

ȘEDINȚA COMITETULUI POLITIC EXECUTIV AL C. C. AL P. C. R.

Sub președinția tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, luni a avut loc ședința Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R.

În cadrul ședinței, a fost examinat Raportul privind aplicarea măsurilor referitoare la majorarea retribuițiilor. Comitetul Politic Executiv a apreciat că programul privind aplicarea fermă a principiilor autoconducerii muncitorești și autogestiei, perfecționarea mecanismului economico-financiar, a sistemului de retribuire a muncii și creșterea retribuiției în acest cîmp, elaborat din inițiativa tovarășului Nicolae Ceaușescu și adoptat de Plenara Comitetului Central din iunie 1983, reflectă politica consecventă a Partidului Comunist Român de creștere a producției materiale și a eficienței acesteia, de creare a tuturor condițiilor pentru ridicarea permanentă a bunăstării materiale și spirituale a întregului popor, țelul suprem al politicii partidului, al orînduirii noastre socialiste.

În perioada de la 1 septembrie 1983 — 1 august 1984 a avut loc creșterea retribuițiilor tuturor categoriilor de oameni ai muncii. În urma încheierii acțiunii de majorare, retribuiția medie nominală a personalului muncitor a crescut la 2 925 lei, în 1984, față de 2 238 lei în anul 1980 — ceea ce reprezintă o sporire a retribuiției de 30,7 la sută. În același timp, prin acțiunile întreprinse pentru asigurarea stabilității prețurilor, în anul 1984 se realizează un indice de pre-

țuri de 123,3 la sută față de anul 1980, în loc de 124,5 la sută cît a fost planificat, ceea ce face ca, în aceste condiții, creșterea retribuiției reale în luna august 1984, la încheierea acțiunii de majorare a retribuițiilor, să fie de 6 la sută, față de 5 la sută cît s-a prevăzut în program.

Comitetul Politic Executiv a apreciat că noile retribuiții tarifare majorate corespund coeficienților de ierarhizare a retribuițiilor tarifare aprobați prin lege și asigură menținerea raportului de 1 la 5,5 dintre retribuiția minimă și cea maximă pe economie.

Comitetul Politic Executiv a examinat, totodată, programul de aplicare a hotărîrilor Conferinței Naționale a partidului în domeniul retribuirii muncii în anul 1985, potrivit căruia retribuiția reală a personalului muncitor urmează să crească, în 1985, cu 8 la sută, față de anul 1980. Ca urmare, retribuiția medie nominală, la sfîrșitul anului 1985, va ajunge la 3 000 lei.

De asemenea, în cadrul ședinței Comitetului Politic Executiv, a fost prezentată o informare privind aplicarea măsurilor de majorare a pensiilor. Pe baza acestor măsuri, pensia medie cu vechime integrală a crescut, începînd de la 1 august 1984, la 1 750 lei. În condițiile menținerii stabilității prețurilor, majorarea reală a pensiilor este de 6 la sută.

Comitetul Politic Executiv a apreciat că măsurile luate de perfecționare a sistemului de retribuire a muncii, de crește-

re a retribuițiilor și majorare a pensiilor, sînt în concordanță cu actualul stadiu de dezvoltare economico-socială a țării, cu cerințele perfecționării mecanismului economico-financiar, cu cadrul organizatoric al democrației muncitorești, bazat pe participarea nemijlocită a maselor la conducerea economiei, a vieții sociale, a întregii societăți. S-a subliniat că îndeplinirea prevederilor referitoare la creșterea nivelului de trai constituie o nouă expresie a griii pe care partidul, personal tovarășul Nicolae Ceaușescu, o poartă ridicării continue a bunăstării materiale și spirituale a întregului popor.

Comitetul Politic Executiv a evidențiat faptul că, pentru a se crea în continuare condiții de creștere a nivelului de trai, este necesar ca toți oamenii muncii, în calitatea lor de proprietari, producători și beneficiari, să acționeze — așa cum a indicat secretarul general al partidului — cu cea mai mare răspundere pentru desășurarea ritmică a întregii activități economice, pentru îndeplinirea integrală a prevederilor de plan privind realizarea producției fizice, a producției de export, pentru creșterea mai accentuată a productivității muncii, ridicarea calității produselor și sporirea eficienței în întreaga economie națională.

