

În spiritul mobilizatoarelor chemări ale tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU

subliniate la Consfătuirea de lucru de la C.C. al P.C.R.

Argumentele competitivității - calitatea și ritmul înalt al înnoirii

Faptul că cea mai mare parte a produselor de la Întreprinderea de sticlărie din Avrig iau calea exportului nu mai constituie de mult o noutate. O informație de ultimă oră precizează însă că **pondera exportului în totalul producției realizate a atins, în primele patru luni ale acestui an, 92 la sută.** În aceste condiții apare justificat, credem, interesul nostru pentru a afla și face cunoscute, preocupările colectivului de oameni ai muncii de la „Sticla” de a menține și dezvolta legăturile sale cu partenerii de peste hotare.

Nicolae Frîncu, inginer principal la biroul plan, afirmând că „exportul constituie la ora actuală activitatea de bază a întreprinderii”, a ținut să precizeze că situația este urmarea firească a interesului sporit acordat acestei activități, măsurilor întreprinse pentru ca, într-adevăr, întreprinderea să-și merite titlul de unitate specializată pentru export. Amintim aici că, numai în perioada care a trecut de la începutul anului au fost realizate 396 modele noi de produse, din care 64 s-au asemilat în producție, celelalte aflându-se în diferite expoziții pentru prospectarea piețelor. Un alt argument în favoarea prestigiului de care se bucură unitatea, prestigiu câștigat prin calitatea produselor și promptitudinea onorării comenzilor, îl constituie faptul că de 8-9 ani a reușit să mențină relații economice permanente cu unele firme - „Toscani” și „Import Association” din S.U.A., „Deru Glass”

din R.F.G., iar alte firme, de când au început să solicite produse de sticlărie din țara noastră, doresc ca acestea să fie realizate numai la Avrig.

Dar, pentru a nu rămâne doar la nivelul afirmațiilor, Vasile Stoica, secretarul comitetului de partid și președintele C.O.M., ne invită să le deslușim corespondențele în secțiile de producție, printre oamenii care trudesc în fața cuptoarelor de topit sticla, sau printre cei care înnoiesc

din sufletul lor în produsele ce le-au trecut prin mâini înainte de a le da drumul în lume. Elena și Nicolae Licăndru, Viorica Jugăreanu, Gheorghe Ciocotea, Emil Timofte, Maria Spiridon, Elisabeta Haidu, Maria Păcuraru, Eleonora Ghirod sau Emil Baughherter sint doar câțiva, desigur, dintre fruntașii atelierelor în care lucrează de ani buni, iar maeștrii Iuliana Blănaru de la „pictură” și Vasile Severin de la „gravură”, ca și maeștrul principal Ieronim Jugăreanu, șeful atelierului finisaj I, au avut nu

mai cuvinte de laudă la adresa lor. La atelierul de creație, „creierul” întregii activități, avem ocazia să aruncăm o privire prospectivă asupra a ceea ce va produce întreprinderea în perioada imediat următoare și chiar în anul viitor, întrucât, ne spune Maria Coroi, șefa compartimentului creație, se află deja în pregătire produsele ce vor fi oferite spre contractare anul viitor. În ceea ce privește preocupările acestui mic colectiv pentru înnoirea și diversificarea producției, amintim doar că, anual, aici se realizează peste 1000 modele noi de produse din sticlă și cristal dintre care, așa cum am mai spus, o mare parte sint solicitate la export. Și, să mai precizăm, toate acestea sint rodul muncii unui mic colectiv, alcătuit din trei creatori, o echipă de sticlari, câțiva gravori, șlefuitori și pictori, în total 23 de oameni.

Nicolae ACHIM

În obiectiv: REALIZAREA PLANULUI LA EXPORT

produsele prin gravare sau pictură. Interlocutorul nostru, care lucrează aici de aproape două decenii și jumătate și care a trecut prin toate fazele, de la suflător la țevă la maistru, cunoaște foarte bine tot ce se întâmplă în fabrică, așa că amănunțele abundă: despre calitatea pastei de sticlă sau îmbunătățirile aduse tehnologiilor, despre măsurile luate pentru creșterea productivității muncii sau despre oameni. Mai ales despre oameni. În secția cuptoare, unde se realizează numai produse pentru export, ni-i prezintă pe câțiva dintre cei mai buni sticlari: Ioan Nicula, Ioan Stoica, Ioan Sopa, Cornel Iurian sau Ioan Coșa. Dar, urmând fluxul tehnologic al transformării cuarțului în splendide (fără exagerare) obiecte din sticlă și cristal, filele carnetului de însemnări se umplu încet, încet și cu alte nume de oameni, șlefuitori, gravori sau pictori, oameni care au pus și cite ceva

Raport sibian la forumul tinerei generații

Mobilizându-se exemplar, tinerii din organizațiile U.T.C. din județul nostru raportează acum, în preajma Forumului tinerei generații, noi și remarcabile succese. La loc de frunte se situează îndeplinirea planului de muncă patriotică pe acest an în proporție de 80 la sută, ceea ce reprezintă o depășire cu 20 la sută a angajamentului asumat de organizația județeană de tineret în cinstea celui de-al XII-lea Congres al U.T.C.

