



Aspect de la vernisajul expoziției de fotografii „Germania și Europa de Est”: Amănunte în pagina a 2-a: TRIBUNA CULTURALA Foto: Fred NUSS

Tribuna

COTIDIAN INDEPENDENT DIN JUDEȚUL SIBIU

anul CVIII,
nr. 565
Vineri,
14 februarie
1992
8 pagini
10 lei

Ce așteptăm de la viitorul primar!

... Așadar, la 23 februarie, sibienii vor fi din nou la urne, pentru a-și alege primarul. La redacție primim zeci de scrisori în care locuitorii din Sibiu vin cu idei, sugestii, propuneri pentru viitorul primar și consilier — indiferent cine vor fi aceștia —, în speranța soluționării numeroaselor probleme de interes cetățenesc. Spre ilustrare, încredințăm astăzi tiparului o sinteză a scrisorii semnată de doamna Corina Lungoci, profesoară pensionară, din Sibiu, str. Mărășești nr. 4.

„Fără a face vreo introducere, voi arăta ce am dori noi, locuitorii Sibului, să facă noul primar care va fi ales în luna februarie.

■ Să se preocupe cu toată seriozitatea pentru elaborarea și realizarea unui program concret care să vizeze asfaltarea străzilor, desigur după niște priorități stabilite cu maximum de obiectivitate. Nu-i alt de grav faptul că lucrările de asfaltare a străzii Mărășești, pe care locuiesc eu, dar și multe altele, au fost lăsate baltă — și la propriu, și la figurat —, cit de grav

este faptul că, din circa 600 străzi câte are Sibiu, doar vreo 185 sînt asfaltate...

■ Să se pună în fruntea unui comandament de oameni

— Ne scriu cititorii —

probi și serioși care să acționeze, etapizat, dar fără întrerupere, pentru finalizarea numeroaselor blocuri începute cu 3—4 ani în urmă și care, în mod criminal, au fost abandonate degradării și furti-

sagurilor, în timp ce sute și sute de familii locuiesc în condiții necorespunzătoare...

■ Să inițieze un program concret și eficient de colectare a deșeurilor, prin confecționarea și montarea unor containere compartimentate pentru fier vechi, hirtie, sticlărie, textile, care să fie montate stradal, în puncte fixe, unde cetățenii să depună, din inițiativă proprie, deșeurile respective, fără a pretinde contravaloarea lor. Aș zice un fel de „autoservire”, în care să depui un deșeu ce-ți prisoșeste, nu să iei...

■ Să regindească și să reorganizeze întreaga activitate de salubritate și igienizare a orașului, pentru stîrpirea tuturor factorilor nocivi, a tu-

(Continuare în pag. a IV-a)

Lucian JIMAN

Starea calității — nivel în scădere

Alături de scăderea absolută a volumului producției industriale, un serios motiv de îngrijorare îl constituie înrăutățirea calității producției realizate. Astfel, atât la export, cât și la intern a crescut procentual valoarea produselor respinse la controlul de calitate. Spre exemplu, la intern valoarea mărfurilor respinse a atins 27 la sută din total controlat, față de 18,5 la sută anterior. La export cota procentuală este mult mai mică — 2,8 față de 2,4 anterior. Rezumîndu-ne doar la produsele alimentare putem cita următorul element de bilanț: din cele 622 eşantioane trecute în 11 luni prin „filtrele” laboratoarelor LAREX, 45 la sută prezentau abateri calitative.

Lista produselor incriminate și a abaterilor constatate e mare și variată. Să zicem

că nu ne interesează frezele și circularele produse de S.C. Retezat S.A. Sibiu, care se încadrează în „cazuri de afectare a vieții și sănătății oamenilor” (li se desprindeau, în timpul funcționării plăcuțele din carburi metalice) și să spicim din subcapitolul „produse cu termen sau valabilitate expirate și cu modificări ale parametrilor calitativi”:

■ amplicilină, eritromicină, vitamina C, calciu gluconic, penicilină, electovit (43 755 lei) fără termen de valabilitate, cu modificări ale parametrilor calitativi prin impurități, compoziție alterată etc.

● preparate din carne (11,2 t) cu grăsimi, azot ușor hidrolizabil și clorură de sodiu mult peste proporția admisă, gust și miros de putrefacție, stătut etc. Între aceste pre-

parate la loc de „cîste” se situează salamul de Sibiu. Între „produsele falsificate, alterate sau interzise consumului” figurează: vin superior de Cotești (acru), arahide Turcia, băuturi răcoritoare (VEGO, TOM COLA, așa-zisul PEPSICOLA etc.) cu dopuri ruginite, suspensii nead-

(continuare în pag. a IV-a)

Între interes și datorie

Cînd se mută într-altă locuință, un anglo-saxon se întreabă, totdeauna, privind scara, dacă va fi loc destul pentru trecerea unui scieriu. Aceasta înseamnă să privești și să gîndești dincolo de granița zilei de miine, adică a numeroaselor și inerentelor mizerii cotidiene cu care se confruntă omul de la vîlădică pînă la opincă. Din păcate unul din defectele noastre majore este că nu ne putem detașa, desprinde din lutul care ne imobilizează, creîndu-ne doar iluzia siguranței, a forței.

