

Tribuna

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VA!

SIBIU

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XL, nr. 9592

Duminică, 5 iunie 1988

4 pagini, 50 bani

Spiritul revoluționar — spiritul faptei, al dăruirii pentru țară

Răspunderea și dragostea față de meseria de tipograf

Ați cumpărat în ultimul timp o carte, un calendar sau un album pe care scrie „Tiparul executat la I.P. Sibiu”? Dacă da, atunci întoarceți-le încă o dată filele. Urmăriți cu atenție calitatea tiparului și, mai ales, a reproducerilor. Da, nu greșiți! Aveți în mână lucrarea unor adevărați artiști, așa cum pe bună dreptate, sint numiți tipograful sibieni. Prietenii noștri, tipograful, care de patru ani sint campioni de neînvinși ai competiției cu cei mai buni tipografi din țară! Fapt pentru care, recent, prin Decret prezidențial, întreprinderii Poligrafice Sibiu i-a fost conferit titlul de „Erou al Muncii Socialiste”.

Iată, așadar, motivul ce m-a adus din nou în mijlocul acestui colectiv. Dar am exact, m-a adus aici dorința de a cunoaște (sau a-i cunoaște) mai bine, pentru că mulți dintre cei cu care mă întâl-

nesc prin secții imi sint deja cunoscuți pe cițiva dintre membrii marii familii a tipografilor sibieni, cei care duc mai departe faima unei îndelniciri statornicită la Sibiu în urmă cu peste patru secole și jumătate...

File de reportaj

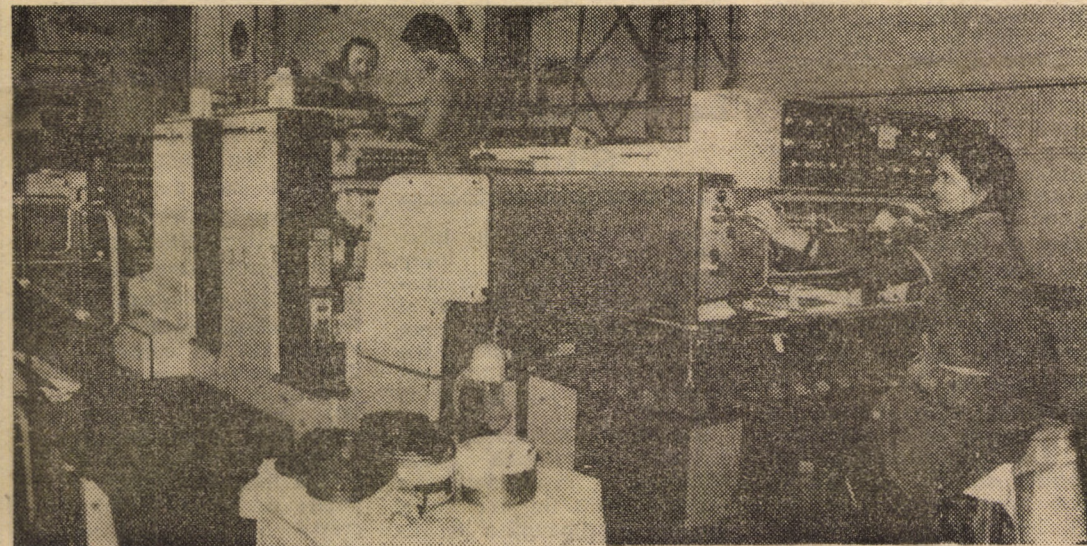
În atelierul „pregătire ofset” intru ca-ntr-un adevărat laborator de creație. Atmosfera de aici, unde se desfășoară o muncă de mare răspundere pentru calitatea reproducerilor, mă acaparează ușor. Lângă unul din pupitrele de lucru privesc la mîna sigură a retușoarei Silvia Laszlo, care mînuie cu dexteritate, sub lupă, un șabăr minuscul, pensule și soluții, „reparînd” astfel micile defecte ale unui film. Între timp, imi explică

o mulțime de lucruri. Rețin că lucrează de 11 ani aici, că-și iubește mult meseria, cu toate exigențele ce le presupune: răbdare, stăruință, talent, îndemnare etc. Dar ce mai conțază toate acestea față de satisfacția pe care o ai cînd vezi că a ieșit bine lucrarea retușată de tine?

Cam același lucru imi mărturisea, de altfel, și corectorul Paula Morariu: „Nimic nu poate întrece satisfacția că ți-ai făcut munca cit mai bine!” Și, iată, acum, după 16 ani la „corectură”, poate spune că are o meserie frumoasă, care îi place tot mai mult. „Sintem conștiente că și de munca noastră depinde calitatea lucrărilor tipărite. Dacă noi scăpăm greșeli, așa se vor tipări. De aceea primim cu toată răspunderea

(Continuare în pag. a III-a)

Nicolaie ACHIM



Și secția ofset, de unde vă redăm imaginea de față, a contribuit la obținerea titlului de „Erou al Muncii Socialiste”
Foto: Fred NUSS

TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU

a primit delegația sovietică
condusă de tovarășul V. P. Nikonov, membru
al Biroului Politic, secretar al C.C. al P.C.U.S.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, a primit, sîmbătă, delegația sovietică condusă de tovarășul V. P. Nikonov, membru al Biroului Politic, secretar al C.C. al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, care a participat la lucrările Consfătuirii secretarilor cu probleme agrare ai comitetelor centrale ale partidelor comuniste și muncitorești din unele țări socialiste, ce s-au desfășurat la București, și a efectuat o vizită în țara noastră.

În cadrul întrevederii au fost subliniate raporturile de prietenie și colaborare dintre partidele, țările și popoarele noastre care, în spiritul înțelegerilor convenite la cel mai

înalt nivel, cunosc o continuă dezvoltare. S-au evidențiat largile posibilități pe care le oferă potențialul economic al României și Uniunii Sovietice pentru amplificarea și diversificarea în continuare a colaborării și cooperării economice, tehnico-științifice, a specializării în producție, inclusiv în agricultură.

În acest cadru, s-a evidențiat necesitatea unei mai strînse conlucrări româno-sovietice în domeniul științei și cercetării agricole, mecanizării, lucrărilor de îmbunătățiri funciare, în scopul creșterii potențialului productiv al pămîntului. Totodată, s-a relevat însemnătatea intensificării schimburilor de experiență între specialiști, lărgirii conlucrării în vederea realizării unor producții mari și stabile.

Expunerea tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU

la ședința Comitetului Politic Executiv al
C.C. al P.C.R., program concret de acțiune

Activitatea comuniștilor sub semnul noii calități

Expunerea secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, la ședința Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R. constituie un amplu și mobilizator program de muncă și acțiune revoluționară pentru realizarea unei noi calități în toate domeniile, pentru realizarea mai puternică a rolului de forță politică conducătoare al organelor și organizațiilor de partid, întărirea rolului muncii ideologice și politico-educative în formarea omului nou, pentru continua perfecționare a activității de conducere. În lumina acestor exigențe formulate de tovarășul Nicolae Ceaușescu, am purtat o discuție la întreprinderea „Mecanica” Sibiu cu membri ai comitetului de partid.

Consemnăm, în cele ce urmează, opiniile interlocutorilor noștri.