De asemenea, perioada 5-15 mai a fost declarată „Decadă record în producție”, în cadrul căreia peste 20.000 tineri au realizat o producție suplimentară a cărei valoare se cifrează la peste 4,8 milioane lei. Participând la acțiunile de recuperare a materialelor re folosibile, tinerii au colectat 500 t fier vechi, 40 t hârtie, 5 t textile și 50.000 sticle și borcane a căror valoare însumează aproape 730.000 lei. Tot în această perioadă, tinerii au realizat o producție marfă în valoare de 2,2 milioane lei, concretizată, printre altele, în 10 remorci, 100 amortizoare, 50 direcții hi-

draulice, 3 polizoare pneumatice, 3 garnituri de mobilă, 10.000 articole sticlărie, 420 articole de marochinărie, 600 t negru de fum, 50 cîntare, 150 m.p. stufe ș.a. În cadrul activităților edilitar-gospodărești, tinerii au executat lucrări în valoare de aproape 2 milioane lei.

IN PAGINA A III-A

Însuflețitorului indemn al tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al partidului, „INVĂȚAȚI, MUNCIȚI, MUNCIȚI ȘI INVĂȚAȚI!”

Tineretul sibian îi răspunde prin demne fapte de muncă

PRIMIRI LA TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU

Președintele Comisiei de planificare a R. P. Polone

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, a primit, miercuri, pe Manfred Gorywoda, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Comisiei de Planificare a Republicii Populare Polone, care a efectuat o vizită în țara noastră.

În cadrul întrevederii, desfășurată într-o atmosferă caldă, tovarășească, au fost evocate cu satisfacție bunele raporturi de prietenie și colaborare statornicite între partidele, țările și popoarele noastre, raporturi care se amplifică continuu în spiritul hotărârilor convenite la nivel

înalt. În acest context, a fost apreciată evoluția colaborării economice româno-polone, menționându-se că dezvoltarea continuă a potențialului țărilor noastre creează condiții pentru aprofundarea și lărgirea conlucrării în diverse domenii de activitate dintre România și Polonia.

În acest cadru a fost exprimată dorința reciprocă de a intensifica cooperarea economică și în producție pe termen lung, în interesul țărilor și popoarelor noastre, al construcției socialismului în România și Polonia, al cauzei generale a socialismului și păcii în lume.

Președintele firmei americane „International Commodities Export Company”

Președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a primit, miercuri după-amiază, pe Emil Sherer Finley, președintele firmei americane „International Commodities Export Company”, care se află în țara noastră.

În cadrul întrevederii au fost examinate probleme pri-

vind colaborarea economică româno-americană și, în acest cadru, posibilitățile de extindere și amplificare a schimburilor comerciale prin intermediul Societății mixte „Amrochem” din New York, precum și cu firma „International Commodities Export Company”.

LA ZI - în agricultură

Întreținerea culturilor - o sarcină în actualitate



Lucrările de întreținere la sfecla pentru furaje se desfășoară cu intensitate maximă. La I.A.S. Dealul Ocnei sint antrenați zilnic la această lucrare zeci de persoane. Foto: I. FLESCHEAN

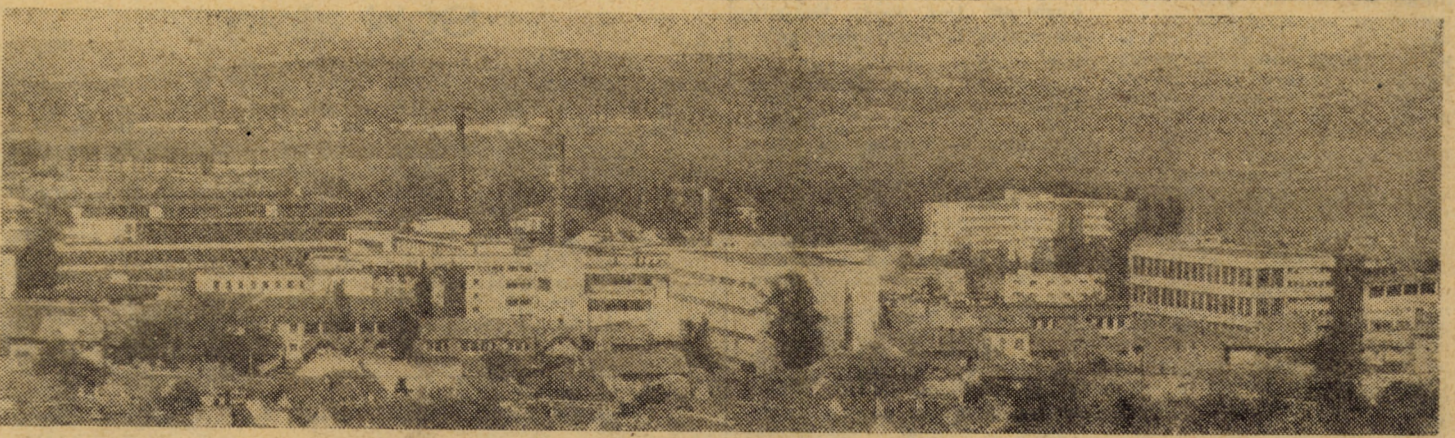
Se apropie de final prașila 1 la sfecla de zahăr. Până în dimineața zilei de 15 mai, lucrarea a fost executată pe 1432 hectare, ceea ce reprezintă 65 la sută din program. Au încheiat lucrarea cooperativele agricole de producție din Alma, Ațel, Ghijasa de Sus, Valea Viilor, Ruși.