Așa se face că alegerile locale care ar fi trebuit să ne mai astimpe apetitul de politică sterilă, de fapt n-au rezolvat deocamdată, mai nimic. Va urma al doilea tur de scrutin. Alți bani, altă distracție. Timp irosit de multă lume. Mulți indiferenți, mulți derutați, mulți sceptici, destui nepăsători pînă la inconștiență. Și, poate, pe bună dreptate, fiindcă în România de astăzi viața politică aduce a mascaradă, iar așa-ziii lideri — cum s-au autodecretat — nu-s, în marea lor majoritate, decît niște veleitari, niște narcisiști încîntați să-și vadă chipurile (cu mustați sau nu, cu bărbi sau nu, cu ochelari sau fără) cît mai mari și cît mai sus lipite pe toate gardurile. Ce va fi „după”? Se pare că pe prea puțini îi interesează, legea noastră pîrînd a fi improvizatia, inspirația de moment.

Avem nevoie acum de o direcție lăuntrică, de o încăpăținare pozitivă și de dorința reală de a face ceva pentru viața noastră, lăsînd într-un plan secundar ambițiile politice. Existența nu-i un spectacol sau un joc nevinovat, în care unii sînt privitori, iar alții, actori. Toți sîntem, pe rînd, și ună și alta. Dar pentru a cataliza energiile celor mulți, cei puțini care ne reprezintă în organele locale trebuie să știe ce vor și să elimine atîtea incertitudini și motive de suspiciune.

Consilieri din toate partidele, uniți-vă! TRIBUNA

Un subiect în dispută publică

Ce credem noi despre Centrala de ars deșeuri!

Vom face, în primul rînd, o trecere în revistă a datelor ce le deținem pînă la această oră, în legătură cu Centrala de ars deșeuri.

La data de 12.12.1991 a fost încheiat un protocol între Comisia Națională pentru reciclarea deșeurilor menajere și firma INOR din Franța, prin care s-a stabilit construcția în țara noastră a trei centrale pentru arderea deșeurilor menajere, la Sibiu, Timișoara și Drobeta-Turnu Severin. Finanțarea investiției de 85 milioane dolari S.U.A. o asigură partenerul străin care solicită în schimb să fie agrăat timp de 15 ani, pentru a arde în centrală în jur de 120 000 tone de deșeuri, aduse din Vestul Europei. La încheierea acestui protocol Agenția pentru Supravegherea și Protecția Mediului nu a participat, de asemenea acordul de principiu eliberat de Prefectura Sibiu s-a făcut fără consultarea ASPM Sibiu.

Experiența acumulată în de-

cursul a 30 de ani de proiectare în chimie ne obligă să ne manifestăm unele îndoieli în legătură cu oportunitatea construirii unei astfel de centrale cît și a consecințelor exploatarii ei.

— În primul rînd capacitatea de 200 000 t/an este foarte mare, mult prea mare pentru Sibiu.

În orașul nostru se adună cca 30 000 t/an deșeuri menajere. Dacă le vom sorta, partea care ar urma să ardă rămîne de 20 000 t/an. Ca vom face cu o capacitate de 200 000 t/an după 15 ani?

— În al 2-lea rînd, vom putea noi să exploatăm în condiții de siguranță o astfel de centrală?

Costul întreținerii utilajelor pentru o funcționare bună este de 1—3% din valoarea investiției, deci ar trebui cca 1

(continuare în pag. a IV-a)

Un grup de ingineri proiectanți de la IPROCHIM — Sibiu

Miting sindical

Consiliul Național Consultativ (C.S.I. Frăția, Cartelul Alfa, CNSRL), organizează vineri, 14 februarie, ora 13,00, în Piața Mare din Sibiu, un miting de protest vizînd revendicările nesoluționate în dialogul Guvern—Sindicat.

