

REVISTA ORĂŞTIEI

ABONAMENTELE:
Pe 1 an 3 fl.; pe $\frac{1}{2}$ an 1 fl. 50 cr.; pe 4 luni 1 fl.
Pentru România și străinătate 4 fl. la an.
Manuscrise nu să înapoiază. — Scrisori nefrancate
nu se primeșc.
Abonamentele să plătesc înainte.

Apare în fiecare Sâmbătă

EDITOR AL FOII:
Aurel Popovici-Barcianu, director.

PROPRIETATEA
Institutului tipografic „Minerva“ în Orăştie.

INSERTIUNILE:

Un șir garmond prima-dată 5 cr., a 2-a oară 4 cr., a 3-a oară 3 cr. și timbru de 30 cr. Atât banii de abonament cât și pentru inserțiuni, sunt să se trimit la adresa: „Minerva“ institut tipografic în Orăştie (Szászváros).

Dela congregație.

Mercuri s'a ținut la Deva adunarea de vară a Congregației comitatului nostru al Hunedoarei.

Știind cum să petrec lucrurile ce vin să fie măcinante în moara administrației statului nostru (în idee «național-maghiar»), nu s'a întemplat nimic deosebit în această congregație. Unguri puțini la adunare, Români și mai puțini. Cei dintâi cu pânea și cuțitul 'n mâna, strînsi îndesat unul lângă altul și în jurul matcei lor, — cеști din urmă mai pe de laturi, puțini și reslații, nepregătiți de-a da nici o luptă mai serioasă.

Ear' așa fiind, natural că cei dintâi simțindu-se la largămēnt destul, au ajuns să nu mai alibă alt gând serios, decât să tae și să împărătă pânea ce o au nainte așa, ca dărabele mari și frumoase, unse bine, se cadă numai în mânilor «fraților» lor ce stau cu guri căscate, lacomi în jur de ei, și numai fărimituri mici de tot se le scape așa pintre degete și la căte unul mai pe delaturi, la căte un «Valah» cumva...

Cu toate acestea Români, puțini căți au fost, mândri de datoria de-a apără dreptatea, au făcut și de astă-dată asalturi bine îndreptate și cu putere isbite spre tabăra îmbuibațiilor țători ai puterii, și acest lucru le face cinste, deși n'au reușit se trezească vre-un răsunet de dreptate și în inimile acelora.

Nu! Căci ei par a fi angajați toți pentru unul și unul pentru toți, în a-și acoperi păcatele, laturile negre și toată stricăciunea lor, ear' cererile drepte și trebuințele arzătoare ale poporului pe care îl slugesc, să le calce în picioare, doar' prin asta îl storc mai curând de viață!

Numai așa putem înțelege cum și cauzele cele mai hide, ca, de pildă,

alegere dela Poiana, apoi cele mai păgubitoare poporații, ca cea a drumului stricat dela Orăştie spre Sibot, etc. au fost cocoloșite, coperite cu multe frunze beke-iste și fodoriste, ear' cause foarte drepte, ca cea a poporului român din mai multe comune, în chestiile regalelor, pe care credincioșii le-ar da bisericii ori școalei săraci, au fost isbite cu pintenul atiles, căci prin asta nu cădea cașul în gura nici unui Ungur flămând, ci s'ar fi tăcut un ajutor casei lui D-zeu ori școalei unui popor sărac și asuprit.

Așa că acușii nu-ți mai vine să te miri de ticăloșii ce se fac, decât doar' de faptul că între astfel de împregiurări oamenii nostri, «aleșii» la congregație, pot sta așa de nepăsători acasă, și nu aleargă aci, ca cel puțin se strige, fie și strigătul prorocului din pustie, dar să strige, contra nedreptății! Macar să nu pară că se face și cu a noastră învoie.

Puține lucruri bune se mai fac azi în congregațiile noastre!

Din «bastioane» ale neatârnării, a autonomiei comitatelor, ele au ajuns a fi azi, în urma perverselor apucături și întortocheri a legilor, și doar' mai ales în urma slăbiciunii noastre, «bastioane» în care în numele nostru propriu să fim loviți, striviti.

In orice hotărîre a lor de te uiti bine, vezi ori într'un unghet ori într'altul, ori după o perdea ori după alta, rînjind... capătuala scărboasă prin să de mână cu răutatea, față de marea multime a locuitorilor în numele căror se lucrează...

Ei ochi au dar' nu văd dreptatea, când li-o areți, urechi au dar' nu aud glasul ei, pept au, dar' inimă la care să străbata răsunetul durerii și să o miște, — nu!

Stiri politice.

Regina Angliei, Victoria, împlinind săsezece de ani dela urcarea sa pe tron, a fost sârbătorită în toată Anglia în chip mare și strălucit. Să dă înșe că adevărată stirea, că nu mult după liniștirea zgromotului sârbătorilor, bătrâna domnitoare va abzice de tron în favorul Princepsului de Vales, a căruia încoronare ar doră să o vadă până trăește încă și ea. Stirea pare de tot firească.

Mai de sensație e înșe stirea pe care o foaie din București a primit-o din Viena pe la începutul săptămânei de față, că adeca Maestatea Sa Impăratul și Regele nostru Francisc Iosif are de asemenea gândul de a abzice de tron, și anume de acum într'un an după iubileul de 50 de ani de domnie, în 8 Iunie 1898 (M. Sa se știe că a primit coroana în Iunie 1848). Abzicerea e vorba că s'ar face în favorul Principelui Francisc Ferdinand d'Este.

Eară pe la județ!

Vestitul «proces» al Dobrenilor, pentru că au cântat prin 1895 poesia lui Lucaciu în hotelul Pascu din Dobra, n'a mai eşit la capăt.

Pe ziua de 5 Iulie n. c. sunt de nou chemați înaintea tribunalului din Deva d-nii George Bontos, Iani Chnel, George Tomuța, Iosif Tig, Petru Bontos, Niculae Crainic, Doncia Nedelcovici și Simion Pascu, ca acuzați pentru că au cântat poesii «agitatorice»!

Acum or putea isprăvi doară cu dinșii, că „vrednicul de incredere” pîritor al lor, gendarmul, a eşit dela «ișcoala» din Cluj, unde era în fere în vremea celeilalte pertractări, ear' acum vine să stea, reprezentând puterea statului a căruia autoritate a apărăto prin pîrăsa, în față cu numiții acuzați, oameni de omenie.

Părerile foilor despre Adunarea dela Orăştie.

«Tribuna» din Sibiu publică un raport mai... «sever», scris de dl A. A. Nicoară. Înșirând în ordine cronologică cele întemplate, între altele raportorul «Tribunei» spune:

Producționea diletanților, socotind greutățile începătorilor, a reușit — bine.

»In piesa «La Turnu-Măgurele» de V. Alexandri, domnisoara Gizela Romoșan, casoră de caritate din România pe cîmpul de răsboiu, a interpretat bine rolul unei îngrijitoare patriote. A primit aplause și un buchet. Ear' dl I. Marghita era un adevărat sergent Horcea, erou în răsboiul turcesc-românesc din 1876/7.