Sint avansate lucrările și la sfeclă și guliile furajere. Până la aceeași dată, prașila 1 a fost făcută pe 2.112 hectare,

ceea ce reprezintă 74 la sută din program.

Testele făcute în ziua de 14 mai în unități din perimetrul consiliilor unice agroindustriale Loamneș și Seica Mare au reliefat unele abateri de la tehnologie. Prașila 1 manuală, atât la sfecla de zahăr cât și la sfecla și guliile furajere, nu se face printre

(Continuare în pag. a IV-a) I. FLESCHEAN



O imagine care vorbește sugestiv despre impetuoasa dezvoltare industrială a Sibiului, despre înnoirile pe care această străveche așezare românească le-a cunoscut în perioada care a trecut de la Congresul al IX-lea al partidului, timp al marilor împliniri pe care cu profundă mindrie patriotică îl numim „Epoca Ceaușescu”. Foto: Fred NUSS

Masa de lucru a celor pasionați nu e una rotundă

Cu profesorul de matematică Ioan Popa, de la Școala generală nr. 21 din Sibiu, am discutat în camera sa de lucru de acasă, așa zice de-a dreptul strimț din pricina munților de volume ce nu mai încăpeau în bibliotecă, parte din ele aflate pe masa la care ne-am așezat ca să ne dezvoltăm gândurile. E o masă lungă, în jurul căreia, poate, cândva, se așeza o numeroasă familie, dar care, acum, slujește scrisului, punerii la îndemână a cărților celor mai trebuincioase și, după cum aveam să aflăm, reunirii colegiale, pasionate și laborioase a opt profesori de matematică — Ioan Popa, Petru Vlad (Șc. gen. Turnu Roșu), Cristian Buțiu (Șc. gen. Vurpăr), Nicolae Suciu (Șc. gen. Daia), Teodor Mărcuț (Șc. gen. 11), Ion Roșca (Șc. gen. 13), Horia Comșa (Șc. gen. 2), Mircea Ancuța (Șc. gen. 17) — decizi să depășească suficientul în exercitarea profesiei didactice, să dea un conținut adinc responsabilității lor față de copii ce simt plăcerea jocului deasupra caietului cu pătrățele, împingându-i, dincolo de limitele notei, spre pasiune și competiție. Profesorii amintiți, în două săli de clasă de la Școala generală nr. 19, acești dascăli și copii au trudit în căutarea de noi orizonturi — dincolo de tiparul manualelor și al cerințelor obișnuite — în această disciplină esențială, fundamentală azi în școală, producție și viață. Acești dascăli au refuzat comoditatea și rutina, nu și-au numărat

orele zilei cite le-au mai rămas vieții lor private, de dragul de a le înălța, înainte, acestor copii buni, cu scapăr, o treaptă sau două mai mult, în fond de a le forma gustul luptei cu limitele convenționale, cu în-deajunsul, oferindu-le, în același timp, o lecție vie a adevărului că talentul rodește prin muncă asiduă și munca rodește pasivne. Un premiu III al Societății de Științe Matematice — Sandu Triteanu, Șc. gen. 2, și patru mențiuni — Monica Sinteza (Șc. gen. 4), Octavian Halmaghi (Șc. gen. 21), Daniel Henzulea (Șc. gen. 21), Loredana Varga (Șc. gen. 9) — ar putea să pară un bilanț lipsit de sonoritate, dar în fond el este foarte bun în raport cu rezultatele tuturor anilor din urmă și în raport cu foarte înalta finută a competiției, caracterizată astfel de Ion Mitrache, inspector general în M.E.I.: „Nemulțumirea inițială a comisiei naționale, care și manifesta regretul de a fi propus micilor concurenți probleme prea grele, a fost spulberată de rezultatele concursului. Ingeniozitatea unor soluții, originalitatea, ca și maturitatea gândirii lor a surprins chiar pe cei mai erudiți matematicieni. Numărul lucrărilor cotate cu note foarte bune atestă că, sub îndrumarea unor profesori de elită, cele mai alese calități ale gândirii matematice a elevilor capătă strălucire”.

Consemnări

Masa profesorului Popa, nu e o masă de poet, nu e o masă pentru singurătate, ci o masă gălăgioasă, plină de coate de dascăli de matematică, animați de contraverse creatoare. Aici s-au conceput probleme frumoase, teste, aici au meditat toți în ce punct se află munca lor dar, mai ales, aici, s-a ars din dragoste pentru copiii noștri și din considerație pentru noi, părinții oarecare.

Ștefan MIHAI

Săptămîna cultural-artistică „Flori de mai”

În perioada 19—26 mai, în organizarea Comitetului municipal de cultură și educație socialistă Mediaș se va desfășura cea de a XIII-a ediție a Săptămîinii cultural-artistice „Flori de mai”, prestigioasă manifestare culturală medieșeană înscrisă pe agenda celei de a V-a ediții a Festivalului național „Cîntarea României”.

Bogată în manifestări politico-educative și cultural-artistice, săptămîna va cuprinde, printre altele dezbatere pe teme de mare actualitate politică: Congresul al XIII-lea al P.C.R. privind imperativul calității și eficienței în societatea socialistă; caracterul științific fundamental al documentelor adoptate din inițiativa tovarășului Nicolae Ceaușescu în întreaga activitate economico-socială; simpozionul „Epoca Ceaușescu” — epocă de glorie a tineretii noastre revoluționare; masă rotundă pe tema: Congresul al XIII-lea al P.C.R. despre

rolul culturii, literaturii și artei în formarea trăsăturilor omului nou prin cultivarea spiritului patriotic, al devotamentului față de cauza socialismului.