Liviu Popeidan, secretar al comitetului de partid: „Pe baza indicațiilor și orientărilor reieșite din magistrala Expunere, în perioada care urmează comitetul de partid, birourile organizațiilor de bază vor acționa cu răspundere sporită în vederea îmbunătățirii stilului și metodelor de muncă astfel încît fiecare comunist, la locul său de muncă, să se exprime, prin faptele sale, ca exponent al forței politice conducătoare, să militeze pentru creșterea continuă a rolului conducător al partidului. În același timp,

vom milita pentru asigurarea funcționării în bune condițiuni a sistemului democrației noastre muncitorești revoluționare, autoconducerii și autogestiei economice-financiare, pentru ca proprietarii, producătorii și beneficiarii de bunuri materiale și spirituale, oamenii muncii din unitatea noastră să participe și mai intens, cu rezultate mai bune la conducerea întreprinderii, să-și aducă o tot mai mare contribuție la îndeplinirea exemplară a planului. În acest context, ne vom preocupa de perfecționarea activității organelor de conducere colectivă pentru a-și îndeplini cu mai multă competență și spirit de răspundere sarcinile ce le revin în ce privește repartizarea cadrelor, creșterea responsabilității acestora în îndeplinirea sarcinilor încredințate. De asemenea, va trebui să facem mai mult pentru sporirea rolului adunărilor generale ale oamenilor muncii în rezolvarea problemelor majore ale întreprinderii, pentru implicarea fiecărui membru al colectivului nostru în actul de conducere, pentru întărirea ordinii și disciplinei la fiecare loc de muncă, folosirea integrală a bazei tehnico-materiale, îmbunătățirea calității produselor, modernizarea acestora”.

Dorina Musan, secretar adjunct cu probleme de propa-

(Continuare în pag. a III-a)

R. BRĂDEANU

ÎN PAGINA A II-A:

● Expoziții — Natura văzută de copii ● Săptămîna viitoare pe ecran ● La Clubul C.F.R. Sibiu. O situație inadmisibilă ● Gestul care naște tradiție

11 iunie 1948 40 de ani de la naționalizarea principalelor mijloace de producție 11 iunie 1988

„Autoconducerea, autogestiunea, mecanismul economic-financiar pe care l-am creat trebuie să se caracterizeze printr-un larg spirit revoluționar, democratic, prin dezbateră temeinică, în spirit critic și autocritic, a tuturor planurilor și programelor de dezvoltare, prin asigurarea unei tot mai strînse conlucrări între organele de stat și organele noi ale democrației muncitorești-revoluționare.

NICOLAE CEAUȘESCU

Autoconducere - autogestiune - autofinanțare: modalități de participare a oamenilor muncii la înfăptuirea programelor de dezvoltare economico-socială

Începînd cu perioada inaugurată de Congresul al IX-lea al partidului, pe baza unei analize profunde, elaborate într-o viziune științifică, unitară și de largă deschidere istorico-politică, în țara noastră s-au creat mari posibilități de abordare teoretică și practică a problematicii mecanismului de funcționare a conducerii planificate a economiei naționale, de data aceasta pe baza unor premise noi cu privire la construcția socialismului, care se referă la: luarea în considerare a întregului sistem de legi economice obiective; cunoașterea și soluționarea contradicțiilor de pe poziția intereselor fundamentale; folosirea pirghiilor valorice, economice, fundamentale în stimularea creșterii eficienței economice, în armonizarea intereselor oamenilor muncii. Așa a fost posibil să se treacă la aplicarea conceptului de autoconducere muncitorească, potrivit căruia se asigură participarea muncitorilor, țăranilor, intelectualelor, a întregului popor la fundamentarea, adoptarea și realizarea deciziilor în toate domeniile vieții economico-sociale.

Marele merit revine tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului,

care, printr-o gîndire clarvăzătoare a supus această problematică în atenția Conferinței Naționale din 1967 adoptîndu-se, încă de atunci, un sistem de măsuri de perfecționare a conducerii în concordanță cu noile exigențe ale dezvoltării patriei, creîndu-se premisele pentru înlăturarea fenomenelor de centralism excesiv. Potrivit concepției partidului, a tovarășului Nicolae Ceaușescu, dacă autoconducerea muncitorească reprezintă un principiu al noului mecanism economico-financiar — aprobat de plenara C.C. al P.C.R. din 23 martie 1978 — de organizare, funcționare și conducere a societății socialiste în ansamblul ei și a unităților economice și sociale de către oamenii muncii, ca formă concretă de adîncire a democrației, ea reprezintă în același timp și un sistem în cadrul căruia își găsesc reflectarea o serie de principii ale conducerii socialiste, cum sint: principiul centralismului democratic; principiul conducerii colective; principiul cointeresării și răspunderii materiale; principiul eficienței economice.

Autoconducerea muncito-

(Continuare în pag. a III-a)

Constantin BOTA

— EXPOZIȚII —

Natura văzută de copii

La întâi iunie s-a deschis la Muzeul de Istorie Naturală din Sibiu expoziția de desene „Natura văzută de copii”. Organizată cu prilejul Zilei Internaționale a Copilului (1 Iunie) dar și a Zilei Internaționale a Mediului Inconjurător (5 iunie), expoziția — deconectantă și instructivă în același timp — mi-a insuflat mult optimism. Acești copii minunați au umplut holul muzeului cu pașiști multicolore, pomi încărcăți de fructe, lanuri aurii, păduri pline de păsări, urși și căprioare, ape limpezi, sorii surizători, munți falnici peste care se rotesc vulturi, sate cu oameni buni ș.a. Nici urmă de nori, de înecăcioase pulberi industriale, de ape tulburi sau ofilite păduri. Numai verde și albastru pur, fundaluri pentru petale și aripi colorate în toa-

te nuanțele. Așa văd copiii natura. Rețin esențialul — frumusețea ei. Noi adulții nu observăm uneori pădurea din cauza unui copac uscat. Pentru copii, însă, un singur arbore poate însemna un adevărat crîng. S-ar putea ca aceste desene să reflecte mai bine realitatea din natură decât statisticile biologilor. Dacă într-adevăr așa este — și mi-ar place să fie dreptatea de partea copiilor — atunci va trece nu o sută de ani ci zeci de sute în care pe Terra fetițe și băieți ce abia pot sau știu să țină creionul ori pensula în mână, vor mai picta ceruri senine, râuri cristaline, codri verzi, flori, fluturi, păsări, livezi și lanuri și oameni bucurându-se de toate acestea.

Dr. Constantin DRĂGULESCU

Premiile și mențiunile acordate

Premiul I: Ana Maria Istrate, Șc. Gen. 18, Marion Coma, Șc. Gen. 4, Cătălin Bucuța, Șc. Gen. 16.
Premiul II: Liviu Suci, Șc. Gen. 18, Alina Floca, Șc. Gen. 15, Antonio Malinski, Șc. Gen. 14.
Premiul III: Egmont Lutsch, Șc. Gen. 18, Bianca Ungureanu, Șc. Gen. 23, Dan Sas, Șc. Gen. 16.
Mențiuni: Șerban Trifu, Lic. Ped., Iuliana Herbea, Lic. Ped., Annemarie Gärtner, Șc. Gen. 18, Bogdan Albu, Șc. Gen. 18, Mircea Csáczár, Șc. Gen. 18, Dan Pinte, Șc. Gen. 18, Raul Berghea, Șc. Gen. 14, Veronica Irimescu, Șc. Gen. 14, Iustina Cristea, Șc. Gen. 14, Daniel Nanu, Șc. Gen. 14, Valentina Dumitru, Șc. Gen. 23, Viorel Geleriu, Șc. Gen. 24, Alfred Ungureanu, Șc. Gen. 24, Adrian Bratu, Șc. Gen. 16, Daniel Galea, Șc. Gen. 16, Alina Gherman, Șc. Gen. 16, Iliuță Marcu, Șc. Gen. 12, Elena, Marinescu, Șc. Gen. 21, Elke Ungar, Șc. Gen. 10, Fabian Toader, Șc. Gen. 8, Dorina Marin, Șc. Gen. 8, Simona Roșca, Șc. Gen. 17, Ramona Becsa, Șc. Gen. 17.

