

În spiritul sarcinilor și orientărilor subliniate de tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU

Cooperarea cu industria – permanență în activitatea meșteșugarilor

Orientările de excepțională însemnătate evidențiate de secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, la plenara C.C. al P.C.R. din martie a. c., privesc în mod direct și mica industrie: „Trebuie să facem astfel încât în acest cincinal să soluționăm în linii generale problema dezvoltării micii industrii în raport cu necesitățile diferitelor sectoare, precum și a serviciilor pentru toți cetățenii țării”. Iată așadar, coordonate fundamentale ale unei concepții realiste ce vizează creșterea contribuției micii industrii la satisfacerea cerințelor populației și extinderea cooperării cu industria de stat.

În cadrul unităților de mică industrie ale cooperăției meșteșugărești din județul Sibiu se realizează atât produse de serie mică, solicitate de organizațiile comerciale, cât și anumite piese, repere, semifabricate etc. pentru întreprinderile republicane. Despre preocupările privind extinderea și perfecționarea acestor activități în cadrul cooperativelor meșteșugărești din județul nostru ne-a vorbit Ovidiu Teodorescu – contabil șef al U.J.C.M. Sibiu:

— Conclucrarea cu întreprinderile de stat are loc în zece cooperative din județ,

unde sînt organizate ateliere și secții ce corespund solicitărilor partenerilor. Cooperativele cu cea mai mare pondere în producție sînt: „Tim-puri noi” — care cooperează eficient cu I.P.A., „Balanța”, „Victoria”, „Drapelul roșu”, I.R.E. din Sibiu și „Mecanica” din Cugir; coop. „Constructorul” — ale cărei produse sînt solicitate de „Electrobanat” Timișoara și „Izolatori electrici” Tg. Secuiesc; coop. „Progresul” — solicitată de I.P.A., I.M.A.I.A. din Sibiu și I.A.E.I. Titu; coop. „Tehnică nouă” — care cooperează cu I.M.A.I.A., I.P.A. din Sibiu, „Relee” Mediaș și „Electromagnetica” București; coop. „Meșteșugarul” Mediaș solicitată de către: „Mecanica”, „Gaz metan”, „Vitrometan”, „Relee” și „Automecanica” din municipiul de pe Tirnavă. Rezultatele acestor cooperări la nivelul U.J.C.M. Sibiu s-au ridicat, în anul 1986, la 167 milioane lei, reprezentînd 12 la sută din totalul producției marfă, iar în trim. I a.c. la 47 milioane lei. Cu toate aceste realizări, apreciez că nivelul la care se află în prezent această activitate se situează departe de posibilitățile oferite de jude-

(Continuare în pag. a III-a)

Mircea NICOLAE

Întreținerea culturilor – lucrare ce pretinde o bună organizare, pricepere și răspundere

În majoritatea unităților agricole au fost declanșate lucrările de întreținere la unele culturi însămînțate în această primăvară. Pînă ieri, în cooperativele agricole de producție prașila 1 manuală la sfecla de zahăr a fost executată pe suprafețe ce însumează 209 hectare, iar la cea de furaje pe 377 hectare. Concomitent, au fost rebilonați cartofii de toamnă pe 649 hectare.

Lucrările de întreținere au o importanță deosebită în realizarea unor recolte mari, sigure și stabile. Primele prașile manuale hotărăsc în mare măsură densitatea. „Pîpăind”, cum se spune, plantă cu plantă producătorul, odată cu prașila, poate completa, golurile din cultură, înlăturînd plantele neviabile, respectiv, poate lua toate măsurile pentru ca nici o palmă de pămînt să nu rămînă necultivată.

Iată, de pildă, cum se procedează la C.A.P. Șura Mare. Suprafețele cultivate cu prașitoare (270 hectare porumb, 50 hectare cartofi, 20 hectare sfeclă de furaje), au fost repartizate pe brațe de muncă

(15 ari, sfeclă pentru furaje, 25 ari, cartofi și 50 ari, porumb). În dreptul fiecărei parcele au fost înfipti țăruiși cu numele și prenumele celui ce urmează să execute lucrările de întreținere. Odată cu prima prașilă se fac și completările de goluri. Procedîndu-se în acest mod se poate stabili, foarte concret,

cine și cum respectă angajamentele asumate, putîndu-se

La zi în agricultură

interveni din timp pentru respectarea lucrărilor stabilite, a calității acestora.

