



Vizita de lucru a tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU, împreună cu tovarășa ELENA CEAUȘESCU, în județul Bihor

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, a continuat, joi dimineața, vizita de lucru în județul Bihor. Au fost vizitate două unități reprezentative ale economiei noastre naționale — Întreprinderea de mașini-unelte „Infrățirea” și Întreprinderea de alumina din municipiul Oradea.

Ca și în ziua precedentă, vizita a prilejuit o analiză cuprinzătoare a modului în care colectivele acestor întreprinderi acționează pentru îndeplinirea în cele mai bune condiții a sarcinilor de plan pe anul în curs, pe întregul cincinal, stabilindu-se în spiritul hotărârilor celui de-al XIII-lea Congres al partidului, al indicațiilor date de tovarășul Nicolae Ceaușescu, cu diferite prilejuri, măsuri concrete, eficiente, menite să asigure prosperitatea continuă a acestui județ, creșterea contribuției sale la înflorirea României socialiste.

În drum spre obiectivele vizitate, tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu au străbătut, într-o mașină deschisă, străzile municipiului, care, încă din primele ore ale dimineții au fost martore ale unor emoționante manifestări ale entuziasmului și bucuriei orădenilor. În noile cartiere de locuințe, pe bulevardele și străzile de-a lungul cărora se aflau zeci și zeci de mii de oameni ai muncii, populația municipiului Ora-

dea a ținut să-l salute cu toată căldura inimilor pe tovarășul Nicolae Ceaușescu, să-și exprime, încă o dată, devotamentul nemărginit față de partid și secretarul său general.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu au răspuns cu căldură manifestărilor de dragoste exprimate de toți cei aflați pe întregul traseu străbătut de coloana de mașini.

Cu aceleași sentimente de aleasă stimă și prețuire au fost întâmpinați tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu la Întreprinderea de mașini-unelte „Infrățirea”, primul obiectiv înscris în programul vizitei de lucru. Reîntâlnirea cu secretarul general al partidului, președintele Republicii a constituit pentru constructorii de mașini orădeni un nou și fericit prilej de a-și exprima direct recunoștința profundă pentru grija ce o poartă dezvoltării și modernizării acestei unități, înfloririi continue a orașului în care muncesc și trăiesc.

Muncitori și muncitoare au înconjurat cu multă emoție pe tovarășul Nicolae Ceaușescu, pe tovarășa Elena Ceaușescu, oferindu-le buchețe de flori.

Vizita de lucru în această întreprindere a prilejuit mai întâi o trecere în revistă a principalelor realizări obținute ca urmare a traducerii în practică a indicațiilor secretarului general al partidului, date cu prilejul vizitei precedente. Pe parcursul vizitei

în principalele secții de fabricație, directorul întreprinderii, ing. Emil Mărginean, a prezentat secretarului general al partidului o sinteză a dinamicii principalilor indicatori de plan în actualul cincinal, perioadă în care producția unității urmează să se dubleze.

În cadrul unei expoziții ce cele mai noi produse ale întreprinderii a fost subliniată preocuparea colectivului pentru asimilarea unor noi mașini-unelte, complexe, între care mașini de frezat pentru secțiile de sculărie, mașini de găurit în coordonate și radiale, cu prelucrare automată și alte agregate speciale de mare precizie. S-a raportat, de asemenea, că întreprinderea a trecut la asimilarea în fabricație a unor celule și linii tehnologice flexibile, care au un mare randament în exploatare.

S-a subliniat că întreprinderea orădeană efectuează o verificare, cu mijloace moderne, a parametrilor tehnico-funcționali ai tuturor mașinilor-unelte fabricate, în prezența beneficiarilor.

În cadrul dialogului de lucru al secretarului general al partidului cu muncitorii și specialiștii întreprinderii a fost relevată importanța realizării unor accesorii pentru echiparea mașinilor-unelte menite să valorifice la cote superioare potențialul tehnico-productiv al fiecărui a-

(Continuare în pag. a III-a)

LA ZI — în agricultură

ÎN PRIM PLAN: executarea lucrărilor de întreținere

Timpul favorabil lucrului în câmp a făcut ca în cursul zilei de miercuri, 10 iunie a.c., majoritatea locuitorilor comunei Ludoș să fie prezenți pe ogoarele cooperativei agricole de producție. Centrul de greutate al activității a fost (ținând seama de urgențele calendarului agricol al perioadei), executarea lucrărilor de întreținere.