Agenda manifestărilor mai cuprinde spectacole omagiale: „Multumim din inimă partidului pentru copilăria noastră fericită”, „Mîndră țară România”, „Te laud și te cînt partid iubit”, vernisaje de expoziții: „Arta anilor eroici”, „Sub flamura partidului, creștem odată cu țara”, expoziții de carte: „Cartea — mijloc de educație comunistă”.

Tot în cadrul săptămîinii se va desfășura și cea de a VI-a ediție a Festivalului de teatru pentru tineret și copii, manifestare tradițională cu caracter interjudețean la care vor participa colective artistice ale teatrelor populare din: Focșani, Alba-Iulia, Sighișoara, Tirgu-Seuiesc, Mediaș și formații de teatru din Tîrnăveni, Blaj.

Primăvara artistică a mîrșenilor

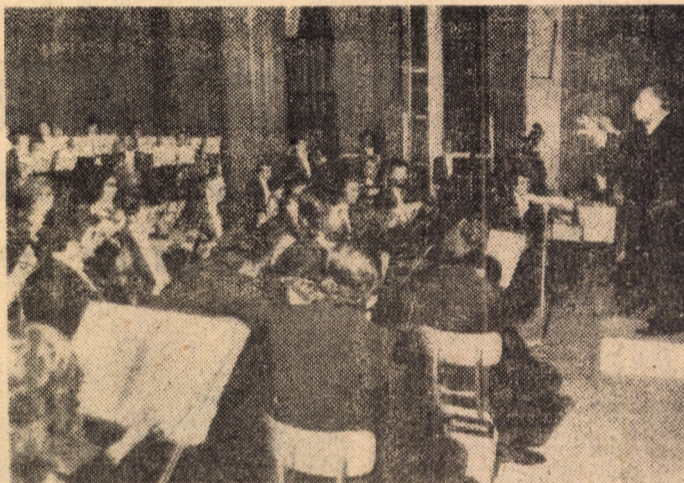
Harnicii muncitori-artiști de la I.M. Mîrșa rpezintă astăzi, la ora 18, pe scena Casei de cultură a sindicatelor din Sibiu, o gală a laureaților „Dialogului hîrnicii”, din cadrul festivalului „Primăvara artistică a mîrșenilor”, manifestare ajunsă la a III-a ediție. În program: montaje literare, grupuri vocale, brigăzi artistice, recitatori, cîntece și dan-

suri populare, muzică ușoară și folk, avînd ca protagoniști pe cei mai talentați artiști amatori, selecționați dintre cei peste 1 000 de participanți la această amplă și ambițioasă întrecere profesională și cultural-artistică între secțiile marii întreprinderi constructoare de mașini.

(a.i.m.)

Ecouri la ARGUS

Citim în revista ATE-NEU, nr. 4/1985: „O «foaie» de un remarcabil nivel intelectual, Argus (...), își propune să popularizeze «palmaresul de realizări» al membrilor Cercului de literatură din localitate. Primul său număr dă prioritate versurilor semnate de autori sibiieni și comentariilor referitoare la cărțile acestora. Argus publică, de asemenea, eseuri, proză, documente literare, traduceri (o veritabilă performanță: Canto XXXIX de Ezra Pound, în versiunea românească și cu notele lui Mircea Ivănescu)».



În fiecare zi de marți, ora 19,30, orchestra simfonică a Filarmicii de stat sibiene își așteaptă melomanii la intîlnirile cu creația muzicală clasică națională și universală.

ȘANSA CONFRUNTĂRII

GHEORGHE VIDA — critic de artă, cercetător la Institutul de Istorie a Artei, autor a numeroase studii consacrate artei românești.

— Din câte știu, ai fost de nenumărate ori la Sibiu. Cărei ocazii îi datorăm plăcerea de a ne reîntîlni?

— Lucrez la un studiu despre receptivitatea artei europene în Transilvania secolului XIX, în general despre circulația de idei și motive de rezonanță europeană în spațiul transilvan. La Galeria de artă Brukenthal am studiat lucrări ale pictorului și graficianului Tamas Emmerich (1876—1901).

Totodată am luat contact cu cîțiva tineri plasticieni. În cadrul Anului Internațional al Tineretului, revista „Arta” se va ocupa în nr. 6/1985 de fenomenul artei plastice tineret românești. Eu voi scrie despre sibiieni.

— Ca frecvent vizitator al Sibiuului, ce părere ai despre manifestările artiștilor plastici de aici?

— În decursul anilor am participat la vernisaje, am vizitat expoziții și ateliere. Sibiu dispune de o filială numeroasă și diversă, extrem de bine reprezentată în toate domeniile artelor plastice. Am văzut că acum galeria „Sirius” este închisă pentru renovare. Chiar renovată fiind, cred că spațiul disponibil de aici este inadecvat. Îți mărturisesc că orase mai mici, cu filiale mult mai modeste, fără o tradiție artistică îndelungată, dispun de galerii mult mai bune și dinamice: Slatina, Satu Mare, Alba Iulia și altele. Am văzut că plasticienii sibiieni expun uneori la muzeu. Este foarte bine. În vecinătatea capodoperelor, arta contemporană are astfel șansa verificării propriei valori. Rețet, este o practică foarte bună, dar nu poate în nici un caz înlocui existența unei galerii spațioase și luminoase, care să constituie locul de celebrare a unei sărbători, alături creator cit și pentru privitor. La Timișoara am văzut o frumoasă galerie care înglobează și un centru de documentare asupra artiștilor filiali. Este o practică ce ține de profesionalism și Sibiu o poate adopta. O idee bună trebuie folosită și extinsă, nuanțată aplicată.

