

Tribuna

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VA!



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XXI, nr. 9851

Joi, 6 aprilie 1989

4 pagini, 50 bani

ÎN ÎNTÎMPINAREA ZILEI DE 1 MAI

La sărbătoarea muncii, faptele noastre de muncă

Dăruirea și competența profesională — la baza succesului

A intrat în tradiția oamenilor muncii din județul nostru ca, în apropierea marilor sărbători — cum este și ziua de 1 Mai — să-și amplifice eforturile în vederea obținerii unor rezultate tot mai bune în toate domeniile de activitate. Acționând cu pricere, dăruire și energie, numeroase colective din industria județului au reușit să obțină rezultate superioare în producție, încheind primul trimestru al anului cu importante depășiri la principalii indicatori de plan. Se remarcă, totodată, accentul pus pe creșterea calității și competitivității producției realizate, ceea ce conduce la sporirea eficienței economice a întregii activități. Ne vom opri, în cele ce urmează, asupra succeselor repurtate de oamenii muncii din trei întreprinderi industriale.

biană, pentru menținerea prestigiului „mărcii fabricii”, câștigat în țară și peste ho-



tare prin stăruitoare eforturi, se concretizează și în primul trimestru al acestui an prin obținerea unor remarcabile rezultate. Astfel, principalele sortimente la producția fizică au fost realizate cu depășiri de 3 tone la fire și de 10 mii mp la țesături. Peste 90 la sută din producția realizată a fost destinată piețelor externe, ceea ce a condus la realizarea exportului direct în proporție de 118 la sută, iar fabricilor de con-

fecții cu destinația export li s-a livrat suplimentar o cantitate de 52 mii mp țesături.

În continuare, colectivul și-a mobilizat forțele și energiile creatoare în vederea menținerii acestor frumoase rezultate și în perioada următoare, un accent deosebit punându-se, în fiecare sector și la fiecare fază de lucru, pe calitatea producției realizate, cea mai în măsură să asigure menținerea prestigiului întreprinderii.

„Automecanica” Mediaș

Constructorii de mașini de la Întreprinderea „Automecanica” Mediaș, unitate reprezentativă a industriei municipiului de pe Tîrnava Mare, întâmpină apropiata sărbătoare a muncii cu o serie de rezultate notabile. Respectiv, planul producției marfă a fost realizat pe primul trimestru în proporție de 106 la sută, spor obținut pe seama creșterii productivității muncii peste sarcina planificată cu 4 229 lei/persoană. Planul de investiții a fost înte-

(Continuare în pag. a III-a)

— LA ZI ÎN LEGUMICULTURĂ —

Directiile efortului cotidian: RECOLTAT ȘI PLANTAT

La A.E.S.C.B. Sibiu — asociație economică intercooperatistă specializată în producerea legumelor — începutul lunii aprilie este caracterizat printr-un volum mare de activități, care se cer efectuate într-o perioadă relativ scurtă de timp. Acest lucru impune, după cum se va vedea, o organizare corespunzătoare a muncii, proces în cadrul căruia asigurarea bazei tehnico-materiale ocupă un loc deosebit de important.

Să începem, însă, notațiile de față cu menționarea lucrărilor care au fost, deja, finalizate. Astfel, s-a încheiat semănatul (sau plantatul) mazării păstăi (10 ha), păstîrnacului (10 ha), pătrunjelului (10 ha), usturoiului (5 ha), cepei uscate (110 ha) și ridichilor (10 ha). În fază avansată (60 ha din 78) se află semănatul morcovilor, iar cartofii de vară s-au plantat pe 25 ha (din cele 69 ha prevăzute). De menționat că s-a hotărât înființarea culturii de cartofi timpurii (soiul „Ostara”) pentru a se răspunde, pe de o parte, cererilor pieții, și, pe de altă parte, pentru a se realiza venituri suplimentare.

Revenind în actualitate, să spunem că la ordinea zilei se află lucrările de recoltat, dintre acestea detașându-se, prin importanță și volum, strînsul spanacului de pe cele 15 ha aflate în cultură. După cum ne informa ing. Ilie Tărășan, directorul asociației, în cursul zilei de 4 aprilie se lucra la fermele nr. 4 și 5 Cristian și nr. 3 Mohu, ritmul recoltatului fiind co-

relat cu posibilitățile de desfacere prin magazinele I.C.S. L.F. Aceasta este rațiunea pentru care în ziua menționată nu s-a lucrat în fermele nr. 1 Șelimbăr și nr. 6 Bungard, unde cultura spanacului a fost eşalonată în timp. De notat și faptul că există bune perspective ca planul de 110 t să fie substanțial depășit, în condițiile în care, datorită „ieșirii” timpurii pe piață, planul valoric a fost deja realizat la această cultură.

În faza de recoltare se află și **ceapa verde** (plan 10 ha), și aici existînd condiții favorabile pentru depășirea sarcinilor planificate (90 t). În cursul zilei de marți această lucrare se afla în plină desfășurare în fermele nr. 1 Șelimbăr și nr. 5 Cristian, recoltîndu-se prioritar ceapa din sere și solarii pentru a se face loc culturilor de ardei și vinete. La **pătrunjel**, producția se cere strînsă de pe 7 ha (Ferma nr. 4 Cristian — 2 ha; Ferma nr. 5 Cristian — 2 ha; Ferma nr. 3 Mohu — 3 ha), în subunitățile cultivate urmîndu-se eliberarea grabnică a terenului.

La capitolul „plantări”, în prim-plan se află înființarea culturilor de **varză timpurie** pe cele 10 ha planificate. Pe terenul pregătit corespunzător, răsăturile din producția proprie au început să fie plantate în fermele nr. 1 Șelimbăr (șef fermă Ion Borza) și nr. 6 Bungard (Constantin

(Continuare în pag. a III-a)
R. KAMLA

„Libertatea” Sibiu

Respectul și, în aceeași măsură, ambiția colectivului muncitoresc de la cunoscuta și apreciată întreprindere si-

PIONIERIA - vîrsta luminii, bucuriei, cutezanței

Pionieria — vîrsta exuberanței și cutezanței, a zborurilor limpezi și îndrăznețe pentru a cuceri noi orizonturi ale științei și hărniciei.

Pionieria — vîrstă de lumină îmbogățind fagurii de lumină ai acestui timp eroic al patriei noastre socialiste.

Pionieria — vîrstă de tulburătoare frumusețe, vîrstă fericită pentru toți șoimii și pionierii patriei.

