

Tribuna

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XXXVI,

nr. 8306

MIERCURI,

11 aprilie

1984

4 pagini

50 bani

ÎN INTERIORUL ZIARULUI:

● Festivalul filmului documentar „Cedonia”, ediția a IV-a: „Comori de artă populară — comori de suflet românesc” ● Patinaj viteză: Bilanț fructuos al sportivilor sibieni ● Agendă de vacanță ● Informații

(in pag. a II-a)

● Ocrotirea „aurului verde” — înaltă îndatorire patriotică și cetățenească

(in pag. a III-a)

ÎN ÎNTÎMPINAREA ZILEI DE 1 MAI

Importante depășiri ale planului

Dominanta activității politico-educative desfășurată de comitetul de partid al întreprinderii „Libertatea” din Sibiu a fost implementarea mai accentuată a noului mecanism economico-financiar, punerea în mai mare valoare a tuturor rezervelor interne, umane și materiale, antrenarea concretă a organizațiilor de masă și obștești în mobilizarea întregului colectiv de muncă la realizarea și depășirea sarcinilor de plan și angajamentelor asumate în întrecerea socialistă.

Materializarea programului unic de măsuri tehnico-organizatorice a determinat obținerea unor importante rezultate economice pe primul trimestru al anului. Astfel, producția netă a fost depășită cu 2.600 mii lei, iar productivitatea muncii, calculată la acest

indicator, a crescut cu 18 la sută față de aceeași perioadă a anului trecut. Producția marfă a fost realizată în proporție de 101,4 la sută, cu o depășire de 2.361 mii lei, în condițiile îndeplinirii productivității muncii în proporție de 101,1 la sută. La țesături totale, depășirile însumează 5.000 m.p.; producția destinată exportului a fost depășită cu peste 11.000 dolari, o însemnată cantitate de țesături fiind livrată, în devans, beneficiarilor externi. În fruntea întrecerii socialiste s-au situat secțiile finisaj, filatură și țesătorie. În aceste zile, premergătoare marilor sărbători de la 1 Mai, oamenii muncii din întreprinderea „Libertatea” au luat o serie de inițiative care să concure la obținerea de noi și importante succese în muncă.

„Dumbrava” Sibiu: preocupări pentru înnoirea producției

Întreprinderea textilă „Dumbrava” din Sibiu este cunoscută, mai ales, prin producția sa de mochetă, realizate într-o gamă diversă, capabilă să satisfacă cele mai exigente pretenții ale beneficiarilor. Deși acestea dețin ponderea între celelalte produse, producția întreprinderii nu se limitează la atât. Ea este completată cu alte trei mari grupe de produse ce se realizează aici: covoare tip „Moldova”, pături și cuverturi. În total, sunt realizate acum peste 20 sortimente de produse, între care 14 de mochete, 6 de pături și cuverturi și două sortimente de covoare „Moldova”. Am solicitat această succintă punere în temă tehnicianului Nidia Rimbas, de la compartimentul tehnic-creație, întrucât am dorit să aflăm care sînt preocupările specialiștilor pentru diversificarea și înnoirea continuă a produselor. Este un subiect asupra căruia ne-am îndreptat atenția, dată fiind actualitatea lui și, mai ales, nevoia stridentă a racordării permanente a producătorilor de bunuri de larg consum la cerințele mereu mai diversificate, mai pretentioase ale beneficiarilor interni și externi (cum este cazul întreprinderii „Dumbrava”).