Gestul care naște tradiție

Duminică, 29 mai 1988. Sebeșu de Jos. Satul îmbrăcat în haine de sărbătoare își primește oaspeții care curg din toate părțile. Curg aida celor de-acum două secole, când locuitorii satelor din împrejurimi s-au strîns în Poiana Rusca — platou de la marginea localității — în semn de solidaritate cu răsulații de la 1784. Atunci au jucat hora: cu celebrele ei „noduri”, gestul născînd și devenind tradiție. O tradiție pe care Dina Stoica — actuala directoare a Căminului Cultural — admirabil îndrumător spiritual al sătenilor, a readus-o în atenția specialiștilor și a lumii, transformînd-o într-un bun cultural al zonei și nației. Gest care se cuvine repetat în fiecare localitate din județ și țară.

„Cine stie acuma-n deal?” Iată retorică întrebare cu care începe „Hora din Rusca”. Acum stie-n deal întreaga suflare a localității care s-a pregătit — cu mic cu mare — să-și primească oaspeții veniți să onoreze marea sărbătoare a așezării. Ei se chea-

mă Ansamblul de cîntece și dansuri al Casei de Cultură a Municipiului Sibiu (director I. Olteanu) și însoțiți de neîntrecuta solistă de muzică populară Veta Biriș, Teatrul de Păpuși Sibiu, Ansamblul folcloric al Căminului Cultural Rusciort și mulți, mulți iubitori de frumos veniți la Sebeș să aducă un omagiu înaintașilor și deopotrivă actualilor interpreți ai Horei din Rusca, care au știut să aducă în actualitate gesturile predecesorilor cărora le-au adăugat noi semnificații contemporane. „Hora din Rusca” — hora obidiților de altădată devenită sărbătoare folclorică — „Hora din Rusca” ne cheamă la Sebeșu de Jos. Ne cheamă într-un sat cu oameni harnici, întreprinzători și mindri. Mindri de trecut și deopotrivă de prezentul localității lor înfloritoare.

I. M.

Capodopere în lectură

Oedip rege

de SOFOCLE

Teatrul de Stat Sibiu prezintă, luni, 6 iunie, ora 19, sub genericul „Capodopere în lectură”, tragedia **Oedip rege** de Sofocle, spectacol realizat de actorul Ion Buleandru într-o viziune absolut originală, pe care însuși protagonistul o sintetizează astfel: „Vreau să vă spun, să vă povestesc și să vă citesc o capodoperă, o tragedie scrisă acum 2417 ani... Gîndul inițial preconiza numai **lectura**. Actor fiind, unele pasaje mi-au impus, de la un timp, **spunerea... mișcarea... un sunet... o culoare...**”. Dar despre felul în care actorul înfățișează subiectul și despre subiectul însuși, spectatorii vor avea prilejul să dialogheze cu realizatorul spectacolului și cu poetul Mircea Ivănescu, în seara premierei.

Săptămîna viitoare pe ecrane

Egreta de fildeș — Realizat de Gheorghe Naghi la Casa de Filme 5, Egreta de fildeș este inspirat din activitatea pionierească, urmărind una dintre expedițiile „Cutezătorii”, un drum cu pluta pe Olt, de la Avrig pînă la Dunăre — prilej de cunoaștere a frumusețelor țării și de forjare a caracterelor (cinema Tineretului, orele 12 și 14).

Acea pisică blestemată — Încîntător. Este epitetul cel mai potrivit pentru acest film, realizat de George Stevenson la studiourile Walt Disney. Autorii au făcut risipă de fantezie, personajele trec prin cele mai năstrușnice peripeții, totul e admirabil dozat ca să țină încordată atenția spectatorului, să aducă apoi descătușarea prin hohote de ris. Totul e gîndit pe schema desenului animat, inclusiv jocul actorilor, într-o distribuție cu Hayley Mills, Dean Jones, Dorothy Provine ș.a. (cinema Paacea, orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18 și 20,15; Casa de cultură, luni, ora 19).

Șarada — Filmul lui Stanley Donen mizează pe vedete: un generic ce-i reunește pe Carry Grant, Audrey Hepburn, Wal-

ter Matthau, James Coburn, George Kennedy. Acțiunea, de tip polițist, oferă aventuri spectaculoase, miza constituind-o 250 000 de dolari destinați Rezistenței antinaziste franceze, dispăruți însă fără urmă... Un spectacol tensionat, în finalul căruia „șarada” se dezleagă. (Cinema Arta, orele 9,30; 11,30; 14; 16; 18 și 20, în afară de miercuri și joi, orele 18 și 20, vineri, orele 14, 18 și 20 și sîmbătă, ora 18 cînd se prezintă spectacole pentru abonați în „Zilele filmului de artă”).

Sufletul negrului Charley — Film american în culori, urmărind lupta celor doi negri fugari, Charley și Toby (cunoscuți din „Legenda negrului Charley”) împotriva stăpînitorilor de sclavi. (cinema Tineretului, orele 9,30; 16; 18 și 20.)

N. I. POPA

Teatrul pentru cei mici

Teatrul de Păpuși Sibiu prezintă, la sediu, duminică, 5 iunie 1988, ora 11, spectacolul cu piesa „Dumbrava minunată” — în limba română.

O situație inadmisibilă

Recent, am făcut o vizită la Clubul C.F.R. Sibiu — în noul local, din str. Banatului nr. 12 — fostele ateliere și laboratoare ale Institutului de Subingineri — și-am rămas stupefiat de ceea ce am văzut: grămezi de moloz, ziduri netencuite, uși... fără uși, acoperișuri neacoperite, mormane de cărți sub prelate... Și în acest „peisaj”, grupuri de inimoși artiști amatori făceau repetiții pentru a nu-și dezminți bunul renume cîștigat cu trudă în spectacole și concursuri, în ultimii doi-trei ani.

Dar ce se întimplă aici? Mai bine zis, ce s-a întimplat? Fără a intra în amănunte, iată „istoria”. Clubul C.F.R. Sibiu, din str. Sindicatelor Unite nr. 1-3, fiind în planul de sistematizare, a fost demolat la 1 septembrie '87. La data respectivă, în imobilul din str. Banatului, unde urma să se mute clubul, laboratoarele institutului nu erau evacuate. Totuși inventarul clubului a început să fie mutat — depozitat pe holul laboratoarelor. E vorba

de mobilier, bunuri de practică culturală, cărți ș.a. în valoare de 630 000 lei. După o săptămîna s-a făcut liberă o încăpere unde s-au adus cărți care stau și acum sub prelate (ca să nu le plouă, să fie ferite cît-de-cît de praf). În sfîrșit, s-a eliberat și al

La Clubul C.F.R. Sibiu

doilea laborator și la începutul lui octombrie încep lucrările de reparații la imobil. De atunci, se tot fac și nu se mai gîtă (acum zece zile, după nenumărate insistențe și presiuni s-a terminat acoperișul, dar... tot plouă prin el).