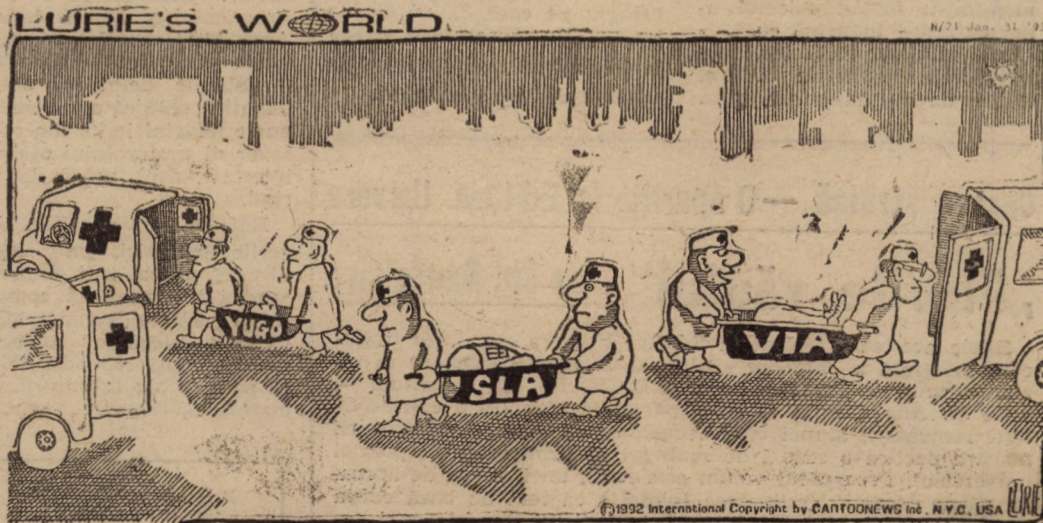
ÎN PAGINA a V-a

Alegerile locale — rezultate finale

„Opinia publică” — ediție specială

Azi, 14.02.1992 a apărut în ediție specială săptămînalul „Opinia publică”. Sînt publicate rezultatele scrutinului întîl pentru alegerile locale în județul Sibiu. Totodată, ediția specială

cuprinde: interviuri cu primii doi candidați, care se vor confrunta în scrutinul următor, la funcția de primar al Sibului; articole, informații, reportaje, note critice și altele.



Tribuna CULTURALĂ

Încercare de definire a actualității literare românești în 1991



Imre Gyenge Nicolai Olahus

Fusesem obișnuiți cu bilanțuri literare la fiecare sfârșit de an; de astădată, nimic și mai rău ca oricând: producția de carte originală de anul trecut a fost, la nivel național, săracă și irrelevantă, iar revistele de profil (patronate de subredacția Uniunii Scriitorilor) și-au suspendat apariția, încât a fost cu neputință să se mai facă vreo privire retrospectivă. Despre ce a însemnat actualitatea literară românească în 1991, rămâne ca fiecare cititor — dacă este interesat — să se descurce pe cont propriu, ceea ce nu-i va fi deloc ușor cît timp circulația cărții a fost și continuă să fie defectuoasă.

În Sibiu, starea vieții literare nu se deosebește de cea din țară, iar cele câteva izbînzi, de o calitate demnă de luat în considerare, fac mai pregnantă, tocmai prin singularitatea lor, monotonia de ansamblu a tabloului. Despre Asociația locală a Scriitorilor (dacă mai există!) nu se poate spune cine știe ce, prezența ei în viața culturală a orașului fiind destul de anemică; scriitorii, cuprinși în mare parte de buimăceală o dată cu explozia violentă și malefică a atîtor erinii ale libertății cu chipul „economiei de piață”, s-au retras parcă în niște tranșee ale tăcerii, de unde rareori și timid ne trimit câte un răvaș covârșit de amărăciune, blazare și defetism. De mulți factori — politic, economic, administrativ, financiar etc. — depinde destinul culturii românești și, implicit, al celei sibiene, încît am săvîrșit o injusticie de neiertat dacă am învinui pe scriitorii de închezează sau de refuzul de a-și onora nobila menire, mai ales cînd unii dintre ei stau cu manuscrisele pe masă, în așteptarea editorilor receptivi la ofertele lor. Ar fi o ipo-

crizie să nu recunoaștem cît de complicat e să publici azi o carte, odată ce prețul hîrtiei a crescut exorbitant și editurile, îndeosebi cele private, au prins gustul afacerilor strict pecuniare, pentru ele cultura devenind atît: sursă de profit. Să publici, în asemenea condiții, o carte de poezie, de proză, de critică ori eseu înseamnă un act de bravură. Există totuși edituri în unele orașe unde apar nu numai