În prim plan se situează și aici, ca dealtfel în majoritatea unităților agricole din județ, recuperarea restanțelor la prașila I la porumbul pentru boabe. Astfel, după ce a finalizat, în cursul dimineții, suprafața de 8 ha din tarlăua „În Luncă”, mecanizatorul Nicolae Tănase s-a deplasat în tarlăua „În Bobdă” (35 ha) continuând până seara prașila mecanică. Paralel cu aceasta, locuitorii satului care au angajat suprafețe de porumb în acord global (0,75 ha pe braț de muncă, la care se adaugă 0,25 ha situate pe terenuri în

pantă), erau prezenți în număr mare la lucru. Dintre fruntașii zilei îi amintim pe Gheorghe Topârceanu, Gheorghe Popa, Ioan Rău, Ioan Popa, Ioan Morar, Alexandru Morar, Ioan Husoi, Nicolae Berghizan, Ilie Muntean ș.a.

În același timp, se acționează din plin la executarea prașilei a III-a la sfecla furajeră (16 ha), până în seara zilei de miercuri această lucrare fiind încheiată pe 3 ha.

La fasole, prașila I s-a încheiat pe 5 ha din cele 10 ha planificate și s-a executat integral tratamentul împotriva antragozei.

Un număr important de membri cooperatori erau prezenți la semănatul castraveților (35 ha din 40 ha planificate), cultura tradițională în această unitate. Cum o suprafață de 10 ha a fost cultivată cu castraveți timpurii, se afla în plină desfășurare și prașila a II-a la această cultură.

R. KAMLA

Pentru a se cunoaște modul cum se execută lucrările de întreținere la culturile prașitoare, conducerea C.A.P. Șelimbăr a delimitat suprafața repartizată în acord global fiecărui cooperator. Această măsură imprimă responsabilitate și, totodată, o reală posibilitate de control, atât asupra calității lucrărilor, cât și asupra evoluției plantelor, a producțiilor.

Foto: I. FLESCHEAN



În pagina a II-a

● Un spectacol plin de fantezie și talent; A apărut nr. 5 al revistei „Transilvania”; La încheierea anului școlar al șoimilor; Astăzi, start în „Raliul Dunării — Dacia”; Săptămîna tv ●

ÎN OBIECTIV: livrarea ritmică a produselor animaliere la fondul de stat

La Șura Mică Rezultate pe măsura spiritului civic, gospodăresc

La Șura Mică, în cadrul preocupărilor privind realizarea programului de autoconducere și autoaprovizionare, prioritate deplină se acordă dezvoltării și consolidării bazei materiale proprii, ca una din condițiile esențiale necesare asigurării structurii, cantității și calității produselor agroanimaliere. Că acest factor primează ne-o confirmă precizările tovarășului Vasile Miuță, secretarul Comitetului comunal de partid, primarul comunei: „Înfăptuirea integrală a prevederilor programului local de autoconducere și autoaprovizionare impune stabilirea și materializarea unor măsuri politico-organizatorice și tehnico-economice care privesc problemele fundamentale ale agriculturii locale, cu efecte nu numai imediate, ci și pe termen mai îndelungat. În acest caz căutăm să menținem un relativ echilibru între aceste efecte. Am gândit reor-

ganizarea și diversificarea bazei materiale astfel ca în acest an și-n cei următori să obținem, efectiv, producții agroanimaliere sporite”.
Ce s-a întreprins concret? Programele și planurile de măsuri întocmite vizează soluționarea unor probleme prioritare: folosirea integrală și rațională a pământului;