Executant: E.P.C.F.L. Proiectant: Cooperativa „Constructorul”. Proiectantul a răspuns tirziu (în decembrie) la nota de comandă a beneficiarului (din septembrie); constructorul a început lucrările în ianuarie, a lucrat efectiv pînă în 20 februarie (funda-

ții pentru compartimentări, canalizări, instalație încălzire). Pînă la sfîrșitul lui martie s-au realizat lucrările de compartimentare (nefinisate) și instalația electrică (făcută de C.F.R.). Din martie... pauză pînă la jumătatea lui mai — am spus că acum vreo zece zile s-a „făcut” acoperișul.

Deci, clubul continuă să aibă mari necazuri. Încă de la demolare — „dărîmătorii” au forțat o încăpere și au distrus o stație Vermona, au făcut să dispară niște mobilier! — și continuă cum am văzut: se deteriorează instrumentar muzical, cărți, mobilier. Apoi trebuie să subliniem că, zilnic, la club își desfășoară sau ar trebui să-și desfășoare activitatea 120 de oameni — artiști amatori, conferențieri, membri ai cercurilor (cu plată!) etc. Clubul, se știe trebuie să se autofinanțeze...

Notăm, în final, că E.P.C.F.L. a fost „îndemnat” în repetate rînduri să termine lucrările. Sperăm că și cele arătate în această notă vor fi luate tot ca un îndemn, dar... ultimul!

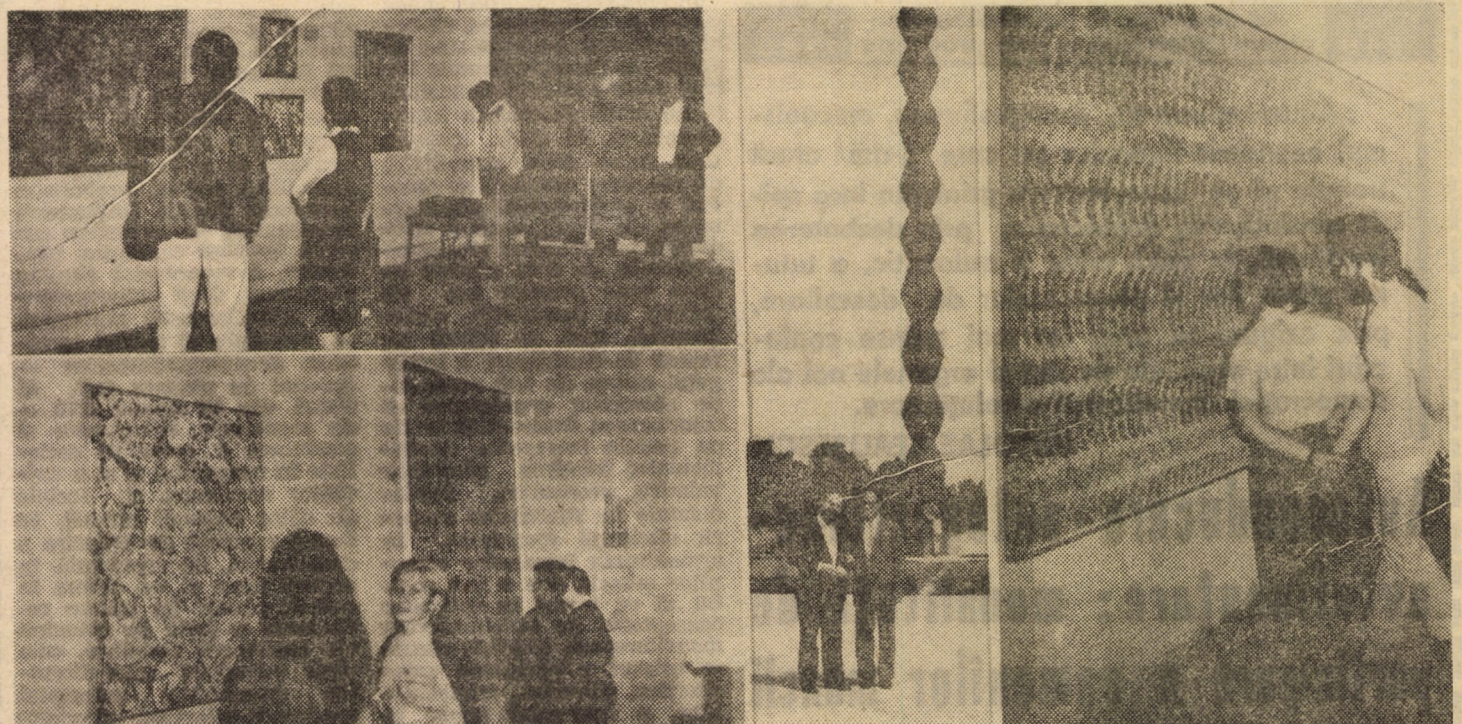
Traian SUCIU

Premiați la „Trofeul primăverii” (30-31 mai 1988)

Soliști vocali de muzică populară: „Trofeul primăverii” — Liliana Popa — Casa de Cultură a Sindicatelor Sibiu și Mircea Marcoș — Întreprinderea „Automecanică” Medias; Locul I — Ionică Oltean — C.T.C.E. Sibiu; Locul II — Maria Popa — I.U.P.S. Sibiu, Doinița Simbotin — „Balanța” Sibiu, Nineta Sticlaru — Casa de Cultură a Municipiului Sibiu; Locul III — Marcel Părașu — Casa de Cultură, orașul Agnita, Ion Dascăl — Căminul Cultural Avrig.

Rapsozi populari: Locul I — Rodica Turcu — Căminul Cultural Poiana Sibiului; Locul II — Paraschiva Hașiu — Căminul Cultural Tilișca; Locul III — Ileana Mărcuș — Căminul Cultural Șaroșu pe Tirnave.

Soliști instrumentiști: „Trofeul primăverii” — Alexandru Tărtăreanu (flaut), „Balanța” Sibiu; Locul I — Adrian Rezeș (clarinet), Independența Sibiu; Locul II — Marin Sicoe (taragot), I.M.M.N. Copșa Mică și Ioan Simbotin (clarinet), „Balanța” Sibiu.



La 50 de ani de la ridicarea celebrului ansamblu sculptural-architectonic de la Tg. Jiu — operă de referință pentru arta secolului XX, în care Constantin Brâncuși a sintetizat cele mai generoase idei despre om și dăinuirea lui — pictorul sibian Eugen Tăutu expune, la Muzeul Județean Gorj, peste 50 de lucrări, printre care „Spirala cunoașterii omenești”, operă cu-

noscută și apreciată în Europa încă de la „Bienala Tineretului de la Paris — 1973”. (Acum lucrarea se află în patrimoniul muzeului din Tg. Jiu — fapt care și explică organizarea expoziției „Tăutu” alături de „Coloana” lui Brâncuși).

Expoziția rămîne deschisă pînă în toamna acestui an, cînd va fi transferată la Muzeul de Artă din Craiova.

