Din marea carte a patriei. 11,20 Film artistic — 27 de ore. 12,10 Ora de muzică. 13,00 La sfîrșit de săptămînă. Din sumar: • Telex. • Poemele lui Mai — recital de versuri. • Melodii populare de pe întreg cuprinsul țării. • Autograf muzical. • Șah. • Noi, ostășii țării! — reportaj. • Cîntece de voie bună. • Maestrii baletului. • Secvența telespectatorului. • Gala desenului animat. • Telesport. 18,15 Băicoi 7 000 — Reportaj. 18,30 Săptămîna politică. 18,45 1001 de seri. 19,00 Telex. 19,15 La sfîrșit de săptămînă. Din sumar: • Teleenciclopedia. 19,50 I. L. Caragiale: „Vizită”. 20,00 Ritm și melodie. 20,10 Film artistic — Străzile au amintiri. Producție a Studioului cinematografic „București”. 21,35 Înșir-te. varietăți — Spectacol muzical-umoristic. 22,30 Telex. • Sport. 22,45 Drag mi-e cîntul românesc.

AUTOAPROVIZIONAREA — o problemă de înaltă răspundere a obștii

Încă de la adoptarea de către conducerea partidului, principiul autoconducerii și autoaprovizionării teritoriale cu produse agroalimentare a găsit un cimp larg de afirmare și în județul nostru. Dovada grăitoare a acestei realități sînt înseși măsurile politice și economice întreprinse în scopul punerii în mai mare valoare a rezervelor de creștere a producțiilor și diversificare a acestora în concordanță cu necesitățile, precum și modul în care sînt soluționate cerințele de consum ale cetățenilor din orașele și satele județului și, mai ales, acțiunile practice desfășurate de organele și organizațiile de partid, de consiliile populare, de toți factorii cu responsabilități în acest domeniu.

Cum se acționează pe această linie în comuna Chirpăr și care sînt rezultatele? Consemnăm, pentru început, punctul de vedere al tovarășului Gheorghe Pirvu, primarul comunei: „Ideea dominantă a tuturor activităților pe care le întreprindem este ca, folosind mai intens fiecare palmă de pămînt, valorificînd în totalitate resursele existente și determinînd creșterea producțiilor agricole, să asigurăm cantitățile de produse pentru autoaprovizionare și pentru fondul centralizat al statului, satisfacerea nevoilor de consum ale populației, în concordanță cu cerințele unei alimentații echilibrate, raționale”. Să vedem, așadar, care este „acoperirea” în fapte a opiniei primarului comunei Chirpăr, referindu-ne, desigur, la contractarea produselor animale pentru fondul centralizat al statului. Să dăm cuvîntul cifrelor: Plan bovine — 215 bucăți, realizat — 215; Porcine P — 360, R — 360; Lapte vacă P — 6 550 hl, R — 6 550 hl; Lapte oaie P — 160 hl, R — 160 hl; Carne pasăre P — 3,8 t, R — 3,9 t; Carne miel P — 215 capete, R — 219. De asemenea, la legume, față de un plan de 41 t au fost contractate 45 t, dintre care 15 t varză de toamnă, 15 t ceapă, 3 t usturoi, 5 t verdețuri de sezon, 2 t morcovi și 1 t fasole. De menționat că în grădinile cooperativelor agricole de producție și în cele ale gospodăriilor populației se cultivă legume și zarzavaturi pe o suprafață de peste 3 hectare.

Se cuvine a consemna numele celor mai buni și mai harnici gospodari, printre mulți alții, care, an de an, participă cu cantități importante de produse agroalimentare pentru fondul centralizat al statului: Andrei Drotlef, Valeriu Aldea și Ioan Schmid din Chirpăr, Gheorghe Frățilă din Sășăuș, Ioan Rotmann din Veseud și Pavel Morar din Vărd. La polul opus, adică săteni, care de mai mulți ani stau cam departe de interesele și obligațiile obștei sînt Emil Suciu, Pamfil Galici, Aurel Munteanu, Gheorghe Artz și Ioan Standima — novetiști care vin, zilnic, încărcăți cu cele trebuincioase traiului cumpărător de la Agnita... Numindu-i, primarul Gheorghe Pirvu și-a exprimat speranța că acești oameni, și nu numai aceștia, desigur, își vor reconsidera atitudinea față de locul și menirea lor în viața satelor unde trăiesc și se vor alinia cerințelor, obligațiilor pe care le au ca locuitori ai unei comune fruntașe pe județ.