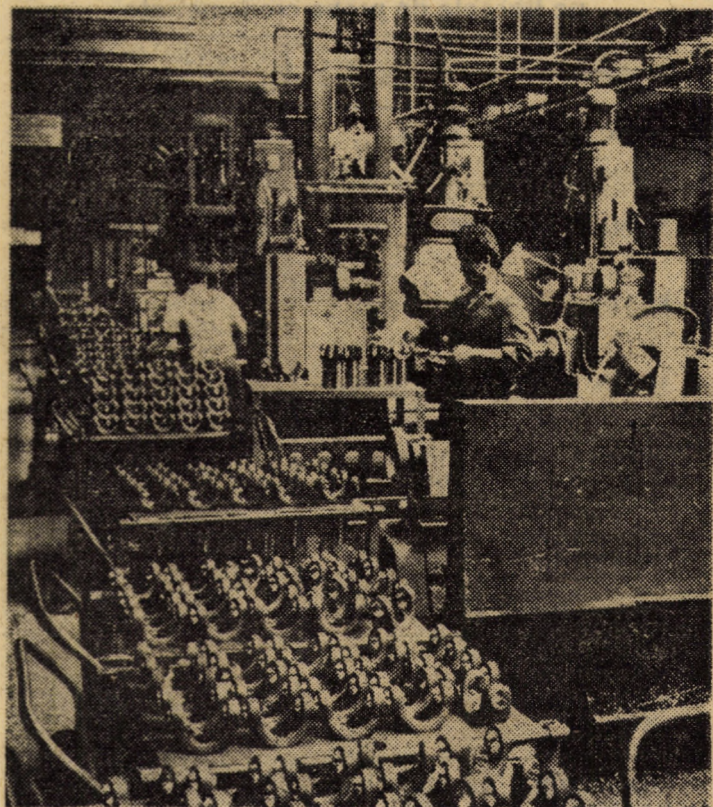
Autoconducere — autoaprovizionare

mai buna gospodărire și creșterea potențialului productiv al pământului prin executarea de fertilizări, irigații, desecări și combaterea eroziunii solului; întărirea ordinii și disciplinei în ținerea corectă a evidenței întregii suprafețe de teren deținut de unități de stat și cooperatiste, de toți cetățenii comunei; creșterea suprafețelor arabile, indiferent de proprietate;

modernizarea pășunilor și finetelor, îmbunătățirea structurii acestora în vederea ridicării necentenite a calității nutritive a furajelor; stabilirea planului de creștere a animalelor, sporirea efectivelor lor în fiecare gospodărie și urmărirea periodică a modului cum cetățenii acționează în îndeplinirea celor stabilite.

O altă forță motrice în susținerea faptică, în materializarea efectivă a prevederilor programului local de autoconducere și autoaprovizionare, s-a dovedit a fi complexul de măsuri politico-educative, munca de la om la om desfășurată de activul de partid și de stat din comună cu cetățenii satelor. Efectul? Aceștia, în majoritate covârșitoare, au înțeles pe deplin și în esență importanța participării lor

(Continuare în pag. a III-a)
Lucian JIMAN



Polideservirea — o metodă extinsă la multe din locurile de muncă de pe liniile de prelucrare a diferitelor componente realizate la I.P.A. Sibiu
Foto: Fred NUSS

Un spectacol plin de fantezie și talent

Grație, măiestrie, talent... Atribute caracteristice evoluției tinerelor fete participante la etapa județeană a concursului „Muncii, frumuseții și tineretii”, desfășurat vineri, 5 iunie, a.c. la Casa de cultură a sindicatelor din Sibiu, în organizarea Comitetului județean Sibiu al U.T.C. Concurențele, cîștigătoarele etapelor anterioare ale concursului au demonstrat, încă o dată, că frumusețea fe-

mină este întregită de hărnicie — toate fetele participante avînd referințe de „foarte bine” în activitatea productivă —, prezență de spirit și spontaneitate în răspunsuri. Aceste calități s-au evidențiat în interesante probe de pantomimă, dans, recitare, cîntec, balet în care diversitatea genurilor s-a îmbinat armonios cu talentul lor artistic. Indemnarea și harul artistic al tinerelor fe-

te au fost completate de umorul și fantezia întrebărilor adresate de prezentatorul concursului și invitatul gazdelor, Octavian Ursulescu.