Autoconducere - autogestiuie - autofinanțare: modalități de participare a oamenilor muncii la înlăptuirea programelor de dezvoltare economico-socială

(Urmare din pag. 1)

rească se exercită pe baza unui sistem structural de organe de conducere colectivă cu atribuții, drepturi și răspunderi colective și individuale care funcționează permanent. Printr-un ansamblu de hotărâri de partid și de stat a fost instituționalizat și perfecționat sistemul organelor conducerii muncitorești, care cuprinde, într-o viziune unitară, toate verigile structurale ale economiei naționale la nivel microeconomic, macroeconomic și în profil teritorial. În cadrul unităților economico-sociale, așa cum bine se cunoaște, s-au instituționalizat **adunarea generală a oamenilor muncii**, forma cea mai democratică de participare directă a acestora la conducere, **consiliul oamenilor muncii și biroul executiv** al acestuia care antrenează în mod concret la efectuarea unor studii și analize, la fundamentarea deciziilor, comisiile pe domenii alcătuite dintr-un număr însemnat de oameni de diferite profesii, din diferite domenii de activitate. Organisme ale autoconducerii funcționează și la nivelul centrelor industriale, ale departamentelor și ministerelor. De asemenea, în cadrul general al autoconducerii muncitorești din țara noastră, unic în felul său, la nivelul ramurilor și pe domenii de activitate s-au instituționalizat **consiliile naționale și congrese**, organisme și forumuri reprezentative ale democrației muncitorești-revoluționare, care în strânsă conlucrare cu organismele de stat participă în mod activ la conducerea întregii activități economico-sociale.

În concordanță cu strategia făuririi societății socialiste multilateral dezvoltate și ca o condiție de bază pentru a asigura trecerea la o nouă calitate în întreaga activitate economico-socială, partidul nostru, secretarul său general, **tovarășul Nicolae Ceaușescu**, au acordat și acordă atenție maximă **autogestiuiei economico-financiare**, suportul material al autoconducerii muncitorești. Astfel, pe baze juridice, unitățile economice dispun de largi competențe decizionale în ceea ce privește utilizarea pîrghiilor economice: plan, sistem de retribuie, creditul, preț ș.a., pentru a putea să acționeze pe multiple planuri la realizarea optimului microeconomic în viziunea optimizării macroeconomice absolute.

De aceea, la baza conceptului românesc de aplicare și funcționare a autogestiuiei economico-financiare — ca principiu de conducere — se situează principiile de acoperire a cheltuielilor din veniturile proprii, realizarea unei activități cât mai eficiente, crearea condițiilor pentru restituirea fondurilor bănești avansate de societate, participarea oamenilor muncii la beneficii și satisfacerea unor nevoi sociale, precum și la formarea fondurilor bănești centralizate ale statului.

Autogestiuia economico-financiară impune, de asemenea, întrunirea la nivelul fiecărei unități economice a unui ansamblu de trăsături specifice, care-i definesc esența: autonomia funcțională și răspunderea unității; instituția și desfășurarea de relații economice directe cu alte unități; cointeresarea și răspunderea materială a colectivelor de oameni ai muncii.

Și, pentru a defini cât mai complet principiile noului mecanism economico-financiar, se cere a pune în evidență și faptul că legată organic de cointeresarea unităților economice este **autofinanțarea**, concepută ca un proces de natură să asigure legarea mai strînsă a dezvoltării fizicării întreprinderi de utilizarea și valorificarea resurselor materiale, energetice și de muncă de care dispune. Un instrument deosebit de important pentru realizarea autofinanțării și, în general, a autogestiuiei îl reprezintă bugetul de venituri și cheltuieli, iar ca o trăsătură definitorie a autogestiuiei este controlul financiar-bancar asupra activității unităților.

Fără a continua cu alte amănunte referitoare la problematica mecanismului de funcționare a economiei noastre socialiste, putem sublinia că autoconducerea, autogestiuia și autofinanțarea sunt modalități de participare a oamenilor muncii la înlăptuirea programelor de dezvoltare economico-socială, confirmate de știința conducerii și aplicate în mod creator și original la cerințele concrete din țara noastră. Viața, prin puterea faptelor, a pus în evidență că aceste modalități corespund întru totul tezei potrivit căreia „socialismul se construiește cu poporul și pentru popor”.

În același timp, avem datoria de a înțelege că și pe această linie se impun îmbunătățiri pe măsura evoluției so-

cietății, întrucât nu există nimic care a fost rezolvat odată pentru totdeauna. De altfel, **tovarășul Nicolae Ceaușescu**, secretarul general al partidului, în Expunerea prezentată la ședința Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R. din 29 aprilie a.c., referindu-se la unele neajunsuri în activitatea economică, la modul cum se aplică principiile mecanismului economico-financiar a subliniat: „**Trebuie să spunem deschis că avem anumite rămăneri în urmă foarte serioase, iar în unele sectoare, se lucrează formal și nu se are în vedere realizarea, în timp stabil, a tuturor măsurilor care trebuie să asigure modernizarea și perfecționarea întregii noastre activități, cât și așezarea fermă a producției pe baza autoconducerii, autogestiuiei, autofinanțării, cu tot ceea ce prevede aceasta.**”

În spiritul acestor prețioase îndemnuri, organele și organizațiile de partid, de masă și obștești, consiliile oamenilor muncii din unitățile economico-sociale ale județului nostru, ca pretutindeni în întreaga țară, acționează pentru perfecționarea activității de producție, pentru aplicarea consecventă a principiilor autoconducerii, autogestiuiei și autofinanțării. Aceasta se impune cu atât mai mult, cu cât rezultatele din unele domenii, la unii indicatori de plan nu sînt pe măsura posibilităților de care dispune economia județului. În primul planul activității se situează mobilizarea exemplară a colectivelor de oameni ai muncii în folosirea cât mai complexă a capacităților de producție, în gospodărirea rațională a tuturor resurselor, reducerea consumurilor materiale și energetice și, pe această bază, să se asigure creșterea mai accentuată a eficienței economice. Potrivit cerințelor autoconducerii, autogestiuiei și autofinanțării în centrul atenției este situată întreaga problematică legată de organizarea superioară a producției și a muncii, realizarea producției fizice în structura planificată și a exportului, aplicînd cu consecvență cele mai noi cuceriri din știință și tehnică. Toate acestea privesc prin prisma îmbunătățirii activității organelor de conducere colectivă, de participare a oamenilor muncii la luarea deciziilor, la înlăptuirea sarcinilor economice pe acest an și întregul cincinal.

Răspunderea și dragostea față de meseria de tipograf

(Urmare din pag. 1)

munca ce o facem, indiferent dacă avem lucrări în limba română sau într-o limbă străină”.

Mașinistul **Alfred Almen**, specialist la tiparul plan (offset), este și cel mai vechi tipograf sibian. Și-a început tuncenicia cu 47 de ani în urmă, într-unul din micile ateliere tipografice din Sibiu, cînd se lucra încă litografie pe piatră. Așa că, este cel mai îndreptățit să aprecieze saltul cu adevărat uriaș făcut pînă la întreprinderea Poligrafică de azi, unde se discută doar de fotoculegere și de generalizarea tiparului offset. Și, fiindcă îl vîd înconjurat de doi tineri (care îmi spun că se numesc **Adrian Leb** și **Daniel Murășan**, proaspăt absolvenți ai școlii profesionale), îl întreb cum îi pregătește pentru a fi pe măsura dotării tehnice pe care o are întreprinderea. „Sînt ultimii mei învățăcei, ca să le zic așa, și ceea ce vreau să-i fac să înțeleagă este că fără o pregătire temeinică și fără inteligență nu mai poți deveni un muncitor bun. La mașina nouă, de tipărit în 5 culori, de exemplu, nu are ce căuta unul care nu are cel puțin liceul, unde a căpătat și cunoștințe de electronică”.