— Am să-ți pun o întrebare mai delicată. În lumea artei ai simțit cumva povara numelui ilustrului tău tată, marele sculptor Vida Geza?

— Tata a fost pentru mine un foarte bun prieten. E adevărat că imediat după moartea lui, povara numelui său m-a cam copleșit, dar copiii lui și în general toată familia, sîntem oameni de artă care avem propriul nostru drum, propriile noastre păreri. L-am respectat și l-am iubit pe tata, dar n-am încercat să profităm niciodată de numele lui.

— Îți mulțumesc și te așteptăm să revii în orașul nostru.

Radu BASARAB

SPORT

Campionatul județean de fotbal

Situație neschimbată după 26 de etape

Etapa a 25-a: ● Textila — C.S.U.-Mecanica 0—1 (0—0). Derbiul disputat la Cisnădie a oferit celor peste 1 000 spectatori o partidă de bună calitate în care gazdele mai sigure și proaspete, în prima repriza, au creat cîteva ocazii bune de a înscrie. Repriza secundă li găsește pe sibiieni mult mai activi, ei ratînd în min. 58 și 59 două bune situații prin Stoica și Bogdan. În min. 66 Stoica infiltrat în careu înscrie unicul gol al partidei cu un șut imparabil. În min. 88 Kloss trimite cu capul mingea pe lângă poartă. O victorie meritată în final a oaspeților care au luptat pentru ea, remarcîndu-se în special Stoica, Sopa, Bogdan, Floca și Cimpeanu. De la învinși o prestație superioară au avut Ducea, Grozav, Lovasz și Grigoras. Foarte bun arbitrajul lui L. Franză (Sibiu). ● Construcții — Relee 2—1 (0—1). Au înscris Dumitrică (min. 69) și Peperiganu (min. 90 din 11 m), respectiv Bădărănuț (min. 23). ● Sparta — Metalul 1—3 (0—1). Marian, Banea și Vulcu au punctat pentru învingători, Bellman pentru învinși. ● Carbomet — Cibinul 5—0 (3—0). Au marcat: Sărășan (2), Crăciun, Grecu și Mărginean. ● Vitrometan — I.T.A.-Geamuri 1—1 (1—1). Au înscris R. Sorin (min. 27), respectiv Sălcudean (min. 7). ● Record — C.F.R.

2—2 (2—1). Szakacs și Călin (din lovitură de pedeapsă) au punctat pentru medieseni, Halmen și Trașca pentru feroviari. ● Automecanica — Voința 2—1 (1—0). Au marcat Bordi (min. 15) și Drăghiuță (min. 50), respectiv Bărdan (min. 76). ● Fîrul roșu — Progresul 3—1 (1—0). Dragos, Kupa și Terteci au înscris pentru talmăcenii, respectiv Gheorghiu.

Etapa a 26-a: ● Metalul — Carbomet 1—2 (0—1). Oaspeții au învins la limită prin golurile realizate de P. Sorin și Mărginean, ratînd nepermis de multe alte ocazii. Banea a înscris pentru sibiieni. ● C.S.U.-Mecanica — Vitrometan 2—0 (1—0). Ambele goluri au fost realizate de Păucean. ● C.F.R. — Construcții 1—1 (1—1). Au marcat Ducea pentru feroviari, respectiv Luduș. ● I.T.A.-Geamuri — Record 1—1 (1—0). Piștea (min. 7) și Ciobanu (min. 65) sînt autorii golurilor. ● Voința — Textila 2—4 (2—2). În final mai buna pregătire fizică și tehnică și-a spus cuvîntul. Au punctat Müller (2), Kloss și Olariu pentru oaspeți, Costea și Solea pentru cooperatori. ● Cibinul — Automecanica 0—4 (0—0). După o repriza egală, oaspeții se desprind prin golurile realizate de Bordi (3) și Gaspar. ● Relee — Fîrul roșu 0—0.

V. MARE

Oină

În zilele de 18 și 19 mai 1985, va avea loc la Sibiu faza de zonă a „Cupei M.A.I.A.” la oină, competiție rezervată liceelor cu profil agricol, ediția 1985, respectiv zona IV pe țară.

La această competiție vor participa echipele campioane ale județelor Brașov, Covasna, Harghita, Vilcea și Sibiu, care va fi reprezentat de Liceul agroindustrial din orașul Dumbrăveni și de Liceul agroindustrial din Sibiu, ca

echipă organizatoare.

Jocurile se vor desfășura pe terenul sportiv „Olimpia”, sistem turneu simplu, astfel:

— sîmbătă 18 mai, între orele 9—12 și 15—18; — duminică, 19 mai, între orele 9—12, cînd se va oficia încheierea și premiarea echipelor participante.