»A doua piesă «Trei doctori» e o comedie nimerit localizată de doamna V. A. Vlaicu din Brașov. Persoanele de prima forță au fost dl Petru Barițiu, marele moșier Bălceanu, om de vre-o 60 de ani, care își închipuia, că e greu bolnav, avea lipsă de medic o să și mărite fata. Un rol atât de greu dl Barițiu l-a interpretat excelent, ca un actor de profesiune, nu ca un diletant. Dl C. Baicu a arătat asemenea talent în rolul seu de servitor al lui Bălceanu. Lina, d-soara Olga Romoșan, era o subretă sprintenă și limbută cum se cade. 'Să-i jucat bine rolul. Asemenea și d-soarele Lucreția Eli, soția lui Bălceanu, și d-soara Mița Baciu, Nelli, fiica amoresată a d-nei și dlui Bălceanu. Toate d-soarele au primit căte un buchet de flori naturale.

»Dl Ioan Moța a fost un adevărat agonom, ear' dl George Oprea, a interpretat bine atât pe inginerul căt și pe pseudo-medical; ear' dl Dumitru Mosora a reprezentat manierele fine, mersul moderat, vorberea calmă și rară a unui medic.

Despre «Nedee» scrie:

»A doua zi de Rusali, d. a. la 2 ore s'au adunat vre-o 3000 de țărani și țărane

FOIȚA „REVISTEI ORĂȘTIEI”

Pălăria răzbunătoare.

Nivelul umoristică.

Inainte de prânz întâlnisem la club pe prietenul Florian, care mă întrebă:

— Ce te faci de seară?

— Nu mă duc nicăieri. E frig. Vreau să stau acasă la căldură.

Să-ți dau eu ceva mai bun: un stal d'alea prima reprezentăție a unei comedii de care se zice că e nostenim de tot. Am luat două: unul pentru mine și altul pentru cununatul meu, care a plecat la țară. Dar până atunci hai să ne plimbăm puțin cu trăsura.

— Haidem.

Și luăm o trăsură și plecăm. Era un frig afară. Când se făcu vremea, ne duserăm la teatru. Ne așezăm pe fotoliuri și așteptăm să înceapă reprezentăția.

Mă uitam cu binocul prin sală, care era plină, când văzui că intră în rîndul din față o femeie, bălană, subțirică, care se așeză chiar pe scaunul din față mea, și bag de seamă cu groază, că pe cap avea un fel de pălărie lăsată în jos în față și ridicată la spate cu altă aia, și garnisită cu flori, cu legume, ba mi se pare ca avea chiar și copăcei; — era curată grădină.

Fiindcă își pusese pălăria pe ochi, la spate grădina de flori sta cucuiată d'asupra părului blond împălit, de nu mai vedea aproape de loc scenă.

In sfîrșit cortina să ridică. Aud glasul celor «doi asociați» de pe scenă, dar' bine înțeles fără să pot vedea. Mă plec în dreapta, în stânga, înșe nici aşa nu puteam să văd din pricina mânecilor blondei, două adevărate baloane de mătase, care îmi mascau cu deosebire vederea.

— Bine, dar' pălăria asta e plăcitoare rău! zic încet lui Florian.

Dama aude, se întoarce pe jumătate și măsurându-mă cu un disprez grozav, ridică din umeri, ceea-ce face ca baloanele să se înalțe și mai sus; apoi se aşeză mai bine pe scaun, se înțepenște, își ridică bustul mai sus, și ajunge prin aceste miscări gimnastice să se ridică și mai sus cu cățiva centimetri grădinăria de pe cap.

Eu atunci zic ear prietenului meu:

— Heil n'ăș fi săcuit mai bine să stau acasă să mă incălzesc la gura sobei? Nu mai ieșeam prin frig și tot atât vedeam piesă!

Dama se întoarce încă odată și îmi zimbește că a putut mai ironic, mai obraznic. Era curată provocăție și merită o lecție. Mă hotărășă să mai rabd. Mi-se părea că sună instalat în față unui teatru fals. Auzeam dar' nu vedeam nimic. Auzeam voci de femei. Una zicea unui bărbat: «Nu, nu mă iubești». Pe urmă bărbatul răspunde: «Am să plec în America, înșe vreau să iau cu mine și pe nevastă-mea!» Toate acestea foarte încurcată:

pricepi când nu vezi în ce loc stau personajele pe scenă, când nu le vezi nici gesturile nici jocul fizionomilor... Bunăoară pune pe un orb într'o seară, în clubul jucătorilor pe tunie, și să vezi ce bine o să petreacă! Dar' poate că n'aveți nici un orb pînă cunoștințele d-voastră... Eacă e așa, închipuiți-vă că n'am zis nimic.

In sfîrșit actul sănătă se sfîrșește în tunete de aplause. Toată lumea părea că petrece minunat! — Toată lumea, numai eu nu! Și dama se uitase ear' batjocoritor la mine, cu atât mai mult că drept în față ei ședea un om măruntel, cu capul între umeri.

Mă uit la el, haina îi era cam veche, cămașa nu prea îi era albă, avea înfățișarea unui amplioat mic.

Il chem într'un colț și îi zic încetășor:

— Domnule, aș avea un interes mare să stau eu în stalul d-tale; îmi dai voie să-ți dau douăzeci de franci pe el, fiindcă așa e o primă reprezentăție și îți mai dau și fotoliul meu în schimb, numărul 92, care, ce e drept nu e tocmai aşa de bun.

Figura omului se înșeninăză de bucurie; ia banii, îi strecoară în buzunarul jeletcei și răspunde:

— Domnule primesc schimbul cu cea mai mare plăcere!

* * *

Iacă-mă stăpân pe numărul 48, care era drept în față d-nei cu grădina în cap. Mă gândii deocamdată să stau cu pălăria pe cap; înșe mă gândii că manifestația aceasta putea să nu fie pricepută, putea să pară necuvîn-

cioasă pentru artiști și că eram nevoie să o scot.

De odată îmi veni o idee blăstemată dar' genială — genială dar' blăstemată!

Ies din teatru, apuc pe strade până când găsesc o prăvălie de pălării de dame. Intru și cer modistei o pălărie pe care o avea mai uriașă, mai piramidală. Ea deschide un raft și-mi dă un monument de păslă cenusie, cu o fundă foarte mare de catifea și lângă fundă astă trei flori foarte mari.

Tocmesc pălăria, plătesc, spun să-mi pue într'o cutie și mă întorc la teatru cu ea.

Spre marea mirare alui Florian, care nu știa ce mă săcuse, mă așez la numărul 48 în fața doamnei, pe urmă scot foarte serios monumentul modistei și mi-l pun pe cap.