În „legătorie”, ultima etapă obligatorie în desăvîșirea lucrărilor, munca nu mai pare a avea nimic spectaculos. Și totuși, ascultîndu-l pe maestrul **Vasile Dragotă**, unul din meșterii vechi ai întreprinderii (în care lucrează de 43 de ani), sînt nevoit să-mi schimb opinia. „Aici, în sectorul de finisaj, se poate îmbunătăți mult calitatea lucrărilor. De aceea, preocuparea noastră esențială este de a le da cărților aceste înfățișare plăcută ochiului. După cum vedeți, majoritatea la noi sînt tineri, și cei mai vechi, cu experiență, trebuie să ne ocupăm mult de ei pentru a căpăta îndemnarea și deprinderile necesare, fiindcă în sector multe operații se fac manual. Dar, în același timp, am dus o permanentă muncă de la om la om, pentru a-i determina la anumite atitudini. Trebuie să știți că pentru a ajunge aici, la rezultatele cu care ne mîndrim, întregul colectiv a trebuit să facă eforturi foarte mari. Nici o realizare nu s-a obținut ușor, și meritul oamenilor este că au răspuns întotdeauna solicitărilor”.

În sectorul „fococulegere” revenim nu la mult timp de la punerea sa în funcțiune. Ing. **Ioan Șiantru** îmi prezintă succint stadiul parcurs. Oamenii s-au perfecționat, reu-

șind să „culegă” textele la videoterminale cu tot mai puține greșeli, contribuind astfel la reducerea consumurilor (bandă, hîrtie fotografică, soluții) și la scurtarea timpului de lucru. Au fost pregătiți și alți oameni, încît se pot asigura acum două schimburi complete. Dar au apărut și probleme de fiabilitate a aparatului (inerente, am putea zice), dar și de perfecționare a programului, care vor trebui rezolvate „din mers”.

„Acest cincinal, spunea tînăra ingineră **Daniela Borz**, șef birou O.P.M., va însemna pentru întreprinderea noastră o etapă de intensă modernizare, de organizare a producției și a muncii, în vederea introducerii tehnologiilor moderne. Fotoculegerea va conduce la dezvoltarea sectorului offset și marchează primul pas spre eliminarea plumbului din munca tipografilor. Aceasta presupune și o intensă calificare și perfecționare a oamenilor, care se desfășoară în cele mai bune condiții. Dar, ca una ce am venit doar de aproape 4 ani aici, mărturisesc că am găsit un colectiv deosebit, în adevăratul sens al cuvîntului, ceea ce obligă mult pe orice nou venit în întreprindere”. Și, într-adevăr, o mare răspundere revine mai ales tinerilor, pentru că, după cum preciza ec. **Ioanel Ivașcu**, șef birou P.I.B., 34 la sută din personal o reprezintă tinerii pînă la 30 de ani, din care majoritatea au venit aici în ultimii 2 ani. Unii au terminat școala profesională, iar ceilalți sînt calificați prin cursuri în întreprindere. Un nou curs de calificare va începe în scurt timp, ca și un altul de policalificare, amîndouă pentru pregătirea în meseria de tipăritor tipar plan. Și nu înțimplător mulți tineri optează pentru meseria de tipograf. Poligrafia sibiană a devenit una din cele mai renumite din țară; aici s-au format generații întregi de tipografi, pentru care ne stau mărturie numeroase exemple de azi. **Familii Almen, Trifu, Ghîgor, Ghițiu, Arany** și altele au avut pîrînții tipografi și, la rîndul lor, și-au adus și copiii. Alți numeroși tineri ce s-au cunoscut aici, în secțiile de producție sau în diferitele activități extraprofesionale în care sînt antrenați, și-au întemeiat familii trainice. Dar, în general, poligrafia se poate mîndri cu mulți tineri ce-i fac cinste, și-i vom numi măcar pe cîțiva în finalul acestor rînduri: **Ileana Oană, Ileana Mărginean, Anișoara Aldea, Irina Dragomir, Doina Pampu, Marcela Froman, Ileana Pădurean, Emanoil Niergheș, Vasile Criveanu, Daniela Grosu, Valerica Avram, Mircea Neamțu, Liviu Funariu, Ana și Walter Silaghi, Laurian Irimie și Tudor Stan.**

Activitatea comunistilor sub semnul noii calități

(Urmare din pag. 1)

gandă al comitetului de partid: „Sarcini deosebit de complexe și de importante ne revin, din magistrala Expunerea a secretarului general al partidului, în ce privește activitatea ideologică și politico-educativă. De aceea, potrivit îndemnurilor tovarășului Nicolae Ceaușescu, vom aborda cu mai multă îndrăzneală problemele ideologice noi care apar, desprinzînd concluziile necesare din practică și stabilind căile de acțiune. În acest context, vom pune cu putere în evidență, în întreaga noastră activitate, realizările și superioritatea orînduirii socialiste, justetea politicii interne și externe a partidului care și-a îndeplinit și își îndeplinește cu cîinste misiunea istorică, asigurînd înaintarea fermă a țării noastre spre comunism. Prin comitetul de partid, prin birourile organizațiilor de bază vom intensifica activitatea de dezvoltare a spiritului revoluționar și patriotic în muncă, în gîndire, combătînd cu mai multă fermitate concepțiile retrograde. Vom promova mai hotărît principiile eticii și echității socialiste, educînd oamenii muncii în spiritul frăției, al solidarității, al hotărîrii de a acționa în deplină unitate pentru îndeplinirea exemplară a sarcinilor de plan ce ne revin în acest cincinal. Vom orienta activitatea politico-educativă spre combaterea tuturor cazurilor de indisciplină, a manifestărilor de risipă, de nepăsare față de funcționarea la capacitate a mașinilor, față de calitatea producției, față de avutul obștesc, înfierînd totodată formalismul, lipsa de răspundere — individuală și colectivă — față de realizarea sarcinilor. Acest lucru se impune cu atât mai mult cu cât rezultatele economice de pînă acum, în acest an, nu sînt pe măsură să ne mulțumească, mai ales în ce privește exportul și încadrarea

în cheltuielile materiale planificate”.

Pavel Albu, secretar adjunct cu probleme organizatorice al comitetului de partid: „În spiritul tezelor și ideilor reieșite din magistrala expunerea a secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, pentru creșterea calității muncii noastre, vom acționa pentru materializarea tuturor măsurilor adoptate de plenary comitetului de partid, de adunările generale ale organizațiilor de bază, pentru lichidarea cât mai grabnică a lipsurilor și neajunsurilor, pentru îmbunătățirea activității economice, a muncii organizatorice, ideologice și politico-educative, pentru afirmarea tot mai puternică a rolului de conducător politic al organizațiilor de bază, a fiecărui comunist, a spiritului revoluționar în muncă și viață în vederea înlăptuirii în cele mai bune condițiuni a planului pe acest an și pe întregul cincinal”.

Din frumosele interioare ale noului magazin universal „Transilvania” din municipiul Mediaș

Foto: Fred NUSS



TELEGRAME EXTERNE

● În capitala Uruguayului continuă lucrările reuniunii la nivel de experți în problema datorilor externe. Participanții, reprezentând 11 state din regiune, cu cele mai mari datorii externe, precum și invitați din partea unor organisme internaționale de resort, urmează să adopte un mesaj adresat șefilor de stat din principalele șapte țări occidentale industrializate, care se vor reuni în curând la Toronto, privind necesitatea soluționării fără întârziere a problemei datorilor externe, care, în America Latină, se ridică la aproximativ 420 miliarde dolari.

