

TVR

Televiziunea Română este cea mai cunoscută instituție din țară. Ea este zilnic pomenită, în discuțiile lor, de milioane de oameni. Unii o vorbesc de bine, alții de rău, iar nu puțini sînt imparțiali sau indiferenți.

Dar, din cînd în cînd, această instituție prezintă în fiecare casă ne reține și într-altfel atenția. Poate și pentru că lipsa de profesionalitate este evidentă, din păcate, la mulți „televiziști”. Sau, pentru că, pur și simplu o măsură sau alta este luată la întimplare, fără să se țină seama de „abonații” și „neabonații” programului TV. Spre exemplu, mai nou, „Cronica parlamentară” rubrică cu mare audiență la telespectatori, care se derula,

EDITORIALUL ZILEI

pină nu de mult, imediat după „Actualități”, a fost „pasată” către miezul nopții cînd cei care a doua zi trebuie să se scoale de dimineață pentru a pleca la slujbă, cei mulți, adică, s-au și culcat. De ce o fi aprobat d-l Răzvan Teodorescu o asemenea „deplasare” către ore fără mare audiență a unei emisiuni din care noi, cei mulți, aflăm ce se mai petrece în parlament, ascultăm opinii privind, de fapt, viața noastră de azi și de mine?

Ne miră și faptul că parlamentarii n-au protestat împotriva acestei „marginalizări”.

De aceea credem că reprezentanții electoratului din județul nostru în parlamentul României, indiferent de culoarea lor politică, ar trebui să intervină acolo unde trebuie pentru ca „Cronica parlamentară” să fie reorganizată pe locul avut. Altminteri, transmiterea ei, cum am mai spus, la ore „mari” este aproape de prisos.

Deocamdată, doar atît despre RTV, deși ar mai fi multe de spus.

TRIBUNA

Tribuna sporturilor nr. 73

Mîine, 27 iulie, va apărea nr. 73 al săptămînalului nostru TRIBUNA SPORTURILOR. Din cuprins: ● F.C. Inter... ultima oră ● Retrospectiva campionatului național de baschet ● Șoimii se pregătesc la Păltiniș ● Campionatele naționale de sărituri în apă ● Sport maramon ● Programul turului campionatului național de fotbal, div. A ● Programul săptămînal TV.



UN EVENIMENT CULTURAL DE EXCEPȚIE

Expoziția de artă populară și artizanat

Miercuri după-amiază, în prezența unui numeros public iubitor de frumos și a conducerilor prefecturii și primăriei municipiului Sibiu, s-a inaugurat în Muzeul Civilizației Populare din România (Dumbrava Sibiului) un pavilion expozițional care găzduiește expoziția de artă populară și artizanat a creatorilor populari din rețeaua cooperativei meșteșugărești, prima manifestare de acest gen din țară. Organizată

În Muzeul Civilizației Populare din România

de UCECOM, prin sectorul de artă populară și artizanat, expoziția reunește produse reprezentative pentru acest domeniu realizate de cele mai

mari cooperative meșteșugărești din țară, din zone de veche tradiție folclorică: zona Sibiului, Țara Oașului, Maramureș, Țara Moșilor, Miercurea-Ciuc, Tîrgoviște, Vilcea, Horezu, Hațeg, Breaza, Tulcea, Timișoara, Iași, București.

(continuare în pag. a II-a)
Ion Onuc NEMES
Foto: Andrei BUTA

Tribuna

COTIDIAN INDEPENDENT DIN JUDEȚUL SIBIU

Anul CVII,
nr. 426
Vineri
26 iulie,
1991
4 pagini,
3 lei



Dezvelirea

monumentului de la Jina

Din motive independente de voința organizatorilor, dezvelirea monumentului închinat memoriei eroilor căzuți în cel de-al doilea război mondial din Jina, realizat de studenții Academiei de Arte Frumoase din București, clasa profesorului Mihai Buculei, va avea loc duminică, 28 iulie, ora 18. Sfințirea monumentului va fi oficiată de I. P. S. dr. Antonie Plămădeală, mitropolitul Ardealului.