Constatînd cu satisfacție că, de la 1 august 1984, toate categoriile de oameni ai muncii primesc retribuiții majorate, Comitetul Politic Executiv și-a exprimat convingerea că ace-

(Continuare în pag. a IV-a)

Indicațiile și orientările tovarășului

NICOLAE CEAUȘESCU la Consfătuirea de lucru

de la C.C. al P.C.R. pe problemele agriculturii,

industriei și activității de partid — amplu și

mobilizator program de acțiune

Angajare plenară în vederea îndeplinirii exemplare a planului

Într-o atmosferă de lucru, de puternică angajare politică și revoluționară, ieri, la Sibiu a avut loc plenara Comitetului municipal de partid. A luat parte tovarășul Vasile Bărbuleț, membru al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean de partid.

Au participat membrii comisiei municipale de revizie, secretari ai comitetelor de partid și ai birourilor organiza-

țiilor de bază conducători de întreprinderi și instituții, conducători de întreprinderi și unități agricole, activiști de partid, de stat, ai organizațiilor de masă și obștești.

Plenara a adoptat următoarea ordine de zi: 1. Raport privind sarcinile ce revin organelor și organizațiilor de partid din agricultură și in-

dustrie din cuvîntarea tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al partidului la Consfătuirea de lucru de la C.C. al P.C.R. din 31 august — 1 septembrie a.c. pe probleme de agricultură, industrie și ale activității de partid. Modul cum s-a acționat

de către organizațiile de partid, conducerile unităților și specialiștii din agricultură pentru realizarea sarcinilor

plan la culturile păioase și măsurile ce trebuie luate pentru obținerea de recolte superioare în anul 1985, pentru îndeplinirea planului în industrie, construcții, transporturi și desfășurarea în bune condiții a alegerilor de partid. 2. Raport privind pre-

(Continuare în pag. a II-a)

Plenara Comitetului municipal de partid Sibiu cu activul

TOATE FORȚELE LA EXECUTAREA LUCRĂRILOR PRIORITARE DIN ACEASTĂ ETAPĂ!

Raportîndu-ne la indicațiile și orientările formulate de secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, la recenta Consfătuire de lucru de la C.C. al P.C.R., în perioada imediat următoare, toți lucrătorii din agricultura județului trebuie să acționeze ferm pentru executarea la timp și la un nivel calitativ superior a tuturor lucrărilor de sezon. Vom sublinia deci succint în rîndurile următoare prioritățile săptămîinii.

● În toate unitățile să se

treacă cu toate forțele la recoltatul cartofilor. În cel mult 20 de zile de la începerea acțiunii, recoltatul cartofilor trebuie finalizat pe întreaga suprafață de 3 896 ha cultiva-

tă. O atenție deosebită trebuie să se acorde sortării și depozitării acestora, în special a cartofilor pentru sămînță.

● Imediat după recoltat, și pe terenurile eliberate anterior, trebuie să se treacă cu toate forțele la executarea arăturilor pentru semănat, în vederea impulsiei ritmului fiind necesar să se organizeze schimburi prelunțate și chiar de noapte acolo unde este posibil. O atenție deosebită trebuie să se acorde calității arăturilor, obligația specialiștilor fiind aceea de a veghea permanent la reglarea corespunzătoare a plugurilor în vederea realizării unei adîncimi corespunzătoare care să permită încorporarea tuturor resturilor vegetale.

● O atenție deosebită să se acorde pregătirii patului germinativ, recomandîndu-se în acest sens utilizarea pe scară mai largă a combinatoarelor care asigură o măruntire mai uniformă a solului.

● Pînă vineri trebuie să se încheie, pe cele 6 700 ha planificate, semănatul culturilor de toamnă pentru masă verde.

● În vederea desfășurării în flux continuu a însămînțărilor de toamnă, toate unitățile trebuie să-și ridice în cel mai scurt timp semințele pînă la nivelul necesarului stabilit.

● Toate forțele umane și mecanice trebuie mobilizate la stringerea și depozitarea corespunzătoare a furajelor rezultate din coasa a doua, astfel încît să se poată crea o rezervă de furaje de 10—15 la sută în fiecare unitate.