● Situația muncitorilor din teritoriile arabe ocupate de Israel riscă să se agraveze din ce în ce mai mult, dacă starea de ocupație se prelungește și dacă evenimentele actuale continuă, se afirmă într-un raport al directorului general al Biroului Internațional al Muncii (B.I.M.), Francis Blanchard, dat publicității la Geneva. Potrivit raportului, citat de agenția M.A.P., consecințele pe planul folosirii forței de muncă și al condițiilor de viață pot deveni dramatice.

● Autoritățile municipale ale Hiroshimei, oraș care la 6 august 1945 a fost ținta unui bombardament atomic nemicilor, au cerut încetarea tuturor experiențelor cu arma nucleară. Locuitorii orașului, se arată într-un apel al municipalității, se adresează tuturor oamenilor de bună credință să ceară guvernelor țărilor lor încetarea experiențelor cu arma nucleară, să pună capăt evoluției periculoase a cursei înarmărilor.

● În perioada 6-10 iunie se va desfășura la Caracas o reuniune a Programului O.N.U. pentru medii inconjurătoare (U.N.E.P.) consacrată elaborării unei convenții globale de control a reziduurilor urbane, s-a anunțat la sediul din Nairobi al programului. Potrivit

agenției China Nouă, în cadrul reuniunii va fi analizat printre altele comportamentul unor companii transnaționale de a depozita în țările în curs de dezvoltare deșeurile industriale toxice.

● Numărul săracilor în țările Pieței Comune depășește 30 de milioane și continuă să crească — s-a făcut cunoscut în cursul unei reuniuni consacrate luptei împotriva sărăciei, desfășurată în capitala Belgiei. Participanții au apreciat că pentru lichidarea acestei stări de lucruri trebuie să se acorde atenție dezvoltării economice a regiunilor rămase în urmă, să fie sprijinite eforturile de creștere a investițiilor în industria locală, relatează agenția T.A.S.S.

● Navigatorul solitar american Stoye Milburn, care întreprinde o călătorie în jurul lumii, a fost reperat și adus la țarm de o patrulă navală nicaraguană de pe coasta Pacificului. Ambarcațiunea sa, avariata în urma unei furtuni puternice, plutea în derivă de la începutul acestei săptămâni. Milburn a declarat că își va continua călătoria, informează agenția Prensa Latina.

● În cursul unei întâlniri cu reprezentanții presei străine acreditați la Seul, Kim Dae Jung, liderul principalei formațiuni de opoziție sud-coreene, a opinat că amestecul Statelor Unite în treburile interne ale Coreei de Sud constituie unul din principalele obstacole în calea aplicării unor reforme democratice. El a menționat, în context, că S.U.A. sînt principalul răspunzător de menținerea la putere, pe timp îndelungat, a unui regim dictatorial, contestat de cele mai largi părți ale opiniei publice, fapt dovedit de ample manifestări de protest din ultimele săptămâni, desfășurate în numeroase orașe sud-coreene.

COOPERATIVA „PROGRESUL“ SIBIU

INCADREAZĂ URGENT:

- LĂCĂTUȘ AUTORIZAT pentru repararea aparatelor de măsură mase cot. 2-4;
- METROLOG AUTORIZAT, verificat aparate de măsură mase;
- PAZNIC

Relații suplimentare la telefon 3 33 29, biroul personal. — 242 —

INTREPRINDEREA DE BERE-AMIDON SIBIU

INCADREAZĂ:

- TREI LUCRĂTORI COMERCIALI-GESTIONARI la magazia de bere Sadu;
- DOI PORTARI Sibiu.

— 243 —

NOU pentru vacanța la mare 1988

OFICIUL JUDEȚEAN DE TURISM SIBIU — oferă posibilitatea obținerii — IMEDIAT — a rezervărilor DUS-INTORS cu C.F.R., locurile limitate.

Cei interesați se vor prezenta cu biletele de odihnă la filialele de turism din Sibiu și Mediaș. — 207 —

U.J.C.M. SIBIU

INCADREAZĂ:

- lucrător gestionar și vânzător pentru magazin încălțăminte din Sibiu;
- lucrător gestionar pentru magazinul „Foltea” din comuna Săliște.

Incadrarea se face conform Legii nr. 12/1971 și Legii nr. 22/1969. Informații suplimentare la biroul personal U.J.C.M. Sibiu, str. Zaharia Boiu nr. 2. — 236 —

Mica publicitate

PIERDERE

● Pierdut în data de 28 mai 1988, japă sură vinată de 5 ani cu clopotel la gît. Adresați Gura Rîului, telefon 227 A. Recompensă. (7954)

VINZĂRI-CUMPĂRĂRI

● Vînd utilaje mașini tăbăcării, set complet, radiocasetofon stereo „Sanyo”, cuști pentru nutrii. Șeica Mare, str. Principală 132. (7697)

● Vînd videocasetofon Recorder, sigilat, sau schimb cu un Trabant în stare foarte bună. Sibiu, telefon 4 83 17. (7696)

● Vînd casă particulară. Informații telefon 3 48 72, Sibiu. (7694)

● Vînd mașină spălat cu storcător. Telefon 1 56 02, orele 16-22. (7666)

● Vînd sau schimb video Recorder Akai VS 220 EV HQ VCR plus cromatic, noi, cu Dacia 1310, an fabricație 1984-88. Telefon 925/5 50 16, orele 16-20. (7663)

● Vînd Dacia 1310 — an fabricație 1983. Sibiu, telefon 3 46 42. (7656)

● Vînd benzi înregistrate, microfon dinamic stereofonic nou (U.R.S.S.), cort „Litoral” 4 persoane, nou. Telefon 2 03 38. (7681)

● Vînd Dacia 1100, stare bună. Str. Prof. Victor Lazăr 10. (7647)

● Vînd casă — 3 camere, două suri, grajd, cotete, grădina și fîntină. Șura Mică, str. Bisericii 328. (7646)

● Vînd capră cu iadă. Sibiu-Turnișor, str. Zăvoi 56. (7629)

● Vînd Dacia 1300 TX, nouă. Telefon 2 11 07, după ora 15. (7941)

● Vînd sau schimb apartament 3 camere, pivniță mare, Hipodrom III, Aleea Biruinței nr. 3, ap. 26, etaj I, situat între b-dul M. Viteazul și Complexul „Cedonia”, cu garsonieră — zona gării C.F.R. sau Spițal. Telefon 3 44 14. (7909)

● Vînd video nou — sigilat. Telefon 1 44 87, Sibiu. (7957)

● Vînd video Recorder japonez „Toshiba”, televizor color în garanție, casete înregistrate sigilate. Telefon 3 18 27. (7959)

● Vînd telecolor. Sibiu telefon 3 22 06, după ora 15. (7952)

SCHIMBURI DE LOCUINȚE

● Schimb urgent două apartamente, două camere fiecare, același palier, doresc 3 camere, telefon 2 41 28, orele 19-20. (7953)

Reamintim celor interesați că programul la mica publicitate este zilnic între orele 8-11, în afară de duminică.