Din program

După ziua de ieri, în care au evoluat ansamblurile folclorice „Sibiul”, „Tournai” din Belgia, „Pasturelle” din Franța, „Macuilxochitl” din Mexic și din Călărași, astăzi, începînd cu ora 17, pe scena de pe lacul din Muzeul Civilizației Populare din Dumbrava Sibiului vor prezenta spectacole ansamblurile folclorice „Piatra Craiului” din Brașov, „Andries” din Republica Moldova, „Balada” din Birlad, „Matea Grifone” din Italia, din Vaideeni (Vilcea), „Folcloris din Turcia” și „Junii Sibiului”.

SOCIAL-DEMOCRAȚIA — o șansă pentru România

— În ultima vreme, stima- te domnule Nicolae Jurca, membru al Comitetului Director al Partidului Social Democrat Român, au apărut în cîmpul vieții politice românești, procese și fenomene noi, de natură să complice o viață politică și așa destul de agitată. Ce părere aveți?

— Este firesc să se întimpele așa. Dacă procesul democratizării, declanșat de Revoluție, n-ar fi luat drumul sinuos pe care îl cunoaștem, am fi constatat, în mod sigur, o limpezire a vieții noastre politice, iar societatea și-ar fi găsit cadența și s-ar fi angajat într-o operă constructivă.

— După cum este știut, seismograful cel mai sensibil al unei vieți politice îl re-

prezintă sistemul de partid. Cum apreciați evoluția sistemului nostru de partid?

— După 50 de ani de absență a pluripartidismului (dacă exceptăm scurta perioadă 1944—1947), asistăm, uneori uimiți, la procesul complex și sinuos de cristalizare a unui sistem multipartid. Ca reflex al unei societăți profund scindate, spectrul politic este și el mai fragmentat ca oricînd în istoria noastră modernă. Pe lingă greutățile inerente oricărui început, actuala putere face tot ce poate pentru a lovi și stînjeni procesul de consolidare a pluralismului politic.

— Ați putea fi mai concret...

— De la montarea de dizi-

dente și pînă la stînjenirea desfășurării activității, folosind șantajul sediilor, există o paletă largă de mijloace obstructioniste. Pe măsură ce se apropie campaniile electorale simțim cum se intensifică acțiunile împotriva opoziției. Ceea ce aș dori să relev este că cine atacă partidele politice, atacă, de fapt, procesul democratizării.

— În ultimul timp, în PSDR au avut loc o serie de frămîntări; le considerați firești, inerente?

— În parte, da, cu mențiunea că cea mai mare parte a acestor frămîntări au fost și sînt alimentate și regizate de

(Continuare în pag. a III-a)
Radu SELEJAN

Un nou scandal de presă

(Pagina a II-a)

„TRIBUNA” — la dispoziția cetățenilor

În actualitate - Legea Fondului funciar

În mai multe rînduri, ziarul nostru a prezentat în coloanele sale diferite aspecte desprinse din realitățile județului nostru cu privire la numeroasele cazuri de interpretare eronată și aplicare greșită a Legii Fondului Funciar (nr. 18/1991), situații care, coroborate cu cunoscutele limite și imperfecțiuni ale respectivei legi, au generat motivate stări de nemulțumire și chiar conflictuale. Totodată, la redacție primim zilnic scrisori și telefoane, prin care sîntem rugați, de către cetățeni direct interesați, să facem cunoscute, prin intermediul ziarului, o serie de acte, documente sau alte înscrisuri emise de forul legislativ sau de puterea executivă menite a înlesni o cit mai exactă înțelegere a modului de aplicare a prevederilor amintitei legi, dar și de îndreptare a unor erori comise de anumiți factori.

Astăzi, sîntem îndreptățiți a face cunoscute trei asemenea documente, pe care le publicăm ÎN PAG. A III-a.

Slujba religioasă

Dezvelirea și sfințirea Monumentului eroilor căzuți în al II-lea război mondial.