Pionieria — vîrstă a surisului, a împlinirilor. Vîrstă la care se plămădesc cele mai nobile trăsături ale personalității: cinstea, demnitatea, dragostea și respectul față de muncă, mîndria patriotică, dragostea față de partid, patrie și popor, față de mărețele realizări din anii socialismului.

Pionieria — flacăra înaltă a bucuriei ce luminează în aceste zile chipul și sufletul tuturor copiilor din țara noastră. Priviți-le atent chipurile din fotografia alăturată. Veți descoperi ușor mîndria și bucuria lor de a aniversa — inventivi, competitivi, pasionați, sîrguincioși, demni — cei 40 de ani de cînd cravatele roșii cu tricolor ard neîntrerupt pe piepturile și inimile pionierilor din România. La nivelul Consiliului Județean Sibiu al Organizației Pionierilor ființează peste 2000 de cercuri tehnico-aplicative și științifice cuprinzînd un număr de 44 542 pionieri. De asemenea, cele 112 premii obținute pentru creație și interpretare artistică în cadrul celei de a VI-a ediții a Festivalului Național „Cîntarea României” ilustrează consecvența și bogăția manifestărilor cultural-artistice desfășurate de pionierii sibieni.

Pionieria — vîrstă a certitudinilor care confirmă și evidențiază elocvent grija părintească a tovarășului Nicolae Ceaușescu și a tovarășei Elena Ceaușescu pentru asigurarea celor mai minunate condiții de viață și învățatură tuturor copiilor țării, pentru împlinirea personalității lor multilaterale.

Pionieria — superbă personificare a tinereții, a optimismului, a zilei de mîine.

Privind în ochii acestor pionieri vedem cu certitudine cum în fața noastră — rod al acestei înțelepte și statornice griji părintești a Partidului Comunist Român — crește și se dezvoltă un tineret sănătos, robust, avid de învățatură și cunoaștere, înzestrat cu atributele morale ce fac cinste părinților, educatorilor, societății.

Viața fiecărui pionier — un manifest al bucuriei de a trăi și a învăța.

Pionieria — construcția umană a celei mai tinere, generații, timpul prielnic cînd se cimentează materia inoxidabilă a idealurilor noastre, pilda curajului, pațma creației, pofta cunoașterii și-a zborurilor spre înalte orizonturi.

Ioan VIDRIGHIN



O activitate diversă și plină de ingeniozitate desfășoară miile de pionieri, membri ai cercurilor caselor pionierilor și șoimilor patriei din județul nostru

Foto: Fred NUSS

Festivalul Național „Cântarea României” — faza județeană, centrul Agnita

Și pe Valea Hirtibaciului artiștii amatori au fost la înălțime

Timp de două zile, Centrul de Creație și Cultură „Cântarea României” din Agnita a găzduit faza județeană a Festivalului Național „Cântarea României”, la care au participat formațiile și interpreții din zona Văii Hirtibaciului și din orașul Agnita. Cîteva sute de artiști amatori s-au prezentat în fața juriului cu ambiția și dorința — declarate — de a accede în ultima etapă a acestei grandioase confruntări culturale-artistice. Dincolo însă de mîndria și bucuria celor ce vor avea cîntea de a reprezenta județul Sibiu în faza republicană a festivalului, marea cîștigătoare al acestei confruntări este publicul spectator, masa de oameni ai muncii în dubla lor calitate de creatori și beneficiari ai acțiunii artistice.

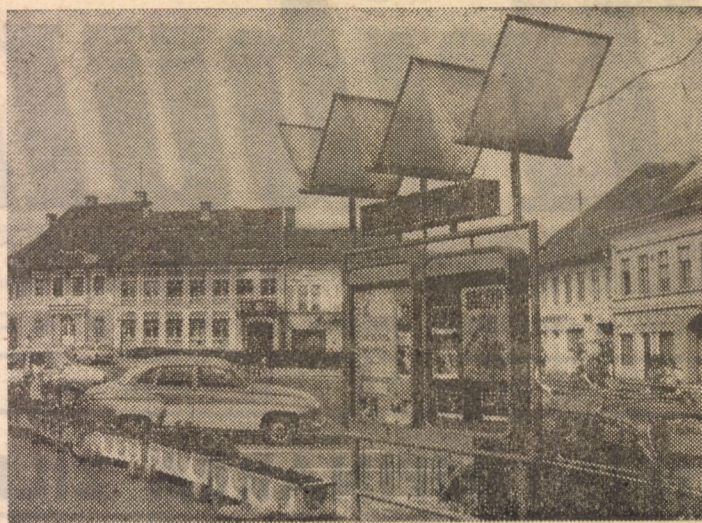
În rîndurile ce urmează vom spicui din buchetul de apariții, cîteva care au impresionat în mod deosebit (ordinea înșirării respectînd-o pe cea intrării în concurs): corul de femei și grupul vocal bărbătesc (instructor Ionel Ionașcu) din Ighiu Vechi, grupul vocal bărbătesc și formația masculină de dansuri populare românești (instr. Nicolae Barbu) din Retiș, grupul mixt de dansatori (Ioan Dumitrescu) din Răvășel, surorile Török (duet folk) din Jacobeni, monșajul literar-muzical (Monica Bărcă) și solistul instrumentist Nicolae Terbea din Merghindeal, grupul vocal feminin (Veronica Sușman) și solista de muzică populară Elena Armenciu din Nocrich, recitatoarea Laura Bancu și grupul vocal feminin (Silvia Frățicu) din Alțina, grupul vocal feminin (Veronica Com-

șă) din Ghijasă de Sus, solista de muzică populară Mioara Stănuț și formația de dansuri populare (Maria Golan și Ioan Mănese) din Chirpăr.

Orașul Agnita a fost reprezentat de 23 interpreți individuali și formații care au creat un adevărat spectacol de tinuță, urmărit de-a lungul a peste patru ore de un numeros și receptiv public. Calitatea prestațiilor evidențiază munca deosebită desfășurată în ultima perioadă pe tărîm cultural-artistice de toți factorii cu responsabilități din oraș, saltul față de edițiile precedente ale festivalului fiind apreciabil. Este demnă de subliniat preocuparea pentru amplificarea mișcării corale, pe scenă evoluînd cu aplomb și dezinvolură corul mixt (dirijor Ilie Terbea) al Centrului de Creație și Cultură „Cântarea României” Agnita, grupul coral al sindicatului învățămînt (dirijor Doru Nișescu), grupul coral de la F.I.P.A., grupul coral cameral german (Mathias Untch). Am marcat, de asemenea, grupul vocal folk de la I.M.C.A. (Doru Nișescu), ansamblul folcloric german (instr. Ernst Gyöngyösch), ansamblul folcloric „Cununa” (Ioan Franc, Ioan Sîrbu, Ilie Terbea), grupul vocal feminin din Ruja (Anamaria Franc), brigada artistică de la F.M.F.A. (Eleonora Munteanu), grupul satiric al cooperativei „Înainte” (Carmen Terbea), recitatorul Nicolae Banu, soliștii de muzică folk Felicia Didu, Alin și Florin Nica, Dan Filip și Marius Cioca...