Asadar, cum răspund specialiștii unității imperativului înnoirii producției, această temă devenind acum mai actuală decît oricînd? Înainte de a dezvălui noutățile de ultimă oră introduse în fabricația întreprinderii, trebuie făcută o precizare. Toate cele 22 sortimente de produse, amintite la început, au fost reproiectate sau sînt produse noi din ultimii 2-3 ani. Amintim că prin reproiectare s-a avut în primul rînd în vedere reducerea greutateii produselor, obținîndu-se în acest sens rezultate foarte bune, soldate cu importante economii de materii prime și materiale. Dintre ultimele produse realizate (și care fac acum parte din producția cu-

rentă a întreprinderii) se remarcă mochetele tip „Diana” și „Coble”. Prima, realizată într-o singură culoare cu desen în relief, într-o așă variată de culori și desene, se remarcă prin procedeul tehnic de fabricare. Desenul rezultă din diferența de înălțime a buclelor mochetelor, din care cele înalte sînt tunse, dînd un efect deosebit. Au totodată avantajul diversificării foarte mari a desenelor realizate. Și cel de-al doilea produs este realizat, de asemenea, în peste 20 de variante. Tot la noutăți putem adăuga, desigur, mocheta preformată pentru autoturismul „Dacia”, realizată numai cu materii prime indigene, ca și mocheta pentru autoturismul „Oltcit”, asimilată la „Dumbrava” încă de anul trecut și care va intra în producție în acest an, pe baza comenzilor primite recent de la beneficiar.

„În perspectivă — a tinut să precizeze în final tovarăsa Rimbas — avem în obiectiv asimilarea mochetelor imprimabile, care va fi o noutate absolută intrucît în țară nu se produce încă așa ceva. Desigur, aceasta impune și o tehnologie aparte față de cea cu care ne-am obișnuit pînă acum”.

Nicolae ACHIM



Un pat germinativ pregătit corespunzător în vederea incorporării seminței de porumb, înseamnă un plus de producție. O răspundere deosebită revine în acest sens mecanizatorilor, specialiștilor din fiecare unitate

Foto: Karl DROTLEFF

Pentru producții sporite, pentru o activitate calitativ superioară în agricultura județului

Bazele unor recolte-record de porumb se pun în aceste zile

Timul prielnic a permis unor unități agricole de pe teritoriul județului nostru să demareze în aceste zile semănatul porumbului. Avînd în vedere perioada calendaristică înaintată, faptul că solul întrunește condițiile de temperatură, în cel mai scurt timp această lucrare trebuie generalizată. Potrivit cifrelor de plan, în această perioadă în județul Sibiu vor fi însămîntate cu porumb 38.540 hectare din suprafața arabilă totală de 131.500 hectare, urînd să se realizeze o producție totală de 122.830 tone. Din această cantitate 18.700 tone trebuie să constituie aportul județului nostru la realizarea fondului centralizat al statului, iar 40.000 tone, participarea unităților la realizarea volumului necesar de furaje concentrate, raportate la efectivele de animale pe care le deține județul Sibiu.

Ținînd cont de importanța acestui produs agricol, trebuie să găsim cele mai bune soluții și modalități pentru a însămînta în cel mai scurt timp întreaga suprafață de porumb, în condiții calitativ superioare, pentru a asigura executarea la timp a tuturor lucrărilor de întreținere, astfel încît în acest an să putem obține producții sporite. Un calcul sumăr ne demonstrează că, în condițiile respectării întocmai a tehnologiilor impuse de această cultură, numai de pe suprafața preconizată a se lucra complet mecanizat și de pe cea cu sarcini speciale, de 15.000 kg/ha, care a fost repartizată fiecărei

specialist din unitățile agricole ale județului, am putea asigura cantitatea de porumb necesară acoperirii obligațiilor la fondul de stat și F.N.C., iar producția de pe restul suprafeței ar asigura necesarul de retribuire a lucrătorilor ogoarelor și de furajare a animalelor. Iată, pentru ce o atenție deosebită trebuie să se acorde materializării programului stabilit în legătură cu obținerea unor producții record de porumb de 15 tone ștuleți la hectar pe o suprafață de 1.500 hectare. Fiește că lucrările premergătoare de fertilizare a solului cu cantități suplimentare de îngrășăminte naturale și cele de pregătire a unui pat germinativ corespunzător, se cer completate de respectarea și aplicarea strictă a tuturor celorlalte tehnologii reclamate de această cultură și în special a tehnologiei de semănat. Ne-am propus deci, în acest număr al ziarului nostru, să venim în sprijinul lucrătorilor ogoarelor, prin detalierea acestor tehnologii referitoare la cultura porumbului, desprînse pe baza unor experiențe pozitive din activitatea unor unități agricole cu rezultate deosebite la această cultură.