Echipa clasată pe locul I la această zonă, va participa la etapa finală pe țară, care va avea loc la Blaj, în zilele de 24—26 mai a.c. T. CIOLACU

Schi alpin

În zilele de 10—11 mai în minunatul peisaj de la Bilea Lac a avut loc faza județeană a cupei „Bilea” la schi alpin. Iată câștigătorii: ● Categoria 14—19 ani fete: locul I — Hoprich Heidemarie (Lic. Textila Cisnădie); locul II — Ludwig Ulte (Lic. Axente Sever Mediaș); locul III — Meltzer Eliane (Lic. matematică-fizică nr. 1 Sibiu). ● Categoria 14—19 ani băieți: locul I — Mesch Gustav (Lic. ind. nr. 1 Sibiu); locul II — Greger Herman (Lic. textil Cisnădie); locul III — Maurer Axel (Lic. matematică-fizică nr. 1 Sibiu). ● Categoria peste 19 ani fete: locul I — Fleischer Astrid (Intr. „Dumbrava” Sibiu); locul II — Albu Doina (I.M. Mîrșa); locul III — Theil Brigitte (I.P.A. Sibiu). ● Categoria peste 19 ani, băieți: locul I — Radu Marcel (I.P.A. Sibiu), locurile II și III nu se acordă.

Dorina MARIAN

„CUPA PIONIERUL” LA FOTBAL

Mobilizați de competiția națională „Daciada”, micii fotbaliști ai județului nostru s-au întîlnit în zilele de 10—11 mai 1985, la Dumbrăveni, într-un turneu fotbalistic sub genericul

„Cupa Pionierul”. Au participat 9 echipe câștigătoare ale etapelor pe centre. Iată clasamentul: 1. Șc. gen. 19 Sibiu; 2. Șc. gen. Dumbrăveni; 3. Șc. gen. 3 Coșca Mică,

20,
20,45
tului,
consa
lui ti
gram
progr
noast
tar.
noast
datoa
muzic
grafic
nal.
progr
SIB
„Prov
nului”
13,30;
Arta:
seară
14,15;
20,15.
„Ave
Sawy
tea
dianu
16; 1
ME
sul:
terest
11,15;
20,30.
„Roșc
10; 16
„Emi
orele
18,30;
CIS
noap
sul”.
20.
Tat
biu
mai
spect
bat-o
pedag
muzic
rele.
gheto
școiil
19,30
binel
mană
MI
... pr
mai,
„Sibi
ționi
galele
de ja
(VI).
In
a pro
preze
repre
tendi
rile
temp
Art
Chica
fi co
lexan
p
Nume
trage
Ext
5; 10
Ext
39; 1
For
figuri
din
repor
11
Mi
cu
Local
pă-ar
ploi
avers
descă
Vintu
derat
Temp
me
între
iar c
tre 2

LA DESCHIDEREA FORUMULUI TINEREI GENERAȚII

Însuflețitorului îndemn al tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al partidului, „ÎNVĂȚAȚI, MUNCIȚI, MUNCIȚI ȘI ÎNVĂȚAȚI!”

TINERETUL SIBIAN ÎI RĂSPUNDE PRIN DEMNE FAPTE DE MUNCĂ

PIONIERIA — la un semnificativ moment de bilanț

Organizația Pionierilor, organizație revoluționară de masă a copiilor țării, își aduce în permanență o contribuție importantă la educarea copiilor în spiritul înaltului umanism al societății noastre, al dragostei față de învățatură și muncă, al devotamentului nețărmurit față de patrie și partid, pentru cauza socialismului și comunismului.

În aceste zile, și pionierii din județul Sibiu, alături de toți pionierii țării, trăiesc momentul înălțător al desfășurării lucrărilor Forumului tinereții și, în cadrul acestuia, a Conferinței a V-a a Organizației Pionierilor. Premergător acestui eveniment, au avut loc în toate grupele, detașamentele și unitățile de pionieri numeroase activități, prin care ei, pionierii, se prezintă cu rezultate deosebite în toate domeniile activității.

Nobilele și mobilizatoarele țeluri ale tinereții generații dau un sens și o valoare profund patriotică acțiunii Organizației Pionierilor, activitatea acesteia înscriindu-se printre înfăptuirile de seamă menite să contribuie la mersul înainte al societății noastre, să asigure înflorirea cât mai largă a aptitudinilor și disponibilităților creatoare ale copiilor, la educarea lor în spiritul muncii, al însușirii celor mai înalte cuceriri ale științei și tehnicii contemporane, la formarea lor ca oameni de nădejde ai patriei, cu o înaltă conștiință revoluționară-patriotică.

Ca urmare a eforturilor și preocupărilor comune ale organizației de pionieri și ale celorlalți factori educaționali, ne prezentăm la acest moment de bilanț cu realizări de seamă: procentul de promovabilitate este de 95,2% la sută la sfârșitul trimestrului II al acestui an școlar, numeroase premii obținute în cadrul concursurilor pe discipline de învățămînt, cu o cuprindere de peste 75 la sută a pionierilor în cercurile teh-

nico-aplicative și științifice, cu peste 5 000 de lucrări cu o largă aplicabilitate practică realizate în cadrul concursurilor republicane „Start spre viitor” și „Atelier 2000”.