Realitatea existentă la nivel de județ confirmă că efortul de a conferi acestui domeniu de activitate un plus consistent de eficiență a determinat creșterea substanțială — față de realizările anului trecut — în toate secțiunile programului de autoconducere și autoaprovizionare teritorială. În această perioadă, cînd livrările produselor agroalimentare la fondul centralizat al statului trebuie să înregistreze o dinamică susținută, se impune a se acționa, prin toate pirghiile muncii politice și organizatorice, pentru generalizarea experienței pozitive acumulate de organele și organizațiile de partid în conducerea acestei activități, de consiliile populare și de cei mai buni gospodari.

Lucian JIMAN

Numerele cîștigătoare la tombola organizată de Comitetul orașenesc al Crucii Roșii Ocna Sibiului

Recent, a avut loc tragerea numerelor cîștigătoare la tombola organizată de Comitetul orașenesc al Crucii Roșii Ocna Sibiului. Iată numerele extrase: 1671; 1004; 2585; 0385; 1254; 0551; 2599; 2116; 0881; 0348; 1177; 0137; 0276; 2312 și 1997.

Posesorii biletelor cu numerele cîștigătoare sînt așteptați pentru ridicarea premiilor la tovarășul Ștefan Hölgyes, președintele Comitetului orașenesc al Crucii Roșii Ocna Sibiului.

Șantier al oamenilor pentru oameni

(Urmare din pag. 1)

organizăției de bază. „În primul trimestru din acest an am realizat toți indicatorii de plan: 104 la sută producția globală industrială, 107 la sută producția netă, 109 la sută productivitatea muncii. Iar cheltuielile la 1000 lei producție le-am redus cu 6 lei”. Răspuns de nota zece. „Pe luna aprilie stăm la fel de bine. Nici nu se putea altfel, doar trebuie să întîmpinăm ziua de 1 Mai cu realizări care să reprezinte cu adevărat forța noastră”. „Ce obiective mai importante se află în lucru în cadrul lotului 37”. Oltean de origine, Ilie Drăghici a învățat să gîndească și să vorbească ardeleneste. Adică pe îndelete. Fără să se grăbească. Deși, ar avea motive. Doar se poate lăuda. „Blocul acesta, pe care-l vedeți, P 14, „Libertatea” cu 102 apartamente, blocul P 15 cu 102 apartamente pentru „13 Decembrie”, două blocuri cu cîte 130 apartamente ale I.P.A.S. care se află în faza finală, mai avem de terminat doar 12 apartamente, hala secției de debitare de la I.P.A.S. care se va preda înainte de termen, secția de materiale recuperabile de la „13 Decembrie” care se va preda în acest an.

„Cu ce oameni ai lotului se laudă aceste realizări?”. Ilie Drăghici are răspunsul pregătit. El știe mai bine decît noi că fiecare piatră de temelie, fiecare perete, fiecare cifră poartă semnăturile oamenilor șantierului, oameni care, pe soare și ploaie, pe ger și caniculă s-au aflat mereu și mereu la datorie. Pentru că, ne-a spus el în paranteză, „Grupul nostru are constructori care nu s-au despărțit de noi de 20 de ani. La bine și la greu au fost lingă noi. Am

avut și păsări călătoare care veneau pe șantier să cîștige nu să muncească, dar am scăpat de ele”. Aflăm de la Ilie Drăghici, că în fruntea tuturor acțiunilor se află comuniștii. De altfel, lucru demn de luat în seamă, peste 50 la sută din numărul oamenilor muncii care formează colectivul lotului 3 sînt membri de partid. Și acest fapt spune multe. Vorbește cu prisosință despre puterea de mobilizare, despre prezența forței conducătoare la fiecare loc de muncă.