Savoarea spectacolului a fost întregită de prezența pe scena Casei de cultură a sindicatelor a cunoscutului actor sibian Constantin Chiriac, cu un moment poetic care a stîrnit ropote de aplauze. În program au evoluat, de asemenea, formația de dans modern a Liceului industrial nr. 3 din Sibiu, laureată la actuala ediție a Festivalului național „Cîntarea României”, solistul de muzică folk Cristian Leikep de la întreprinderea „Independența”, precum și grupul satiric format din Ovidiu Cibu și George Brădeanu, de la aceeași întreprindere, răsplătiți pentru momentele vesele prezentate, cu vii aplauze de către numerosul public spectator.

Iată premiile acordate: Premiul I — Carmen Bratu, primitor-distribuitor la întreprinderea „Balanța” din Sibiu; premiul II — Gabriela Oprea, dactilografă la întreprinderea „Drapelul roșu” din Sibiu; premiul III — Anca Matei, filatoare la întreprinderea „Textila” din Cisnădie; premiul de popularitate — Liliana Rău, laborantă la întreprinderea „Independența” din Sibiu; premiul tineretii — Dana Munteanu, soră medicală la Spitalul orașenesc din Agnita; premiul Consiliului județean al femeilor — Coralia Barabaș, operator la întreprinderea de geamuri din Mediaș.

Dorina MARIAN

A apărut nr. 5 / '87 al revistei



TRANSILVANIA

Revista se deschide cu editorialul **Unitate revoluționară și articolul Aniversarea din mai — emblema de realizări și angajamente.** La **Cronica socială**, Marin Panait încearcă o lămurire a conceptului de **muncă** iar Dan Popescu publică primul episod dintr-un senzational serial — „Delirul alb” — privind flagelul drogurilor pe mapamond. Doi tineri și înzestrați publiciști își împart spațiul rubricii **Tribuna ideilor**: Ion Dur, cu excursul său **Filosofie în limba română** (în care face distincția remarcabilă între „istoria filosofiei din România” și „istoria filosofiei românești”) și Ion Militaru, cu o accepție ontologică a **luminii (Lumina în configurația ființei)**. Un eseu emblematic — **Independența** — poartă semnătura cunoscutului romancier Mihail Diaconescu. La paginile de poezie întâlnim citeva din vocile de reală promisiune ale ultimilor ani: Ion Stratan, Aurel Dumitrașcu, Ruxandra Cesereanu și, într-un grupaj aparte, un concitadin: Florin Predescu. Rod al colaborării dintre publicația noastră și Ministerul Educației și Învățămîntului, **Transilvania** găzduiește serialul de mare popularitate **Fișe pentru școala secolului XXI** (în acest număr, prof. dr. Ion Negreț ne dăruiește studiul exhaustiv **Educația și pacea**). Mircea Braga și Dan C. Mihăilescu semnează cronicile literare ale lunii. Mircea Angheliescu, titularul rubricii **Cronica edițiilor**, face el însuși „obiectul” rubricii, în articolul lui Titu Popescu, **O revenire reparatorie în actualitate: D. Caracostea**. Poeme îndrăgite din creația lui Evgheni Evtuşenko și Andrei Voznesenski văd lumina tiparului în tîlmăcirea lui Laurențiu Duță. **Citeva reflecții de Radu Ciobanu și Literatură ca sistem comunicant** sînt file din dosarul **Colocviilor de critică** ale revistei. Rubrica **Literatură și actualitate** e susținută de Cristian Moraru, Corneliu Mircea, Vasile Chifor și Dumitru Chioaru. Continuă ancheta **Arta populară între autenticitate și poluare artistică**; răspund chestionarului în acest număr: Vasile Crișan și Corneliu Bucur.