Spațiul nu ne îngăduie a publica lista completă a celor care și-au adus contribuția în muncă, fantezie și imaginație pentru pregătirea formațiilor și interpreților, ceea ce nu le diminuează cu nimic meritele. Ceea ce trebuie să intre în conștiința tuturor este că, indiferent de verdictul juriului județean, activitatea tuturor formațiilor trebuie să continue, să facă repetiții și să dea spectacole, să fie cît mai des prezente pe scenele centrelor de creație și cultură „Cântarea României” din toate localitățile județului. Acesta este de fapt rolul și rostul grandiosului festival al muncii, creației și interpretării.

N. I. DOBRA



Centrul orașului Cisnădie

Foto: Fred NUSS

Dirijor și orchestră — efort creator comun

Oaspeții concertului simfonic organizat de Filarmonica sibiană marți, 4 aprilie a.c., dirijorul Ludovic Bacs și pianistul Dragoș Mihăilescu, au optat, în programul realizat, pentru dimensiuni stilistice pregnante, ferm individualizate.

Cele cîteva arii populare auzite de George Enescu de la lăutarii din satul său au fost înălțate în **Rapsodia I în La major**, cu care s-a deschis programul concertului, într-un amestec de virtuți simfonice, compozitorul reușind să creeze un tablou festiv, sărbătoresc, o adevărată apoteoză a dansului. Răzbat din muzica acestei rapsodii o nestăvilită dragoste de viață, bucuria de a trăi a unui popor robust, senin și plin de temperament.

Pianistul Dragoș Mihăilescu, protagonistul serii, a urmărit cu asiduitate, în **Concertul pentru pian și orchestră nr. 4 în Sol major** de L. v. Beethoven, „decuparea” fiecărui detaliu, a fiecărei fraze arculate cu o sobrietate austeră, cu un tușeu penetrant în atmosfera specifică

creată de compozitor ulti-
mor sale concerte în care atribuie
orchestrei un rol simfonic
precizat, creînd, prin lu-
crările sale concertistice, ade-
vărate simfonii cu instrument
solo. Prin atacul percutant al
fiecărui sunet, ca și prin ner-
vul accentelor — uneori prea
evident — solistul a căutat

Însemnări din sala de concert

să confere discursului său un plus de dramatism, de energie și forță, liniile pianului detașându-se, în acest fel, din paleta sonorităților orchestrale pe care dirijorul Ludovic Bacs le-a conturat în tonuri calde dar ample, specifice scriiturii simfonice beethoveniene din perioada în care a creat sonatele **Waldstein** și **Appassionata** și **Simfonia a V-a**. Atena colaborare dintre dirijor și solist, urmărită cu strictețe, s-a concretizat într-o notă de acuratețe a tălmăcirii în cadrul căreia pianul solist s-a evi-

dențiat cu lejeritate în partea întâi, **Allegro moderato**, și mai ales în **Rondo**-ul plin de optimism și de o discretă vibrație emoțională.

În **Simfonia nr. 39 în Mi bemol major** de W.A. Mozart, dirijorul Ludovic Bacs a vădit din nou distincția și concizia gesticii ce ilustrează rigoarea și claritatea gândirii sale dirijorale. Realizările interpretative de o acuratețe perfectă, care s-au înscris în concertul dirijat de Ludovic Bacs, se datoresc, desigur, și orchestrei care a făcut efortul de a răspunde cerințelor dirijorale și de a depăși dificultățile partiturilor. Efortul creator comun al dirijorului și ansamblului orchestral a contribuit la realizarea unei serii muzicale de tinuță, dramatizarea simfonică ar-
cunându-se într-o construcție vastă, echilibrată, ce a adus în prim plan unitatea materialului tematic prin puternica reliefație a traseelor sale, reușind să stîrnească și să amplifice interesul auditoriului pentru fiecare lucrare din program.

Nicolae SCUTEA

Recital Mihai Eminescu

Astăzi, 6 aprilie ora 11, în sala de festivități a Bibliotecii Astra, organizat de secția pentru copii a instituției, are loc recitalul de muzică și poezie „A fost odată ca-n povești” pe versuri de Mihai Eminescu. Participă cititori ai bibliotecii, elevi și cadre didactice de la Școala Generală Nr. 21 și membri ai cercului dramatic de la C.P.S.P. Sibiu.

SPORT

Un succes de prestigiu al sportului sibian

Marius Cheșcu — dublu medaliat cu argint la Campionatul Mondial de navomodele

Între 17—27 martie, capitala Republicii Democratice Germane, Berlin, a găzduit cea de a 5-a ediție a Campionatului Mondial de navomodelism machete, care a reunit cei mai valoroși constructori de machete din 15 țări (s-au prezentat 281 de modele). România a fost prezentă cu un lot de 7 sportivi, între care doi sibieni: **Marius Cheșcu** și **Dalia Aldea**, legitimați la secția de navomodelism a asociației sportive „Voința” (antrenor Gheorghe Aldea).

Dacă în urmă cu doi ani, în Franța, la Rouen, Marius Cheșcu cucerea o medalie de argint la clasa C 4, iată că de această dată studentul gălățean de la Facultatea de nave s-a întors în țară cu două medalii de argint, ambele la clasa C 4. Prima a obținut-o cu modelul „Dar Młodzieży” navă școală, pentru care a primit 83,33 p, iar a doua cu modelul „Richelieu” pentru care a obținut 85,67 p.

O excelentă performanță a realizat și Dalia Aldea (17 ani), elevă în clasa a XI-a la Liceul „Gh. Lazăr” Sibiu. Fiica antrenorului Gh. Aldea, a obținut la grupa C juniori două locuri 4 la clasele C 1 și C 4, prezentînd macheta unei nave

portugheze de transportat vin și micro-macheta „Comandant Riviere” la scara 1/30.

Eleva sibiană — singura junioară prezentă la acest campionat — a primit din partea organizatorilor diploma pentru „cel mai tînăr concurent”.