Cerem exemple concrete. „Echipa de dulgheri condusă de comunistul Ioan Schuster, formată din 14 oameni, dintre care șapte membri de partid a reușit printr-o exemplară mobilizare să obțină rezultate bune la montarea panourilor prefabricate realizînd zilnic cîte 3,5 apartamente. Simion Barbu este șeful unei echipe de zidari. Are nouă oameni dintre care 5 comuniști în echipă. Muncind cum se cuvine, a reușit să devanseze lucrările de finisare la blocul P 14 cu cel puțin cinci luni de zile. Vasile Chesaru este șef de echipă zidari la blocul de la I.P.A.S. Și el a muncit pe rupe, izbutind să termine blocul în cinstea zilei de 1 Mai. Alți comuniști din organizația noastră de partid care prin activitatea lor constituie exemple demne de urmat: Gheorghe Hogos, Vasile Luchian, Ioan Ștef, Nicolae Ciuhău, Toader Ilincaru, Nicolae Dăcu, Riell Ioan... și ar mai fi și alții ca de exemplu Ioan Haideciuc, Matei Săser, Dumitru Barbu... ce să mai zic... toți oamenii noștri sînt buni...”.

Fișec, Grupul de șantier Sibiu se mîndrește cu asemenea oameni, cu faptele lor de muncă și cu semnăturile lor puse pe realizările din primul trimestru al acestui an, realizări care constituie un elocvent exemplu de mobilizare pentru îndeplinirea exemplară a planului, pentru a răspunde cu fapte indicațiilor secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu la recenta Plenară a C.C. al P.C.R. Constructorii „industriali” ai Sibiului se prezintă, așadar, la marea sărbătoare a muncii cu realizări de prestigiu, care-i reprezintă din toate punctele de vedere. Să le urăm și cu acest prilej noi succese.

RECUNOȘTINȚĂ de 360 grade

În nopțile cînd mă întorc acasă cu Peter, paginatorul nostru de la ziar, pe care-l prind ambele ore de 12, cea de lumină și cea de întuneric, tot în picioare, fără să se vîcărească cîtuși de puțin, culegînd fără istov slove de plumb, începîndu-și munca pieptănat și cu obrazul pur ca luna și sfîrșindu-și-o ciufului și cu fața brăzdată de dungi de negreală, drumul mi se pare un fleac. Un kilometru sau poate doi batem talpa împreună în hăul întunecat al nopții, acum, primăvara, aromată de miresmele arborilor inverziți și întotdeauna de cele de piine, coaptă în nedefinite brutării. Ai zice că după mai mult de o jumătate de zi de muncă P. ar trebui să cadă jos de oboseală, să-ți spună că n-are nici un chef de vorbă, să privească mereu în spate, nu cumva trece vreun taxi gol, dar el are întotdeauna o întimplare de povestit. Ultima dată, mi-a mărturisit că i-e necaz pe niște oameni... minunați. Te pomești că ești invidios pe ei pentru că sînt așa cum sînt, l-am luat peste picior prietenește. Ei, nu de aia, din altă pricină. Uite, sînt oameni care fac pentru tine, un necunoscut, o faptă de omenie, de devotament, ce mai, de noblețe și tocmai cînd vrei să le mulțumești, să le spui că n-au perche pe lumea asta, fac stînga-mprejur, scuizîndu-se că sînt tare, tare grăbiți, că oricine ar fi făcut la fel. La-tă, duminică, pe la cinci seara, stăteam la televizor, cînd aud soneria. Deschid și văd în ușă un bărbat ținînd într-o mînă bicicleta de copil a lui fecioru-miu. Ce mai, îngheț și cu glasul sugrumat întreb: mașina? Nu, liniștitivă, mi-a spus omul din ușă, s-a lovit la cap dîndu-se la leagăne. Dar nu e grav. Bine, dacă nu e grav, unde e copilul? E la spital, dar vă asigur că nu e grav. Mi-a spus-o o femeie care a coborît, îngrijorată, dintr-o mașină să vadă ce e, dar după ce s-a uitat la copil a zis că nu e grav, că doar trebuie cusută pielea de pe frunte și că-l duce ea la spital. Sigur dînsa e cadru medical, doar s-a luminat la față după ce a văzut copilul. L-a urcat în mașină, și soțul dînsa, aflat la volan, a demarat rapid. Eu am venit să vă aduc bicicleta... Răvășit de o asemenea veste nici n-am apucat să observ că străinul începuse să coboare scările. L-am strigat, stai, omule, și de pe scări și din geam, dar atît, străinul mi-a mai făcut un semn, ceva în genul lui „liniștește-te” și s-a îndepărtat împreună cu soția și cu cei doi copii, care-l așteptaseră afară. Am pus mîna pe telefon să întreb la spital ce și cum, cînd iarăși am auzit soneria. Mă reped să deschid și-mi văd băiatul ținut de mînă de o femeie. L-am luat în brațe, l-am strins la piept, să-l simt aievea. Poate a ținut prea mult această îmbrățișare, poate m-am uitat prea mult la bandajele din capul lui, că atunci cînd m-am gîndit și la femeia care l-a dus la spital și acasă, nu mai era nimeni în rama ușii. Am fugit în stradă, însă era prea tîrziu. O mașină luo colțul străzii, pierînd în univers și lăsîndu-mi în suflul un uriaș regret, mai bine zis o furie a recunoștinței rămase fără adresă. Acum, cînd copilul e bine, mă chinuie tot mai tare ideea îngratitudinii mele. Nu-ți fă probleme, l-am consolat pe P., omeniei nu-i vine bine stăniolul, nici cartea de vizită. Ea trebuie „întimplată” așa, anonim, pentru a putea fi atribuită tuturor oamenilor.