● Schimb apartament 4 camere, garaj, pivniță, toate dependințele, bloc, în Cluj. Doresc Sibiu. Variante. Telefon 3 35 52, Sibiu. (7636)

● Ofer două apartamente, pentru o locuință 3-4 camere, dependințe, central, nu la bloc. Telefon 3 25 91. (7688)

● Ofer apartament confort II, etaj 1 — două camere, semidecomandat, Vasile Aaron. Doresc spațiu mai mare. Sibiu, telefon 4 09 95. (7671)

● Schimb apartament două camere, confort I, V. Aaron, str. Oașa, bloc 8, etaj 1, ap. 32, sc. C, cu spațiu mai mare. Telefon 4 11 90. (7667)

ANIVERSĂRI

● Din suflet urăm „La mulți ani” cu sănătate bunicii și tatălui DOBROTA AUREL — Cornățel. Nepoții și copii (7979)

● Niți o lacrimă, numai zîmbete, sănătate dorim părinților VALERIA și GHEORGHE ROȘOGU cu ocazia celor 25 de ani de la căsătorie. Lucia și Geta (7982)

● Lui VIRGIL HOCIOTA mulți ani fericiți și sănătate, îi urează vecinii, cu ocazia pensionării. (7719)

● Cu ocazia pensionării, urăm colegei noastre ANA BERGHEA — multă sănătate, fericire și „La mulți ani!” lingă cei dragi. Colectivul atelierului uz casnic II — Balanța (7934)

DECESE

Hortenzia — soție, anunță încetarea din viață, după o lungă și grea suferință, a soțului ei

CONSTANTIN POPA

(Dinu)

Înmormîntarea va avea loc luni, 6 iunie, ora 14. Plecarea din Aleea Biruinței, nr. 7, bl. 3, ap. 5.

Sîntem alături de Wolff Richard la marea durere pricinuită de decesul mamei sale.

Sincere condoleanțe familiei!

Formația Vintilă — Fabrica Metalurgică (7991)

Sîntem alături cu toată compasiunea de familia Incezan Petre, la marea durere pricinuită de decesul tatălui său și transmitem sincere condoleanțe.

Familiiile Coroiu și Stănilă (7973)

Cu inimile zdrobite și consternați de durere, anunțăm încetarea fulgerătoare din viață, după o scurtă dar grea suferință a bunului nostru fiu, frate și cumnat

AUREL LOLOIU

— 40 ani —

(Gura Rîului)

Chiar dacă flacăra vieții s-a stins prea timpuriu și anii vor trece, vei rămîne totdeauna prezent în sufletele noastre.

Înmormîntarea, luni, 6 iunie, ora 11 de la capela cimitirului Sibiu.

Mama, frații, surorile, cumnații, unchii și nepoții (7958)

Sîntem alături de nașii noștri Olimpia și Ioan Loloiu la marea durere pricinuită prin decesul fratelui și cumnatului lor

AUREL LOLOIU

Fiii Lidia și Jan Popescu (7969)

Colectivul de oameni ai muncii din Cooperativa „Meșteșugarul” Mediaș își exprimă profundul regret pentru încetarea fulgerătoare din viață a bunului lor coleg

DOMINIC CSENDER

— 57 ani —

Transmitem întreaga noastră compasiune și sincere condoleanțe familiei îndoliată. (7981)

Cu adîncă durere anunțăm stingerea din viață a scumpei mele soții

ELISABETA BELAȘCU

Veșnic vom vărsa lacrimi în amintirea sa.

Înmormîntarea luni, 6 iunie, ora 13 din str. Arcului nr. 1. (7989)

Cu adîncă durere în suflet anunțăm încetarea din viață a scumpei noastre mame, sore și bunici

ELISABETA WOLFF

— 75 ani —

Înmormîntarea luni, 6 iunie, ora 11. (7993)

Soțul Aurel, copiii Lucian, Aurel, Livia și nepoții, profund îndurerăți, anunță încetarea din viață, după o îndelungată și grea suferință, a onestei soții, mame și bunici.

EUGENIA STRAUT

— 73 ani —

Înmormîntarea luni, 6 iunie 1988, ora 12 din Valea Frumoasei, bloc 10, sc. B. (7986)

Cu adîncă durere anunțăm încetarea fulgerătoare din viață a scumpului nostru soț, tată, ginere și cumnat

VICTOR BERBECAR

(Vichi — 32 ani)

Înmormîntarea va avea loc azi, 5 iunie 1988, ora 14, în satul Boița. (7967) Familia îndurerată

Zdrobiți de durere anunțăm moartea fulgerătoare a celui care a fost un bun soț și tată iubitor

VICTOR BERBECAR

(Boița — 32 ani)

Soția Lenuța și copiii Anca și Adrian (7971)

Cu adîncă durere regretăm dispariția fulgerătoare a celui care a fost un bun ginere și un om de aleasă omenie

VICTOR BERBECAR

(7971) Socrii Leuță

Profund îndurerăți de moartea fulgerătoare a iubitului nostru cumnat

VICTOR BERBECAR

sîntem alături de sora și cumnata Elena.

Maria, Nelu și nepoata Ramona (7971)

Un ultim omagiu aducem scumpului nostru văr

VICTOR BERBECAR

(Vichi — 32 ani)

Familia Cocă Ilie — Boița (7968)

Sîntem alături de familia îndurerată prin pierderea finului nostru

VICTOR BERBECAR

— 32 ani —

Aducem un ultim omagiu. (7965) Nașii

Regretăm dispariția fulgerătoare a tînărului nostru coleg

VICTOR BERBECAR

(Victoras)

și sîntem alături de familia îndoliată.

Colegii de la Atelierul D.P. Sibiu (7978)

Un ultim omagiu celui care a fost bunul nostru coleg

VICTORAȘ BERBECAR

Sincere condoleanțe familiei îndoliată.

Colectivul Secției Drumuri Naționale Sibiu (7963)

Sîntem alături de colega noastră Angela Iancovici la marea durere pricinuită de decesul tatălui ei

Colectivul atelierului creație, „13 Decembrie” Sibiu (7980)

Pios omagiu și neștearsă amintire nașei noastre dragi

ANA SAVU

(Sebeșu de Sus)

Fiii Nicolae și Maria Ungurean, împreună cu copiii Roman, Vasile, Adrian și soțiile (7902)

COMEMORĂRI

Cu durere în suflet ne aducem aminte de cel care ne-a părăsit pentru totdeauna

dr. EMIL-ALEXANDRU ȘERBĂNUȚ

— medic veterinar —

Recunoștință celor ce-i vor păstra un moment de reculegere.

Comemorarea — duminică, 5 iunie, la Sîmbăta de Sus — Făgăraș.

(7881) Familia îndoliată

Azi se împlinesc 3 ani de cînd a trecut în veșnicie bunul și neuitatul meu soț, dragul nostru tată, socru și bunic,

GHEORGHE POP

(Cisnădie)

Soția și copiii cu familiile lor (7913)

Neștearsă și dureroasă ne este amintirea, zilei de 6 iunie, la 46 ani și respectiv 6 ani, de la pierderea bunilor noștri părinți,

ILIE RODEAN și PARASCHIVA

(din Ocna Sibiului)

Nu există recompensă de a mulțumi unui părinte exemplar, care și-a sacrificat viața pentru a ne crește.

Dragi părinți, zadarnic plîngem așteptînd, voi nu mai reveniți nicînd. Pentru munca și truda voastră, neuitarea drept recunoștință.

(7885) Ilie, Sandu, Aurica,

MULTUMIRE

Aducem pe această cale mulțumiri tuturor celor care au simțit cu noi dureroasa despărțire de mama și soția noastră prof.

ALMEIDA DUMITRESCU

și ne-au întins o mîna omenescă; în mod deosebit Teatrului de Stat și Liceului Pedagogic.

Familia îndoliată recunoscătoare. (7970)