Odată cu declanșarea lucrărilor de întreținere s-au intensificat și controalele. „Pînă acum — ne informează Gheorghe Opreș, președintele C.A.P. — nu am constatat abateri de la tehnologia recomandată. Membrii cooperatori Ioan Bleoca, Dumitru Mihai, Ana Brunchiu, Gheorghe Bischin, Susana Cîru, Victoria Cocișel execută lucrări de foarte bună calitate”.

I. FLESCHEAN

Vedere parțială din atelierul montaj, sectorul articole de scris de la „Flaro” Sibiu
Foto: Fred NUSS

DIN SUMAR:

- Caleidoscop duminical (În pagina a II-a)
- La I.M. Mirșa: STAGIARII — un potențial tehnic ce se cere mai intensiv valorificat ● Informații (În pagina a III-a)
- Telegrama externe
- Publicitate (În pagina a IV-a)

Cu VASILE CRIȘAN, președintele Comitetului județean de cultură și educație socialistă, despre:

Două prestigioase manifestări culturale sibiene

— Am dori, tovarășe președinte, să informăm cititorii ziarului nostru, prin această convorbire, asupra principalelor manifestări culturale care au loc la Sibiu în această perioadă.

— Da, luna mai este pentru județul Sibiu o lună bogată în activități culturale-educative, însoțite organic în Festivalul național „Cîntarea României”. Fără a insista asupra programului etapei județene a celei de a VI-a ediții a festivalului, în domeniile interpretării și creației artiștilor profesioniști și amatori, în săptămîna 11—17 mai Sibiu este gazdă și organizator a încă două manifestări intrate în tradiție: „Săptămîna filmului documentar „Cedonia”, ed. a VII-a și „Săptămîna muzeelor sibiene”, ed. a IV-a.

— Să ne oprim puțin la fiecare dintre acestea...

— Prima manifestare organizată de Comitetul județean de cultură și educație socialistă, în colaborare cu Studioul cinematografic „Alexandru Sahia”, Studioul de film al armatei și Întreprinderea cinematografică județeană — se desfășoară, în acest an, sub genericul **Continuitate, unitate și independență — permanență ale istoriei multimilenare a poporului român**. Ea cuprinde, pe de o parte, concursul filmelor realizate de studioul „Alexandru Sahia” în ultimii ani, cu tematica circumscrisă în genericul de mai sus, iar pe de altă parte, numeroase manifestări, destinate, publicului larg, cu filmele de scurt

metraj din competiție. Filmele acoperă o vastă problematică a istoriei patriei, începînd din cele mai vechi timpuri și pînă în prezent. Pentru a ilustra cele de mai sus spicuiam dintre titluri, fără nici o intenție de ierarhizare: „Cucuteni, un mileniu de artă preistorică”, regia Olimpia Daicoviciu, imaginea Vasile Mărăcineanu; „Un om al pămîntului său, Mircea cel Mare”, regia Gheorghe Horvat, imaginea Doru Segall și Livia Georgescu (care rulează în premieră națională la Sibiu); „Independența”, năzuință de veacuri a poporului român”, regia Petre Siriu, imaginea Dumitru Predeanu; „Vasile Goldiș, luptător pentru Unire”, regia Paul Orza, imaginea Francisc Patakfalvi, „Unirea, permanență a istoriei românești”, regia Paul Orza; „Referendum 1986”, regia și imaginea Pantelie Tutuleasa ș.a. În total vor fi prezentate 36 de filme documentare.

În premieră, la această ediție, vor rula pentru public și filme realizate de Studioul cinematografic al armatei, cum sînt: „Sub tricolor la datorie” (realizatori Dumitru Seceleanu și Gh. Iluț), „Mircea cel Mare” (Zincuța Spincescu, Gh. Iluț), „Baladă pentru Independență” (Alec Croitoru, Augustin Masoia) și „Pentru cei căzuți” (Alec Croitoru și Gh. Iluț).

— Pe scurt, care este programul de desfășurare a săptămînii filmului documentar?