(În pagina a III-a, sub titlul: PORUMBUL — O CULTURĂ DE BAZĂ ÎN JUDEȚUL NOSTRU; CUM TREBUIE SĂ ACȚIONĂM PENTRU A ASIGURA PRODUCȚII-RECORD ÎN ACEST AN? — prezentăm cîteva recomandări și norme tehnologice de pregnantă actualitate).

COOPERATORI, MECANIZATORI, SPECIALIȘTI DIN AGRICULTURĂ, LOCUITORI AI SATELOR! Munciți cu pasiune și pricepere, nu precupeți nici un efort, folosind din plin fiecare ceas prielnic lucrului în cîmp, pentru ca în cel mai scurt timp întreaga cantitate de sămînță de porumb să fie pusă sub brazdă. Fiecare oră, fiecare zi cîștigată, înseamnă un plus de producție, înseamnă un pas sigur spre materializarea programelor speciale stabilite!

MATERIALELE RECUPERABILE — parte integrantă a aprovizionării tehnico-materiale

După cum este cunoscut, recuperarea materialelor re-folosibile constituie o cerință de prim ordin pentru fiecare unitate, o sarcină economică cu caracter permanent fiind parte integrantă a planului de aprovizionare tehnico-materială a economiei naționale. Pentru a vă convinge încă o dată despre cît de eficientă este activitatea de recuperare, vă prezentăm prețurile cîtorva materiale recuperate, valabile pe piața mondială: 90—100 dolari tona de fier vechi, 1.000 dolari tona de metale neferoase, 500 dolari tona de hîrtie, echivalentul unei tone de celuloză, 50 dolari tona de cioburi de sticlă etc.

Dată fiind importanța deosebită a acestei activități,

ne-am propus să vedem cum se desfășoară ea la întreprinderea județeană pentru recuperarea și valorificarea materialelor re-folosibile Sibiu. În primul trimestru al acestui an

au fost recuperate 17.600 tone oțel, 1.330 tone fontă, 60 tone cupru, 91 tone alamă, 142 tone plumb, 70 tone zinc, 350 tone aluminiu, 1.400 tone hîrtie și importante cantități de produse animaliere și de altă natură, planul valoric de colectare fiind depășit cu peste două milioane lei. Aceste rezultate exprimă eforturile demne de semnalat depuse de

acest mic dar inimos colectiv de muncă. Nu asupra acestor realizări ne vom opri, ci asupra cîtorva priorități, așa cum ne-au fost ele recent precizate de ing. Sorin Buli-

gescu, director general adjunct al centralei.

Cum ponderea materialelor recuperabile se află în întreprinderi, va trebui intensificată activitatea de sortare și achiziție a acestora la sursă. Legat de aceasta, problema oțelurilor aliate trebuie tratată special, și asta din două motive: 1. în componența lor intră elemente de aliere aduse din import și, deci, se poa-

te ușura efortul valutar al țării; 2. nesortarea oțelurilor speciale conduce la infestarea șarjelor și chiar la rebutarea lor. Or, din acest punct de vedere, s-a făcut și se face încă puțin. Se impune ca fiecare specialist din întreprindere să răspundă de o unitate, urmărind îndeaproape modul de colectare și expediere la beneficiari sau depozitarea materialelor recuperate.

Este necesar, de asemenea, să se caute noi forme și mijloace diversificate prin care să crească continuu cantitățile de materiale recuperate. Ing. Nicolae Lomnășan ținea să precizeze în acest sens: „A-

(Continuare în pag. a III-a)
M. DUMITRU

ÎN PAGINA A IV-A

Telegrame externe
PUBLICITATE

Festivalul filmului documentar

„Cedonia”, ediția a IV-a

„Comori de artă populară — comori de suflet românesc”

de vorbă cu tovarășul Ioan MUNTEANU, președintele Comitetului județean de cultură și educație socialistă

În această săptămână, în municipiul și județul Sibiu se desfășoară cea de-a IV-a ediție a Festivalului filmului documentar „Cedonia”, ediție dedicată filmelor documentar-artistice având tematica circumscrisă problemelor de etnografie și folclor.