DUMINICA,

28 IULIE 1991

Hora țărănească

Ansamblul artistic „Bujor de munte” — Jina
Evoluția fluierașilor din Jina
Formații artistice din străinătate (Franța, Belgia, Italia, Mexic, Austria, Turcia, R. Moldova)
Evoluția formațiilor artistice pastorale din Carpați

Hora cea mare a reîntîlnirii în „Șesul jinarilor”



EXPOZIȚIE CONCURS CU SPECIFIC MONTAN
Discoteca-club Balul Mărginimii Parada portului popular

JINA

FESTIVALUL PASTORAL INTERNAȚIONAL VĂ AȘTEAPTĂ

Acesta s-a consumat la „Viitorul Românesc” și a avut ca urmare înscrierea pe frontispiciul ziarului a culorii sale politice, „cotidian de orientare liberală”. Era un lucru știut în lumea presei că această publicație împărtășește ideile politice ale tinerilor liberali, dar pe care, însă, până acum a evitat să-l mărturisească, după cum s-a ferit, de asemenea, să se definească independentă, așa cum o fac alte ziare, unele sincere, altele ipocrite.

Scandalul a fost prilejuit de modul în care a reacționat cotidianul la semnarea „Cartei pentru Reformă și Democrație”, prin care liberalii tineri se angajau, alături de ecologistii d-lui Toma George Maiorescu și agrarienii d-lui Surdu, să negocieze cu liderul național al FSN, Petre Roman, formarea unui cabinet de coaliție.

Reacția „Viitorului Românesc” la eveniment a surprins pe observatori prin faptul că a fost mult mai entuziasmată decât un cotidianul Frontului Salvării Naționale. În timp ce „Azi” se mulțumea să consemneze că documentul a fost semnătura de „forțele responsabile ale națiunii”, „Viitorul Românesc” titra cam emfatic, cu litere de o șchioapă: nici mai mult, nici mai puțin decât „eveniment istoric”.

Citeva cotidiane bucureștene inserau, a doua zi, o notiță a corpului redacțional, care se dezicea de această atitudine și acuza direcția „Viitorului Românesc” că a luat-o fără știrea redacției. Protestul infiera atitudinea patronului. Viorel Cataramă, care ar fi strigat: „Afară, în cinci minute!” și respingea acuzația de FSN-ism adusă colectivului redacțional în frunte cu șefa acestuia, poeta Sinziana Pop.

După acest gest de demisie colectivă era de așteptat ca ziarul să-și înceteze apariția. Dar el n-a lipsit din chioșcuri, caseta lui tehnică continuând să continue un număr impresionant de nume, chiar dacă nu toate binecunoscute în cercurile breslei.

Mai mult, s-a dat disidenților o replică sub semnătura președintelui director general, Viorel Cataramă, care precizează că „Viitorul Românesc” este o societate particulară, cu capital integral privat și constată că o parte a colectivului redacțional nu a fost de acord cu o hotărâre „luată de adunarea generală a asociaților”.

Dacă prima parte a replicii acoperă, fără îndoială, realitatea, cea de-a do-

ua trebuie să fie o cosmetică post factum. Probabil, lucrurile s-au petrecut altfel, decizia fiind luată în dosul vreunei uși capitonate, așa cum au relatat redactorii destituiți, de a căror onestitate nu avem motiv să ne îndoim.

Replica notează, totodată, cu bun simț, că disidenții au procedat încercând, protestând, înainte de a-și da demisia, în alte publicații. Într-adevăr, normal ar fi fost ca aceștia să încerce să spele rușele murdare în familie și, dacă împotriva față de această operațiune necesară ar fi fost de neînvinși pentru ei să plece de la ziar, făcându-și public în altă parte motivele.

Un nou scandal de presă

Comentariul care se impune este că, până la urmă, reacția ziarului la amintita Cartă a fost cel puțin exagerată. Ce vom spune bunăoară despre revoluția din decembrie 1989 sau despre viitoarea unire a Basarabiei cu România dacă o biată pertractare politicianistă, cum au mai fost câteva și cum vor mai fi încă, desigur, foarte multe, până la proxima, sperăm că mai îndepărtată dictatură, este un „eveniment”, pe deasupra chiar „istoric”.

Dacă în București nu prea se știu multe despre afacerile private ale tinerilor liberali, în schimb pare să le cunoască una din gazetele de violentă opoziție, săptămânalul constantean „Contrast”, care dezvăluie că trustul de presă axat pe cotidianul „Viitorul Românesc” ar fi încercat să-și anexeze și acest hebdomad.