Nu ștui ce mutră voiu fi avut cu mustățile mele mari, înșe cred că dacă ar fi căzut o bombă sără veste în mijlocul fotoliurilor de orchestră, n-ar fi produs mai mult efect. Lumea scotea tot felul de exclamații, bătea din picioare, să urcă pe scaune ca să mă văză mai bine și rădea cu hohot.

Bărbății... — ah! ce să faci omului când are înimă bună! — înțelegând simbolul protestării mele, strigă: «bravo! are dreptate!» pe când Florian, corectul Florian, foarte pișcat îmi striga: «ai înebunit?»

Eu stam nepăsător în mijlocul furtunei pe care o stârnesc, mulțumindu-mă să mă uit cu coada ochiului, disprețitor la dama din dosul meu.

Din nenorocire, reprezentăția nu se putea începe în astfel de condiții.

în curtea bisericii gr.-or. Așa ceva mișcător și imposant nu a mai văzut Orăștie, și poate nici comitatul Hunedoarei.

Apoi încheie:

»Dee D-zeu tot Rusalii frumoase și ferice ca la — Orăștie, în anul Domnului 1897. La revedere, la Hațeg!*

„Gazeta Transilvaniei“ din Brașov scrie între altele:

„Post nubila Phoebus! — Senin de soare după norii de ploaie! — Eată impresia sub care stăm cu toții la adunarea generală a Societății pentru fond de teatru român, ținută de astă-dată în Orăștie în ziua I și II de Rusalii.

„După ploi continue din nori negri și grei, ploi, ce ne-au făcut în vreme de 6 săptămâni lungi, pagube enorme, am avut de Rusalii rara tericire să salutăm adunarea generală a societății pentru fond de teatru român sub azurul senin al unui cer scăldat în razele aurii ale soarelui. — Post nubila Phoebus!

„Părea că natura însăși voiește să ne dea un cadou la felu pentru solenina adunare a acelei societăți, care după vre-o 7 ani slabii petrecuți sub zarea de plumb a norilor grei de amortire și de recire față cu un ideal îndepărtat al neamului românesc, se înveselește earashi la căldura aceluia soare, care se numește entuziasm pentru idealele neamului.

„Post nubila Phoebus! Eată semnătura adunării noastre din ăstăzi: Splendidă ca aranjament, entuziasă în decurgere, înălțătoare de inimi ca efect și îmbelșugată ca succes material, — ea deschide o eră nouă în viața societății și prezentă unele simptome îmbucăratore pentru evoluțunea noastră socială, culturală și chiar politică.

„Sâmbătă în 12 Iunie n. cu trenul dela 3¹/₂ a sosit la Orăștie comitetul societății, reprezentat prin Domnii Iosif Vulcan, președinte, Virgil Onițiu, vicepreș. și Vasilie Goldiș, secretar. Întâmpinăți la gară de comitetul de primire în frunte cu neobositul domn Dr. Ioan Mihu, ale cărui merite pentru succesul strălucit al adunării de fapt nu se pot chita cu cuvinte de multumită.«

Despre reprezentarea de seara scrie:

„S-au jucat piesele „La Turnu-Măgurele“ de V. Alexandri, în care figura fercheșă a sargentului de dorobanți era o priveliște foarte eroică, posând astfel excelent în piesa de altfel mediocru și de o valoare ocasională a marei poet.

„A urmat comedia „Trei doctori“, o excelentă localizare a d-nei Virginie A. Vlaicu din Brașov, care s-a dat anul trecut pentru prima-oară în Brașov și este deci bine cunoscută la D-voastră. Un comic de situație de tot hazul este forță acestei piese, care bine predă stocare hohote de ris și frenetice aplașe dela public. Persoanele, care erau menite a scoate în relief acest comic de tot

asa că se întemplieră tocmai ceea-ce mă temeam că are să se întempe: doi agenți polițieni să rugă să inceteze cu gluma aceasta nesărătă.

— Spunetii doamnei, le răspund eu, că-mi iau pălăria de pe cap când și-o va lua și dumneai!

Răspunsul acesta stârnește entuziasmul bărbătilor, supărarea femeilor și eu mă pomesc luat pe sus cu pălărie cu tot și dus până în forier de cei doi agenți, care îmi dau drumul numai după ce le făgăduesc că n-am să mai fac astfel de caraghioslic.

* * *

Dama cu grădina triumfa.

Nu știu cum tac și zăresc o lucrătoare mărnică, care se suia spre logile de al treilea și care avea pe cap o tocă mică de vidră imitată.

Era drăguță, cu un nas sumecat și cu ochii rizetori.

O chem.

— D-șoară, îmi dai voe să-ți dăruesc o pălărie frumoasă, nouă noușoară și pe care nu e nici un sfert de ceas de când am cumpărat-o cu șasezeci de franci?

Să fi arăt monumeutul meu în fața căruia rămâne buimăcită.

— Si ce-mi ceri în schimb? mă întrebă fata roșindu-se.

— Mai nimic: să ți-o pui pe cap și să te duci să șezi în stalul întâi, la numărul 48. Biletul ți-l dau eu.

hazul, au fost foarte bine alese. D-l Petru Barițiu ca Bălceanu era o figură comică pe deplin succes; dênsul juca sigur, ușor și plin de humor. D-l I. Moța ca Ionescu, agronom, s'a remarcat prin jocul seu foarte natural; natural în gesturi, în mișcări, în dicțiune. Bine a jucat și d-l Oprea ca Adrian, inginer, dar' mi-s'a părtut cevașă prea calculat în modulațiunea vocii și în gesturi. Foarte bun a fost d-l Baicu ca servitorul Ion. Damele (d-șoara Lucreția Eli, Miți Baciu și Olga Romoșan) au contribuit din toate puterile lor la succesul piesei. O furtună de aplașe și 3 buchete frumoase au fost ecoul, ce l'a dat publicul la debutul diletanților.«

Apoi mai jos:

„Urmează să vă descriu cel mai interesant punct al programei festivităților aranjate de bravii Români din Orăștie: Festivitatea poporala, sau cu termenul poporal „Nedea“ cu jocul călușerilor.

„Precis la 2 ore p. m. călușerii din Orăștie, Romos, Beriu, împreună cu sutele de țărani și țărane din loc și jur, toți strălucind de curătenia albă a costumelor alese de sărbătoare, începură să înșiră în rânduri înaintea edificiului școalei române, și îndată după 2 ore o și porină în pași militari la sunetul unei bânze puternice în spate localul nedeei: Dumbrava orașului.

Comitetul societății împreună cu ceialalți oaspeți invitați se aflau încă la masa ospătării a d-lui pretor Orbonaș, de unde ieșiră cu toții în grădină, ca să vadă marșul nației, care chiuvă și cântă de-ți plângerea inima de părere de bine.

Era un convoiu feeric! Musica în frunte. La mijloc călușerii în haine albe ca zăpadă, cu largi eșarpe tricolore peste piept și peste brânele late de piele, cu zurgalae îngropate în fire tricolore legate în jur pe sub genunchi.