Reamintim cititorilor noștri că prima ediție a avut drept generic „Oameni, locuri și fapte”, cea de-a doua — „Mesaj de pace și colaborare”, iar ediția din anul trecut — „Valori perene ale plasticii românești”.

— *Tovarășe președinte Ioan Munteanu, ce motive au stat la baza opțiunii pentru tematica actualei ediții?*

— Județul nostru se înscrie eu o marcantă personalitate în constelația acelor statornice vetre de civilizație românească recunoscută în etnografia și folclorul național, în zestrea de tradiție și specific, în obiceiurile și datinile strămoșesti, în felul de a fi, de a trăi, de a năzui și a gândi al oamenilor acestor meleaguri. Generații de-a rândul au creat aici, pentru nevoile lor zilnice și pentru cele cu caracter ceremonial, lucruri și fapte care, în diferite limbi, au dat expresie puterii lor de creație artistică. Nu au făcut numai lucruri utile, ci au făcut și lucruri frumoase. Ei, acești anonimi, au dăruit vremii și înțelegerii noastre acel tezaur de valori pe care îl numim astăzi, poate convențional, artă populară. Organizând actuala ediție sub genericul „Comori de artă populară — comori de suflet românesc” dorim să evidențiem, și prin mijlocirea filmului, valoarea inestimabilă a creației populare românești și, totodată, grija pe care trebuie să o manifestăm pentru păstrarea și valorificarea acesteia.

— *Cite filme vor fi incluse în festival și în ce mod publicul interesat le va putea viziona?*

— Din arhiva Studioului cinematografic „Alexandru Sa-

hia” au fost selecționate aproape 40 de filme tematice. Acestea au fost programate în vizionări speciale pentru juriu și în gale de filme documentare la cinematograful „Tineretului”, sau în cuplaj cu filme artistice de lung metraj la celelalte cinematografe. Programul festivalului și afișele menționează exact aceste amănunte.

— *Ce alte manifestări va mai cuprinde actuala ediție?*

— Pe lângă filmele propriu-zise, în această săptămână vom vernisa o expoziție tematică „Arta lemnului la români, în imagini” în organizarea Complexului muzeal Sibiu, vor avea loc dezbateri pe tema „Filmul etnografic în sprijinul cercetării și valorificării culturii populare”, mai multe spectacole-dezbateri, iar după festivitatea de premiere, ce va avea loc vineri, vom organiza gale cu filmele premiate.

— *Vă mulțumesc.*

Ion Onuc NEMES

PROGRAMUL ZILEI DE ASTĂZI: cinematograful „Tineretului”, sala Studio, orele 9—14: vizionarea de către juriu a filmelor incluse în festival; ora 10, spectacol-dezbateri organizat în colaborare cu Consiliul județean al organizației pionierilor pentru cercurile literare din școlile municipiului Sibiu; ora 18, gală de filme documentare: Scoarte populare, Tradiții, Arta sașilor, Găteala capului, Acasă la Nicolae Popa, Coliba, Obiceiuri de iarnă în România; în marea trecere; Intilnire cu cinești de la Studioul cinematografic „Alexandru Sahia”; cinematograful „Arta”, ora 18, gală de filme: Poartă spre vecini, Cămașa românească, Tinjeaua, Cunușița; cinematograful „Pacea”, ora 18,15, gală de filme documentare.