Performanțele celor doi sportivi sibieni reprezintă un frumos succes care vine să încununeze munca plină de pasiune și dăruire a membrilor secției de navomodelism de la asociația sportivă „Voința” Sibiu. Că succesul lui Marius Cheșcu nu este o surpriză, îi reiese și din prezentarea succintă a fișei performanțelor: medalie de argint la Campionatul Mondial din Franța; medalie de aur la Campionatul național de seniori — octombrie 1987 București; medalie de aur la Concursul internațional „Amiral Murgescu” 1987; locul 1 la concursul „Timona de aur”, mai 1987; medalie de aur la Campionatul național, octombrie 1988 la București; medalie de argint la Concursul internațional „Amiral Murgescu”, octombrie 1988.

Ilie IONESCU

Vești din box

În organizarea C.J.E.F.S. Sibiu și a cluburilor C.S.M. Sibiu și Automecanica Mediaș s-au disputat galele finale ale campionatelor municipale de juniori, cîștigătorii urmînd să participe la faza județeană. În urma bilateralei Sibiu — Mediaș, s-au stabilit campionii județeni care ne vor reprezenta la faza de zonă ce va avea loc la Tg. Mureș.

Datorită noilor reglementări privind dreptul de participare la zonă (minimum 6 adversari la fiecare categorie și minimum 14 meciuri susținute de fiecare boxer) pugilatul sibian nu a putut prezenta boxeri la toate categoriile. Campionii județeni care ne vor reprezenta la faza de zonă sînt următorii: **Juniori mici**: categoria 54 kg — Ovidiu Stanislav (C.S.M.

Sibiu), 57 kg — Octavian Frățilă (C.S.M. Sibiu), 60 kg — Adrian Dancu (C.S.M. Sibiu). **Juniori mari**: categ. 48 kg — Mihai Rotaru (Independența Sibiu), 51 kg — Viorel Țarcă (Carpați Mirșea), 54 kg — Daniel Olteanu (C.S.M. Sibiu), 57 kg — Ioan Seresan (Automecanica Mediaș), 60 kg — Sorin Cosma (C.S.M. Sibiu), 63,5 kg — Vicențiu Ciuculan (C.S.M. Sibiu), 67 kg — Marian Cotoarabă (Independența Sibiu), 71 kg — Remus Rimboacă (C.S.M. Sibiu), 75 kg — Reinhold Szegedi (Independența Sibiu).

O mențiune pentru imparțialitatea corpului de arbitraj compus din: Cornel Bugneriu — delegat general, Roland Depner, Victor Cociu, Ioan Zidar și Petru Pop, arbitri judecătorești.

Handbal

„Cupa Voința”

Recent s-au încheiat, la Mediaș, întrecerile unui interesant turneu de handbal masculin, organizat de A. S. Voința din localitate, cu participarea campionatelor județelor Cluj, Brașov, Hunedoara, Mureș, Sibiu (Voința Metalul) și a echipei Automecanica. Turneul, excelent organizat, s-a constituit într-o utilă etapă de pregătire a campionilor în vederea apropiatelor jocuri de calificare pentru promovarea în divizia B, programate în 22 și 23 IV a.c.

E. SALCU



19,00
19,25 Agt
programe
Tehnologi
bului în
tensivă p
gențe,
19,45 File
să istorie
— docum
nogeneză
Laureații
lui Națio
rea Ro
20,35 Tril
rienței în
lorificare
lor munc
Film art
rial: „Do
naru” (2
parte. 21
cumentar
dunărene
Teledurna
chiderea
lui.

Cin

SIBIU
„De ce
coadă”, o
13,30; 15,
Arta:
schimbată
11,15; 13,
la orele
spectacol
bonații.

Tineret
și vrejul
orele 9
13,30;
dans”, or
20.

MEDIA
sul: „Por
rul”, ore
13,30; 15,
fermeat
20,15.

Central:
de urge
9,30; 11,30
iar la ore
ghetoarea

CISNA
rifil din
orele 11;

DUMBR
„Sfîrșitul
orele 10;

APOLD
„Transport
orele 16
OCNA
„Cucoana
orele 17

Teatru

Teatrul
Sibiu pr
diu azi,
12, spect
sa „Fetiș
(în limba

Pron

Rezulta
din 5 ap
Extrage
11 38 14

Extrage
45 26 42

Fond t
figurii: 58
care 3 15;
la catego

met

Meteor
serviciu,
pescu, an
mea va f
caldă pe
tă perioa
fi tempo
rit. Vintu
moderat
sudic.
le minim
prinse în
grade, ia
xime înt
grade. Z
soară la
109 cm.

Dăruirea și competența profesională — la baza succesului

(Urmare din pag. 1)

gral realizat, iar în ceea ce privește exportul, au fost onorate toate comenzile și contractele scadente în această perioadă. În continuare, eforturile colectivului vizează menținerea unor ritmuri bune de lucru, un accent deosebit punându-se și aici pe creșterea calității și competitivității produselor realizate, în vederea menținerii prestigiului „mărcii fabricii”.

«11 Iunie» Cîsnădie

Cum era de așteptat, avînd în vedere locul de frunte ocu-

pat în ultimii ani în întrecerea socialistă, filatorii de la Întreprinderea „11 Iunie” Cîsnădie au încheiat primul trimestru al anului cu rezultate frumoase. La planul producției marfă s-a obținut un plus de 1,1 milioane lei, depășindu-se sarcina de creștere a productivității muncii cu 1000 lei/persoană. La producția fizică s-au obținut în plus 25 tone fire bumbac și tip bumbac, livrate suplimentar beneficiarilor din țară. De remarcat că acest spor de producție este rezultatul pre-

ocupărilor constante în vederea atingerii unui indice ridicat de utilizare a mașinilor — 98,7 la sută —, evidențindu-se în mod deosebit colectivul schimbului II, condus de ing. Daniela Sirbu și colectivul de la tehnologia de filare cu cap liber, condus de maestrul Dumitru Maricuță.

Să mai evidențiem faptul că întreaga producție de fire realizată în trimestrul I a fost de calitate superioară, ceea ce a permis ca 75 la sută din aceasta să fie destinată produselor de export.