Ștefan MIHAI

Interviu consemnat de

Mircea BIȚU

Despre Decretul nr. 98 privind regimul aparatelor de multiplicat

de vorbă cu lt. col. Gheorghe Pădineanu, locțiitor al șefului Miliției județului Sibiu

— Mai mulți cititori ai ziarului nostru ne-au solicitat lămuriri în legătură cu Decretul nr. 98. Care este, așadar, scopul lui și la ce fel de aparate de multiplicat se referă?

— Aș preciza mai întîi că Decretul nr. 98 s-a publicat în B.O. nr. 21 din 30 martie a.c., el privind regimul aparatelor de multiplicat, materialelor necesare reproducerii scrierilor și al mașinilor de scris. Scopul decretului este asigurarea unei evidente mai clare a tuturor acestor aparate aflate în posesia unităților socialiste, a altor organizații care funcționează potrivit legii, precum și a persoanelor fizice. Dorese să menționez, totodată, că persoanele fizice pot deține numai mașini de scris și numai pentru uz personal, închirierea și împrumutarea acestora în afara domiciliului fiind interzise.

— Ce obligații revin unităților socialiste?

— În conformitate cu art. 1 din noul decret, unităților socialiste și altor organizații care produc, importă sau comercializează aparate de multiplicat (de tip xerox, gheșetner, sapirograf, heliograf) și alte materiale necesare reproducerii scrierilor (matrite, litere confecționate din cauciuc, aliaje sau alte amestecuri,

paste de tip poligrafic) le revin obligația de a prezenta organelor de miliție, la cererea acestora, acte referitoare la confecționarea, detinerea, evidența și folosirea lor, permițînd în același timp controlul asupra modului cum sînt păstrate. Aceeași obligație revine și persoanelor fizice. Orice modificare cu privire la proce-

Să cunoaștem și să respectăm legile țării

rarea și confecționarea unor asemenea aparate trebuie comunicată în termen de 5 zile organelor de miliție în vederea înregistrării.

— Aș dori să detaliez obligațiile ce revin persoanelor fizice.