Asistentul Rusalim Mujat lucrind la însămînțări bacteriologice, pe medii de cultură, în laboratorul de analize chimice de la Leagănul pentru copii — str. Alexandru Sahia 6, din Sibiu

INFORMATII

Vernisaj

Miine, ora 18, la Clubul tineretului din Mediaș, va avea loc vernisajul expoziției personale a tinerei pictorițe Gabriela Ciceu, absolventă a Liceului de arte plastice din Tg. Mureș. Expoziția, care reunește 20 de lucrări de grafică, ilustrații de carte și compoziție, va putea fi vizitată zilnic între orele 10—13 și 17—20, până în ziua de 1 Mai.

Expoziție de artă decorativă

La Muzeul municipal din Mediaș a fost vernisată o expoziție de artă decorativă cu piese din colecția muzeului reflectând arta secolelor XVI—XIX. Sunt expuse peste 60 de exponate din lemn, faianță, porțelan, piele, textile, atât din producția autohtonă cât și din import. Dintre piesele de o valoare deosebită menționăm pe cele de broderie heraldică din sudul Transilvaniei (1600), căni de cositor (1609) din import — Nürnberg, porțelan chinezesc din sec. XIX, precum și legături de carte din secolul XVI. Expoziția va fi deschisă până în ziua de 10 mai și va putea fi vizitată zilnic între orele 9—17.

Concert de cameră

Miine, ora 18,30, în saloanele baroc ale Galeriei de artă Brukenthal din Sibiu, va avea loc un recital susținut de oboistul Aurel Marc și pianista Suzana Pentek din Cluj-Napoca. În program, piese de Bellini, Mozart, Brahms și Basculli.

Schimb de experiență

În organizarea Ministerului Industriei Ușoare, a Ministerului Muncii și a întreprinderii „Libertatea” din Sibiu, ieri s-a desfășurat un schimb de experiență pe tema aplicării acordului global — cadru stimulentiv de antrenare a întregului personal la realizarea superioară a sarcinilor de producție, de normare și retribuire a muncii. Au participat specialiști din cele două ministere, ai Centralei industriei lînii precum și personal din compartimentele de organizare și retribuire a muncii din întreprinderile centralei industriale.

SPORT... SPORT...

BILANȚ FRUCTUOS AL SPORTIVILOR SIBIENI

● Un impresionant „bucet” de medalii ● C.S.S. și As. sp. „Voința” Sibiu — între cele mai prolifiche din țară ● Un antrenor (prof. Ion Armenciu) și mai mulți ... medaliați ● Cerasela Hordobețiu (15 ani) — campioană absolută la seniore

Peste sezonul de patinaj 1983/1984 a căzut cortina. Tumulul din jurul inelelor de gheață s-a stins, neiertătoare cronometre au fost luate în primire de antrenorii și arbitrii altor discipline sportive, iar patinatorii își îngăduie, chiar dacă nu pentru prea multă vreme, o binemeritată odihnă. Continuând o frumoasă tradiție, și ne referim, desigur, la tradiția ... pasiunii pentru că, din păcate, în ce privește condițiile de pregătire specifice nu prea avem ce spune, patinajul sibiian s-a impus atât la nivel județean, cât și național prin rezultate

încurajatoare, unele de excepție chiar, rezultate datorate dăruirii și abnegației talentaților sportivi de la C.S.S. și As. sp. „Voința” Sibiu. Și pentru că am amintit de cele două cluburi, să evidențiem faptul că, de câțiva ani buni, ele cresc și pregătesc patinatori de performanță, care se „bat” de la egal la egal cu sportivii fruntași ai țării, nu o dată devansându-i și așezând în proeminențe „vitrine” cu trofee medalii din metalul cel mai prețios!