În ultimul său număr „Contrast” produce un calambur al cărui haz trebuie recunoscut, chiar dacă nu este de acord cu conținutul său, „FESNE ARIPATRICIU”. Acuzându-i pe tinerii liberali că — pe drept sau pe nedrept, nu putem aprecia — vor să intre în guvern numai din interese mercantile, săptămânalul constantean dezvăluie între altele, „Cooptarea multimilionarului (miliardarului?) Viorel Cataramă, fost reprezentant (pe vremea odioasei dictaturi) al unor firme

occidentale în România, se pare că a fost de bun augur. Acesta este proprietarul firmei „ELVILIA”, care și-a început activitatea cu clasicele vânzări de computere, ajungând, în prezent, unul dintre cei mai mari exportatori de mobilă din țară. De asemenea, domnia sa deține și un trust de presă”.

Acest trust de presă ar mai cuprinde „Timpul” din Iași (o publicație desțel de cenușie), „Accent” (Timișoara), „Cumpătul” (Sinaia) și ar fi urmat să cumpere și mult huilul și cititul „Cașavencu”.

„Viitorul Românesc” s-a remarcat până acum prin numeroase comentarii scurte și bine scrise, în care majoritatea cotidianelor noastre, obișnuite să strivească (informația firavă) cu abundența considerențelor personale, nu excelează. Atitudinea lui politică a fost violent antiprezidențială, de menajare a premierului și de critică acerbă la adresa partidului (din care s-au desprins liberalii tineri) și a liderului acestuia Radu Cîmpeanu.

În pofida ținutei publicistice a ziarului, acesta nu se prea găsește în chioșcurile bucureștene. Tirajul lui este mai mic decât al celorlalte cotidiane, de ordinul a 10—20 000 exemplare, fiind considerabil întrecut de cel al ziarelor FSN-iste „Dimineața” (proprezidențială) și „Azi” (proguvernamentală) ca și al țărănistului „Dreptatea”, ca să nu mai vorbim de marile cotidiane „Adevărul”, „România liberă”, și „Tineretul liber”.

Cum dl. Câmpeanu a rămas fără ziarul său, „Viitorul liberal” care a suferit de câteva luni, „Viitorul Românesc” rămăsese singurul cotidian de această orientare (în pofida resentimentelor personale care, cel puțin în presă, prevalează asupra orientării politice).

Era de așteptat, în aceste condiții, ca patronii „Viitorului Românesc” să facă mai multe eforturi pentru mai buna difuzare și, implicit, pentru mărirea tirajului ziarului. Se știe doar că forța unui partid, inclusiv electorală depinde, în bună măsură de răspunderea ziarului său. De pildă, un partid cu tradiții și pretenții ca cel al d-lui Sergiu Călinescu a obținut la alegerile din 20 mai anul trecut doar un singur procent din voturile electoratului. Una din explicații — publicația acestui partid a apărut abia în preajma alegerilor.

OBSERVATOR

Expoziția de artă populară și artizanat

(urmăre din pag. 1)

Marea diversitate de piese expuse (și pentru vânzare): țesături, covoare, dantelă, croșete, broderii, ii, cerși, confecții din lână groasă, covoare, icoane pe lemn și sticlă, împletituri din papură și nuiele, mobilier pictat, jocărie, costume populare, ceramică etc configurează un registru vast al frumuseții ce are la bază factura, stilul și cromatica specifică fiecărei zone folclorice.

După cum preciza dr. Corneliu Bucur, directorul muzeului, expoziția inaugurează un șir de viitoare expoziții tematice ce vor fi găzduite an de an, vară de vară în pavilion completând și întregind, totodată, o altă manifestare de excepție inițiată de muzeu — târgul creatorilor populari din România, prindând astfel disponibilitățile de excepție ale

poporului român pentru creația de frumos. Arta frumoasă prin coeficientul de valoare și originalitate ne poate reprezenta prin excelență în întregul univers ca una din etniile Europei și ale lumii capabilă să realizeze una dintre cele mai spectaculoase producții din creația umană.

O confirmare a acestor afirmații a avut-o România recent la Târgul internațional de artă populară de la Casablanca (Maroc) unde produsele expuse de țara noastră au fost unanim apreciate pentru frumusețea, nota autentică și eleganța lor.