— Juriul, format din re-

(Continuare în pag. a III-a)
Traian SUCIU

La Mediaș Magazinul universal „Transilvania” a fost introdus în circuitul comercial

Începînd de sîmbătă, 9 mai, locuitorii municipiului de pe Tirnavă sînt beneficiarii unui nou și modern spațiu comercial amplasat în zona centrală a orașului — magazinul universal „Transilvania”. Expresie eloquentă a politicii partidului și statului nostru, de dezvoltare echilibrată a tuturor sectoarelor de activitate economico-socială și în toate localitățile patriei, noul magazin universal din Mediaș este unul dintre cele mai mari și mai frumoase de acest gen din țară. După cum am fost informați el dispune de o suprafață comercială utilă de 5850 metri pătrați amplasată pe patru nivele (parter plus 3 etaje), a-

ceasta reprezentînd circa 60 la sută din suprafața comercială a tuturor celorlalte magazine existente actualmente în Mediaș.

Noul magazin este structurat pe raioane de galanterie, porțelanuri, cristaluri și inox, cosmetică, jucării, papetărie, articole de artizanat, articole pentru nou născuți (parter), lenjerie, tricotaje, confecții pentru copii, încălțăminte pentru femei și copii (etajul I), confecții femei și bărbați, încălțăminte bărbați, lenjerie, tricotaje bărbați (etajul II) și țesături, articole pentru petrecerea timpului liber, articole pentru sport-turism, de menaj și uz casnic (etajul III).

• Antreprenorul general al lucrărilor de la noul magazin universal a fost I.A.C.M. Sibiu — Brigada Mediaș, ajutat de cooperativa Constructorul din Sibiu. O contribuție definitorie la realizarea și mai ales la dotarea spațiilor comerciale și-au adus-o, de asemenea, întreprinderile medieșene „Emailul roșu”, Fabrica de mobilă, Geamuri, Relee, „Vitrometan”, Mecanică, „Tirnavă”, Mecanică gaz metan, Secția Mediaș a „Carbosin” Coșca Mică, cooperativele „Meșteșugarul” și „Prestarea”.

N. IVAN

Foto: H. BUCHFELNER



I.J.R.V.M.R. Sibiu

Dotare tehnică

Cu cîva timp în urmă evidențiam în paginile ziarului nostru rezultatele bune înregistrate, în perioada ce a trecut din acest an, în activitatea de recuperare a materialelor refolosibile. Revenim acum cu precizarea că, în vederea îmbunătățirii calitative a sortării și prelucrării acestor materiale, îndeosebi a metalului (care deține ponderea), I.J.R.V.M.R. Sibiu s-a preocupat în ultimul timp de modernizarea unor activități desfășurate în secțiile sale. Acum se definitivează modernizarea secției metal, unde a fost pusă în funcțiune o presă de mare capacitate pentru presarea metalului, care completează astfel gama utilajelor existente deja aici, permițându-se desfășurarea activității în secție într-un adevărat flux industrial.

Un interesant concurs

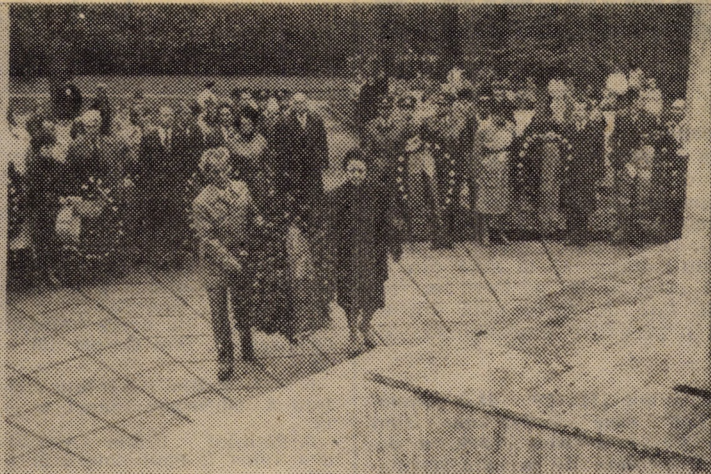
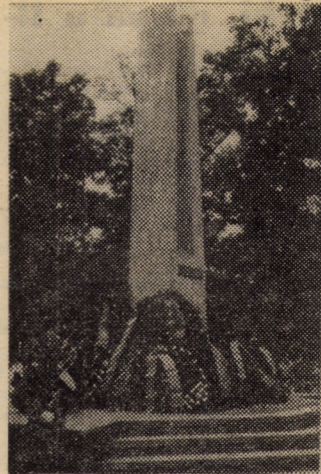
În cadrul „Zilelor culturii avrigene”, în organizarea Comitetului comunal U.T.C. Avrig s-a desfășurat zilele trecute un concurs gen „Cine știe câștigă”, dedicat zilei de 8 mai, eveniment epocal în istoria mișcării muncitorești din țara noastră. Au participat un mare număr de tineri, cel mai bine pregătiți, în urma unei riguroase selecții, dovedindu-se Gabriela Dan, Viorel Schiop, Erwin Schofner (toți de la „Sticla” Avrig), tineri fruntași în producție. Din partea organizatorilor s-au oferit cupe, diplome și cărți.