Un rol tot mai important în organizarea unor activități tehnico-aplicative și științifice, cultural-artistice și sportive îl au cele 9 case ale pionierilor din județul nostru. Aceste instituții se implică cu bune rezultate și în pregătirea activelor pionierești, a cadrelor care muncesc cu pionierii, contribuind, în acest fel, la optimizarea întregii munci pionierești din unități și detașamente. Menționăm, în mod deosebit, contribuția acestor instituții la desfășurarea activității tehnice și științifice desfășurate la un înalt nivel și concretizată în realizarea unor lucrări cum sînt „Tractoraș utilitar”, „Aparat de supravegheat mașinile de uz casnic”, „Set de aparate de măsură și control pentru laboratoare” și multe altele prezente și premiate în concursurile județene și republicane.

Cu rezultate frumoase se prezintă la acest moment de bilanț cea mai tinăra organizație a copiilor „Șoimii Patriei”, care, prin acțiunile devenite tradiționale „Copiii cîntă patria și partidul”, „Crestem șoimi ai patriei sub tricolor”, „Festivalul jocurilor de mișcare”, „Crosul Voinicului” a antrenat în desfășurarea și organizarea lor pe toți șoimii patriei din județ.

Sîntem convingși că, acționînd cu răspundere sporită, Organizația județeană a pionierilor își va realiza la un înalt nivel calitativ toate sarcinile care-i revin din Conferința a V-a Națională, din documentele Forumului tinereții generații și ale celui de-al XIII-lea Congres al Partidului Comunist Român.

Lucreția PAMPU

președintele Consiliului Județean Sibiu al Organizației Pionierilor

Cu glasul inimii

Cătălina Vasiu este o pionieră fruntașă, gata oricînd să-și ajute colegii să obțină rezultate foarte bune la învățatură și în activitățile pionierești. Locțiitor al comandantului de unitate de la Școala generală nr. 5 Sibiu și locțiitor al președintelui Consiliului Județean Sibiu al Organizației Pionierilor. Membră deosebit de activă a studioului de teatru din cadrul Casei Pionierilor și șoimilor patriei din Sibiu, cu care a obținut locul I pe județ în Festivalul național „Cîntarea României”. Glasul cristalin al Cătălinei va răsună în sala Forumului tinereții unde va fi purtătoare de cuvînt a pionierilor sibieni.

„Pentru că îmi place foarte mult poezia, în aceste clipe de emoție gîndurile mele se întrec către prietenul apropiat al copiilor țării, tovarășul Nicolae Ceaușescu, căruia îi dedic, cu neasemuită dragoste, prețuire și recunoștință, versuri pornite din toată inima mea:

„Că patria ne-nvață și ne crește
Să-i fim constructori noi, cutezători
Cu glasul inimii, pionierești,
Vă mulțumim, iubii, conducători
Născuți în anii epocii de glorie
Ca fii ai unui harnic, demn popor
Jurăm să creștem către noi victorii
Temeinic pregătiti, spre viitor”.

Pagină realizată de:

Mircea BIȚU și
Lucian JIMAN

Elevii de azi — specialiștii de mâine. Cele patru tinere din fotografie — Ana Tănase, Elisabeta Cernica, Patricia Mitrofan și Adela Filip — eleve în clasa a X-a A de la Liceul textil „7 Noiembrie” Sibiu se numără printre fruntașele clasei

Cîntec tînăr

Cîntec tînăr răsunînd în Frumosul tinereții
În anul ei de glorie, de dor,
Cîntec tînăr preamărînd bucuriile vieții
Pe această planetă privind spre viitor
Cîntec tînăr — emblemă a stărilor firești
De muncă și iubire, de vis și gînd
Fercastră deschisă a simțirii românești,
Cîntec de pace în stema țării vibrînd
Cîntec tînăr prelins în fiecare trup
Și-n mugurii iubirii ce se vor desface,
Cîntec tînăr din care sensuri noi irump

Întemeind a lumii „Participare-Dezvoltare-Pace”
Ion VIDRIGHIN

„Faceți totul, dragi prieteni tineri, pentru a fi la înălțimea încrederii partidului nostru comunist, a condițiilor minunate ce vă sînt create. Învățați, munciți, munciți și învățați, însușiți-vă cele mai noi cuceriri ale științei și cunoașterii, concepția materialist-dialectică, fiți cutezători, prețuiți strămoșii și părinții voștri, acționați permanent în spiritul romantismului revoluționar, pregătiți-vă să fiți întotdeauna gata de a vă face datoria de a duce înainte neabătut făclia progresului pe pămîntul României, mesajul de pace și colaborare al națiunii noastre socialiste cu alte națiuni ale lumii!”
NICOLAE CEAUȘESCU

Tineretul medieșean întîmpină marele forum utecist cu realizări remarcabile în muncă și la învățatură

— Interviu cu tovarășul Alexandru CIOARA, prim-secretar al Comitetului municipal Mediaș al U.T.C. —

— V-aș ruga, tovarășe prim-secretar, să punctați cîteva din reperele bilanțului cu care utecistii medieșeni întîmpină acest important eveniment din viața tinereții patriei noastre.