nescu, Ion Mircea, Ștefan M. Găbrian, Mircea Braga, Rodica Braga, ș.a., cărora li se adaugă scriitorii de limbă germană sau cei ce au dovedit, printr-o asiduă prezență publicistică, incontestabile aptitudini de a scrie și a comenta pertinent fenomenul literar (de pildă Vasile Chifor, Ion Dur, Radu Turcanu, Iustin Panța), chiar dacă aparțin unor generații diferite, reprezintă o forță scriitoricească de nebanuite resurse, în stare să realizeze o revitalizare a peisajului literar sibiian. Din păcate, „criza” în care se zbate cultura ajunsă pe masa tranșacțiilor funcționarești ce ignoră tocmai funcțiile vitale ale culturii, solicitările divergente ale „tranzitei” nu le-au mai dat vreun prilej să se adune și împreună, prin conlucrare sub semnul armonizator și stimulator al menirii culturii, mai ales într-o perioadă de profundă și complexă reformă morală, să participe la viața spirituală a Cetății. Cît timp nevoia de a scrie este vocație autentică, avem certitudinea că se vor întoarce cu toții la uneltele lor firești, fiindcă nu mai poate fi amînat dezghețul apt să descătuseze și reactiveze disponibilități și inițiative ferme, atît de necesare acum cînd impostura, amatorismul, exclusivismul, confuzia valorilor încearcă să se impună — nu numai local — ca factori de nouă ordine literară. Scriitorul nu este doar un „făcător” de cărți și, la urma urmelor, o carte constituie rodul, momentul de vîrf al unei elaborări de durată; prezența lui în agora se poate realiza, cu răspunderi adîno asumate, și prin alte mijloace, mai operative și cu o funcționalitate nemijlocită, eficientă, unul dintre acestea fiind presa. Dar care este starea presei literare sibiene?

Ilie GUȚAN

Unde ne sînt scriitorii?

cărți comerciale. Cît privește editurile sibiene, inclusiv misterioasa TRANSPRES, ne întrebăm în ce măsură slujesc ideea de cultură, întrebare lipsită de noimă în caz că „patronii” nu și-au propus un țel așa de suav. În acest context cu totul descurajant, doi tineri scriitori ne-au oferit un îmbucurător și dătător de speranțe reviriment editorial: Dumitru Chioaru, cu un volum de poezii — *Secolul sfîrșește într-o duminică* (Ed. Cartea Românească) și Vladimir Munteanu, cu un roman — *Depoziția* (Ed. Dacia), cărți față de care critica de specialitate continuă să fie îndatorată. De altfel, lansarea acestor cărți, înțirile cititorilor cu scriitorii ca Nicolae Breban și Octavian Paler, simpozionul prilejuit de sărbătorirea octogenarului Emil Cioran, deschiderea librăriei „Humanitas” sînt puținele evenimente ce au însuflețit un tablou atît de mahmur.

În absența cărților, întrebarea „unde ne sînt scriitorii?” ascunde o retorică gravă și dureroasă. Scriitorii ca Mircea Tomuș, Mircea Ivă-

Monumentele Sibiului

NICOLAUS OLAHUS

un monument pe care îl vom avea

În sfîrșit, o primă veste bună pe care ne-o aduce pictorul Aurelian Dinulescu, consilier la Inspectoratul pentru Cultură al Județului Sibiu. Ca urmare a semnalului lansat de noi și apoi a demersurilor sale directe, Ministerul Culturii a promis să acorde o parte din fondurile necesare turnării și ridicării unui monument, la Sibiu, marelui umanist Nicolaus Olahus, în preajma împlinirii a 500 de ani de la nașterea sa, la Sibiu, la 10 ianuarie 1493. Demersuri pentru obținerea de noi sume de bani urmează să se facă la Primăria municipiului Sibiu și la Prefectura județului.

Pictorița Angela Delmondo, soția regretatului sculptor Imre Gyenge, autorul proiectului de monument, ne-a pus la dispoziție toate detaliile ridicării acestuia, proiectul de monument făcînd obiectul unei expoziții în urmă cu 15—18 ani la Galerile Sirius. Proiectul este însoțit de schițe, studiu de amplasament, plan

de situație, vedere laterală, vedere frontală, plan soclu, axometrie ce poartă semnătura arh. Ionel Vitoc și c. arh. Victor Moraru.

După cum am mai spus, monumentul urmează să fie amplasat în intersecția străzilor Avram Iancu — General Magheru, în triunghiul de spațiu verde din imediata vecinătate a Bisericii Ursulinelor. Chiar dacă și cu ocazia prezentării proiectului au fost formulate unele rezerve legate de amplasarea monumentului, rezerve ce se refereau la natura percepției operei într-o astfel de piață — soluțiile propuse de arhitecții de agrementare a pieții cu elemente de decor urban modern vor contribui la sporirea valorii plastice și funcționale a întregului ambient.

Așadar, un monument și un omagiu pe care Sibiul îl va aduce unui fiu strălucit al său la împlinirea unei jumătăți de mileniu de la nașterea sa.

Cartea străină — O apariție la Editura Univers

„Florile răului” de Ch. Baudelaire

Zilele acestea a apărut la Editura Univers cea dintîi traducere integrală a *Florilor răului* de Charles Baudelaire în viziunea unui singur tălmăcitor C.D. Zeletin. Ea constituie — scrie Șt. Aug. Doinaș — „o remarcabilă biruință a expresivității românești, atunci cînd e chemată să încorporeze culturii noastre poetice o seamă de realizări de prim rang ale poeziei universale”. Proaspătul volum este rodul unei munci de aproape patru decenii. Traducerea folosește ca text de bază ediția din 1861, ultima apărută în timpul vieții lui Baudelaire și corectată de autor. Ample note și comentarii și o cronologie, toate realizate de traducător, însoțesc această remarcabilă ediție o Editura Univers, ilustrată cu desene de Charles Baudelaire.