● În zootehnie, trebuie să se acționeze în continuare pentru pregătirea adăposturilor în vederea stabulației de iarnă și pentru menținerea producției de lapte de vacă la un nivel constant ridicat.

Angajament onorant al chimiștilor copșeni

În această etapă premergătoare Congresului al XIII-lea al Partidului Comunist Român, toate colectivele de oameni ai muncii din economia județului își amplifică eforturile pentru a întîmpina acest mare eveniment politic cu noi succese în activitatea productivă. Un asemenea exemplu ni-l oferă ing. Ioan Voiculescu, directorul întreprinderii chimice „Carbosin” Copșa Mică: „În cîntecul Congresului al XIII-lea al P.C.R. colectivul nostru se angajează să depășească sarcinile de plan ale lunii septembrie, la producția marfă, cu 6 milioane lei, iar în luna octombrie să obțină suplimentar alte 10 milioane lei. Estimăm, de asemenea, ca la finele acestui an să raportăm o producție marfă suplimentară în valoare de peste 30 milioane lei. Totodată, planul inițial de export va fi suplimentat cu încă 50 milioane lei”.

În paralel cu obținerea acestor substanțiale sporuri de producție, specialiștii întreprinderii depun eforturi susținute pentru creșterea eficienței economice a întregii activități desfășurate.

Duminică, au debutat la Sibiu și în județ manifestările Festivalului cultural-artistic „CIBINIUM '84”. Ample relatări din prima zi, în pag. a III-a



Aspecte de la deschiderea tradiționalului tirg al olarilor din Piața 6 Martie, din Sibiu

CIBINIUM '84

Tîrgul olarilor

Duminică, 9 septembrie, a început cea de a XVII-a ediție a festivalului cultural-artistic „Cibinium”, cu tradiționalul tîrg al olarilor. La festivitate a participat tovarășul Vasile Bărbuleț, prim-secretar al Comitetului județean Sibiu al P.C.R.

Ca și în alți ani, și de această dată la tîrg — Piața 6 Martie — și-au etalat creațiile olari renumiți din cele mai importante centre ceramice din țară: Horezu, Oboga, Rădăuți, Corund, Botoșani, Vlădești, Obîrșia, Pitești, Tg. Mureș ș.a. Alături de „veteranii” olăritului au fost prezenți copii, membri ai cercurilor de ceramică ale caselor pionierilor din Sibiu, Cîsnădie și Deva, precum și reprezentanți ai unor cooperative și întreprinderi de profil.

Este inutil să vorbim despre frumusețea acestei manifestări, devenită atît de familiară sibiștilor — cred că nu există casă pe ai cărei pereți să nu atîrne un blid sau o ulcică „semnată” de Colibabă, Ogzeanu, Borza Vălean (cel mai vîrstnic olar, participant la toate tîrgurile), Vișoreanu, sau de alți meșteri mai puțin renumiți dar tot atît de pricepuți. Spunem că nu este cazul să mai arătăm lumii ceea ce a văzut, ca atare ne vom rezuma la cîteva aspecte care, în mod firesc, scapă cumpărătorilor amatori, observații ale unor specialiști în ceramică. Le inserăm sintetic: se constată o mai mare grijă față de calitate, am putea spune o profesionalizare generală (mai pregnant pentru centrul Horezu); se afirmă tot mai mulți tineri, mai multe femei,

impunându-și o personalitate distinctă, ieșind de sub tutela bărbatilor („capi” de familie!); casele pionierilor au prezentat — spre deosebire de acum cîțiva ani —, creații pline de candoare, fantezie și originalitate; se observă penetrația, încă timidă, în ceramică, a unor elemente specifice picturii pe sticlă; decorul vaselor e tot mai mult inspirat din obiceiurile populare legate de anumite perioade ale anului; au apărut, de asemenea, motive istorice, forme și „desene” specifice ceramicii arheologice; s-a amplificat decorativul, în detrimentul — lucru firesc azi — funcționalului (ex.: miniaturizarea unor obiecte).