Iată, în sezonul recent încheiat, patinatorii sibiieni au cucerit nouă medalii (4 de aur, 3 de argint și 2 de bronz) la patinaj pe roțile și 34 de medalii (7+13+14) pe gheață! Din cele 34, la seniori opt (1+4+3), la juniori 16 (2+7+7), iar la copii și speranțe zece (4+2+4). Să subliniem, în context, cele trei titluri de campion, dintre care unul absolut, la seniore, cucerit de Cerasela Hordobețiu, o sportivă de excepție, modestă și ambițioasă, care și-a depus candidatura nu numai pentru echipa națională (unde, de altfel, este titulară, alături de colegii ei Cătălina Bo-

loga și Octavian Moga), dar și pentru viitoarea olimpiadă din 1988. Ca rezerve în loturile de juniori și seniori ale României figurează în prezent și alți doi sportivi sibiieni. Este vorba de Aura Veltian și Ioan Ciolan. De altfel, la această oră, Sibiu numără 15 sportivi clasificați (dintre care doi candidați olimpici) și 5 cu categoria I de clasificare sportivă, locurile doi pe echipe, atât la „Cupa R.S. România”, cât și la „Cupa F.R. Patinaj”, constituindu-se în performanțe ce

se cuvin aplaudate. Ele, aceste performanțe extrem de succint relevante, nu pot fi des-

părțite de meritele profesorului Ion Armenciu, un antrenor capabil, competent și înimos, care, iată, își vede încununată munca și eforturile. Riscind o comparație, așa spune că, după gimnastică, sportul care a adus Sibiului cele mai frumoase onoruri, patinajul ocupă actualmente (cel puțin ca număr de medalii cucerite) locul imediat următor, el trebuind să se bucure de o atenție mult mai mare, mai concretă decât până acum!

N-ar fi just să încheiem această încercare de bilanț fără a-i aminti pe câțiva din „colecționarii” sibiieni de medalii: Cerasela Hordobețiu (15 ani, elevă a Lic. „Octavian Goga”), Octavian Moga (17 ani, Lic. „O. Goga”), Cătălina Bologa (15 ani, Lic. „Gheorghe Lazăr”), Ioan Ciolan (15 ani, Lic. „Gh. Lazăr”), Mihaela Stanciu (12 ani) și Nicolae Dicu (13 ani), ambii elevi la Șc. gen. nr. 5, Radu Popescu (10 ani, Șc. gen. 16) și Irene Engelleiter (11 ani, Șc. gen. 15). Lor, colegilor lor, profesorilor și părinților, felicitări și mult succes în continuare!

Mircea BIȚU

SCHI „CUPA TEXTILISTULUI”

Pe o vreme capricioasă, specifică acestui anotimp, sub genericul „DACIADEI ALBE”, în zilele de 7 și 8 aprilie a.c., în organizarea Consiliului județean al sindicatelor Sibiu și cu sprijinul direct al Comisiei de specialitate s-a desfășurat la Păltiniș tradiționalul concurs de schi alpin și fond dotat cu „CUPA TEXTILISTULUI”. Proba de slalom special, asistată de numeroși oameni ai muncii veniți în stațiune la schi și odihnă, s-a desfășurat pe pârția Oncești — încă practicabilă. Proba de fond s-a desfășurat duminică în grădina „Oncești” (1600 m alt.), pe o zăpadă de 50 cm, concurenții având ca adversar și o vreme „polară” (frig, ceață, vânt și ninsoare). La startul probelor s-au prezentat peste 80 de concurenți. Au participat sportivi de la: I.P.A., „Dumbrava”, „Libertatea”, „Electrică”, Carpați Mîrșă, „13 Decembrie”, „7 Noiembrie”, ASPRO, Înainte-Mecanica, C.F.R., iar din Cisnădie — „Textila”, „Mătasea roșie”, Liceul ind. textil. Iată cîștigătorii: slalom special — feminin — categ. 18—30 ani: 1. Cristina Nan („Libertatea”); 2. Heidemarie Hopprich („Texti-