„Atâtă forță, atâtă demnitate, atâtă energie era în pasul și în tinuta acestor flăcăi, încât și cel mai apatic, mai deceptiționat și mai sleit Român, pe care-l va fi răbdând pământul acesta, văzându-i, ar fi trebuit să simtă acea electrică transmisiune de forță, care exhalând din vigoarea virginală a acestui popor, face și din cei slabii în credință, tari în speranță. Văzându-i te înșănătoșezi, dacă ești bolnav, auzindu-i cântă cu ei, chiar glas dacă nu ai avea.«

Descriind apoi jocul voinicesc ai călușerilor în parc, și venirea lor seara spre casă, ovațiile făcute și atunci comitetului, în urmă rezirarea în ordine a poporului și călușerilor, încheie:

„Cu acestea s-au sfîrșit festivitățile. Oaspeții străini plecară cu trenurile de seară, alții cu cele de dimineață următoare, ducând cu sine impresiuni, care nu se vor șterge niciodată din inimile lor.

„Onoare bravilor Orășeni, onoare neobișnuitelor arangiatori!«

In două secunde toca de blană fu fălcuită cu pălăria mea, care o prindea de minune și după ce-și mai aşeză părul în oglinda din foaier, fata se cobori în staluri.

Ah! dacă ați fi văzut bucuria publicului când a văzut că pălăria mea se ivese ear, și încă pe un cap de femei....

— De astădată poliția nu mai putea să zică nimic!

Eu mă suisem la galerie ca să fac hăz și vă rog să credeți că mă răsunăsem. Dama cu grădina pe cap nu mai vedea nimic, și toată lumea din sală numai la ea se uită. A voit, ca și mine, să se plece în dreapta sau în stânga fundei de pantă, însă a fost silită să plece din teatru. Publicul a isbuțnit în aplașe când a văzut-o că pleacă.

In sfîrșit o gonișem!

(„F. p. toți“),

Tren căzut în apă! Lângă orașul Colomea (în Galitia) s'a întemplat Dumineacă o mare nenorocire. În aceea zi o furtună groaznică împreună cu rupere de nori, a băntuit în jurul numitului oraș, astfel că un pod de feră al liniei ferate au fost greu vătămat. Având să treacă tocmai peste acest pod un tren de persoane, podul s'a surpat și trenul s'a rostogolit cu totul în valurile apei! Mulți călători au fost uciși, foarte mulți răniți de moarte. Locomobilă și o mulțime de vagoane sfidate să afle încă în apă, de unde nu să pot scoate.

Conferența dela Cluj.

Conferența întărită gr.-cat. române în fața congresului catolic, s'a ținut la Cluj în 29 lunie n. Ea a fost bine cercetată. Peste 200 de fruntași ai bisericii gr.-cat., mireni și preoți au luat parte, din Ardeal și Ungaria.

Au luat hotărire, mai pe larg motivată, prin care declară, că:

„Credincioșii acestei biserici nu pot lua parte la lucrările unui congres autonomic comun cu biserica catolică de ritul latin, și totodată protestează în potriva încercărilor de-a fi contopită într-un organism străin de dreptul său public, vină acele încercări din orice parte!“

Si cer ca să li-să lase autonomie deschisă de-a papistașilor, cu disciplină deosebită, limbă, rit deosebit etc.

S-au trimis adrese omagiale Papei dela Roma și M. S. Imperatului.

Ierarea lor 100 fl. din arănda morilor comunale, arăndatorilor G. Măriuț și soții, (din Romos), a fost întărită.

Hotărirea de ridicare de plată a comunelor Sânt-Andrei și Dedaci, pentru portărelii notarului și pentru servitorul de cancelarie, s'a întărit.

Recursul lui I. Muntean din Hațeg contra hotăriri representanței orășenești privitor la cărarea gunoiului de pe locul de târg, s'a primit.

Constituirea comunelor Romos, Romoș și Vaidei în comune mari și statorarea plătiilor slujbașilor comunali, care erau atacate prin recurs în adunarea trecută, după ce fisigălbirul a așternut protocoalele ședințelor de constituire din care «apare» că au mers toate în «ordine», — se întăresc acum! Fodor fălos!

Luarea drumului dela Zelenița peste Martineni în mâna comitatului, s'a amintat până la alt an, că acum nu s-au luat în budget cheltuielile de lipsă.

Hotărirea comunei Ghelar de-a luă împrumutul de 2000 fl. pentru asil și celelalte, s'a întărit.

Recursul lui Ulmean Adam și soții din Almasul-sec, contra alegerii de primar, s'a respins.

Hotărirea comunei Petreni privitor la folosirea obligațiilor de regale pentru ajutorarea zidării podului peste Streiu, s'a întărit.

Hotărirea comunei Zlasti, privitor la folosirea pășunelor comunale «Dumbrava», s'a întărit.

CORESPONDENȚĂ

Frumoase daruri.

Sibișel, 28 Iunie 1897.

Dle Redactor,

In comuna noastră biserică Sibișel, la biserică din sus (Sibișel-Baia), era mare lipsă de podoabe sfinte; nu erau icoane aproape de loc, și care erau, erau de acelea vechi, slab lucrate.

In fața acestei lipse, dl preot Ilie Popovici a îndemnat poporul credincios la începutul anului de față, să contribue care cu ce poate pentru împodobirea casei sfinte. D-sa însuși a mers cu pildă bună nainte, dând 5 fl., și poporul 'l-a urmat, și în scurt s-au adunat peste 50 fl. dela oameni. S'a comandat atunci la pictorul bisericesc Ioan Reumann din Orăștie 8 icoane. Azi icoanele sunt gata și Dumineca trecută în 15/27 Iunie, ele au și fost puse la locurile lor în sfânta biserică și sfintine, fiind de față numeros popor. Au costat icoanele peste 70 fl. Poporul și comite ul parochial e deplin mulțumit cu lucrul dlui Reumann, care a lucrat și ieftin destul, și-i aduce și pe această cale mulțumită.

Dar' pe lângă lipsa de icoane, mare lipsă avea aceeași biserică și de haine preoțesti. Înlăturarea acestui neajuns a luat-o asupra și poporeanul Ioan Curtean.

Fiind însă vorba să se facă haine bisericești, omul împreună cu dl preot, au venit la gândul că materia de haine să nu o cumpere din prăvălie, ci se o gătească o femeie din popor, vre-o femeie vestită! Voește și vei putea. Caută și vei găsi. Si ce ușor e să găsești în poporul român femei vestite! Femeia Ana Stefanescu din Romoș era cunoscută ca atare. A fost încredințată cu facerea pânzăturei de lipsă. A făcut o țesătură foarte frumoasă, în fețe, cu flori și podoabe, căt au fost toți mulțumiți cu lucrul ei. Tesătura a fost apoi dusă croitorului român Adam Cristea la Orăștie, să facă din ea patrăfir, felon, aere etc. ce's de lipsă ca îmbrăcămintă preotului la sfânta liturgie. Si dl Cristea le-a făcut de tot frumoase, cu tivuri aurite cuviințioase, cu crucile cuvenite, așa că cine le-a văzut și le vede acum gata, toti au lăudat bunul gând, ca în loc să cumpere

PENTRU COMUNE

— Din hotărîrile Congregației de Mercuri. —

Regulamentul de organizare a foștilor iobagi din Petrila, n'a fost întărit de congregație.