Alaltăieri dimineață în muzeu a avut loc și primul Colocviu național al creatorilor populari din țară. Cîteva din concluziile acestui colocviu vi le vom prezenta în ziarul nostru de mâine într-o discuție pe care am avut-o cu doamna dr. Olga Horșia, etnolog, în cadrul UCECOM.

De la Camera de Comerț și Industrie Sibiu

Oameni de afaceri din Franța, specialiști cu înaltă calificare, doresc să transmită experiența lor profesională întreprinderilor românești aflate în procesul de trecere la economia de piață, indiferent că este vorba de întreprinderi publice, private, din administrație, organisme profesionale sau sociale, asociații etc.

Experții francezi vor propune și participa la demarajul unui program de acțiune, după care rămân în contact cu interlocutorii pentru

buna desfășurare a acestuia.

În principiu, perioada de ședere în România pentru specialiștii străini este de 30 de zile.

Experții francezi nu pretind nici o remunerație pentru aceste servicii. Cheltuielile ce revin beneficiarilor de servicii vor fi minime și numai în lei.

Cei interesați se vor adresa la Camera de Comerț și Industrie Sibiu, str. Telefoanelor nr. 1, telefon 16447, până cel mai târziu în data de 2 august 1991.

De ce sînt cozi la benzină?

După cum am aflat de la dl. ec. Nicolae Gruncă, șef serviciu desfacere la PECO S.A. Sibiu, în ultima perioadă s-au vîndut zilnic în județ între 100—110 tone benzină. „Logic — ne-a spus dînsul — nu există nici o cauză care să justifice asaltul din jurul stațiilor PECO. Noroc că am avut la dispoziție o rezervă de un milion de litri, păstrați pentru sezonul estival”.

Da, ceea ce se întâmplă în jurul stațiilor PECO este inadmisibil. Din cauza zvonurilor de scumpire posesorii de mașini și-au pierdut parca mințile. Și-au încărcat mașinile cu canistre, butoaie și chiar butoaie pentru a-și face stocuri.

Pierd ore și zile, din producție sau din concediu, își toacă nervii și sănătatea. Și ne fac de rușine la străini, care vin, vad și se crucesc.

Se pare că nu toată lumea este așa rea de pagubă ca noi sibiienii, din moment ce în București, Ploiești etc nu-i nici o coadă la benzină.

Și să vă mai spunem ceva: acest asalt asupra stațiilor PECO nu poate decât să grăbească momentul scumpirii carburanților — ca mijloc de descurajare a celor care umblă după stocuri — benzină se depreciază cu timpul (pierde cifra octanică) și prezintă pericole de incendiu. (I.S.)



INFORMAȚII

Vernisaj

Astăzi, ora 18, la Galeria de artă „Sirius” din Sibiu va avea loc vernisajul expoziției cu lucrările studenților Academiei de Arte Frumoase din București, secțiile pictură și textile, care au efectuat timp de o lună de zile, practica în județul nostru. Vor fi expuse 90 de lucrări.

Concert

Sîmbătă, 27 iulie a.c. formația corală americană „FRINDS SINGERS” va sustine un concert de cîntece religioase în sala Casei de Cultură a Sindicatelor, la ora 19.

Cupa Mărginimii

Între 17—25 august a.c. la Săliște va avea loc cea de-a patra ediție a competiției fotbalistice dotate cu „Cupa Mărginimii”. Întîlnirea delegațiilor echipelor participante este programată pentru 10 august a.c.

Cursuri de înot

Luni, 29 VII, începe o nouă serie de cursuri intensive de inițiere la înot (zilnic, 2 săptămîni) de la orele 9; 10,30; 16,30 și 18. Inscriserile se fac la bazinul „Olimpia”. Tarif 400 lei.

CINEMA

SIBIU: Pacea „Măscăriciul” orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18 și 20.

Arta „Chinurile imaginației”, interzis sub 16 ani, orele 9,30; 12; 14,30; 17 și 19,30.

Tineretului „Iisus”, orele 11; 14; 16 și 18.

Terezian „Omoriți dragonul”, orele 15; 17 și 19.

MEDIAȘ: Progresul „Un pistolar renumit”, orele 11; 13,15; 15,30; 17,45; 20.