Săptămîna TV

Duminică, 14 iunie

11,30 Telex. 11,35 Lumea copiilor: ● Copiii Epocii de Aur — reportaj. ● Omagiu patriei și partidului — program artistic pionieresc. ● Tot înainte! ● Știați că...? ● Se apropie ora bilanțului — reportaj. ● Șcimii patriei — Din povestirile abecedarului. ● Desene animate. ● Telefilmoteca de ghiordan: (color). ● Intîmplări în junglă. ● Ultimul episod. 12,40 Din cununa cîntecului românesc. ● Muzică populară. 13,00 Album duminical (parțial color). ● Concert de primă. ● Voci tinere — Oana Sirbu. ● Desene animate în serial. ● Noutăți discografice cu Dan Spătaru. ● Calul, un prieten de... milenii — reportaj. ● Secvențe din comedii cinematografice cu Stan și Bran. ● Maeștri cîntăreți... ai Operei Române. ● Luceafărul de Mihail Eminescu — fragment. ● Luminile rampei muzicale. ● Telesport. ● Joc în doi cu formația „Roșu și Negru”. ● Lumea minunată a filmului. ● Secvența telespectatorului. 14,50 Ziua miliției — reportaj. 15,00 Inchiderea programului. 19,00 Telex. 19,20 Țara mea azi — Epoca Ceaușescu. (color). ● Documentar realizat în județul Dimbovița. 19,40 Cîntarea României (color). ● Omagiuul țării conducătorului iubit. Emisiune realizată în colaborare cu Consiliul Culturii și Educației Socialiste și cu Comitetul de cultură și educație socialistă al județului Dimbovița. ● 20,20 — Film artistic: (color). ● „Încredere în viață”. 21,50 Telex. 22,00 Inchiderea programului.

Luni, 15 iunie

20,00 Telex. 20,20 Viața economică. 20,35 Tezaur folcloric (color). 20,50 Eminesciana (color). 21,10 Film în serial: ● „Rapsodia albastră”. ● Ultimul episod. 21,50 Telex. 22,00 Inchiderea programului.

Mărti, 16 iunie

20,00 Telex. 20,20 Viața economică. 20,30 Învățămîntul agricol — pepiniera de cadre pentru satul românesc modern — reportaj. 20,45 Bijuterii corale. 20,55 Teatrul în serial — (color). ● „Jocul Iefelor”, de Camil Petrescu. Ultima parte. 21,50 Telex. 22,00 Inchiderea programului.

Miercuri, 17 iunie

20,00 Telex. 20,20 Viața economică. 20,35 Trăim decenii de împliniri mărețe. 20,45 Tribuna tv. — Epoca Ceaușescu. Noua revoluție agrară — Magistrața satului românesc spre viitorul său comunist. 21,00 Film serial: (color). ● „Rivalitate”. Episodul 1. Premieră pe țară. Producție a televiziunii din R. D. Germană. 21,50 Telex. 22,00 Inchiderea programului.

Joi, 18 iunie

20,00 Telex. 20,15 Viața economică. 20,25 Invitație în Studiourile Radioteleviziunii (color). 20,55 Impreună cu oamenii, pentru oameni. ● Tribuna responsabilității civice. 21,10 Mari actori, mari regizori. ● Vittorio de Sica. 21,50 Telex. 22,00 Inchiderea programului.

Vineri, 19 iunie

20,00 Telex. 20,20 Viața economică. 20,35 Timp al marilor înfăptuiri revoluționare (color). ● Epoca Ceaușescu — reportaj. 20,50 Cadrul mondial. 21,10 Serial științific (color). ● „Aventura cunoașterii”. Episodul 2. 21,35 Cînt pentru oameni. (color). ● Muzică ușoară. 21,50 Telex. 22,00 Inchiderea programului.