Germania și Europa de Est

Aula Bibliotecii ASTRA găzduiește expoziția de fotografie „Germania și Europa de Est 1970—1990”, expoziție vernisată cu o săptămînă în urmă în prezența consulului german la Sibiu, domnul Peter Finger.

Organizată cu concursul Institutului Goethe din București, expoziția reunește patruzeci de fotografii alb-negru ce poartă semnătura unui nume cunoscut și impus în arta fotografică, Barbara Klemm, fotoreporter la marile cotidian german *Frankfurter Allgemeine Zeitung*.

Pornind de la această particularitate profesională, lucrările poartă puternic amprenta profesiei de fotoreporter obligat să fie un cronicar în imagine al timpului prezent prin calitatea sa de martor oficial al unor momente și evenimente politice ce vibrează de încălcătură emoțională și de tensiune istorică (Ziua reunificării Germaniei, Deschiderea zidului, Deschiderea Porții Brandenburg, Manifestație la Aeroportul din Frankfurt, la vizita președintelui Reagan). O notă de inedit în această tematică politică este adusă de unele imagini ieșite din cadrul sever al protocolului oficial și interzise, deci, publicului de rînd.

Dincolo de obligațiile și rigorile profesiei, un capitol distinct al pasiunii fotoreporterului îl reprezintă compoziția și portretul, remarcabile atît prin alegerea subiecților (personalități recunoscute vieții politice ale literaturii, dramaturgiei, filozofiei, muzicii,

istoriei etc), cît și prin detaliile și efectele ambientale și scenografice căutate, menite să sublinieze și să amplifice o stare melancolică, meditativă, ori de reflecție (Friederich

surprindă pe peliculă imagini din toată lumea, din cele mai diverse domenii. Acest lucru l-a permis și circumscrierea tematică a expoziției pe Europa de Est. O bună parte din fotografiile expuse se referă la țara noastră din care a reținut imagini cu un puternic specific local.

Expoziție de fotografii

Dürrenmatt, Mihail Gorbaciov, Ernst Jünger, Vaclav Havel, Galo Mann, Thomas Bernhard, portretele dobîndind astfel forță de expresie și, totodată, valoare de document istoric, literar, muzical...

Prin natura profesiei, Barbara Klemm călătorește mult, ceea ce îi dă posibilitatea să

În ciuda acestei profesii grele, agitate, stresante, din lucrări se degajă multă căldură și înțelegere față de lumea privată și redescoperită prin ochiul magic al obiectivului fotografic, o lume pe care artistul o iubește în toată strălucirea, mizeria și banalitatea ei, fiindcă ea reprezintă însăși viața.

TEZAU — Muzeul Brukental



Potir din perioada goticului târziu, din Slimnic, începutul secolului XVI.



Potir din anul 1690 realizat la Sibiu de Sebastian Hann

Pagină realizată de:

Ion Onuc NEMES

Foto: Fred NUSS

Liceul „Gheorghe Lazăr” Sibiu — 300

1. Scria Onisifor Ghibu acum mai bine de 50 de ani: „În scopul întăririi credinței catolice și, prin ea, a statului maghiar însuși, regii unguri simțiră necesitatea de a aduce din Apus, ca sprijinitori cât mai efectivi ai silințelor lor, călugări din diferite ordine, atât de numeroase acolo. Astfel, încă în sec. XI, fură aduși din Germania călugări benedictini, apoi, rînd pe rînd, din Franța și Italia, cisterciți (1142), premonstratensi (1179), augustinieni (1223), iogași (1242), dominicani, franciscani, carmeliti, cartausieni, iezuiți, piaștri, minoriti, capucini, serviți, trinitari, ultimii veniți fiind camaldulii (1701).

Acești călugări, transplantați din țări străine aici, au adus aproape în toate cazurile un devotament și un spirit de sacrificiu foarte dezvoltat pentru scopurile bisericii (...). În afară de aceasta, ordinilor religioase li s-a dat totdeauna ca problemă să servească interesele Dinastiei și pe ale națiunii dominante, după împrejurări, odată maghiară, altădată austriacă-germană — îndeplinind un rol de agenți de asimilare națională.

Există mult adevăr în cele scrise — și demonstrate cu documente — de cărturarul sibian, dar nu-i mai puțin adevărat că destui copii de români au beneficiat de instrucție și educație în școlile înființate de aceste ordine călugărești.