Direcțiile efortului cotidian: recoltat și plantat

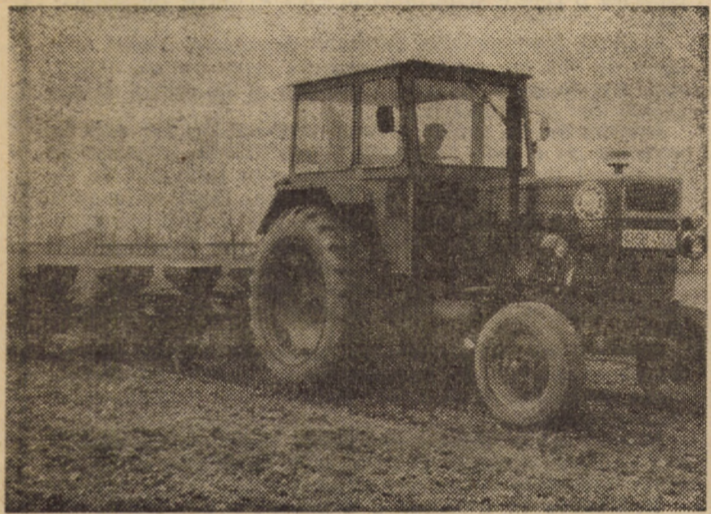
(Urmare din pag. 1)

Pastramă), urmînd ca în zilele viitoare această lucrare să fie extinsă și în fermele nr. 4 și 5 Cristian.

Cîteva cuvinte și despre o altă latură specifică preocupărilor legumicultorilor: **producerea semințelor.** Plecînd de la dezideratul de a dispu-

ne de semințe în cantități suficiente și de categorii biologice superioare, colectivul fermei de profil din Sibiu a înființat pe 162 ha culturi semincere diverse, de la ceapă roșie, varză timpurie, morcovi, pătrunjel pînă la ridichi, sfeclă roșie, spanac ș.a. În luna mai vor fi semănate fasolea (20 ha) și morcovii (5 ha). De notat că subunitatea în discuție are în planul de cultură și 50 ha cultivate cu orz, pentru a se realiza rotația și asolamentele corespunzătoare.

Eforturile cotidiene ale colectivului A.E.S.C.B. Sibiu sînt marcate, însă, și de o seamă de greutăți, cele mai neplăcute fiind legate de colaborarea cu I.L.F. Sibiu (subiect asupra căruia vom reveni). Neajunsuri creează și lipsa unor îngrășăminte chimice și erbicide, colectivul asociației — ne mărturisește ing. Ilie Tărășan — simțînd nevoia unui sprijin mai substanțial (și eficace) din partea celor în măsură să-l dea.



Prin urbe cu... „drag-mi”

Trăim într-o vreme în care imperativul categoric este calitatea (care presupune și eficiența — economică, politică, socială, educativă etc., etc., reversul fiind și el valabil, eficiența presupunînd, în primul rînd calitatea). Adăugați faptul că trăim într-o urbe binecuvîntată de istorie cu apelațiul indiscutabil „centru cultural de mare tradiție și presanță”. Acestea, ambele, la care se pot adăuga varii argumente conduc, în linie dreaptă, la obligativitatea atenției maxime a tuturor factorilor privind înfățișarea orașului. Din toate punctele de vedere. Inclusiv al

Ritmuri sporite la semănatul porumbului — o cerință importantă, pentru materializarea căreia se cer luate măsuri de excepție în fiecare unitate agricolă și secție de mecanizare

CONSEMĂRI

celui care privește corectitudinea textelor ce se afișează. Dar cînd vezi un afiș referitor la concertul extraordinar de muzică populară, dat de „Cîndrețu”, cu participarea a două „capete de afiș”, pus sub egida Centrului de Creație și Cultură Socialistă „Cîntarea României” al Municipiului și intitulat „Drag-mi cîntecul și jocul” îți vine să crezi că această egidă nu se ia... ea însăși în serios. Cum adică, „drag-mi, drag-mi-e, sau drag-mi-?” Că transcriem vorba după... ureche și nu după dicționare normative și „Indreptar ortografic, ortoepic și de punctuație al limbii române” este, totuși, o problemă la care forurile municipale de cultură și educație ar trebui să mediteze. Dar, pentru meditație, proces ulterior oricum, n-ar fi utile, în prealabil, niscaiva du-te-vino-uri prin locurile unde unii anonimi își afișează și a-proximările lingvistice? Există, doar, o estetică urbană care, pe lângă arhitectonică și ambianță, pe lângă igienă, salubritate și bun gust, include în primul rînd determinativul „CORECT”. (vald.)

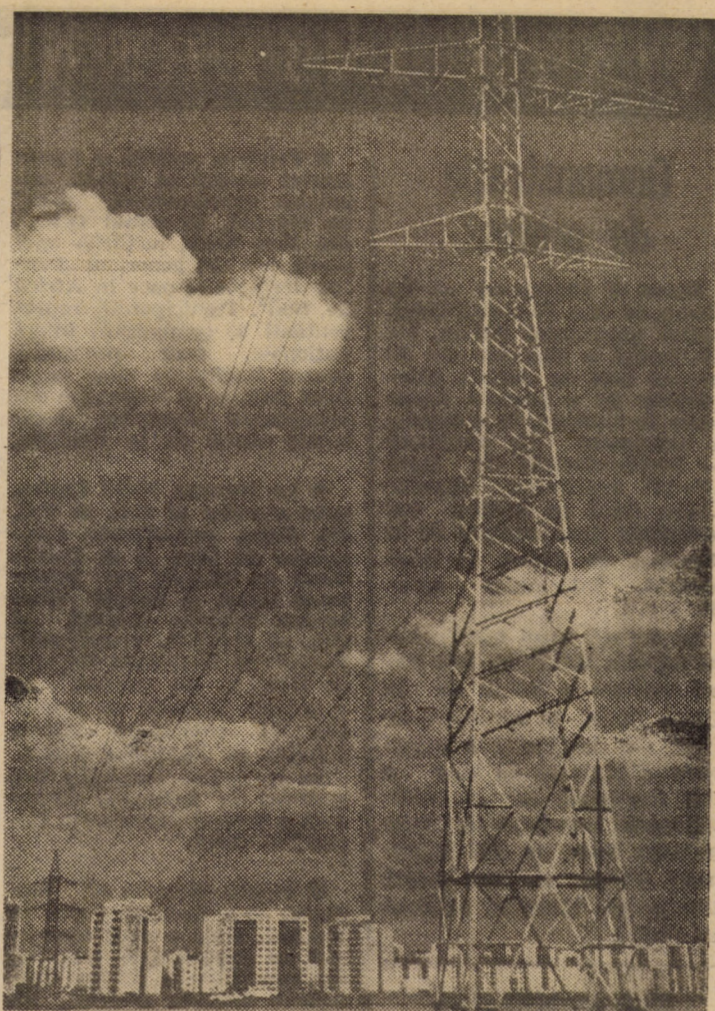
Creativitate și eficiență în învățămînt

Inscrisă în cadrul generos al Festivalului Național „Cîntarea României”, actuala ediție a acestei manifestări metodico-științifice a personalului didactic și-a propus abordarea temei „Educația prin muncă și pentru muncă a tinerii generații”, integrarea învățămîntului cu cercetarea, producția și practica social-politică — proces revoluționar de modernizare a școlii românești.