Regulamentul făcut de comuna Petrila, pentru primirea în legăturile comunei, s'a întărit.

Hotărîrea reprezentanței comunei Zam, de-a ridica plata jurașilor comunali, s'a întărit.

Hotărîrea reprezentanței Grădiște (Vârhele) de-a trece obligațiile de răscumpărare a regaliilor, pe numele foștilor iobagi, — nu s'a întărit.

Hotărîrea reprezentanței comunei Barbura, de-a vinde obligațiile sale de regale și banii a-i folosi pentru zidirea bisericii — s'a întărit.

Trecerea comunelor Baldomin și Valea Mare (cercul Baia-de-Cris), dela notariatul Tomeștilor la al Răcăuliței, nu s'a admis.

Hotărîrea reprezentanței orașului Orăștie, de-a șterge datoriile ce nu să mai pot incassa, pentru zidirele casarmelor și fondului spitalului, s'a întărit.

Hotărîrea comunei Romos, de-a da 50 fl. ajutor bisericii gr.-cat. de acolo s'a întărit.

dela fabricanții străini, și-i D-zeu cine și de pe unde, să gătească hainele din țesătură din popor, cu un croitor de-ai nostru! Si trebuie sătă că's așa de trainice, că vor să țină de trei-patru ori cât cele cumpărăte din fabrică!

Lăudați fie și poporul ce-a contribuit pentru împodobirea casei sfinte la cumpărarea icoanelor, și vrednicul Ioan Curtean, pe care l-au costat hainele bisericești peste 100 fl., și toti cătă au avut bunul gând să lucreze precum au lucrat în casul de față!

Un credincios.

De-ale orașului nostru.

Domnii Dr. A. Muntean și Laurian Bercian, membri în reprezentanța noastră orășenească și în Congregația comitatului, au ținut Mercuri o luptă cu arme destul de tari, în trei cauze de-ale Orăștiei, ce au venit și acolo la desbatere.

Chestia salariilor.

In cauza urcării salariilor la funcționarii orășenești, cetindu-se recursul dlui L. Bercian și soții, dl Dr. Muntean arată că starea finanțieră (bănească) a Orăștiei nu e așa strălucită cum pare, că orașul are datorii, și budgetul numai pentru aceea să încheie fără perderi, că să ia în el să se plătească cu mult mai puțin din datorii decât s'ar cădea, altfel ar avea deficit! Si peste tot nici nu să știe cum stă Orașul, că dela 1893 până azi socotile lui nu s'inchetează și cenzură de locurile competente! Să urci dar' încă salariile? Că pentru luminarea, azi sub toată critica, a orașului, s'a cerut cu 1000 fl. mai mult ca să fie luminat electric, și n'a dat magistratul, ear' la urcarea de plăți poate da! Cere să nu să aproape hotărârea de urcare.

Dl L. Bercian într-o vorbire mai lungă, destăruri și d-sa o mulțime de motive cari militează contra urcării și că de-ar avea congeația protoalelor alor 13 ședințe în cîte s'a desbatut acest obiect și ar vedea căte-să înșirate acolo contra urcării, sigur n'ar hotărî urcarea. Spriginește propunerea dlui Dr. A. Muntean.

Vorbește vicișpanul că totuși, doar asta nu zguduează mult budgetul, că-i vorbă numai de câteva sute și orașul are de unde da, de ce să nu dea? Apoi revisorul suprem să scrintește rău în apărarea cauzei (pe care în comitet însuși a combatut-o), și la urmă le mai răspunde dl Dr. Muntean, într-o replică zdrobitoare.

Pusă la vot, să primește propunerea comitetului permanent cu aprobarea urcării.

Pășunatul.

Reprezentanța noastră orășenească a hotărît urcarea taxelor de pășunat dela 1 fl. la 3 fl. de viață. Hotărârea a fost recurată la comitat. Comitetul permanent propunea însă întărire. Dnii Dr. Muntean și L. Bercian au dus și aci o luptă încordată de apărare a intereselor economilor aproape toți români, arătând ce nedrept e a le urca lor taxele, pe cînd industrieșilor a nu le pună nici o taxă față de trecut pentru șetrelle din tîrg, etc. — dar' majoritatea ungurească, mai ales fiind vorbă de bir pe Români, a dat pecetul de întărire hotărîrii ungurești-săsești a reprezentanței noastre.

„Manipulare nouă“

Abia în o a treia cauză, tot de-a orașului nostru, apărătorii de mai sus au avut mai mult noroc.

Nemulțumit de felul cum să manipulează averea orașului nostru, care n'are un sistem regulat, ori un regulament după care să chivernisească avere, comitatul prin fișanul a dat, nainte cu 2 săptămâni, un ordin magistratului, impunându-i să se folosească de o manipulație ca cea dela comitat.

Reprezentanța noastră, la propunerea dlui Bercian și Antoni, a hotărît, ca magistratul să se îndrume să gate în cel mai scurt timp un regulament propriu de manipulare, căci orașul are acest drept autonom, ear' până tunci ordinul fișanului se se tie în suspens.

Comitetul permanent, pe temeiul protocolului neverificat, săcăt de notarul orășenesc Murășan, propunea nimicirea conclusului reprezentanței Orăștiei.

Dnii Bercian și Dr. Muntean scoțând la iveau că protocolul acela nu e încă verificat, și ca atare nu poate slugi ca temei de hotărîre în vre-o cauză, cer ținerea în suspens a hotărîrii congregației, (până când rămâne și în suspens, dar' și în valoare, hotărîrea reprezentanței) — cerbicoșii au trebuit să se plece și să primească propunerea asta.

NOUTĂȚI

Vin din Vinerea premiată în Franța! În April-Maiu a fost în Bordeaux (Franța) o expoziție universală de vinuri. Dl Alexandru Herlea, teolog absolut din Vinerea (lângă Orăștie) a trimis și d-sa vin produs din viile proprii în Vinerea și îngrijit de d-sa, și a dobândit cu vinul cel dintâi premiu: crucea mare de aur și diploma de onoare!

Nou jude la Geoagiu Dl Dr. A. Muntean avocat în Orăștie, a propus în congeația de Mercuri, că să se ceară dela Ministrul punerei încă a unui jude lângă judele din Geoagiu, ca așa când acest unu ce e azi, ar lipsi, să nu fie silită oamenii cu treabă judecătorescă, a umbra pe nimic la Geoagiu, ci să afle totdeauna acolo pe cineva. Asemenea cartea fundată a acelui jur, să fie aşezată la judecătoria Geoagiu. Propunerea s'a permis. S'a dat comisiunii administrative, ca ea să o inainteze ca cerere a congeației la Ministrul.