Știam că Liceul „Gheorghe Lazăr” din Sibiu este unul

dintre lăcașurile de renume ale învățămîntului românesc. Știam că de aici și-au luat zborul spre înălțimi oameni care aveau să însemne ceva în viața politică, socială sau culturală a românilor. Știam, de asemenea, că aici au purtat făclia științei dascăli ale căror nume n-au putut fi șterse de valurile anilor ce-au trecut. Dar, abia cînd, din întimplare, am parcurs câteva anuare ale liceului (gimnaziului), apoi un istoric întocmit de preot prof. dr. Ioan Stanțiu, mi-am dat seama de adevăratele dimensiuni, de locul real pe care-l ocupă acesta în marea zbatere a românilor pentru afirmarea pleneră, pentru înălțare pe culmile civilizației și culturii.

„Străbunicul” actualului liceu a fost școala întemeiată de călugării iezuiți în anul 1692, „într-o clădire scundă și veche” din actuala Piața Mare. De-a lungul anilor, pe măsură ce numărul elevilor sporea, localul școlii a fost mereu altul. Lucrările la actuala clădire a liceului au început în iunie 1897 și au luat sfîrșit în septembrie 1898, terenul și construcția costînd 300 000 florini aur, o sumă imensă pe vremea aceea.

Toate frământările istoriei au fost resimțite și în viața liceului, limba de predare fiind, pe rînd, latina (în perioada 1692—1849), germana (1849—1867), maghiara (1868—1918), pentru ca din 1919 limba română să-și intre în drepturile sale firești.

N. I. DOBRA



Miercuri dimineața, la sediul Casei de Presă și Editură „TRIBUNA” S.R.L., domnului Ioan Berea, din Sibiu, i-a fost înmînat premiul — 2000 lei și publicații ale Casei de Presă și Editură TRIBUNA — cîștigat la rubrica: „Un concurs, un premiu și o adresă”.

Reamintim cititorilor noștri că domnul Berea a recunoscut 18 din cele 23 de personalități ale căror caricatură au fost publicate în cotidianul TRIBUNA din 28 decembrie 1991.

Un subiect în dispută publică!

(urmare din pag. 1)

milioni dolari anual pentru înlocuirea sistemelor defecte. Cine poate dispune de aceste fonduri? Sau vom merge pe principiul „merge și așa” și atunci reeditarea Copșei Mici este inerentă.

— În al 3-lea rînd, dacă adunăm prețul de cost al transportului și manipulării tonelor de deșeuri numai de la Dunăre pînă la Sibiu și costul combustibilului pe care îl vom adăuga, pentru ardere,

centrala va livra energie la preț mai mic decît cel al sistemelor existente?

— În al 4-lea rînd vom putea noi împiedica, ca pe lângă deșeurile acceptate de standardele vest europene să nu fie aduse și alte reziduurile care prin ardere vor aduce mari prejudicii sănătății oamenilor și, în primul rînd, copiilor, care sînt primul barometru al neglijenței noastre? Cît de disciplinați sîntem noi? Cît de riguroși facem analizele? Și, mai ales, putem fi incoruptibili sau nedelăsători?

Francezul va spune „aceasta vă privește”!

— În al 5-lea rînd, ce vom face cu cenușa rezultată, care nu poate fi valorificată și care poate fi sursă de poluare?

— În al 6-lea rînd, astfel de instalații nu pot fi construite fără avizul Agenției pentru Supravegherea și Protecția Mediului, fără consultarea specialiștilor din Departamentul Industriei Chimice, și nu în ultimul rînd fără acordul populației din zona în care se construiesc. Din informațiile noastre, în Vestul Europei astfel de centrale își închid porțile, luîndu-le locul un procedeu mai puțin poluant, recuperarea prin fermentație a gunoaielor. Este

adevărat că sîntem săraci, că avem nevoie de energie, dar aceasta ne obligă să deschidem bine ochii cînd este vorba de viitorul nostru. Gratuitatea acestei investiții ne poate face să plătim mult mai scump mai tîrziu.

Proiectul construcției unei uzine de obținerea biogazului din deșeurile menajere, elaborat în colaborare cu firma BTA din Germania, l-am înaintat și noi Primăriei și Prefecturii Sibiu, încă din iulie 1991. Țările din Nordul Europei, Olanda, Danemarca au adoptat de mai multă vreme acest procedeu în diferite variante constructive. Într-o astfel de uzină gunoii menajeri este transformat prin fermentație în gaz metan și compost care este utilizat în grădinile de zarzavat. Uzina nu conține instalații complicate, exploatarea este sigură și nepoluantă. Este adevărat că pentru o astfel de investiție ne trebuiau fonduri pentru a căror obținere se impuneau eforturi considerabile.

Procedeu odată împămînit poate fi extins la fermele de animale, să nu mai lăsăm gunoii și dejecțiile să fermenteze pe cîmp, iar gazele să se împrăști în atmosferă, să le utilizăm și vom avea mult mai mult de cîștigat.