Această manifestare a mobilizat cadrele didactice din învățămîntul sibian în amplul proces de educație prin muncă și pentru muncă a tineretului școlar din județul nostru, la transpunerea în viață a concepției partidului, a secretarului său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu, privind integrarea învățămîntului cu cercetarea științifică, producția și practica social-politică.

Comunicările metodico-științifice prezentate în cele 15 secțiuni s-au referit la promovarea unor tehnologii didactice moderne care să contribuie la ridicarea pe o treaptă superioară a procesului instructiv-educativ, la creșterea continuă a nivelului de pregătire al elevilor, la amplificarea valorii educative, formative a cunoștințelor, cultivarea la preșcolari și elevi a unor înalte trăsături morale, a unei atitudini responsabile față de muncă și societate, la modalități și tehnici

privind dezvoltarea la elevi a capacităților creatoare, înzestrarea acestora cu metode, procedee de cercetare științifică, de aplicare creatoare a cunoștințelor acumulate, precum și la asigurarea unei legături și continuități firești între activitățile de instruire, educare, cercetare, producție. Conținutul științific și experimental al lucrărilor, în mare parte însoțit de scheme, grafice, diapozitive, machete, aparate, a provocat schimburi



Peisaj contemporan sibian: cartierul Hipodrom

Foto: Fred NUSS

O nouă mașină de frezat longitudinal

La Întreprinderea de utilaj greu Craiova a fost realizată cea dintîi mașină de frezat longitudinal, cu portal, tip „FLP-3 600”, modernizată prin reproiectare. Concepută de specialiști din unitate, aceasta dispune de performanțe tehnico-funcționale substanțial îmbunătățite, comparativ cu cele ale mașinilor realizate pînă în prezent. Planeitatea — parametru tehnic calitativ de bază — de exemplu, se situează pe o

lungime a piesei de prelucrat de 10 m și lățimea de 3100 mm, sub 18 miimi de milimetru, precizie aproape dublă față de cea a mașinii de bază. Fiabilitatea mașinii a crescut prin adoptarea de noi soluții de deplasare și blocare a traversei mobile, iar costul mașinii a scăzut, prin renunțarea la unele pompe speciale procurate din import și prin reducerea cu 15 tone a greutății produsului. (Agerpres)

Manifestare metodico-științifică

de idei, interesante contribuind, credem noi, la îmbunătățirea activității de viitor. La faza națională a acestei acțiuni, birourile secțiunilor au selecționat lucrările următoarelor cadre didactice: — **Învățămînt preșcolar:** Urcan Dorina — Inspectoratul Școlar Jud. Sibiu; Ciobotă Claudia, Grăd. Nr. 40 Sibiu; Simu Cristina, Șc. Gen. Nr. 23 Sibiu; Obert Crista — Consiliul Județean al Organizației Pionierilor Sibiu. — **Învățămînt primar:** Cîndea Achim — Șc. Gen. Nr. 6 Sibiu; Opreșor Maria, Șc. Gen. Nr. 21 Sibiu; Ardelean Ana — Liceul Pedagogic Sibiu. — **Științe filologice:** Urcan Dorina — Inspectoratul Școlar Județean Sibiu; Bucur Ioana, Lic. Ind. Nr. 1 Sibiu;

Godină Sergiu, Șc. Gen. Șeica Mare; Lupea Maria, Lic. „Gh. Lazăr” Sibiu. — **Matematică:** Stamp Otto, Liceul Pedagogic Sibiu; Isac Doru și Bunău Dorin, Lic. „Gh. Lazăr” Sibiu; Dan Virgilius, — Lic. „Independența” Sibiu. — **Fizică — chimie — biologie:** Birk Hans — Liceul Mat.-Fiz. Nr. 1 Sibiu; Olteanu Valeria, Șc. Gen. Nr. 17 Sibiu; Bleotu Teodor, Lic. Ind. Nr. 5 Sibiu; Cîmpeanu

sportiv: Boțocan Svetlana — Șc. Gen. Nr. 14 Sibiu; Ionescu Marcela — Șc. Gen. Nr. 14 Sibiu; Ilea Anca — Liceul Pedagogic Sibiu; Durdun Ana și Auner Brigitte — Liceul Pedagogic Sibiu. — **Pedagogie, psihologie, muncă educativă:** Bako Aliz — Șc. Gen. Nr. 1 Mediaș; Dumitru Gîndilă — Liceul Pedagogic Sibiu; Burgheldea Doina și Aron Doina — Școala Ajutătoare Mediaș — Lic. Ind. Nr. 2 Mediaș. — **Învățămînt special:** Ostafi Rodica, Casa de Copii Preșcolari Sibiu; Cașolțeanu Ana, Școala Ajutătoare Sibiu; Olaru Luminița — Școala Ajutătoare Sibiu; Popescu Rodica — Casa de Copii cu Școala Ajutătoare Turnu Roșu. — **Orientare școlară și profesională:** Drăgoi Sora și Opreș Maria — Laboratorul județean de orientare școlară și profesională. — **Conducerea școlii:** Arcaș Silvia — Grăd. Nr. 8 Sibiu. Prin numărul mare de comunicări susținute, prin participarea numeroasă a cadrelor didactice pe secțiuni, manifestarea a contribuit din plin la popularizarea și generalizarea experiențelor valoroase existente în școlile sibiene. **Adriana CRISAN,** vicepreședinte al Comisiei Județene pentru Activitatea Sindicatelor din Învățămînt

VIATA INTERNAȚIONALĂ

Demonstrație de protest

Roma 5 (Agerpres). — La Roma, în fața Palatului Ghigi, sediul guvernului italian, s-a desfășurat o demonstrație de protest față de decizia autorităților de a permite instalarea la Crotone, în Calabria, a avioanelor de vânătoare — bombardament de tipul "F-16" aparținând Statelor Unite, după ce acestea vor abandona baza militară de la Torrejon de Arde, de lângă Madrid, informează agenția E.F.E.

În același scop, menționează agenția E.F.E., în fața bazei militare a S.U.A. de la Camp Darby, în apropiere de Pisa, s-a desfășurat o manifestație similară în care a fost denunțată ca „inconstituțională” instalarea de baze militare unde se află armament nuclear ale unei puteri străine pe teritoriul național al Italiei.