Sîmbătă, 20 iunie

13,00 Telex. 13,05 La sfîrșit de săptămîna (parțial color). ● În concert: corul de cameră „Preludiu” și orchestra „Alma musica”. ● Gala desenului animat. ● Floarea cîntului. floarea dorului — melodii populare. ● Costumul, document de epocă — reportaj. ● Marile momente ale baletului. ● Fața nevăzută a capodoperelor: „Istoria literaturii române de la origini pînă în prezent”. ● O clipă de incintăre. În sunetul muzicii... ● Cîntecul cuvintelor — moment poetic. ● Noi înregistrări din festivaluri internaționale. ● Telesport. ● Autograf muzical: Maria Nagy. 14,45 Săptămîna politică. 15,00 Inchiderea programului. 19,00 Telex. 19,20 Telex. 19,20 Telex. 19,20 Telex. ● Ciwilizații dispărute. ● Natura și viața. ● Timpul și măsurarea lui. 19,50 Album de melodii (color). 20,30 Film artistic: (color). ● „Darul”. 22,05 Telex. 22,15 În lumina reflecțiilor — moment coregrafic (color). 22,30 Inchiderea programului.

Astăzi, start în „Raliul Dunării-Dacia”

Ziua mult așteptată a sosit. Astăzi, la ora 12,01, de pe podiumul instalat în fața Casei de cultură a sindicatelor din Sibiu, primul echipaj dintre cele circa 90 inserise la această importantă competiție automobilistică internațională va lua startul în cea de-a XXII-a ediție a „Raliului Dunării-Dacia”. În prealabil, la ora 11, o mașină dotată cu difuzoare va circula pe traseul probelor de clasament, oferindu-vă, stîmpei spectatori, informații despre concurs și concurenți. Totodată, se vor face recomandări pe care vă rugăm să le urmați întocmai în interesul propriei dv. securități, dar și pentru a nu stînjeți sportivii. La orele 11,45 și 11,46 vor lua startul vroleterii (deschizătorii de drum). Și acum cîteva informații pe care ni le-a furnizat Dan Palaghianu, secretar al concursului: „Mașinile participante la „Raliul Dunării-Dacia” au fost împărțite în două grupe: A (aici se includ și autoturismele Dacia și Olcit, omologate de F.I.S.A. pentru această grupă, ca și alte două măreți: F.S.O. 125 p. și Wartburg 353 W460) și B, conform prescripțiilor pe anul în curs ale Federației Internaționale a Sportului Automobilistic. Aceștia for internațional precizează că mașinile de grupa C nu au drept de participare la acest raliu. Direcțiunea concursului de la Sibiu a hotărît ca mașinile de grupa B (e vorba de Lada VFTS și Skoda 130 LR) să parcurgă cu 7 probe de clasament mai puțin decît mașinile de grupa A. Acestea sînt P.C. 2, 6, 12, 14, 18, 24

Turism-drumeții

Clubul de turism „Amicii munților” al Casei de cultură a sindicatelor din Sibiu organizează duminică, 14 iunie a.c., drumeții montane pe următoarele trasee: ● Gara Lotrișor — Stîncările Betelului. Întîlnirea la ora 7,30 în Gara Sibiu. Plecarea cu trenul personal la ora 7,55. Organizator Klaus Schuller; ● Dealurile Rășinariului. Întîlnirea în stația de tramvai Cimitir. Plecarea la ora 9 eu tramvaiul de Rășinari.

La încheierea anului școlar al șoimilor



Sala grupei mijlocii C, de la Grădinița nr. 16 din Sibiu, s-a transformat într-o „poiană” unde preșcolarii au devenit flori, fluturași, albine, lepurăși, greierași și pitici, evoluînd într-o reușită scenetă în fața publicului, format din părinți. S-au cîntat cîntece, s-au spus poezii, oferindu-se un spectacol de cea mai bună calitate. O adevărată expoziție intrunind caietele de teme ale elevilor, jocurile din piese combinate ale micilor constructori, cusături și desene au format decorul unei după-amieze festive a grupei care a știut așa de frumos să-și încheie anul școlar.

Foto: Călin CONSTANTIN

CASTI NOI
Dumitru Cojoc, „Receptor de frecvență foarte înaltă”. Editura Militară, 324 pagini. Lei 28.
Traian Oanță „Autoturismele OLCIT”. Editura Tehnică, 432 pagini. Lei 45.