Fotbal, juniori F.C. Inter - Foresta Bistrița

Astăzi, ora 13, pe stadionul „Independența” din Sibiu, în cadrul campionatului republican de juniori I, liderul seriei a XI-a, F. C. Inter primește replica echipei Foresta din Bistrița.

Vernisaj

În cadrul etapei județene a Festivalului național „Cîntarea României” — ediția a VI-a, azi ora 12,30, la Casa artelor din Sibiu, va avea loc vernisajul expoziției județene a artiștilor plastici amatori.



Simbătă, 9 mai 1987, zi în care s-au împlinit 110 ani de la proclamarea independenței de stat a României și s-au aniversat 42 de ani de la victoria împotriva fascismului, la Cimitirul eroilor din Sibiu a avut loc solemnitatea depunerii de coroane și jerbe de flori la Monumentul eroilor patriei și la Monumentul eroilor sovietici căzuți în cel de-al doilea război mondial.

La solemnitate au luat parte tovarășa Elena Nae, membru supleant al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean Sibiu al P.C.R., membri ai birourilor comitetelor județean și municipal de partid, ai comitetelor executive ale consiliilor populare județean și municipal, activiști

de partid și de stat, reprezentanți ai organizațiilor de masă și obștești, conducători ai unor întreprinderi și instituții, ofițeri activi, foști combatanți antifas-

DEPUNERI DE COROANE

ciști, veterani de război, delegați ai oamenilor muncii din întreprinderi și instituții sibiene, uteciști, pionieri. Gărzile, formate din militari, luptători ai gărzilor patriotice și ai formațiunilor de pregătire a tineretului pentru apărarea patriei și pionieri, au prezentat onorul.

În acordurile solemne ale fanfarei militare care a intonat imnul eroilor, au fost depuse coroane de flori din partea comitetelor județean și municipal de partid, consiliilor populare județean și municipal, din partea organizațiilor de masă și obștești, a unor întreprinderi și instituții. Pionierii au depus jerbe de flori. Cei prezenți la solemnitate au păstrat un moment de reculegere în memoria eroilor.

În aceeași zi au avut loc solemnități de depuneri de coroane și jerbe de flori la monumentul eroilor din municipiul Mediaș, la alte monumente din localitățile județului.

STAGIARII — un potențial tehnic ce se cere mai intens valorificat

În fiecare an, pe poarta întreprinderii mecanice Mirșa intră zeci de ingineri și subingineri, absolvenți ai facultăților tehnice de profil, care vin să sporească forțele puternicului eșalon al cadrelor tehnico-ingenerești din unitate. Ei vin cu tot entuziasmul vârstei, cu proșpețime în gândire și fapte, dorința să-și măsoare forțele cu cadre mai vechi, într-o confruntare deschisă, din care trebuie neapărat să ciștige în calitate și eficiență întreaga producție. Acest lucru este tot mai mult dovedit prin idei, soluții, și propuneri, menite să contribuie efectiv și eficient la modernizarea și optimizarea procesului de producție, la creșterea mai accentuată a productivității muncii, la reducerea consumurilor materiale și energice, la creșterea gradului de automatizare și cibernetizare a producției, idei pe care le-au „copt” încă din timpul anilor de studenție.