Pentru stimularea acestui meșteșug (ce ține tot mai mult de artă) au fost acordate numeroase premii și diplome. Pentru că spațiul nu ne permite, vom da doar numele celor care au obținut premiul I: Borza Vălean (Obîrșia), Mihai Cornean (Botoșani), Victor și Eufrosina Vișoreanu (Horezu), Agostan Pall (Corund), Victor Ogzeanu (Horezu), Marcel și Florin Colibabă (Rădăuți), Rudy Schmückle (Sibiu), Ladislau Vitos (Miercurea Ciuc), Gri-gore Ciungulescu (Oboga), Ioan și Elena Răducănu (Oboga), Dumitru și Violeta Schiopu (Vlădești), Dumitru și Ana Mischin (Horezu).

S-au mai acordat premii pentru casele pionierilor din Sibiu (p. I), Cîsnădie și Deva (p. II), precum și un premiu II pentru coop. „Arta populară” Vilcea și un premiu III pentru fabrica „Porțelanul” din Alba Iulia.

Traian SUCIU

„Cîntecele munților” — un succes deosebit

Sibiu, centru cultural cu vechi tradiții, a ridicat în ultimii ani la rang de obișnuință găzduirea unor manifestări culturale-artistice de interes național. O grăitoare dovadă în acest sens o reprezintă noua ediție a Festivalului folcloric interjudețean „Cîntecele munților”, organizat de Centrul județean de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de masă cu participarea reprezentanților a 17 județe și desfășurat sub egida festivalului cultural-artistic „Cibinium”.

Pe scenele sibiene s-au întâlnit într-o osmoză perfectă, care exprimă un mod de viață drag poporului nostru, tradițiile milenare cu noile realități ale patriei socialiste. Această osmoză redată scenic

laureații actualii ediții:

— Marele premiu al Festivalului folcloric interjudețean „Cîntecele munților”, acordat de Consiliul județean Sibiu al sindicatelor: Ansamblul folcloric „Junii Sibiului”;

— Premiul Consiliului județean Sibiu al Organizației pionierilor și șoimilor patriei: Formația de dansuri fete a Căminului cultural din Boian, comuna Bazna, județul Sibiu;

— Premiul complexului muzeal „Brukenthal”: Formația de dansuri mixte a Căminului cultural din Medisa, județul Satu Mare.

— Premiul special al juriului pentru spectacol de creație: Ansamblul folcloric al Căminului cultural din Coveș-

Agnita, județul Sibiu;

— Premiul pentru autenticitate: Formația de dansuri mixte a Căminului cultural din Avrig, județul Sibiu și Taraful Căminului cultural din Sîna, județul Satu Mare;

— Dansuri mixte: Formația de dansuri a Căminului cultural din Valcău de Jos-Sălaj.

— Ansambluri folclorice: Întreprinderea de fire și fibre sintetice Săvinești-Neamț; Casa de cultură Vatra Dornei-Suceava.

— Ansambluri de cîntece și dansuri: „Arieșana” Turda-Cluj.

— Ansambluri de obiceiuri: Întreprinderea de panglici Zimnicea-Teleorman.

— Orchestre de muzică populară: Întreprinderea „Mechanica” Roman.

— Soliști instrumentiști: Toma Mihai (nai) — Școala populară de artă Ploiești; Dumitru Voicu (caval) — Căminul cultural din Vinători-Iasi, Narcis Căpraru (trompetă) — Vatra-Dornei;

— Soliști vocali: Rafila Rus — I.P.A. Sibiu; Pamfil Roată Vatra Dornei, județul Suceava.

Rudolf KAMLA

La Mediaș

● Cea de-a 17-a ediție a festivalului sibiian „Cibinium” a debutat duminică prin organizarea în sălile Muzeului din localitate a unui ghidaj special pe tema „Rolul omului în păstrarea echilibrului ecologic”.

Cu acest prilej, prof. Peter Weber, muzeograf la Muzeul municipal, a prezentat celor peste 150 vizitatori aspecte inedite legate de această temă, ilustrate cu o proiectie de diapozitive și cu vizitarea expoziției „Aspecte din fauna împrejurimilor”.

Ghidajul realizat de secția de științe naturale a scos în relief, de asemenea, aspecte din experiența bogată a specialiștilor din acest domeniu, în cursul anilor, prin cercetările de pe teren.