— Pentru ca o persoană fizică să poată deține o mașină de scris trebuie să solicite organului de miliție pe raza căruia își are domiciliul, autorizație de deținere sau aprobare pentru cumpărarea unei astfel de mașini. În acest sens, persoana va adresa o cerere scrisă organului de miliție, ea trebuind să cuprindă: numele și prenumele solicitantului, numele părintilor, data și locul nașterii, domiciliul, profesia, locul de muncă, solicitarea de eliberare a autorizației, marca

și seria mașinii de scris, proveniența acesteia și scopul în care-i este necesară. Cei care doresc să dobîndească (să cumpere) o mașină de scris, vor proceda la fel. În termen de 60 zile de la data depunerii cererii, solicitantul va primi autorizația. În cazul respingerii cererii, solicitantul are dreptul să depună o contestație (în termen de 60 zile) la Miliția județeană. Dacă și aceasta i se respinge, în termen de 10 zile de la comuni-

care, posesorul mașinii trebuie să o vîndă sau să o doneze persoanelor în drept a o cumpăra, sau să o depună în vederea vînzării la o unitate specializată (consignația). Persoanele care detin mașini de scris în stare de nefuncționare trebuie să depună la organul de miliție — în termen de 10 zile — brațele cu literele, cifrele și semnele ortografice, iar mașinile să le predea la I.J.R.V.M.R. Similar vor proceda și persoanele autorizate cărora, pe parcurs, li s-a retras autorizația.

— Pînă cînd și unde trebuie depuse cererile scrise?

— În următoarele cîteva zile, la organul de miliție pe raza căruia își are domiciliul solicitantul. Tot acolo se vor

TELEGRAME EXTERNE

● La Ulan Bator s-au încheiat lucrările conferinței regionale „Pentru pace și securitate în Asia și zona Oceanului Pacific”, la care au participat reprezentanți din peste 30 de țări, precum și ai unor organizații internaționale. În cadrul reuniunii au fost discutate probleme privind necesitatea intensificării eforturilor pentru preîntâmpinarea pericolului unui război nuclear, unirea eforturilor pentru instaurarea unor relații de pace, cooperare și bună vecinătate în zonă.

● Peste două milioane de francezi sunt „alcoolici inveterați” și circa trei milioane sunt „băutori excesivi” — scrie agenția France Presse, care citează surse ale Ministerului francez al Sănătății. Potrivit indicilor actuali, alcoolismul constituie a treia cauză a deceselor în Franța, după maladiile cardiovasculare și cancer.

● Partidul Comunist Japonez a propus lansarea, începând de la 1 Mai, a unei ample mișcări de masă pentru declararea țării „zonă liberă de arme nucleare”, relatează agenția T.A.S.S. P.C. Japonez a adresat o chemare Comitetului Japonez al Păcii, Consiliului nipon de interdicere a armei atomice și cu hidrogen, unor organizații sindicale de femei și de tineret pentru strângerea de semnături pe o petiție în acest sens.

● Miniștrii afacerilor externe ai Greciei și Turciei, Ioannis Haralabopoulos, și, respectiv, İtler Turkmen, au avut joi o întrevedere la Strasbourg, în încercarea de a stabili modalitățile unei reluări a dialogului dintre cele două țări. Agenția France Presse remarcă faptul că este primul contact neoficial dintre cei doi miniștri, de la întrevederea lor din octombrie trecut, de la Ottawa.

● Senatorul american Christopher Dodd a criticat politica administrației americane în America Centrală, apreciind că oficialitățile și opinia publică din S.U.A. nu cunosc în suficientă măsură situația reală din regiune. Senatorul american a apreciat că poziția Casei Albe, care preconizează sporirea ajutorului militar către Salvador, reprezintă „o formulă sortită eșecului” și a făcut apel la rezolvarea prin negocieri a problemelor din America Centrală.

● Un grup de botaniști chinezi a avut surpriza să descopere comuniunea, cu totul neobișnuită și datînd de cîteva sute de ani, a trei arbuști: un fistie, un chiparos și un dud. Toți trei creșe împreună pe... trunchiul unui ar-

bore bătrîn, în provincia Henan, din centrul R.P. Chinez. Arborele „gazdă” — o specie rară, cunoscută în rîndul specialiștilor drept o „fosilă vie” are respectabila vîrstă de circa 1 200 de ani și înălțimea de 24 metri. Dintre cei trei „frați”, fisticul dispune de o circumferință de 82 centimetri, vîrsta sa fiind apreciată la nu mai puțin de 300 de ani. După cum se apreciază, cei trei arbuști s-au dezvoltat astfel din semințele aduse, cu multă vreme în urmă, de păsări în spațiile dintre trunchi și ramurile copacului.