Dintr-o discuție purtată, recent, cu ing. Ioan Hărăstășan, președintele comisiei de creație tehnico-științifică, am reținut că în ultima vreme s-a declanșat o adevărată ofensivă de valorificare cât mai eficientă a potențialului tehnico-ingeneresc de care dispune la ora actuală întreprinderea, stimulându-se mai ales latura creativității tehnice, acțiune deplin justificată și chiar imperios necesară dacă ținem seama de faptul că întreprinderea este dotată cu utilaje deosebit de complexe, majoritatea cu comandă numerică și cu comandă program. Un alt aspect, deloc de neglijat, este acela că pe lângă întreprindere funcționează un centru de calcul electronic, dotat la înălțimea actualelor exigențe. Roadele acestei adevărate campanii de stimulare a creativității tehnice au început să se vadă, în sensul că, în acest an, la cabinetul tehnic din între-

prindere, pînă în prezent s-au înregistrat 12 propuneri de invenții și inovații.

În contextul acestor activități se înscrie și recenta întâlnire a reprezentanților conducerei colective a întreprinderii cu tinerii stagiați. Organizată prin grija comisiei inginerilor și tehnicienilor, întâlnirea s-a dovedit un mijloc binevenit de stimulare a energiilor creatoare ale acestor tineri. În cadrul reușitei acțiuni, s-a prezentat un film documentar cu cele mai semnificative produse create la Întreprinderea mecanică Mirșa, după care, centrul de calcul a oferit mai noilor veniți posibilitatea să cunoască succint dotarea de care dispune. Cu acest prilej, ing.

Dorin Orlandea le-a făcut o demonstrație prin rețeaua de teletransmisie, (în curs de montare în întreprindere) care va oferi posibilitatea conducerei mai operative a întregului proces de producție. Despre disponibilitățile acestor moderne instrumente de lucru a vorbit ing. Claudiu Ungureanu, care a demonstrat „pe viu” o serie de aplicații ale proiectării asistate de calculator în domeniul sculelor, ștanțelor și planșelor de croi, evidențiind buna colaborare statornică între centrul de calcul și atelierele de proiectare tehnologică.

Tinerilor ingineri și subingineri stagiați li s-a cerut cu acest prilej să-și sporească capacitatea de mobilizare și de acțiune, să se integreze cât mai rapid în eforturile întregului colectiv, menite să conducă la obținerea de rezultate eficiente, palpabile, încă în lunile următoare, să-și afirme cât mai viguros creativitatea, să vină cu noi idei, soluții și inițiative concrete, care să contribuie la impulsivitatea întregii activități economice a întreprinderii.

Anca-Ileana MORARU

Cooperarea cu industria

(Urmare din pag. 1)

șul nostru, în special la cooperativele „Tehnica nouă” și „Meșteșugarul”, ambele specializate în prelucrarea metalelor.

Cooperarea cu întreprinderile de interes republican prezintă un domeniu deosebit de avantajos în ce privește utilizarea capacităților de producție și a forței de muncă, dotarea și asistența tehnică, precum și valorificarea unor însemnate cantități de materiale recuperabile. Cooperativele meșteșugărești dispun de un important potențial uman și material, putîndu-se angaja să realizeze un volum și mai mare de repere și subsansambluri pentru întreprinderile republicane din județ. Pentru

aceasta este necesar să se încheie contracte de colaborare de lungă durată cu beneficiarii care asigură și documentații de fabricație, oferind astfel posibilitatea cooperativei să se organizeze corespunzător. În același scop, pe baza unor înțelegeri precise, beneficiarii să asigure cooperativei materialele necesare și unele utilaje ce nu pot fi procurate imediat. Sporirea substanțială în actualul cincinal a cooperărilor în producție impune din partea cooperativei meșteșugărești o mai mare atenție în ceea ce privește stabilirea întreprinderilor cooperatoare, acordîndu-se prioritate celor mai apropiate și cu un nivel de dotare tehnică corespunzător, asigurîndu-se astfel o calitate superioară a produselor și o eficiență ridicată.