Vulnerabilitatea computerelor

Washington 5 (Agerpres). — Așa-numitul „program-virus” introdus la 2 noiembrie 1988 în calculatoarele centrelor de cercetări ale Pentagonului, ale unor universități, ale N.A.S.A. și ale unor laboratoare de cercetări în domeniul armamentelor cosmice, care a provocat timp de 24 de ore un adevărat coșmar prin blocarea a mii de computere, este opera unui student de la Universitatea Cornell — a dezvoltat comisia de anchetă creată pentru elucidarea acestui caz.

„Programul-virus” șterge date din memoria computerelor atacate, le încetinește funcționarea, provocând rezultate eronate, introduce pe dischete simboluri parazitice și altele. Comentând rezultatele anchetei, observatorii relevă că, dincolo de actul ireponsabil al unui student, care nu și-a găsit încă explicația, fapta petrecută la 2 noiembrie arată cât de vulnerabile sînt computerele cele mai sofisticate și ce urmări grave pentru întreaga omenire poate avea ridicarea la un nivel tot mai înalt a automatizării diverselor sisteme de arme, îndeosebi a celor nucleare.

● Printr-o ședință a Comitetului special al O.N.U. împotriva apartheidului, marți au început, la sediul O.N.U. din New York, lucrările unei conferințe sub genericul „Pentru dreptate și pace în Africa de Sud”. Participanții, reprezentanți ai comunității internaționale, s-au pronunțat pentru instituirea unor sancțiuni politice și economice cuprinzătoare împotriva regimului rasist de la Pretoria.

● La Havana, Fidel Castro, prim-secretar al C.C. al P.C. din Cuba, președintele Consiliului de Stat și al Consiliului de Miniștri ale Republicii Cuba, și Mihail Gorbaciov, secretar general al C.C. al P.C.U.S., președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., au semnat, la 4 aprilie, Tratatul de prietenie și colaborare dintre U.R.S.S. și Republica Cuba.

În aceeași zi, tratatul a fost ratificat de Adunarea Națională a Puterii Populare a Republicii Cuba.

● Regele Hussein al Iordaniei și-a încheiat vizita la Bagdad, unde a avut convorbiri cu președintele Irakului, Saddam Hussein. Au fost examinate ultimele evoluții pe plan arab, problema palestiniană, situația din Liban și aspecte ale relațiilor bilaterale, informează agenția Kuna.

● Principala sarcină ce stă în fața Alianței nord-atlantice este să contribuie la procesul de demilitarizare a raporturilor dintre cele două blocuri și să vină cu inițiative, concrete ca răspuns la propunerile de destindere și dezarmare ale Tratatului de la Varșovia, a afirmat Erwin Horn, expert în problemele dezarmării al Partidului Social-Democrat (de opoziție) din R.F.G.

● Austria se pronunță pentru interzicerea experiențelor cu arme nucleare, împiedicarea cursei înarmărilor în spațiul cosmic și interzicerea armelor chimice, a declarat reprezentantul austriac la Conferința pentru dezarmare de la Geneva. Totodată, el a relevat necesitatea sporirii eficienței acestui for de negocieri de dezarmare nucleară și în alte domenii.

● Ancorarea submarinului atomic american „Baltimore” avînd arme nucleare la bord în rada portului Palma din insula Majorca (arhipelagul Baleare) a stîrnit vii proteste

în rîndul opiniei publice spaniole, transmite agenția TASS.

Sute de locuitori ai orașului au semnat un document în care își exprimă protestul împotriva ancorării submarinului în acest port spaniol.

● Medicii americani au alcătuit o interesantă statistică, potrivit căreia jumătate din totalul pietonilor accidentați de mașini s-au aflat sub influența băuturilor alcoolice.

● Aproximativ 120 000 vestgermani se sinucid anual, în timp ce alți 250 000 ajung la spitale în urma unor încercări nereușite de a-și pune capăt zilelor. Potrivit unui studiu elaborat de cercetători de la facultatea de psihiatrie a Universității Wurzburg, printre cauzele principale ale acestui fenomen figurează stresul provocat de lipsa unui loc de muncă, alcoolismul, problemele familiale etc.

● La Addis Abeba a început cea de-a 9-a reuniune a Conferinței ministeriale a celor mai puțin dezvoltate țări din Africa. Reuniunea este consacrată găsirii căilor de ieșire, în următorul deceniu, din situația dificilă în care se află economia acestor țări, a căror dezvoltare este împiedicată, între altele, de barierele comerciale create artificial în desfacerea produselor lor pe piața mondială, lipsa de resurse pentru investiții și condițiile nefavorabile impuse de organismele financiare internaționale.

● În apele Mediteranei au început manevrele forțelor navale și aeriene ale N.A.T.O. denumite codificat „Tapon-89”, informează agenția E.F.E.

La manevre, care vor dura pînă la sfîrșitul săptămîinii viitoare, participă unități militare din 11 țări membre ale Alianței Atlantice — S.U.A., Canada, Spania, Franța, Grecia, Olanda, Italia, Portugalia, Marea Britanie, R.F.G. și Turcia.

● Reprezentantul a 10 000 eschimoși din provinciile canadiene Quebec și Terra Nova a cerut interzicerea zborurilor la joasă altitudine ale avioanelor de luptă aparținînd forțelor N.A.T.O. deasupra teritoriilor în care locuiește această populație. Pentru a-și susține cererea, în această săptămîină eschimoșii vor organiza demonstrații în Canada, S.U.A. și în țări din Europa occidentală.

DIN PRESA STRĂINĂ: Eforturi pe calea aplicării acordurilor de pace centroamericane „Esquipolas II”

(Agenția E.F.E.)

La San Jose s-a desfășurat cea de-a opta reuniune a Comisiei executive (miniștrii de externe) a acordurilor de pace centroamericane „Esquipolas II” participanții angajîndu-se să continue eforturile în direcția democratizării Americii Centrale.

Potrivit comunicatului comun al reuniunii, miniștrii de externe din Costa Rica, Guatemala, Honduras, Nicaragua și Salvador „au examinat într-un climat constructiv” directivele și sarcinile trasate la reuniunea la nivel înalt regională care a avut loc în Salvador, în luna februarie, și au stabilit un program de acțiuni concrete.

A fost aprobat în unanimitate planul O.N.U. privind trimiterea în zonă a grupului de observatori pentru America Centrală (O.N.U.C.A.), ce ar urma să supravegheze aplicarea unor aspecte ale acordului de pace regional.

O.N.U. a adresat guvernelor și forțelor insurgente centroamericane cererea de a asigura securitatea observatorilor neînarmați ai O.N.U.C.A. ce vor fi desfășurați în zona „frontierelor care ridică probleme” din Hon-

duras, Salvador, Nicaragua și Costa Rica.