● Un raport privind efectele negative pe care le are poluarea atmosferei asupra mediului înconjurător, prezentat la Bruxelles, în cadrul lucrărilor unei comisii a Parlamentului vest-european, arată că în R.F.G. 2,5 milioane hectare de păduri de conifere sînt grav amenințate, în S.U.A. în cele aproape 4 000 de lacuri din zona Ontario au dispărut aproape cu desăvîrșire peștii, iar în Grecia numeroase monumente antice, între care și Partenonul, sînt grav periclitate.

● La Washington au luat sfîrșit lucrările unei întîlniri de două zile a „Grupului celor 24” al țărilor în curs de dezvoltare, organizată înaintea reuniunii Comitetului comun pentru dezvoltare al Fondului Monetar Internațional și al Băncii Internaționale pentru Reconstrucție și Dezvoltare, programată să se desfășoare în capitala S.U.A. Participanții la reuniunea „Grupului celor 24” și-au exprimat îngrijorarea profundă în legătură cu persistența fenomenelor de criză și recesiune din economia statelor occidentale industrializate, ale căror consecințe sînt resimțite profund de economiile țărilor în curs de dezvoltare.

La întîlnire s-a hotărît să se propună Comitetului comun pentru dezvoltare al B.I.R.D. și F.M.I. ca problemele majore privind finanțele și comerțul mondial să fie discutate la cea de-a VI-a Conferință U.N.C.T.A.D. de la Belgrad, pentru a se adopta măsuri eficiente în vederea redresării economiei mondiale și a asigurării creșterii economice a țărilor în curs de dezvoltare.

„Grupul celor 24” a propus, de asemenea, organizarea unei Conferințe internaționale pentru restructurarea sistemului monetar și financiar mondial, relatează agenția Reuter.

● Doi alpiști austrieci au reușit să cucerească piscul himalayan Ama Dablam, situat la 6 856 metri altitudine, aceasta fiind prima ascensiune încheiată cu succes în Himalaya în actualul sezon — a anunțat Ministerul Turismului din Nepal.

Activitate rodnică pe ogoare

(Urmare din pag. 1)

ductiilor (în special a celor de lapte) și acomodării treptate cu condițiile de pășunat liber. În prima etapă Lolium-ul recoltat de pe 280 ha va fi destinat conservării sub formă de fin iar restul de pe 210 ha pentru furajare ca masă verde. După stadiul de vegetație al culturilor se estimează o producție de 25 tone masă verde la hectar.

Pregătiri pentru perioada stabulației libere

În toate unitățile componente ale consiliului se fac pregătiri intense pentru a a-

sigura animalelor condiții optime de stabulație liberă. În 27 aprilie, pe pășunea din Moșna aparținătoare C.A.P., activitățile de amenajare a taberei de vară erau coordonate de însuși primarul comunei. Mai era de definitivat problema alimentării cu apă și montarea țarcurilor pentru vaci. La Brateiu se lucra, de asemenea, în ziua amintită la curățirea adăpătorilor și la repararea adăposturilor. După cum ne asigură Nicolae O-greanu, președintele C.U.A.-S.C. Medias, pînă la 1 mai toate cele 10 tabere de vară vor fi apte să-și primească animalele.

INTREPRINDERE DE PIESE AUTO SIBIU

încadrează de urgență:

- automacaragii
- mașinist pod rulant

— 126 —

COOPERATIVA „TEXTILA” SIBIU

ANUNȚĂ

onorata clientelă, că a deschis în Sibiu, str. Faurului, nr. 6, un atelier de țesut stoffe de casă, simple sau buclate, cu materialul cooperativei sau al clientului.

Prin centrele noastre se pot cumpăra articole de tricotate și țesături. (159)

DIRECȚIA COMERCIALĂ JUDEȚEANĂ SIBIU

Stimați cumpărători,

Începînd cu data de 25 aprilie 1983 s-au efectuat importante reduceri de prețuri la o serie de mărfuri textile-încălțăminte și metalo-chimice. Mărfurile cu preț redus le găsiți în magazinele de specialitate din județul nostru.