Central „Nu vreau porno”, interzis sub 16 ani, orele 15; 17 și 19.

I. L. Caragiale „Gheața verde”, orele 10; 16 și 18.

CISNĂDIE: „Liceenii rock'n roll”, orele 11; 17 și 19,30.

AGNITA: „Diva”, orele 15; 17 și 19.

Sibiul, altădată vestit prin parcurile sale acum își face altă „faimă” tot prin ele. Spre exemplificare vizitați Parcul Tineretului și Parcul Cetății.

Foto: Andrei BUTA

10,00
lei. 10.
tic: „M
aerian”
12,10
12,35 D
te. 13.0
insulă
Ora de
Actual
Mapam
trei o
15,05
15,20
Tv. 15.
16,00
tră. 16
muzicii
Trageri
Știri. 1
în lim
18 05 I
mfinii.
cul mu
19,00
Desene
Actual
Sport.
parlan
Film
nul fa
(12). 2
23 00
23 15
lei. 0.
0...
0,35 T
Recom
progra
S
27
9,00
neatal
tău. 1
da”. I
rea pl
Stare
12,30
te. 13.
zică.
tăți. I
Tele-s
cearcă
19,00
gite.
cloped
lități.
rial:
David
tămîng
Tele-s
șaport
tualită
discote
artistic
(S.U.A.
Recom
gram.
D
28
8,30
tal 9,3
10,20
tru co
(5). 10
11,00
lumină
satului
nea din
nă dir
lă a s
reșean.
tăți. 1
Video-
Serial
crepus
tain 1
Film
(44). 2
20,35
„Lumi
(Austr
Dumin
22,25
minică
tăți.
teatru
0,25 R
progra
In
Aso
Sibiu
handic
rașul
ticipa
de p
dans
nut de
oland
DA” ș
— B.S
Studiu
Cultur
lor, fr
lie 19

În actualitate - Legea Fondului Funciar

(urmăre din pag. 1)

1. CIRCULARA NR. 512 din 16 IULIE 1991, semnată de dr. ing. Gheorghe Scriecu, președintele Comisiei pentru agricultură, silvicultură, industrie alimentară și servicii pentru agricultură a adunării deputaților.

● Conform Legii Fondului Funciar nr. 18/1991, art. 36, terenurile care au fost trecute în proprietatea de stat, ca efect al unor legi speciale, altele decât cele de expropriere (Legea nr. 187/1945) și care se află în administrarea întreprinderii agricole de stat, revin de drept foștilor proprietari, astfel:

● 0,5 ha în echivalent arabil:

● diferența până la 10 ha, în echivalent arabil sub formă de acțiuni.

În situația când terenurile sînt în folosința C.A.P., trecute în orice mod, sau se găsesc în administrarea primăriilor, conform prevederilor art. 8 și 37 din aceeași lege, se restituie foștilor proprietari sau moștenitorilor acestora, în limita maximă a 10 ha în echivalent arabil, de familie.

Stabilirea dreptului de proprietate, dacă terenul se află în folosința C.A.P., se face de către Comisia comunală, iar dacă acesta este în administrarea primăriilor, se face la cerere, prin decizia Prefecturii, la propunerea Primăriei.

2. ADRESA NR. 2640 DIN 22 IULIE 1991, semnată de Radu Ciuceanu, președintele comisiei pentru cercetarea abuzurilor și pentru petiții a Adunării Deputaților.

● Întrucît la nivelul Parlamentului României, prin Co-

misia pentru cercetarea abuzurilor și pentru petiții, au sosit zeci de reclamații cu privire la defectuoasă interpretare și aplicare a Legii Fondului Funciar, Comisia pentru Agricultură, Silvicultură, Industrie Alimentară și Servicii pentru Agricultură prin Circulara nr. 512/16 iulie 1991, clarifică art. 36 cu privire la eliminarea Decretului stalinist nr. 83 din 1949 și a altor Decrete sau Hotărîri, care nu cad în incidența Legii exproprierii din 1945.