Două prestigioase manifestări culturale

(Urmare din pag. 1)

prezentanți ai Comitetului județean de cultură și educație socialistă, ai studioului „Alexandru Sahia” și ai altor instituții de cultură din județ, va viziona, între 12-14 mai, 36 de filme înscrise în concurs. Cele mai bune filme sub raportul mesajului patriotic exprimat prin limbaj specific cinematografic vor fi distinse cu premii. Festivitatea de premiere va avea loc vineri, 15 mai, ora 18, la cinematograful „Pacea” din Sibiu. În fiecare zi din cadrul săptămîinii „Cedonia” cinematografele sibiene vor programa grupaje tematice cu filmele din concurs, întîlniri cu realizatorii, dezbateri asupra problematicii filmului documentar-istoric și a valorificării sale cultural-educative, concursuri pe teme istorice la cinematografe, Casa albastră a Complexului muzeal, Biblioteca „Astra”, în unități economice și școlile militare, la care sîntem convinși că vor participa mii de elevi, uteciști, ostasi, oameni ai muncii din întreprinderile și instituțiile sibiene.

— Si acum, câteva cuvinte despre cea de a doua manifestare culturală amînjită la început

— Săptămîna muzeelor sibiene este, anul acesta, dedicată aniversării a 110 ani de la proclamarea Independenței de Stat a României și, conform tradiției, „Zilei internaționale a muzeelor”. De altfel, după cum se observă din însăși tematica celor două manifestări în discuție, ele se întrepătrund, avînd, în

concepția noastră, un accentuat caracter de complementaritate. Manifestările expoziționale și științifice ale muzeelor vor fi însoțite de gale ale filmului documentar-istoric. Printre manifestările deosebite ale „Săptămîinii muzeelor sibiene” subliniem: Simpozionul „Unitatea și independența națională, ideal de luptă și împlinire socialistă în istoria patriei”, organizat de Muzeul județean de istorie; Sesiunea interdisciplinară de comunicări științifice a specialiștilor din cadrul Complexului muzeal Sibiu, Simpozionul „Civilizația populară românească — argument fundamental al perenității noastre”. De asemenea, vor fi vernisate o seamă de intere-

sante expoziții, dintre care amintim: „Costumul național oglindit în arta plastică românească”, organizată de Galeria de artă; „Din realizările Laboratorului zonal în domeniul conservării și restaurării patrimoniului cultural național”; „Independența — coordonată fundamentală a istoriei poporului român”, care va fi itinerată, în lunile următoare, în municipii, orașe și comune ale județului.

Am numit aici doar câteva activități din programul mult mai bogat al celor două manifestări culturale-educative ce vor avea loc în următoarele zile la Sibiu. Sperăm ca ele să se bucure, din partea cetățenilor, de aceeași bună primire ca și în anii trecuți.

Programul acțiunilor de mîine, 11 mai

SĂPTĂMINA FILMULUI DOCUMENTAR „CEDONIA”
Cinema Pacea, ora 17:15: Deschiderea festivă. Gală de filme documentare — premieră pe țară cu scurt-metrajul „Un om al pămîntului său — Mircea cel Mare”. Casa de cultură a sindicatelor, ora 18:30: documentarele „Un om al pămîntului său — Mircea cel Mare” și „Baladă pentru independență”. Casa albastră, ora 17: documentarele „Semnal de luptă pentru alți eroi” și „Infruntînd furtuna” — rulează pentru elevii liceelor „Octavian Goga”. Industrial nr. 5, „7 Noiembrie”. Sanitar și „Independența”.
Cinema Arta, orele 9:30; 14:30; 17:00 și 19:30: gală cu filmele documentare „Burebista”; „Posada 650”; „Istoria unui

cîntec”. Cinema Tineretului, orele 11:30; 14; 16:30 și 19: gala cu documentarele „Avram Iancu” și „Tribunul Vasile Goldiș”; la ora 9 — spectacol festiv la care își dau concursul Șc. generală nr. 2 și nr. 4 Sibiu și Lic. pedagogic.

SĂPTĂMINA MUZEELOR SIBIENE

Casa albastră, ora 10: Simpozionul „Unitatea și independența națională — ideal de luptă și de împlinire socialistă în istoria patriei” — organizat de Muzeul județean de istorie; ora 14: Gală de filme documentare pe tema „Continuitate, unitate și independență națională — permanențe ale istoriei milenare a poporului român”.