— 153 —

Mica publicitate

PIERDERI

● Pierdut următoarele legitimații, eliberate pe numele:

— Welter Iosif, întreprinderea „Flamura roșie” Sibiu; (825)

— Iordache Daniela, întreprinderea „13 Decembrie” Sibiu; (827)

— Simonis Krista, I.P.A. Sibiu; (828)

— Macarie Alexandru, F.P.-U.P.S. Sibiu; (866)

— Petrișor Emanoil, întreprinderea „Independența” Sibiu; (868)

— Ehrman Werner, întreprinderea „Independența” Sibiu; (867)

— Mindrean Victoria, întreprinderea „Libertatea” Sibiu; (879)

— Andrei Ana, întreprinderea „Fîrul roșu” Tâmbaciu; (989)

Le declarăm nule.

VINZĂRI-CUMPĂRĂRI

● Vînd casă mică, (în demolare, pentru materiale de construcție), Sibiu, Tg. Cailor 1. Informații telefon 3 20 34. (992)

● Vînd radiocasetofon stereo „Universum de Lux” și birou, Sibiu, telefon 3 05 79. (993)

● Vînd mobilă bucatărie (corpuri), Sibiu, telefon 2 90 43. (994)

● Vînd apartament două camere, pivniță, confort I, Cisnădie. Piața Nouă, bloc A, ap. 21. (969)

● Vînd Dacia 1100, Sibiu, telefon 3 45 81, după ora 17. (972)

● Vînd motoretă Mobra (necesită reparații), Sibiu, telefon 2 82 70. (976)

● Vînd mobilă, Sibiu, Calea Cisnădiei 12, telefon 2 57 15, după ora 16. (979)

● Vînd convenabil palton damă (Alain Delon) — 42—44. Sibiu, Tîglari, bloc B 1, sc. 3, ap. 87. (980)

● Vînd apartament 3 camere (parchetate, gaze), V. Aaron, bloc 44, ap. 46, sc. 2. (984)

● Vînd Dacia 1100, stare ireproșabilă, Sibiu, str. Pînzarilor 6, telefon 1 26 73, după-amiază. (985)

● Vînd boxe, circuite integrate și diode redresoare. Telefon 3 00 86, Sibiu. (978)

● Cumpăr medicamente: Emasex, Isoket, Sexanorma sau altele similare. Telefon 3 05 50. (983)

SCHIMB DE LOCUINȚĂ

● Cedez apartament două camere, confort I, Constanța. Doresc similar în Sibiu. Telefon 916/8 36 86. (987)

INCHIRIERI

● Inchiriez unui intelectual cameră mobilată, cu intrare separată. Telefon 3 49 15. (834)

● Caut urgent cameră, central, condiții bune, la persoană neîncadrată care să îngrijească și de copil sugar, timp cît mama studentă este la cursuri (plătind separat serviciile), Sibiu, telefon 7 24 44 sau 2 24 30, Brașov. (990)

DIVERSE

● Asociația chinologică a județului Sibiu face cunoscut membrilor, precum și tuturor deținătorilor de cîini, că sîmbătă, 30 aprilie 1983, ora 16, în parcul Sub arini din municipiul Sibiu, organele sanitar-veterinare vor efectua vaccinarea antirabică pe anul 1983. (998)

● Hegyi Ianos din Sibiu, cartier Hipodrom III, bloc 69, ap. 34, este citat la Judecătoria Sibiu, pentru data de 9 mai 1983, ora 8, ca pîrît în procesul de divorț cu Hegyi Iuliana, dosar nr. 7320/1982. (988)

ANUNȚURI FAMILIALE

● Cu ocazia împlinirii a 70 ani, copiii, nurorele, ginerii, nepoții și strănepoții îi urează dragei lor ANA CRISTEA — multă sănătate și viață îndelungată! (781)

Aducem mulțumiri conducerii Inspectoratului județean al M.I., rudelor, colegilor, prietenilor și vecinilor care au fost alături de noi la marea durere pricinuită de stingerea din viață a unei bune mame și om

ANICA LUDOȘAN

— 36 ani —

(968) Familia îndoliată

Soția, fiica și ginerele anunță cu adîncă durere încetarea din viață a celui care a fost

WILHELM UNTCH

— zugrav —

Înmormîntarea va avea loc sîmbătă, 30 aprilie 1983, ora 10,30 din Cimitirul central.