Comisia parlamentară pentru cercetarea abuzurilor și pentru petiții recomandă, prin prezenta, Comisiei județene constituită pentru aplicarea Legii Fondului Funciar să trimită tuturor Comisiilor comunale constituite pentru aplicarea acestei legi, circulara Comisiei Parlamentare pentru Agricultură, să supravegheze punerea corectă în aplicare a art. 36 din Legea Fondului Funciar și să informeze Comisia parlamentară pentru cercetarea abuzurilor asupra modului cum a fost aplicată respectiva lege.

3. ADRESA NR. 15 b/2016 DIN 17 IULIE 1991, a Secretariatului General al Guvernului, Direcția Generală pentru Administrație Locală.

Aceste trei documente au fost remise, de la Parlamentul și Guvernul României, Prefecturii județului Sibiu. Am fost informați că respectivele documente au fost multiplicat și trimise primăriilor municipiilor, orașelor și comunelor județului nostru, în vederea perfecționării cadrului tehnic, organizatoric și legislativ de aplicare corectă și întocmai a Legii Fondului Funciar, precum și pentru corectarea unor greșeli ori abuzuri săvîrșite de factorii cu atribuții în ducerea la îndeplinire a prevederilor respectivei legi. Nădăduim că primăriile vor acționa operativ pentru a face cunoscute aceste documente în rîndul maselor de cetățeni direct interesați. În ce ne privește, nădăduim că am făcut un lucru bun, util, încredințînd tiparului amintite documente.

A consemnat Lucian JIMAN

(urmăre din pag. 1)

forțe oculte, interesate în a lovi în partidele democratice și îndeosebi în partidul nostru. — De ce considerați că PSDR este vizat cu prioritate?

— Pentru principalul și simplul motiv că ocupă un spațiu politic la care aspiră și partidul de guvernămînt.

— De ce credeți că FSN își dorește o identitate social-democrată?

— Pentru că, astăzi, social-democrația este, de departe, cel mai puternic și de prestigiu curent politic. A fi recunoscut ca partid social-democrat înseamnă să te bucuri de credibilitate și sprijin internațional. Adică exact de ceea ce are nevoie România, pentru a se integra în comunitatea europeană și a depăși marele său handicap istoric.

— Și totuși, Frontul Salvării Naționale se declară formațiune politică de orientare social-democrată...

— Nu este suficient să te proclamîi sau chiar să doarești, este nevoie să respecti și să aplici valorile social-democrației.

— Care ar fi acestea?

— Una din componentele politicii social-democrate se regăsește în formula „statul bunăstării generale” și o politică echitabilă de redistribuire a veniturilor. Social-democrația a elaborat de-a lungul anilor o strategie de luptă contra tuturor inegalităților.

Altfel spus, partidele și guvernele social-democrate, recunoscînd rolul economiei de piață, al privatizării, pun accent prioritar pe nevoile oamenilor. Oamenii vor economie liberă și eficientă dar, totodată, vor un trai mai bun, precum și dreptul de a avea un cuvînt de spus în întreprinderea în care lucrează, în localitățile în care trăiesc. În SUA, cu o îndelungată experiență liberală, există peste 50 milioane de săraci, în timp ce în Suedia social-democrația nu există, practic, oameni săraci.

— Să înțelegem că PSDR

este singurul exponent al social-democrației în România?

— Pînă la această dată, da. De altfel, Internaționala partidelor social-democrate, ca și partidele ei componente, recunosc doar Partidul Social-Democrat Român.

— Dar așa-zisul Partid Social Democrat Tradițional, constituit dintr-o dizidență PSDR?

— N-aș dori să mă hazardez în aprecieri și etichetări, nu ține de etica noastră politică. Viitorul va arăta, sînt sigur, că această formațiune, pusă sub tutela unui exotic

Social-democrația - o șansă pentru România

om de afaceri, nu are decît misiunea de a aspira toate grupările care se autointitulează social-democrate și dacă ar fi posibil și PSDR, pregătind, în acest fel, o fuziune cu partidul de guvernămînt. Sînt, desigur, supoziții, fondate, însă, pe o analiză politică.

— În ce măsură plecările și demisiile au afectat partidul?

— Singurul lucru de regretat este faptul că aceste plecări și demisii nu s-au produs mai devreme. Ele au avut rolul de asanator al partidului.