Logodnă Dl Dr. Mihail Pop, candidat de avocat, nepot al dlui G. Pop de Băsești, s'a logodit la 21 Iunie n. cu d-soara Elena Micu din Odorhei.

Institut de asigurare pentru comitatul Hunedoarei deosebit și scopul să se facă, contra focului. Comunele vor contribui cu anumite sume la fond, ear' drept chezeșie vor depune obligațiile de stat de regalii, având să dee la olaltă suma de 100,000 fl. Planul încă nu e de tot gata. Să lucrează însă la el și va fi făcut cunoscut la timpul seu.

Boala de gură și unghii a îsbucnit în mai multe comune din comitat. Oamenii fac foarte bine, dacă, pentru încungurarea primejdiei, fac întrebuițare de îndrumările ce să dau în „Instrucțiunea“ ce tocmai publicăm contra acestor boale.

Postul de al doilea pretor la pretura din Hunedoara a fost închis și de ministrul.

Concert în Sebeș. Reuniunea română de cântări din Sebeșul-săscesc va da cu cursul tinerimii studioase din jur la 29 Iunie st. v. a. c. (la Sf. Petru și Pavel) un concert în pavilionul de vară de la Hotelul „La Leul de Aur“, din incidentul adunării generale a despărțimentului Asociației. Venitul curat este pentru scop filantropic. După concert, dans.

Deva va fi totuși luminată cu electricitate doar' nu peste mult. Congeația de Mercuri a primit să se plătească 600 fl. pausal pentru luminarea casei comitatului, odăi, ambituri, sala mare, etc. S'a dat voe să încheie învoială de-ocamdată pe 3 ani.

Sfintire de biserică va avea loc în Telafală. (l. Reginul Săsesc), Duminecă în 11 Iulie s. n. 1897 Cu care ocasiune se ve aranja și o Petrecere cu dans.

Principalele României încă nu e deplin scăpat de rău. O telegramă dela începutul săptămânei acesteia spunea, că ear' ar fi sătă spre rău, că ear' a avut ferbințeli. I-au mai trecut însă. Dar' nu e de tot bine. În deosebi plămânlul stâng nu e curățit încă de urmele boalei.

Notariat nou. Hotărârea congeației de a să constituie pentru comunele Livezeni și Iscronic un post de notar al lor numai, a fost întărită de ministrul.

Sinicis. Ieri, Joi, înspre seară s'a împușcat în casarma din loc sergentul Vulcu dela compania 8 din reg. de inf. 64.

Daruri bisericii din Zlaști au făcut de curând mai mulți terani, precum vestește în «T. R.» dl preot de acolo, și anume vîdua Păcurar Maria cu fiu au dăruit un prapor în preț de 16 fl.; George Ionescu și Niculita Suciu o cădeleină cu 7 fl., ear' Niculae Scutu lui George un rînd de haine bisericești cu 20 fl. Eată oamenii cu temere de D-zeu cum jertfesc pentru casa lui sfântă.

Drumul de fer dela Gatta la Ilia să va pune în lucrare. Ministrul de comerț a dat îngăduință să se înceapă lucrările.

Lucrurile din casa românească milenară, ce fusese, precum să știe, ridicată și arangată ca din partea comitatului Hunedoarei, — au fost „cinstite“ de comitat muzeului național maghiar din Pesta, că, zic, sunt interese din punct de vedere istoric. Ministrul de culte și instrucție primind „cinstea“ varmeghiei noastre, a mulțumit pentru ea prin o scrisoare adresată anume congeației.

Post de notar este vacanță în cercul Lăpușnicului. E scris concurs cu terminul până la 15 Iulie. — Pentru vice-notar în Cărăstău, având a fi matriculat pentru Cărăstău, Luncă, Birțin, Tătărești și Prihodești, e scris concurs cu termin până la 5 Iulie. A se adresa la protopretorul din Baia-de-Cris.

Nu mai dă cătane și dare! Nemții austriaci aprinși până la nebunie contra ministrului Badeni pentru ordinația în pricina limbii cehă, după ce dieta le-a fost închișă, să dău acum la rezervări în afară de dietă, prin oraș și sate. Orașele și satele nemțești una după alta încep să nu să mai supune guvernului: ele nu mai trimit liste de tinerilor ce să fie chemați la milă și nu vor să mai adune dările!

Indrepărtare. În numărul 24 al „Revistei“ pagina 102, sirul 3 din coloana primă, e a să cetă: Nic. Dubles 5 fl. 35 cr. nu 3 fl. 35.

Atragem luarea aminte a părinților români cu fiu de 12—14 ani, asupra anunțurilor de pe pagina din urmă, prin cari d-nii Corvin și fiu, negustori în Orăștie, cantă învățăci în croitoria d-lor.

Fiind timpul vacanțelor, e bine să se găndească unii și alti de-și mai dău copii la scoala ori la o meserie, și să folosească ocazia.

Instructiune

pentru ferirea vitelor contra boalelor lipicioase de gură și de unghii, și vindecarea acestor boale.

(urmare.)

In vremuri cu epidemii (boale lipicioase) de vite, să ne reținem de a ne lăua vite nouă, să mai ales găsești și le încuia în tărziu în curți strene, necunoscute. Dacă totuși ne cumpărăm vite nouă, de ori unde le-am fi luat, e bine să le ținem macar o săptămână deosebite de celealte vite ale noastre, spre a le observa.

La vite boala nu să bagă de seamă îndată după infectare (căpătarea boalei dela altă) căci trec câteva zile până să se arate semnele boalei. Acel timp de câteva zile dintre infectare și îsbucnirea boalei, il numim „incubație“ (cât boala stă ascunsă).

Să fiindcă acest timp de incubație (de-a nu ești la iveau), a boalelor de gură și de unghii, nu e de regulă mai lung ca 5 zile, de aceea dacă vitea o ținem deosebită de celealte o săptămână întreagă, e destul. Dacă în vremea asta nu s'a ivit la ea boala de gură ori de unghii, putem fi liniștiți, că n'a adus cu sine boală, aşadar nici pe celealte nu ni-le va umplea.

Astfel de probe sunt altfel foarte cumini chiar și în vremuri sănătoase, căci și contra altor fel de boale lipicioase această probă apără foarte bine.

Să înțeplă însă, că pe lângă toate măsurile noastre de păzire, totuși ne îsbucneste vre-o boală între vite. În astfel de cazuri e foarte însenmat să căutăm, să aflăm ce fel de boală anume e aceea ce ne-a atacat, ca cu atât mai ușor să putem lua de cu vreme măsurile de mărginire a ei.

De boală de gură și unghii, de regulă să bolnavesc vitele cornute, oile și porci, cu grămadă. Semnul e, că la început vitele bolnave măncă rău; rumegă foarte încet, molfă, și din gură li se scurg multe bale. Dacă și unghiile le dor, vitele schiopătează și zac într'u.