Cu adîncă durere în suflet, amintim că în 29 aprilie se împlinesc doi ani de cînd ne-a părăsit pentru totdeauna dragul nostru soț, tată și bunic,

CRĂCIUN MORARU

Nu te vom uita niciodată! (942) Soția, fiii, nepoții

Fiul, nora și nepoții anunță cu durere încetarea din viață, după o lungă și grea suferință, a celui care a fost

STANA GHERGHE

— 68 ani —

Înmormîntarea — azi, 29 aprilie 1983, ora 12, din Sibiu, str. 9 Mai 54. (966)

Cu adîncă durere în sufletele noastre, amintim împlinirea unui an, mîine, 30 aprilie, de cînd a plecat dintre noi scumpa noastră mamă și soție

MĂRIOARA SEICIAN

(din Orlat)

Va rămîne veșnic vie în inimile noastre.

Soțul și fiul (801)

Colectivul de muncă de la restaurantul „Împăratul Romanilor” Sibiu este alături de colegul lor Vasile Răulea la marea durere suferită prin decesul tatălui său.

(967)

Sîntem alături de familia ing. König Dieter în marea durere pricinuită de moartea soției sale, și transmitem sincere condoleanțe.

Colectivul Șantierului III

— I.C.M.J. Sibiu (971)

Colegii de serviciu de la C.P.J. Sibiu — atelierul rezistență — sînt alături de Victoria și Sorin Șerbu la greaua încercare suferită prin pierderea tatălui

IOAN SIMEDRU

și transmit sincere condoleanțe. (977)

Colectivul secției mecanice II — formația de lucru condusă de maestrul Greger — întreprinderea „Independența” Sibiu este alături de colegul Olariu Valer, la durerea pricinuită de decesul tatălui său.

(991)

● Întregul personal de la Grupul școlar petrol Medias anunță cu profundă tristețe și durere, încetarea din viață, după o lungă și chinuitoare suferință, a inginerului profesor

IOAN LUPU

directorul acestei instituții, pe care a slujit-o cu pasiunea întregii sale vieți, timp de 30 de ani.

Îi aducem cu acest prilej, un sincer omagiu, pentru dovada de conștiințozitate, pînă la sacrificiu și de responsabilitate în pregătirea a sute de cadre și specialiști. (C. 20)

Soția Valerica, copiii Florin și Dorel, Marta, noră, Călin și Bogdan nepoți și familia Schwartz anunță, cu sufletele zdrobite de durere, decesul scumpului lor

inginer IOAN LUPU

directorul Liceului industrial nr. 1 Medias.

Înmormîntarea va avea loc sîmbătă, 30 aprilie 1983, ora 15. (C. 26)

Familia Lupu Paul, profund îndurerată, deplînge încetarea din viață a bunului și iubitului lor frate, cumnat și unchi,

ing. IOAN LUPU

Nimic în lume nu te poate înlocui! (C. 23)

Vetuța și Ion regretă din inimă decesul scumpului lor cumnat

inginer IOAN LUPU

om generos și de mare noblețe sufletească.

Pentru tine, Nelule, lacrimi, lacrimi și neuitare! (C. 24)

COLEGIUL DE REDACȚIE: Emîl DAVID (redactor șef), Ioan NISTOR (redactor șef adjunct), Radu SELEJAN, Ion SORESCU, Traian SUCIU.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Bulevardul Victoriei 8 - Telefoane: Redactor șef 1 28 10; Redactor șef adjunct 1 33 33; Secția economică - politică - administrația 1 31 83; Secția socială - cultură - sport - scrisori 1 25 06; Tiparul Întreprinderea poligrafică Sibiu - 4 00 64 -