— Se conturează realizarea unor fuziuni sau ralieri la PSDR a unor personalități de la alte partide politice?

— Contacte și tratative, avînd un asemenea obiect, au fost inițiate. Sînt nevoie însă, în această etapă, să păstrez confidențialitatea lor. În principiu, optăm pentru aderări la partidul nostru sub titlu individual.

— De-a lungul existenței sale de aproape un secol, PSDR s-a afirmat ca un exponent politic al muncitorilor. Își mai păstrează acest profil?

— Partidele social-democrate occidentale, așa cum arată propriile statistici, sînt partide majoritar muncitorești, dar

● Pentru ca anul agricol 1991/1992 să poată începe în condițiile noilor structuri de proprietate, se impune ca realizarea etapelor rămase în aplicarea prevederilor Legii Fondului Funciar să se încheie în lunile iulie-august a.e. (s.n.)

În cursul lunii iulie, comisiile comunale, orășenești și municipale să prezinte comisiilor județene, spre validare, propunerile de atribuire a terenurilor în proprietate.

Pe această bază, în cursul lunii august se vor putea elibera adeverințe de proprietate și trecere la punerea în posesie, cel puțin ca amplasamente pe tarlale. Atribuirea titlurilor de proprietate va fi posibilă spre finele anului și chiar mai tîrziu. În acest interval ar urma să aibă loc și clarificarea litigiilor de suprafață, ale celor ce vor apela la instanța juridică. În aceste condiții, în luna septembrie se vor putea executa arăturile și pregătirea terenului pentru însămînțările de toamnă.

Pentru realizarea acestor acțiuni în intervalul menționat este necesară o mai mare implicare a prefecturilor, primăriilor și organelor județene de specialitate (...).

Comisia de lichidare a C.A.P. Șelimbăr

VINDE LA LICITAȚIE în ziua de 13 august 1991, ora 10:

- grajduri porci Șelimbăr
- grajd bovine - 1 buc.
- depozit furaje - 1 buc.
- selector - 1 buc.
- silozuri beton - 3 buc.
- mașină tratat semințe - 1 buc.
- ARO 243 reformat - 1 buc
- alte materiale

Cei interesați vor depune la casieria unității 10% din valoare.

Informații la sediul C.A.P. Șelimbăr, zilnic între orele 8-15, telefon 6 01 57. - 1082 -

FIRMA POLITEAM-HORVATH ARAD

OFERĂ EN-GROS PRODUSE ALIMENTARE, TEHNICE, IMBRĂCĂMINTE, ETC. DIN IMPORT.

Informații, la telefon 966/4 22 24. - 1084 -

GRUPUL ȘCOLAR COPȘA MICĂ

ANUNȚĂ CONCURSURI DE ADMITERE la următoarele clase și profiluri:

I. Clasa a IX-a:

- profil real - 21 locuri libere
- profil chimie - 15 locuri libere
- profil electrotehnică - 2 locuri libere

II. Anul I școala profesională cu absolvenți de 8 clase:

- profil electrotehnică - 13 locuri libere
- profil chimie - 30 locuri libere

III. Clasa a XI-a:

- profil real - 7 locuri libere
- Clasa a XI-a seral:
- profil chimie - 36 locuri libere

Pentru aceste clase se pot înscrie și elevii ai anului II de școală profesională.

IV. Anul I școală profesională cu absolvenți de 10 clase:

- profil metalurgie - 30 locuri libere
- profil mecanică - 12 locuri libere

Pentru acest tip de școală profesională se dă concurs de admitere numai dacă numărul candidaților depășește numărul de locuri.

V. Școala de ucenici - 30 locuri libere

Profilul se va stabili numai în luna septembrie, în funcție de necesitățile locale.

VI. Școala de maiștri:

- profil chimie - 30 locuri libere

VII. Școala postliceală:

- profil chimie - 30 locuri libere
- profil electrotehnică - 30 locuri libere

Pentru școala postliceală concursul de admitere se desfășoară între 9 și 13 septembrie 1991.

Pentru toate celelalte clase și profiluri concursul de admitere se desfășoară între 26-31 august 1991.

Informații suplimentare se obțin zilnic la secretariatul școlii între orele 7-15, telefon 4 01 47. - 1060 -