— SEMNAL —

Necazuri vechi

O vorbă umblă prin tîrg „La vremuri noi, necazuri vechi”. Și, se pare că nu-i vorbă goală. Iată — dacă mai e nevoie — încă un argument: „Avem contract cu Agenția Centrale Termice Sibiu, reprezentată prin dl. Grădinar Nic., pentru furnizarea apei calde și a căldurii. Ei bine, etajele III și IV de la blocurile asociațiilor de locatari nr. 4 și 5 din cartierul Terezian nu beneficiază de apă caldă decît la „zile mari”: două zile la Anul Nou și în

9 februarie cînd s-a votat. Am cerut să ni se fixeze program de apă caldă. S-a fixat de la 1 februarie a.c., dar nu se respectă. Locatarii — firesc — refuză să plătească taxele pentru apă caldă deoarece nu o primesc. Menționăm faptul că din 20 decembrie 1991 există o conductă de apă caldă spartă în str. C. Nottara, dată de la care au fost anunțate să o repare, dar nu s-a luat nici o măsură și astăzi se mai pierde aiurea apă caldă 24 de ore din 24”.

Scrisoarea este semnată de dl. Ion Cioboată, administratorul asociației de locatari nr. 5 Terezian și datează din 11 februarie a.c.

Situația nu-i singulară și în alte zone ale Sibiului oamenii reclamînd necazuri similare.

Cît de cît, vinzoleala alegerilor locale s-a mai potolit așa că ar fi cazul să ne ocupăm și de adevăratele dureri ale oamenilor. Ce ziceți, domnilor? (n.i.d.)

INFORMATII

Ofertă de publicitate în străinătate

Camera de Comerț și Industrie Sibiu asigură, în condiții avantajoase, publicarea în Suedia de anunțuri publicitare și de relații publice pentru toate societățile comerciale interesate.

Tribuna Sporturilor 100

Iată-ne ajunși la numărul 100 al săptămînalului nostru „Tribuna Sporturilor”, moment aniversar de bilanț și satisfacție. Realizatorii lui vă propun, mai ales de această dată, un sumăr variat și interesant. Să spicuiem cîteva titluri și rubrici: ■ Portret Claudiu Muntean ■ Retrospectivă F. C. Inter ■ Ultima oră la Șoimii I.P.A. Sibiu ■ Actualități din șah ■ Cronici, interviuri, știri la zi ■ Reportaj Albertville '92 ■ Măpamond ■ PROGRAMUL SĂPTĂMINAL TV.

Nu uitați, luni, 17 februarie, cereți la chioșcurile de difuzare a presei „TRIBUNA SPORTURILOR”.

NE SCRIU CITITORII

(urmare din pag. 1)

turor focarelor de infestare a mediului urban.

■ Să elaboreze un program realist de înfrumusețare și bună gospodărire a municipiului, cu obiective și lucrări concordante cu sugestiile, ideile și interesele cetățenilor, la materializarea cărora să fie capacitate, efectiv și pe cartiere, toți locuitorii orașului...

„Așadar, acestea ar fi, su-

Starea calității

(urmare din pag. 1)

mise, aciditate sub limita admisă, salam tip Sibiu cu conținut în azot și grăsimi depășit de 2—6 ori, mohair Turcia care nu se încadrează la greutate și nu este lînă 100 la sută, ci fibră sintetică.

Alte deficiențe: jucării cu părți tăioase; produse, netestate-neomologate; produse din import cu grad ridicat de pericolozitate, fără documentație de însoțire (ex. tonic Ghin-

șeg China, conținut alterat, cafea boabe arabică arsă, mirosoare improprie etc); produse livrate fără certificat de calitate sau buletin de analiză (după caz) — casetofone, filtre cafea, storcătoare fructe, dispozitiv de alarmă antifurt, mașini de spălat.

Ne oprim aici, sperînd să nu vă fi plictisit prea mult. N-am vrut decît să vă sensibilizăm nițel, să știți și dvs. pe ce dați banii atunci cînd intrați într-un magazin sau solicitați un serviciu. (Ion S.)

Societatea de construcții „DUVAS“ S.R.L.

str. Frezorilor nr. 5 Sibiu,

EXECUTĂ:

- lucrări de construcții-montaj
- montat faianță și gresie
- reparații interioare

Se asigură materialele necesare.

Informații la telefon 3 62 50 între orele
8-12: - 147

S.C. «VAGRIS TRANS» S.A. Sibiu (fost AEIPIPSM)

cu sediul în Sibiu, str. Ceaicovski nr. 59,

SCOATE la CONCURS următoarele posturi:

- 2 posturi contabil
- 1 post contabil șef

Concursul va avea loc în data de 18 februarie 1992, ora 10, la sediul unității.

Informații la telefon 3 05 61 și 3 43 42.

(207)

S.C. APRO-TERA S.A.