După ce au procedat la o examinare aprofundată a problemei demobilizării, repatrierii și încadrării voluntare a persoanelor implicate în lupta armată și a familiilor acestora, miniștrii nu au adoptat nici o decizie, convenind că problema să fie dezbătută la 16 aprilie, în Guatemala, de o comisie specială formată din reprezentanți ai guvernelor centroamericane.

În legătură cu „mecanismele de verificare a angajamentelor politice” ce derivă din acordurile din 1987, 1988 și 1989, participanții au reafirmat importanța rolului comisiilor naționale de reconciliere. Aceste comisii au acționat în direcția aplicării „procesului de democratizare și reconciliere” în țările lor, precizează comunicatul.

Totodată, miniștrii au hotărît crearea unei noi comisii centroamericane pentru medii înconjurător și dezvoltare.

La o conferință de presă comună, după încheierea reuniunii, miniștrii de externe au recunoscut însă că nu s-au atins obiectivele stabilite.

I.C.S.A.P. SIBIU,
cu sediul în Sibiu, str. Oituz nr. 31,
INCADREAZĂ URGENT ÎN MUNCĂ:

● 2 PORTARI pentru restaurantul Transilvania din Hipodrom și pentru restaurantul Păltiniș din Valea Aurie.

Informații suplimentare la sediul întreprinderii, compartimentul personal. — 173 —

COOPERATIVA „PROGRESUL” SIBIU

EXECUTĂ prin Casa de comenzi nr. 12, din str. Faurului nr. 6, telefon 1 46 39, cu materialul clientului — instalații electrice, reparații electrice, separări, modificări de instalații electrice și alte lucrări cu profil.

Plata se face prin virament sau numerar.

Programul de primire a comenzilor este zilnic, între orele 9—13. — 158 —

CONTUL CURENT PERSONAL

Venind în împlinirea depunerilor pentru economisirea timpului liber al acestora, Casa de Economii și Consemnațiuni a pus la dispoziția populației contul curent personal — instrument de economisire și de plată practic și comod.

Contul curent personal se deschide, la cererea persoanelor majore, la Sucursala Sibiu și la filiala Mediaș, prin depunerea în cont a unei sume minime de 100 lei.

Pentru deschiderea contului curent, solicitantul completează o cerere și formularul cu specimene de semnături.

Această documentație, inclusiv depunerea sumei minime de 100 lei, se pot depune la orice unitate C.E.C. care funcționează în orașe, comune și în cadrul întreprinderilor și instituțiilor.

Depunerile în contul curent personal se fac atât în numerar cât și prin virament. Depunerile în numerar se efectuează la oricare unitate C.E.C. din țară, atât de titular cât și de oricare alte persoane. Depunerile prin virament se fac de întreprinderile sau instituțiile unde au locul de muncă titularii, pe baza unui consimțământ dat de titular odată cu deschiderea contului.

Pensionarii titulari de conturi curente personale au posibilitatea să li se vireze pensiile în conturile respective.

Titularii conturilor curente personale au dreptul să introducă clauze de împuternicire valabile pe durata vieții titularului și dispoziții testamentare valabile după decesul acestuia.

Dreptul de a dispune restituirea sumelor din cont îi are titularul contului și persoanele împuternicite de acesta înscrise la clauza de împuternicire.

Restituirea în numerar a depunerilor din contul curent personal se face la unitatea C.E.C. care a deschis contul, cât și la alte două unități C.E.C. indicate de titular.

De asemenea restituiri în numerar se pot face și persoanelor majore care prezintă un cec semnat de titularul contului sau de una dintre persoanele înscrise la clauza de împuternicire.

În cazul cînd nu s-au introdus dispoziții testamentare, depunerile rămase în sold, la data decesului, inclusiv dobînzile legale pînă la data restituirii lor, se restituie moștenitorilor legali sau testamentari, pe baza certificatului de moștenitor eliberat de Notariatul de Stat.

Din conturile curente personale, la cererea scrisă a titularilor către organizațiile socialiste beneficiare, se pot efectua viramente pentru plata abonamentelor telefonice, radio, televizor și radioficare, consumul de energie electrică și de gaze naturale, chiriei, impozitelor, primelor de asigurare și alte plăți care privesc pe titularii conturilor curente.

TITULARILOR DE CONTURI CURENTE PERSONALE LI SE POT ELIBERA, LA CERERE, CARNETE DE CE-CURI CU SUMĂ LIMITĂ, CARE PŢI FI UTILIZATE LA EFECTUAREA DE PLĂȚI FĂRĂ NUMERAR, PENTRU PROCURAREA DE MĂRFURI DE LA UNELE ORGANIZAȚII COMERCIALE DE STAT ȘI COOPERATISTE PENTRU PRESTĂRI DE SERVICII ȘI PENTRU ACHITAREA DE SUME DATORATE STATULUI SAU ORGANIZAȚIILOR SOCIALISTE STABILITE DE SUCURSALELE C.E.C. ÎMPREUNĂ CU ORGANELE TUTELARE ALE ORGANIZAȚIILOR SOCIALISTE RESPECTIVE.

În cadrul județului nostru, majoritatea unităților comerciale de stat, cooperatiste și de prestări de servicii primesc pentru plata mărfurilor, produselor și serviciilor cecuri emise de titularii conturilor curente personale.

Lista acestor unități va fi popularizată prin presă, stații radioamplificare și radioficare și va fi afișată la toate unitățile C.E.C. din județ.

Carnetele de cecuri cu sumă limită se eliberează de unitatea C.E.C. la care sînt deschise conturile curente personale în limita disponibilului din cont.

Cecurile din carnetele de cecuri cu sumă limitată se emit în sumă de cel puțin 100 lei numai de titularii contului curent personal.

Toate operațiile de încasări și plăți se efectuează de Casa de Economii și Consemnațiuni gratuit, în limita disponibilului din cont, iar pentru sumele păstrate în contul curent personal se acordă o dobîndă anuală de 1,8 la sută.

Pentru operațiile efectuate în conturile curente personale, unitățile C.E.C. la care sînt deschise conturile eliberează titularilor acestora extrase de cont.

Depunerile populației în conturi curente personale sînt garantate de stat, ceea ce înseamnă că depunătorii pot să ceară unităților C.E.C. oricînd restituirea totală sau parțială a depunerilor lor.

De asemenea, depunerile în conturile curente personale sînt imprescriptibile, în sensul că depunătorii au dreptul să dispună după cum cred de cuviință, timp nelimitat, de sumele depuse.

— 178 —