PROGRAMUL inchiderii și deschiderii circulației pe traseele de probe cronometrate

Traseul	Trecerea	Se inchide		Se deschide	
		Data	ora	Data	ora
1. SURA MARE — SLIMNIC	I	12.VI	11,10	12.VI	14,45
	II	12.VI	17,45	12.VI	21,25
	III	13.VI	9,55	13.VI	13,05
2. SLIMNIC — RUSI	I	12.VI	11,25	12.VI	15,00
	II	12.VI	17,55	12.VI	21,40
	III	13.VI	10,05	13.VI	13,20
3. BOARFA — BUIA	I	12.VI	11,50	12.VI	15,30
	II	12.VI	18,20	12.VI	22,00
	III	13.VI	10,25	13.VI	13,35
4. METIȘ — VECERD	I	12.VI	12,15	12.VI	16,00
	II	12.VI	18,45	12.VI	22,30
	III	13.VI	10,55	13.VI	14,05
5. DRUMUL SPRE VURPĂR — DAIA — SIBIU	I	12.VI	13,00	12.VI	16,40
	II	12.VI	19,30	12.VI	23,10
	III	13.VI	11,35	13.VI	14,45
6. CISNĂDIOARA — DUMBRAVA	I	12.VI	13,30	12.VI	17,10
	II	12.VI	20,00	12.VI	23,40
	III	13.VI	12,05	13.VI	15,15
7. GURA RIULUI — CHELE CIBINULUI — CINAIA — SADU	I	12.VI	14,20	12.VI	20,00
	II	13.VI	8,05	13.VI	12,25
	III	13.VI	14,00	13.VI	18,05
8. RIUL SADULUI — SADU	I	12.VI	15,10	12.VI	19,45
	II	13.VI	9,10	13.VI	13,10
	III	13.VI	15,10	13.VI	19,10
9. CURMATURA ȘTEZH — CALUGARU — GURA RIULUI — PALTINIȘ	I	12.VI	13,50	12.VI	17,40
	II	12.VI	20,20	12.VI	23,59
	III	13.VI	7,45	13.VI	10,50
	IV	13.VI	12,30	13.VI	15,40
10. ȘANTA — CURMATURA ȘTEZH	I+II	12.VI	16,45	13.VI	0,30
	III	13.VI	12,55	13.VI	16,00



20,00
20,20 V.
că. 20.
docume
primele
lupta
pentru
depend
veranță
21,00 C
dial.
științifi
ventura
Episodu
Bucurii
(color).
interpre
chestrei
cii din
Telexjurn



SIBIU
„Pe ari
orele 9;
Arta: „
cină”.
11,30; 14
orele 18
tacele p
în cad
filmului
Fineretu
iubirea
serii, o
19, iar
19, iar „Ac
buzul”.
„Alo, at
bunica”,
18; 20.
MEDI
gresul:
bobocilo
11,15; 1
18; 20,1
„Luptăto
bia”.
11,30; 1
L.L. Car
simțirea
orele 10;
CISNĂ
cult în
11,17.
AGNI
albastră”
16; 20.
DUMB
„Încrede
10; 18;
COPSA
„Luptăto
orele 10
O SEAR
ȘI
Astăzi,
ora 18;
Thalia
5). Medi
organize
spectaco
jazz și
dau cor
tan Bor
— Bucu
din Zo
(keib).
Bebe P
Ovidiu
Gabriel
(dm), p
torul
Chiriac
stat Sib
cital din
Serghei
premiu
nești —
ția mu
lexandru
Biletel
la sala
met

20,00
20,20 V.
că. 20.
docume
primele
lupta
pentru
depend
veranță
21,00 C
dial.
științifi
ventura
Episodu
Bucurii
(color).
interpre
chestrei
cii din
Telexjurn

O SEAR ȘI

20,00
20,20 V.
că. 20.
docume
primele
lupta
pentru
depend
veranță
21,00 C
dial.
științifi
ventura
Episodu
Bucurii
(color).
interpre
chestrei
cii din
Telexjurn



Meteor
viciu. Ii
preciaza
va fi că
cerul va
porar.
vor căde
ploaie.
sufia slă
tarile r
fi cuprin
și 13 gra
maxime
29 grade.