● În aceeași zi, a avut loc vernisajul expoziției de design și artă plastică realizată în organizarea Consiliului municipal al Organizației pionierilor.

Au prezentat peste 100 de piese, pionierii din cercurile de tapiserie — confecții, jocuri — jucării și strungărie în lemn. Din lucrările prezentate o remarcă aparte — pentru obiectele de mobilier de uz gospodăresc, ornament, prezentate de elevii și pionierii conduși de maeștrii Maria Pleșca, Wilhelm Ludwig și prof. Letiția Hudea. (T. Andronic).

● Simpoziioane, conferințe, expuneri pe teme de ecologie au mai avut loc la clubul I.M.M.N. din Copșa Mică, la căminele culturale din Blăjeș, Brușu, Dîrlos și Gura Rîului. În celelalte localități din județ au avut loc spectacole literar-muzicale, sub genericul „Cîntare patriei iubite”, susținute de formații artistice de amatori participante la cea de-a V-a ediție a Festivalului național „Cîntarea României”.

Lansare de carte

Cibinium '84

Miercuri, 12 septembrie a.c. — programul manifestărilor cuprinde:

SIBIU, ora 8,30, la Casa de cultură a sindicatelor — lucrările celei de-a II-a Conferințe de ecologie, cu tema „Valorificarea optimă a resurselor naturale”; ora 11, Teatrul de păpuși — premiera cu piesa „Micul pistruiat”, de Ricarda Terschak, în regia lui Kovacs Ildiko; ora 14, Institutul de învățămînt superior — ședința pe secții în cadrul conferinței de ecologie; ora 17, Casa armatei — simpozion cu tema: „Pagini din istoria muzicii sibiene. Nicolae Oancea — compozitor, dirijor, pedagog”. Concert coral; orele 17 și 19,30, Teatrul de stat — Concert de seren-

de susținut de Filarmonica de stat din Sibiu, sub bagheta dirijorului Petre Sbărcea. Soliști Cleopatra Melidoneanu și Dorin Teodorescu.

MEDIAȘ: ora 18, Casa de cultură a municipiului — prezentare de carte: „Comportamentul animalelor” de Ianos Gall Korodi; ora 19, Casa de cultură a municipiului — expunerea cu tema „Încadrarea omului în natură”.

Expuneri, simpoziioane, prezentări de diapozitive pe teme de ecologie vor mai avea loc la Casa de cultură a sindicatelor din Cîsnădie, la căminele culturale din Avrig, Bazna, Mihăileni.



Explozie de farmec și culoare pe străzile centrale ale Sibiului

Foto: Fred NUSS

CIBINIUM '84 Parada portului popular

„Cîntecele munților”, un alt festival artistic de mare popularitate, devenit și el tradiție, a întrunit, sîmbătă și duminică, la Sibiu, formații de dansuri populare, tarafuri, soliști vocali și instrumentiști din 17 județe ale țării (28 de echipe, însumînd cîteva sute de artiști amatori). Au fost prezente formații, de acum foarte cunoscute, premiate ani la rînd în Festivalul național „Cîntarea României”. Pe lângă multele manifestări desfășurate în cele două zile, duminică dimineața, pe ar-

tera principală a Sibiului (cu plecare din Piața 6 Martie) participanții la „Cîntecele munților” au susținut o minunată paradă a portului popular. Mii de sibișeni au ieșit în stradă să admire neasemuit de frumoasele veșminte tradiționale, de o inimaginabilă varietate coloristică, unitare, totuși, în ceea ce este esențial: bunul gust estetic. Sobrietatea mîndră a costumului săliștense s-a întîlnit, într-un mod fericit, cu exuberanța amețitoare a celui oșenesc și cu bogăția de „frunee” a celui bă-

nățean. O revărsare a bucuriei acestui pămînt binecuvîntat, cu oameni harnici, pricepuți în tot ce fac, îndrăgosiți de frumos, păstrători nedeșințiți ai celor mai bune tradiții, dar mai ales neîntrecuți creatori.

În finalul neuitatei parade, sutele de artiști — români și germani — purtători ai costumelor populare reprezentative pentru toate zonele folclorice din țară, s-au prins într-o impresionantă horă a unității, simbol al frăției, al unității și demnității poporului nostru. (T.S.).