— Punînd în centrul preocupărilor educarea și formarea comunistă prin muncă și pentru muncă a tinereții, sporirea participării sale conștiente la opera de făurire a societății socialiste multilateral dezvoltate în patria noastră, organizația municipală de tineret raportează îndeplinirea exemplară a sarcinilor de producție, obținerea, în anul trecut, a locului I pe județ la activitatea de muncă patriotică și a locului II în întrecerea utecistă „Tineretul — factor activ în realizarea obiectivelor deceniului științei, tehnicii, calității și eficienței economice”. Astfel, cei peste 12 000 de tineri — muncitori, maștrii, tehnicieni, ingineri — cuprinși în întrecere, au întreprins numeroase acțiuni de muncă în sprijinul producției, zile, săptămîni și decade record, schimburi de onoare, realizînd o producție suplimentară de peste 30 milioane lei și asigurînd generalizarea și extinderea unor experiențe pozitive care au stimulat spiritul de întrecere. O atenție deosebită am acordat gospodăririi și valorificării superioare a resurselor materiale, energiei și combustibililor, folosirii integrale a capacităților de producție, reducerii cheltuielilor materiale și a normelor de consum, inițiativele „Utilaj în grăja utecistului”, „Să lucrăm o zi pe lună cu material economisit”, „Din deseuri — produse noi” ș.a. soldîndu-se cu o economie de materii prime, materiale, combustibil și energie în valoare de peste 5 milioane.

— Aceste frumoase rezultate, unanim apreciate și cu preileul Conferinței municipale U.T.C., sînt indisolubil legate de permanent efort pentru perfecționarea pregătirii profesionale, extinderea cercetării științifice și introducerea progresului tehnice.

— Așa este. La nivelul municipiului Mediaș funcționează 10 politehnici muncitorești, prin care au fost preluate 94 cursuri de calificare și perfecționare a pregătirii profesionale (cuprinzînd peste 8 000 de tineri). De asemenea, în să relev în context că 26 de lucrări de creație tehnico-științifică au fost premiate la fazele municipale și județene ale sesiunilor de comunicări tehnico-științifice pentru tineret și că a crescut gradul de cuprindere și participare

a tinerilor la fazele de masă ale concursurilor profesionale (peste 9 800 tineri). Rezultate pozitive au obținut cei 4 875 de elevi medieșeni în procesul de învățămînt, în activitatea de integrare a acestuia cu producția și cercetarea, întrecerea utecistă „Cea mai bună școală” contribuînd, an de an, la sporirea numărului elevilor cu calificative bune și foarte bune la învățatură. Aș sublinia, de asemenea, că în cele 118 cercuri tehnico-aplicative sînt cuprinși peste 3 000 elevi, la seminariile, colocviile, olimpiadele, concursurile pe obiecte, pe meserii și specialități, la expozițiile de creație tehnico-științifice ale elevilor, liceele „Vitrometan”, „St. L. Roth”, Lic. ind. nr. 1, Lic. ind. nr. 2 și Lic. A. Sever au obținut — în cadrul fazei județene de anul trecut — 10 locuri I, 21 locuri II și 32 locuri III.

— O experiență bună și, aș spune, o rodnică tradiție există la Mediaș și în ceea ce privește activitatea de muncă patriotică.

— Locul I pe județ ce ne-a revenit în anul trecut ne onorează, dar ne și obligă deopotrivă. Aș aminti, de asemenea, că pentru muncă depusă pe Șantierul Național al Tineretului „Canal Dunăre-Marea Neagră”, brigadierilor de la Liceul ind. nr. 1 Mediaș li s-a acordat Diploma de onoare a C.C. al U.T.C. și că participarea celor 1 600 de tineri elevi și muncitori medieșeni pe șantierul local de muncă patriotică, la lucrări de construcție de locuințe în cartierul „Vitrometan”, la alte obiective edilitar-gospodărești s-a materializat în obținerea unor rezultate deosebite cifrate la peste 3,5 milioane lei. Tineretul medieșean, mobilizat de organizațiile U.T.C., a participat activ și în această primăvară la igenizarea și înfrumusețarea municipiului, fapt reflectat în aspectul îngrijit pe care-l au astăzi arterele rutiere, incintele și împrejurimile școlilor și întreprinderilor. Sub conducerea organului municipal de partid, Comitetul municipal Mediaș al U.T.C. se angajează, în numele celor peste 17 500 de membri și membri asociați ai U.T.C., să nu precupețească nici un efort pentru îndeplinirea exemplară și integrală a sarcinilor ce-i revin, pentru cinstirea și în acest mod a marelui forum al tinereții generații din România socialistă și a Anului Internațional al Tineretului care se desfășoară sub deviza „Participare-Dezvoltare-Pace”.

Concurs pe meserii

Ministerul Petrolului, în colaborare cu C.C. al U.T.C. a organizat recent la Liceul ind. nr. 1 din Mediaș un concurs pe meserii — faza pe minister. Au participat 19 licee industriale de specialitate din rețeaua ministerului amintit, cu un număr de 149 elevi. Iată cîștigătorii: în meseria sonder foraj: Mihai Iordan (cl. XI) — Cîmpina; operatori extracție transport țigeci și gaze: Edith Tarhon (cl.

XI) — Mediaș; mecanici utilaj foraj extracție: Cătălin Sopîrtoc (cl. XI) — Moinesti; electricieni în foraj extracție: Alexandru Stănică (cl. XI) — Videle; laboranți fluide de foraj: Martinian Oncioiu (cl. XI) — Pitești. Cei șapte elevi ai liceului industrial din Mediaș prezenți la acest concurs au obținut: un loc I, două locuri II, două premii speciale ale C.C. al U.T.C. și două mențiuni. Felicitări!