Dacă deschidem gura bolnavului, e foarte roșie și o simțim cu mâna cum arde. Afară de aceea i-să văd în gură besici albe ori pete roșii. La cele bolnave de unghii, în jurul copitelor și printre unghii pielea arde, e umflată, ear mai târziu să văd și besici.

La vaci adesea li se bolnăveste și ugerul, și atunci vîrful țitelor roșește, să umflă și să ivesc besici pe ele. Laptele muls e atunci ori gălbiniu, gros și iute să acrește, ori apoi e apătos și amar.

Dacă noi vedem la vitele noastre semnele acestea ori macar pe unul oarecare din ele, cel dintâi lucru al nostru să ne fie, să le deschidem de celealte care-sănătoase! Mai cuminte e, dacă vitele ce le ținem sănătoase, și cari n'au putut veni în atingere cu cele bolnave, ori le aşezăm într'un grajd

curat ori le trimitem să stea afară în cîmp la o pășune unde vite bolnave n'au putut umbila.

Dacă asta nu e cu putință, atunci cel puțin pe cele bolnave să le deosebim și să le dăm în pază la anumite persoane, ear' pe cele sănătoase le ținem în mare curătenie, și pe ele și locul în care le ținem, și dacă numai putem, și »desinficiem« locul (îl curățăm cu materii nimicitoare a acelei boale).

Si de-îndată ce boala de gură și de unghii a îsbucnirea, înțelesul legii, avem datorină și înștiință despre asta numai decât primăria, pentru ca aceasta prin luarea de măsuri de pază, să poată împedeca lătirea mai încolo a boalei.

Dacă la îsbucnirea boalei am fi întărit cu deschilinirea numai decât a vitelor de celealte, și e dată putință ca cele sănătoase au venit în vre-o atingere cu cele bolnave, fie nemijlocit, fie prin altcineva, sau dacă una după alta să îbolnăvesc de nou, atunci facem un lucru foarte de folos pentru trecerea căt mai în grabă a boalei, dacă și pe vîtele sănătoase le înbolnăvim în chip măestrat! Purcedere asta stă într'aceea, că balele ce să scurg din gura acelor vite bolnave, în a căror gură să văd besici, le luăm și cu ele infectăm și pe cele sănătoase. Asta să face în două chipuri: partea din lăuntru a buzei din sus a vîtele sănătoase, o ștergem bine, apoi un șeng cu bale de-ale vitei bolnave, cu ajutorul unei cărpe aspre, — ori apoi stropim cu balele acele nutreț dur și-l dăm să-l mânce vitele sănătoase. În acest chip numai cu corantele să purcede.

Infectarea cu voia a celor sănătoase, pentru aceea și de folos, căci prin asta toate vîtele își sunt bolnave cam în aceeași vreme, și totodată să și vindecă, pe cînd altfel boala trece numai încet-încet dela una la alta, și numai târziu de tot își vei vedea curtea eară sănătoasă și vei scăpa de grigi. Dar și altfel boala provocată așa în chip măestrat, de regulă nu e așa grea, nu e așa primejdiașă ca cea încubată de sine, și de aceea să și vindecă mai ușor vîtele. Trei din patru părți a vitelor în acest chip »altoate« cu boala, să bolnăvesc de durere de gură. Ear' pentru că dureii de gură să nu i-să alăture și boala de unghii, va trebui să ținem sub ele tot deuna asternut uscat, proaspăt. (Va urma).

AMICITIE — DISTRACTIE

Logică de... „copii“

Dedicăție celei cu „ingeri“.

Ionel cătră cousină sa, cu care să joacă în toate zilele: Dacă-i drept Fidi dragă, ce spune scriptura, că omul e după chipul și asemănare lui D-zeu, prin urmare că și între mine și D-zeu este asemănare, apoi pe tine trebue că te are dragă D-zeu...

Unia dela a 2-a instanță... Pizmuindu-te pentru fericirea de-a fi ajuns om cu influență de la două instanță, și având și smerenia mea să pornească „proces“, ce nu stiu însă în ce chip să se rezolve pentru mine, te rog cu plecăciune până la pămînt, să pui o vorbă bună cândva pentru mine la instanță întâi, drăguța .. N

Macaveiu, Silviu Lazar, Silvia Povociu. Elena Baritiu, Ludmila Draia, Ana Loboniu, Ana Ada, Teofil Faur, Samuil David căte 1 fl., Elena Macaveiu, I. Macaveiu, Sofia Thiulescu, Marii Steaua, Ana Steaua, Lucreția Adamovicu căte 50 cr. La olaltă 40 fl.

Din **Borgo-Prund** a adunat pe lista Nr. 71 d-na **Cornelia Hăngănuțiu** dela: Cornelia Hăngănuțiu 2 fl., Raveca Monda, Maria Candale căte 1 fl., Wil. Liebermann, Lucreția Suceava, Maria Bosga, Maria Vlad, Rebi Daibucat căte 50 cr. La olaltă 6 fl. 50 cr.

Din **Hățeg** pe lista Nr. 158 prin d-na **Susana Popoviciu** dela: Susana Popoviciu 1 fl., Ersilia Popoviciu 1 fl., Alexa I. Popoviciu 1 fl. La olaltă 3 fl.

Hoffmann 1 fl., Rosa Bakross 1 fl., Elena Balajt 50 cr., Mih. Crainicean 1 fl., Nic. Marian 1 fl., Indescrisabil 2 fl., văduva lui Carol Fabian 50 cr., Ludovic Solymossy 1 fl., Fabian Horváth 50 cr., Svetozar Dimitrievich 1 fl., Iosif Petonsky 50 cr., N. N. 50 cr., Szántó Edéné 50 cr., N. N. 50 cr., Lindemayer Sándorné 50 cr., Max Veisz 50 cr., Kunetz Albertné 1 fl., Freudenberg Zsigáné 50 cr., Pollák Samuelné 30 cr., Ioan Presia 50 cr., Laolaltă 18 fl. 30 cr.

Din **Sas-Sebes** pe lista Nr. 174 prin d-na **Ana Z. Murășan** au contribuit: C. Crețaru 1 fl., N. N. 50 cr., Silvia Tămaș 1 fl., Veronica Popp 50 cr., E. N. 50 cr., Eugenia Parasca 1 fl., Anna Z. Murășan 1 fl. 50 cr. Laolaltă 6 fl.

Din **Budapesta** pe lista Nr. 204 prin d-na **Elena Frâncu** născ. br. Popp, au contribuit: Leontina Roman 2 fl., Elena Frâncu br. Popp 5 fl., Laolaltă 7 fl.

Pe lista Nr. 28 a contribuit: Institutul „**Lipovana**“ din Lipova — 5 fl.

Pe lista Nr. 25 a contribuit: Institutul „**Hunedoara**“ din Deva 25 fl.

Pe lista Nr. 15 a contribuit institutul „**Crișana**“ din Brad 5 fl.