Simeria

(fosta BATMA nr. 20)

VINDE din stoc și pe bază de programare:

- toate tipurile de pompe de injecție pentru motoare Diesel, inclusiv pentru LDH și motostivuitoare BALKANCAR, la livrare se recuperează pompele de injecție rotative uzate;
- piese de schimb auto, tractoare, mașini agricole inclusiv pompe de benzină, pompe de ulei, pompe de apă și componentele respective pentru Dacia, Olcit, Saviem și Raba;
- acumulatori auto de 12 V X 45 Ah; 66 Ah; 88 Ah; 150 Ah și 180 Ah;
- anvelope pentru Dacia 1300, 155X13 și 165X13.

De asemenea se oferă un bogat sortiment de rulmenți, materiale și utilaje.

Livrarea se face atit agenților economici cît și persoanelor particulare.

Pentru livrările en-gros, adaosurile comerciale sînt negociabile.

Relații privind posibilitățile de livrare și programările se dau la telefon 956/6 04 24; 6 09 66; 6 10 90; 6 10 91: (197)

Societatea comercială «ASVIL» S.A. Lupeni

PRODUCE și livrează agenți de spălare lichizi marca „VIL” pentru spălarea mecanică și manuală a țesăturilor de orice fel și a covoarelor, precum și pentru curățirea și întreținerea geamurilor, obiectelor de uz casnic și a celor sanitare.

„VIL” produse de calitate plăcut parfumate și colorate se livrează în ambalaje de plastic de 1, 2, 5, 35 și 60 kg.

Informații suplimentare la sediul firmei din orașul Lupeni, str. Viscozei nr. 1, județul Hunedoara, telefon 935/6 04 51 sau 6 04 52, interior 116, telex 725 17. (196)

Societatea comercială S.A.

„Central” Mediaș

SCOATE LA LICITAȚIE

următoarele mijloace
fixe casate:

- autofurgonetă TV/2 F
- motoscuter TG 200
- tractor rutier U 650 cu remorcă
- autoturism Dacia 1300 Break
- aparat stomatologic

Informații suplimentare telefon 1 17 87.

(194)

S. C. PROIECT S. A. Sibiu

ANGAJEAZĂ

PRIN CONCURS:

- tehnician arhitect principal absolvent al STACO

Concursul se ține la sediul unității din str.

Someșului nr. 57.

Relații la telefon

4 22 01/146. (208)

Societatea comercială „CEMA” S.A. Sibiu

(fost I.P.C. Record Sibiu)

cu sediul în Sibiu, str.
Podului nr. 127,

ANGAJEAZĂ:

- revizor contabil cu studii medii sau superioare

- dulgher, categ. 2-4 pentru Unitatea Prefabricate Orlat - se decontează transportul.

Informații suplimentare la telefon 3 40 00, înt. 17, la sediul societății sau Orlat 105. (200)

S.C. „REMAT” Sibiu S.A.

ORGANIZEAZĂ în data de 21 februarie 1992, ora 11, licitație pentru vânzarea de mijloace fixe:

- remorci monoax pentru ARO, TV
- remorci basculante pentru autocamioane, tractoare
- tractor TIH 445
- motostivuitoare

Participanții la licitație sînt obligați a depune la casieria unității o garanție de 10% din prețul de strigare.

De asemenea S.C. REMAT SIBIU S.A., anunță toți predătorii de materiale re folosibile că de la 1 februarie 1992 prețurile de achiziție au crescut substanțial:

- hirtie - 12 lei/kg
- cupru - 130 lei/kg
- alamă - 80 lei/kg
- acumulatori - 8 lei/kg
- bronz - 120 lei/kg
- aluminiu - 60 lei/kg

(205)

S.C.A. SĂLIȘTE-BÎLEA TURISM SIBIU,

VĂ INVITĂ!

În fiecare săptămînă vă puteți bucura de un week-end la Bilea Cascadă. În prețul de numai 1300 lei este inclus:

- transportul
- Sibiu - Cîrța (sîmbătă ora 12 - gara Sibiu)
- Cîrța - Bilea Cascadă și retur
- Cîrța - Sibiu (duminică ora 16 - gara Cîrța)

- masa (cină, dejun)

- cazarea

Informații la telefon 2 10 02, str. Oituz nr. 31, etaj 2.

Școala de șoferi amatori Verox S.R.L.

FACE înscrieri pentru școlarizare în vederea obținerii permisului de conducere ctg. B, la următoarele tarife:

- 640 lei ora conducere cu benzina cursant
- 900 lei ora conducere cu benzina școlii

Alte relații puteți primi de la sediul școlii din str. Rusciorului nr. 48 sau la telefon 1 72 21 între orele 8-18. (186)

Școala de șoferi amatori S.A. Mediaș

ROAGĂ pe cei înscriși în anii 1990 și 1991 care nu au efectuat cursurile școlii, să se prezinte la sediul din Mediaș, str. Republicii 3-5, tel. 1 13 72, pentru programare imediată.