la” Cisnădie); 3. Brigitte Theil (C. Mîrșă); peste 30 ani — 1. Doina Vasii (Electrică); 2. Elisabeta Bota („13 Decembrie”). Eleve (concurențe HC): 1. Ioana Vartolomei (Lic. „Gh. Lazăr”), 2. Ulriche Hecht, 3. Ulriche Bonfert (ambele În-Mec.). Fond — 3 km: 1. Cristina Nan („Libertatea”), 2. Elfriede Schenker (Textila), 3. Aurelia Goia (M.R. Cisnădie). Masculin — categ. 18—30 ani: 1. Gh. Omotă (Dumbrava), 2. Klaus Hedrich (I.P.A.), 3. Karl Simonis (Electrică); peste 30 ani: 1. Radu Marcel, 2. Herman Schenk (ambii I.P.A.S.), 3. Radu Miclăuș (Înainte-Mec.). Elevi (concurenți HC): 1. Wolfgang Simonis (În-Mec.), 2. Greger Herman (Lic. textil), 3. Kylian Dör (În-Mec.). Fond 5 km: 1. Gladius Virca; 2. Cornel Larion (I.P.A.S.), 3. Marius Bota (C. Mîrșă). Elevi: 1. Michael Salmen (Dumbrava Sibiu). Strănut de zăpadă destul de consistent încă face să continue întrecerile, astfel că astăzi, se va desfășura la Păltiniș „Cupa Invățămîntului”, la care pot participa toate cadrele didactice.

Liviu CIUPEDEAN

Agendă de vacanță

11.IV: ● „Tineretea unui erou” este tema dezbaterii la care participă pionierii din detașamentele claselor a VI-a de la Școala generală nr. 1 din Copșa Mică. ● Pionierii din clasele a IV-a de la Școala generală din Slimnic vor lua parte la un concurs de proverbe și ahicitori, sub genericul „Dulce limbă românească”. 12.IV: ● În cadrul acțiunii ce poartă genericul „Pagini din istoria neamului”, pionierii din detașamentele claselor a VII-a de la Școala generală din Brateiu vor face o vizită la Muzeul municipal din Mediaș. ● Sub genericul: „Azi pionier, miine bun specialist”, pionierii membri ai atelierelor de creație tehnico-stiințific de la Casa pionierilor și soimilor patriei din Sibiu vor avea o intilnire cu un cercetător științific care le va vorbi despre unele aspecte în munca de cercetare și creație tehnică. 13.IV: ● „Pe strune de vioară” — și-au intitulat medalioul pe care-l vor sustine membrii formațiilor muzicale de la Școala generală din Slimnic. ● „Drumul parcurs de armata română în războiul antihitlerist” este genericul călătoriei imaginare pe hartă, la care participă membrii cercului de dezbateri politice de la Școala generală nr. 7 din Mediaș. 15.IV: ● Casa pionierilor și soimilor patriei din Dumbrăveni organizează carnavalul „În lumea florilor”. ● Formațiile artistice de la Școala generală din Miercurea Sibului vor prezenta spectacolul cu genericul „Tot înainte, mindri pionieri”.



15,00
15,05 U
meilo
15,30 E
limba
(partia
16,30
grat
20,00
țial
20,20 A
econc
20,35
volu
20,50 l
„Per
(colo
pe t
a stu
victic
22,10 La
secunde
22,20 Tele
țial
● Spo
22,30
gra



SII
facei
9;
18,15
„Str
rele
20,30
„Maria
12; „Filme
fie și fol
10; 18, ias
14; 16; 20
tă seară
familie”.
14: „Elvis
16; 18 și

MEDIA
gresul: „
revolutia”
11,15; 13,
20,30,
„Compet
16,30; 18,
Caragiale
Sălmăreș
serii, o

CISN.
cerea P
16; 18; 2

AGNI
e scurtă
16; 18; 20

DUMB
„Tatăl reg
9; 18 și 20

APOLD
„Incendii
jolite”, or

COPSA
vis”, orele

Cărt

Nicolae

„Omul în
catastrofe

Colecția

tehnica p

Seria „Te

tura tehn

gini, lei 6

Vasile

„Limpezir

Roman, E

nescu, 29

14,50.

Marta

„Tandem,

vorbim d

mieri”. R

tura Car

nească, 2

lei 8.

met

Meteor

serviciu,

apreciază

vremea s

lora ușor

izolat vo

verse slă

iar la mu

mă de l

ninsoare.

sufila slă

din nord

peraturile

vor fi cu

6 și 8 gr

maxime.

18 grade.