Din **Cehul Silvaniei** pe lista Nr. 74 a colectat d-șoara **Teresia Pop** dela: Demetru Suciu, adv. 2 fl., Florean Cocianu, adv. 1 fl. Laolaltă 3 fl.

Din **Blaj** pe lista Nr. 206 a colectat dl **Dr. Aug. Bunea**, secret. metr. dela: Excelența Sa Metropolitul Victor Mihályi 5 fl., I. M. Moldovan, canonic 3 fl., Simeon P. Mateiu, canonic 1 fl., Iuliu Mihályi, colonel 1 fl., Dr. Aug. Bunea, secretar 1 fl. Laolaltă 11 fl.

Pe lista Nr. 85, 86 și 87: **Familia Moșonyi** 100 fl.

Din **București** pe lista Nr. 139 a colectat dl **Nicolae Densușianu**, avocat dela: G. M. Vlăsto 20 lei, Maria Artochi 10 lei, Carol Göbl 10 lei, Ioan St. Rosidescu 5 lei, Personalul tipografiei C. Göbl 49 lei 40 bani, I. S. 20 lei, A. G. Cariss 5 lei, N. Cariss 2 lei, Sabailea 2 lei, Toma Armianu 5 lei, V. G. Borgovan profes 5 lei, Alexandru L. Lazurianu, inger 10 lei, A. Dinga 2 lei, Filipanu 3 lei, Bodocanu 2 lei, I. Marica 2 lei, A. Hențiescu 11 lei, N. Hențiescu 2 lei, Lazar Spataru 5 lei, Nicolae Densușianu 20 lei, Eugen Carada 10 lei, A. Carpu 10 lei, T. Nica 10 lei, M. Z. Dumitrescu 4 lei, A. G. Manus 2 lei, Silovean 2 lei, C. D. Salacol 2 lei, M. Crețianu 3 lei, Petre Simionescu 4 lei, Nicu Nasăurelui 2 lei, P. Popovici 2 lei. Cu total 242 lei, adeca 115 fl. 31 cr. (Va urma.)

Pentru redacție responsabil: **Ioachim Muntean**.

Concurs. (228)

La subscrисul se poate ocupa în mod definitiv postul de **adjunct notarial** fără amînare. Salar 15 fl. v. a. la lună, costul întreg și cuartir (fără vestimente de pat) și toate diurnele pentru inventarele ereditare.

Bozeș, (p. u. Algyógy), în 26 Iunie 1897.

Candin Cristea,
notar cercual

Învățăci

Doi **învățăci** pentru croitorie și o **calfă de prăvălie** să primesc numai decât în prăvălia subscrисului.

Calfa să se priceapă la «Consecțiune de domni» și să cunoască limbile de lipsă la noi. (229) 1—

Simion Corvin și Fiul.

Calfă de prăvălie.

Se caută o calfă tinără în prăvălia de manufactură a lui **Ion Lazăroiu** din Orăștie (Szászváros). (226) 2—

Poate intra numai decât în condiție.

Mașină de trierat (îmblătit)

cu abur în stare bună se află de vânzare pe lângă un preț foarte moderat. Doritorii să se adreseze la

Simza Ioan Sinea
Pianul-de-sus (u. p. Szász-Sebes.)

„ARDELEANĂ“

INSTITUT DE CREDIT ȘI ECONOMÍ, SOCIETATE PE ACTII IN ORĘSTIE

Fonduri proprii: fl. 350.000. Depuneri: fl. 700.000

Circulație anuală: fl. 3.000.000. (196) 8—

Institutul face următoarele operațiuni, la cari recomandă serviciile sale:

- 1) acordă împrumuturi cu interese de 8%;
- 2) primește depuneri, dela particulari cu 5 și cu $5\frac{1}{2}$, ear' dela corporațiuni culturale cu 6%;
- 3) cumpără și vinde realități;
- 4) cumpără și vinde mărfuri și produse;
- 5) arendează și exarendează realități;
- 6) cumpără și vinde efecte publice;
- 7) mijloacele operațiuni, specifice sub 3. 4. 5.

La institut se mai afă 500 actii proprii, puse în vindere conform Prospectului staverit de Direcționea institutului sub Nr. 68/1897.

Ori-ce afacere se poate resolva și informări se pot lua verbal în bioul institutului, ear' în scris prin corespondență.

Orăștie, în Iunie 1897.

Direcționea.

„FAGETANA“,

INSTITUT DE CREDIT ȘI DE ECONOMÍ SOCIETATE PE ACTIUNI

în Facset (Banat)

acoardă după depuneri spre fructificare de ori-ce sumă

6% interese

la an, solvind institutul contribuținea după interesele capitalisate și ridicăte.

Depunerile și ridicările se pot efectua și prin postă.

(184) 9—12

Direcționea.

PRIMA FLORĂRIE ÎN ORĂȘTIE

FLORI.

Am onoare a aduce la cunoștința publică, că am deschis în Orăștie un

Stabiliment de flori

și sunt în poziție să servesc în ori-ce vreme cu **ori-si-ce fel de flori!**

Fac totodată cunoscut, că primesc și efectuesc *îndată* comande de **buchete de nuntă, buchete de pept, buchete-mackart, cununi naturale și artificiale pentru morminte** etc. cu cele *mai moderate prețuri*.

Comandele din afară se efectuesc *îndată* și se garantează pentru sosirea lor în stare bună.

Elisa Hedwig

florăreasă.

26—26



BUCHETE DE NUNTĂ

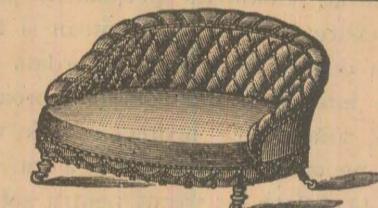
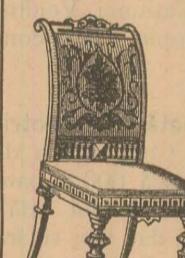
ATELIER de TÊMPLAR

Drumul ţării Nr. 3.

Casa proprie.

DEPOSIT DE OBIECTE FUNEBRALE!

Subscrисul îmi iau voie să atrag binevoitoarea luare aminte a onor public din **Orăștie și jur**, asupra bogatului meu magazin cu tot felul de



Mobile de casă

precum: **scaune, paturi, mese, dulapuri, canapele**, etc. ce să afă totdeauna gata, ori, la dorință, să gătesc după plac și în grabă!

Îmi recomand mai departe

Depositul de lucruri trebuincioase la înmormântări,

precum:

sicriuri,

de

aramă, nuc,

goron și de

brad,

pompoase ori

simple;

cruci,

cununi de mort,

și toate

pânzele

de

lipsă!

Sunt 19 ani decând am aceste bogate magazine, în casele mele propri (drumul ţării Nr. 3), ear' acum le-am aranjat și îmbogățit de nou și temeinic

Rugând onoratul public pentru numeroase comande, ii promit lucru bun cu **prețuri foarte ieftine!**

George Brassai

măsar.

(145) 9—15